

مكتتاب

أخبار العلماء بأخبار الحكماء

لوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن القاضي الأشرف

يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦

رحمه الله تعالى

دار الآثار
للطباعة والنشر والتوزيع
بيروت





كِتَابُ

أَخْبَارُ الْعُلَمَاءِ بِأَخْبَارِ الْحُكَمَاءِ

لِلوْزِيرِ جَمَالِ الدِّينِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ الْقَاضِي مُلَّا شَرْفٍ

يُوسُفَ الْقَمْطِيَّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٦٤٦

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

دار الآثار

للطباعة والنشر والتوزيع

بيروت - لبنان



الحمد لله خالق السكل • وعالم ما قل • وجل • وواهب العقل • وباعث مخلوقاته يوم الفصل •
 وصلى الله على أنبيائه الأكرمين • وأخص بصلاته ونحيته نبيه محمد الذي شفعه يوم الدين
 اختلف علماء الأئمة في أول من تكلم في الحكمة وأركانها من الرياضة والمنطق والطبيعي
 والإلهي فكل فرقة ذكرت الأول عندها وليس ذلك هو الأول على الحقيقة ولما أمعن
 الناظر في النظر وأو أن ذلك كان نبوة أنزلت على ادريس النبي صلى الله عليه وسلم
 وكل الاوائل المذكورة عند العالم نوعاً هم ^(١) من قول تلاميذه أو تلاميذ تلاميذه الاقرب
 فالاقرب وقد عزم بتأييد الله على ذكر من اشهر ذكره من الحكماء من كل قبيلة وأمة
 قديمها وحديثها الى زمانى وما حفظ عنه من قول انفرده أو كتاب صفه أو حكمة عليه
 ابتدئنا واسبت اليه فأتى رأيت ذلك من الامور التي جملت والتواريخ التي حشرت وفي
 مطالعة هذا اعتبار بمن مضى وذكر من خلف ^(٢) وهو اعتبار أرجو به الثواب لي
 ولقارئة إن شاء الله تعالى وقد قفيتها ليسهل تناوله والله الموفق

✽ حرف الهمزة في اسماء الحكماء ✽

[ادريس] النبي صلى الله عليه وسلم • قد ذكر أهل التواريخ والقصص وأهل النفسير
 من اخباره ما أنا في غنى من اعادته وأنا ذاكر بما قاله الحكماء خاصة اختلف الحكماء
 في مولده ومناشأته وعن أخذ العلم قبل النبوة فقالت فرقة ولد بمصر وسموه هرمس
 الهرامسة ومولده بمغف وقالوا هو باليونانية أرميس وعرب بهرمس ومعنى أرميس عطارد
 وقال آخرون اسمه باليونانية طرميس وهو عند العبرانيين اسمه خنوخ وعرب اخنوخ
 وسماه الله عز وجل في كتابه العربي المين ادريس وقال هؤلاء ان معلمه اسمه الغوثانيون

(١) هكذا في جميع النسخ فليحذر (٢) نسخة الطبع لما سلف

وقيل اغناذيمون. للمصرى ولم يذكروا من كان هذا الرجل الا انهم قالوا انه كان أحد الانبياء اليونانيين والمصريين وسود ايضا أورين الثاني وادريس عندهم أورين الثالث^(١) وتفسير غوثا ذيموس السعيد الجلد وقالوا خرج هرمس من مصر وجاب الارض كلها ثم عاد اليها ورفع الله اليه بها وذلك بعد اثنين وعشرين سنة من عمره وقالت فرقة أخرى ان ادريس ولد ببابل ونشأ بها وانه أخذ في أول عمره بعلم شيت بن آدم وهو جد جد أبيه لان ادريس بن يارد^(٢) بن مهلائيل بن قينان بن انوش بن شيت قال الشهرستاني ان اغناذيمون هو شيت ولما كبر ادريس آتاه الله النبوة ففى المفسدين من بني آدم عن مخالفتهم شريعة آدم وشيت فأطاعه أقلامهم وخالفهم جلهم فنوى الرحلة عنهم وأمر من أطاعه منهم بذلك فقتل عليهم الرحيل عن أوطانهم فقالوا له وأين نجد اذا رحلنا مثل بابل وبابل بالسريانية النهر وكانهم عنوا بذلك دجلة والفرات فقال اذا هاجرنا لله رزقنا غيره نفرج وخرجوا وساروا الى أن وافوا هذا الاقليم الذى سمي بابليون فأروا النيل وراؤه واديا خالياً من ساكن فوقف ادريس على النيل وسبح الله وقال لجماعته بابليون واختلف في تفسيره فقيل نهر كبير وقيل نهر كنهركم وقيل نهر مبارك وقيل ان يون في السريانية مثل افعلى التى للمبالغة فى كلام العرب وكان معناه نهراً كبيراً فسعى الاقليم عند جميع الامم بابليون وسائر فرق الامم على ذلك الا العرب فانهم يسمونه اقليم مصر لسببه الى مصر بن حام النازل به بعد العوفان والله أعلم بكل ذلك . . وأقام ادريس ومن معه بمصر يدعو الخلائق الى الاسم بالمعروف والنجى عن المنكر وطاعة الله عز وجل وتكلم الناس في أيامه بأشياء وسبعين لساناً وعلمه الله عز وجل منطلقهم ليعلم كل فرقة منهم بلسانها ورسم له تلميذين للمدن وجع له طالبي العلم بكل مدينة فعرفهم السياسة المدنية وقر لهم قواعدا فبنت كل فرقة من الامم مدناً في أرضها وكانت عدة المدن التى أنشئت في زمانه مائة مدينة وثماني وثلاثين مدينة أصغرها الرها وعلمهم العلوم . . وهو أول من استخرج الحسكة وعلم النجوم فان الله عز وجل أفهمه سر^(٣) ذلك وتركيبه وقطعة^(٤) اجتماع الكواكب فيه وأفهمه عدد السنين والحساب ولولا ذلك لم تصل الخواطر باستقرائها الى ذلك وأقام للام

(١) في نسخة تورين (٢) ن بازد (٣) ن اسرار (٤) ن وقطع

سنأ في كل اقليم تليق كل سنة بأهلها وقسم الارض أربعة أرباع وجعل على كل ربع ملكاً يسوس أمر المعمور من ذلك الربع وتقدم الى كل ملك بأن يازم أهل كل ربع بشريعة سأذكر بعضها وأسماء الاربعة الملوك الذين ملكوا . الاول ليلالوس وتفسيره الرحيم . والثاني أوس . والثالث سقاييوس ^(١) والرابع أوس ^(٢) آمون وقيل ايلالوس آمون وقيل يسيلوخس وهو آمون الملك

(ذكر بعض) مسانه لقومه للطبعين له . دما الى دين الله والقول بالتوحيد وعبادة الخالق وتخليص النفوس من العذاب في الآخرة بالعمل الصالح في الدنيا وحض على الزهد في الدنيا والعمل بالعدل وأمرهم بصلوات ذكرها لهم على صفات بينها وأمرهم بصيام أيام معروفة من كل شهر وحثهم على الجهاد لاعداء دينهم وأمرهم بزكاة الاموال معونة للضعفاء بها وغلظ عليهم في الطهارة من الجنابة وحرم عليهم لحم الحمار والكلب وحرم السكر من كل شيء من المشروبات وشدد فيه أعظم التشديد وجعل لهم أعياداً كثيرة في أوقات معروفة وقربانات منها لدخول الشمس رؤس البروج ومنها لرؤية الهلال وكما صارت النكواب في بيوتها وشرفها وناظرت كواكب آخر

ذكر ما أمر به من القرايين . . أمر بتقريب ثلاثة أشياء البخور والذبايح والخر وتقريب كل باكورة فن الرياحين الورد ومن الحبوب الحنطة ومن الفواكه العنب ووعده أهل ملته بأنبياء يأتون من بعده عدة وعرفهم صفة النبي صلى الله عليه وسلم فقال يكون رباً من المذمات والآفات كلها كامل في الفضائل الممدوحات لا يقتصر عن مسألة يسأل عنها مما في الارض والسماء وما فيه دواء وشفاء من كل ألم وأن يكون مستجاب الدعوة في كل ما يطلبه وأن يكون مذهبه ودعوته المذهب الذي يصلح به العالم ولما ملك ادريس الارض رتب الناس ثلاث طبقات كنية وملوكاً ووعية وجعل رتبة الكاهن فوق مرتبة الملك لأن الكاهن يسأل الله في نفسه وفي الملك وفي الرعية وليس للملك أن يسأل الله الا في نفسه وفي مذكرة وفي الرعية وماله أن يسأله في الكاهن لان الكاهن أقرب الى الله منه فقد نعتت منزلة الملك بهذا عن منزلة الكاهن وليس للرعية أن تسأل الله في شيء الا في نفسها لان

(١) ن اسقاييوس (٢) ن زوس وأخرى براء مهلة عوض الزاي

الملك أجل منزلة منها عند الله الذي ملكه على الرعية فتقصوا بذلك مرتبة عن الملك ومرتبتين عن السكان فلم يزالوا على هذه القاعدة من الفعل في العبادة وآداب الأعمار بهذه الشريعة الى أن رفع الله ادريس اليه وخلفه أمجابه على شريعته وكان أقوى الملوك عزماً من الاربعة اسقليبوس فانه اجتهد لحفظ السكينة وقوانين الشريعة الادريسية وحزن لرفع ادريس من بين أظهرهم وصور صورته في الهياكل وصورة رفعه وكان اسقليبوس ملكاً في الجهة التي ملكها^(١) يونان بعد الطوفان فوجدوا صورة ادريس ورفعه وعلموا علوقدر اسقليبوس وتدوينه الحكم لهم في الهياكل التي لم يفسدها الطوفان فقلدوا ان اسقليبوس هو الذي ارتفع الى السماء وغلطوا في ذلك غلطاً بيناً لانهم أخذوه بالحدس وسيأتي بعض ذلك في أخبار اسقليبوس ان شاء الله تعالى وشريعته يعنى ادريس هي الملكة الحقيقية وتعرف في ملة الصابئين بالقيمة وطبقة المعمور من الارض وكانت قبلته الى حقيقة الجنوب على خط نصف النهار

صورة هرمس الهرامسة وهو ادريس قيل انه كان عليه السلام رجل آدم تام القامة أجلس حسن الوجه كئ الاحية ملبس الشبائل والتخاطيط تام الباع مريض المنكبين ضخم العظام قليل اللحم براق العينين أحكلهما متأنياً في كلامه كثير الصمت ساكن الاعضاء اذا مشي أكثر نظره الى الارض كثير الفكرة به عبسة واذا اغتاط احتد بحرك سبائه اذا تكلم وكانت مدة مقامه في الارض اثنين وثمانين سنة وكان على فص خاتمه الصبر مع الايمان بالله بوثر الظنرو على المنطقة التي يابسه في الاعياد حفظ الفروض والشريعة من تمام الدين وتام الدين كال المروعة وعلى المنطقة التي يابسه وقت الصلاة على الميت السعيد من نظار نفسه وشفاهته عند ربه أعماله الصالحة وكانت له مواعظ وآداب استخرجها كل فرقة بلسانهم جرى جرى الامثال والرموز فاذا ذكر بعضه ان شاء الله تعالى فن ذلك . قوله ان يستطيع أحد أن يشكر الله على لعمه بمنزل الانعام على خلقه . وقال من أراد بلوغ العلم وصالح العمل فليترك من يده أداة الجبل وسي العمل كاترى الصانع الذي يعرف الصنائع كلها اذا اراد ان يخلطها أخذ آلتها وترك آلة التجارة فخب الدنيا وحب الآخرة لا يجتمعان

في قلب أبدأ. وقال خير الدنيا حسرة وشرها ندم. وقال اذا دعوتم الله سبحانه وتعالى
فأخلصوا النية^(١) وكذا الصيام والصلاة فافعلوا. وقال لا تخلفوا كاذبين ولا تهجموا على
الله سبحانه وتعالى باليمين ولا تخلفوا الكاذبين فتشاركوهم في الائم. وقال تجنبوا المكاسب
الديثة. وقال أطعموا ملوككم واخضعوا لأربابكم واملأوا أفواهكم بحمد الله. وقال حياة
النفس في الحكمة. وقال اجتنبوا مصاحبة^(٢) الاشرار. وقال لا تحسدوا الناس على مواتة
الحظ فان استمتعهم به قليل. وقال من تجاوز الكفاف لم يغنه شيء. قال سليمان بن حسان
المعروف بابن جليل الهرامسة ثلاثة أولهم هرمس الذي كان قبل الطوفان ومعني هرمس
لقب كما يقال قيصر وكسري وتسميه الفرس في سيرها أبهج^(٣) وتذكر الفرس ان جده
جيو مرث وتسميه العبرانيون خنوخ وهو عندهم ادريس أيضاً قال أبو معشر وهو أول
من تحكم في الاشياء العلوية من الحركات النجومية وهو أول من بقى الهياكل ومجد الله
فيها وهو أول من نظر في الطب وتكلم فيه وألف لاهل زمانه قصائد موزونة وأشعاراً
معروفة في الاشياء الأرضية والعلوية وهو أول من أنذر بالطوفان وذلك انه رأى ان آفة
سماوية تلحق الارض من الماء والنار وكان مسكنه صعيد مصر تخير ذلك فبقى هياكل
الاهرام ومسكن البرابي وخاف ذهاب العلم بالطوفان فبقى البرابي وصور فيها جميع
الصناعات وصانعها نقشاً وصور جميع آلات الصنائع وأشار الى صفات العلوم برسوم
لمن بعده خشية أن يذهب رسم تلك العلوم وثبت في الاثر المروي عن الساف ان
ادريس أول من درس الكتب ونظر في العلوم وأنزل الله عليه ثلاثين صحيفة وهو
أول من خاط الثياب ولبسها ورفع الله اليه مكاناً علياً وحكى عنه أبو معشر حكايات
شنيعة أتيت باخفا^(٤) وأقرها انقضي كلام ابن جليل

[أمون الملك الحكيم] هذا لقب له واسمه الحقيقي يسيلوخس^(٥) وهو أحد الملوك
الاربعة الذين أخذوا الحكمة عن هرمس الاول وكان هرمس قد ولاه ربع الارض
وكان أمون هذا معدوداً في الحكماء الا انه لم يخرج من كلامه شيء الى العربية ولما

(١) نسخة بزيادة وأخوها (٢) ن بدون لفظ مصاحبة (٣) ايجل (٤) ن باحفا

(٥) ن يسيلوخس كما تقدم

ولاه هرمس الملك أوصاء بوصايا خرج بعضها وترجم فنه أنه قال أول ما أوصيك به تقوى الله عز وجل وإشراطعته ومن توليه أمور الناس فيجب عليه أن يكون ذا كرامة ثلاثة أشياء أولها أن يده تكون على قوم كثير والثاني أن الذين يده مطلقة عليهم أحرار لا عبيد والثالث أن سلطانه لا يابث وقال له وإياك وأن تهمل الحرب والجهاد لمن لا يؤمن بالله جل اسمه ولا يتبع سنتي وشريعتي واعلم أن الرعية تسكن إلى من أحسن إليها وتنفّر عن من أساء والسلطان برعيته فإذا نفروا عنه كان سلطان نفسه • أصلح آخرتك تصالح لك دنياك • أكرم السر واستيقظ في الأمور وجد في الطلب وإذا هممت فافعل • وعليك بحفظ أهل الكيمياء العظمى وهم الفلاحون فإن الجند بهم يكثررون وبيوت الأموال تكثر • وأكرم أهل العلم وقديهم لئلا تنجبل الرعية حقهم • من طلب العلم كرمه ليصفو ذهنه • من قدح في الملك اضرب عنقه وشهره ليجدر سواء فإن الملك إذا قسد فسدت الرعية • ومن سرق أقطع يده • ومن قطع الطريق اضرب عنقه • ومن وجدته مع ذكر مثله فخرقه بالنار • ومن وجدته مغالوماً فخذبيده • تعهد أمر المحبوبين في كل شهر تأمن سجن المظلوم • شاوور من علمته عاقلاً تأمن خال الانفراد • لا تماجل صفار الذنوب بالعقوبة واجعل بينهما للاعتذار طريقاً ثم قال له غنّد انفصّاله عنه سبيل الملك أن يتبدى بسلطانه على نفسه ليستقيم له سلطانه على غيره

[اسقليبوس الحكيم] وربما قيل اسقليبوس وربما قيل اسقليباؤس • • هذا هو أحد الملوك الأربعة الذين محبوبوا هرمس وأخذوا عنه الحكمة وكان هذا أكثرهم أخذاً لها وأشهرهم بذكرها وولاه هرمس ربع الأرض المعمورة يومئذ وهذا الربع هو الذي ملكته اليونانيون بعد الطوفان وكان هرمس لما رفعه الله إليه وبلغ اسقليبوس هذا من أمره حزن لذلك حزناً شديداً تأسفاً على ما فات أهل الأرض من بركته وعلمه وصور صورته في هيكل عبادته وكانت الصورة على غاية ما يمكن من اظهار أهبة الوفاة عليها والعظمة في هيأتها ثم صوره مرتفعاً إلى السماء وكان إذا دخل الهيكل جلس بين يدي الصورة معظماً لها مكانه في حالة الوجود ولم يزل على ذلك إلى أن مات وقد قيل أن هذا

سبب عبادة الاصنام فان صاب بن ادريس وقيل ابن^(١) ملك عظم الاصنام وجعلها آلهة لتعظيم اسقليبوس لهذه الصورة التي وجدت في هيكله ولما استولى اليونانيون بعد العاوفان على الارض التي كان بها اسقليبوس ملكاً ورأوا الهيكل والصورة في حالة جلوسها على كرسيها وحالة ارتفاعها الى السماء ظنوا انها صورة اسقليبوس وبعد عليهم حديث هرمس فعظموا اسقليبوس وظنوه أول من تكلم في الحكمة على الاطلاق وسبوا انه أول من تكلم بها في أرضهم لا غير حتى قال جالنيوس في ذكره انه لم يكن بحث المتقدمين من يونان عن اسقليبوس بحثاً يسيراً ولقد أقسمت به يونان على متعلمهم مقترناً بالقسامة بالله تعظيماً له قال بقرات في غهوده أقسم عليكم معاشر الاولاد بخالق الموت والحياة وبأبي وأبيكم اسقليبوس هكذا رأيته في تراجم كتاب اليهود قال جالنيوس في تفسيره لهذا الكتاب الذي يتناهى إلينا من قصة اسقليبوس قولان أحدهما لغز والآخر طبغي أما اللغز فيذهب فيه الي انه قوة من قوى الله تبارك وتعالى واشتق لهذا الاسم من فعلها وهو منع اليبس وذكر ابن جلجل ان اسقليبوس هذا تلميذ لهرمس المصري وكان مسكنه أرض الشيام وذكر جالنيوس في كتابه الذي ألفه في الحث على الطب ان الله أوحى الي اسقلياؤس لأن أسميك ملكاً أقرب من أن أسميك انساناً وذكر بقرات في كتاب إيمانه وعهده ان هذا الاسم أعني اسقلياؤس في لسان اليونانيين مشتق من البهاء والنور والطب صناعة اسقليبوس وانه لا يجب تعاطيها الا لمن كان على سيرة اسقليبوس من الطهارة والعفاف والنقي وانه لا يجب أن يعلم الشرار ولا ذوى الانفس الخبيثة وانما يجب أن يتعلمها الاشرف والمثلهون أعني العارفين بالله عز وجل وذكر بقرات في هذا الكتاب انه ارتفع الي الهراء في عمود من نور وذكر جالنيوس في مقاله الاولى الي اغلوقن^(٢) الفيلسوف فقال لو كنت أقدر أن أكون مثل اسقليبوس وقال جالنيوس أيضاً في صدر كتاب حيلة البره مما يجب أن يحققه الطب عند العامة ما يروونه من الطب الالهي في هيكل اسقليبوس على ماحكاه هروسيديس صاحب القصص ان يبدأ كان في مدينة رومية كانت فيه صورة تكلمهم ويسألونها وكان المستنبط لها في القديم اسقليبوس وزعم

(١) هكذا في الاصل ولعله بن ملك اولامك (٢) نسخة أغلوق

مجنوس رومية ان تلك الصورة كانت منصوبة على حركات نجومية وانه كان فيهاروحانية
كوكب من الكواكب السبعة وكان دين أهل رومية قبيل النصرانية عبادة النجوم
هكذا حكاه هروسيوس

ولاسقليبوس أخبار شنيعة سائرة ذكرنا أقربها الى العقل قال أفلاطون في كتابه
المعروف بالنواميس ان اسقليبوس كان مشتغلاً في هيكل بالتقديس اذ تحاكم اليه رجل وامرأة
في جنين كان في بطن المرأة قال اسقليبوس للمرأة انه كان زوجك في هيكل عبدة الشمس
يدعو لك بالبقاء والسلامة وأنت قد واقمت غلام من بني فلان وستلدن بعد ثلاث
خلقاً مشوهاً فولدت ولداً في صدره يدان ثم عطف على الرجل فقال يا هذا عمدت
نكاح هذه المرأة على ما لا ينبغي فخصدت منها أكثر مما زرعت وحي عنك أيضاً أفلاطون
في هذا الكتاب ان رجلاً خبأ له بالاً فقال ياتور الالباب ضاع لي مال فأثره لي فنهض
معه الى منزله فأثاره له ثم قال للرجل حقيق لمن يستخر بألعم الله أن يسلبه اياها وسينهب
لك هذا المال ثم لا يعود وكان كذلك

وذكر بقرات ان عصا اسقليبوس كانت من شجرة الخطمي وانه كان قد صور حولها
حية قال جالينوس انما اتخذها من الخطمي مراعاة للاعتدال اذ كانت شجرة الخطمي
معتدلة في الحر والبرد وكان براعي في أموره الاعتدال فلم ير أن^(١) يتخذ عصا الا من
شجرة معتدلة وانما صور حولها حية لانها من بين جميع الحيوانات أطولها عمراً فجعل
ذلك مثلاً للعالم الذي لا يدثر ولا يبيد وله أخبار عند النصارى وفي كتبهم نجري مجري
الاممار لا يلامسها العقل فأضربت عن ذكرها

واعلم وفقك الله ان الكلام في أولية الطب ومن أحدثه وفي أي زمن وجد عسير
جداً وذلك ان الذين يقولون يقدم العالم يقولون ان الطب قديم يقدم العالم لان الطب
ملازم للانسان في حالة وجوده والانسان قديم فالطب قديم والفرقة الاخرى التي تعتقد
حدوث الاجسام تقول الطب محدث لأن الاجسام التي يستعمل فيها الطب محدثة واصحاب
المحدث ينقسمون في القول قسمين فالقسم الواحد يقول ان الطب خالق مع الانسان

(١) لمعنة نخند

(٢) أخبار

اذ كان من الاشياء التي بها صلاحه وبعضهم يقول ان العلب خلق بعد خلق الانسان فأما اسقليبيوس هذا فليس حديثه الا على سبيل السمر هذا مع اجماع الاطباء الاول على انه أول من استخرج العلب واستنبطه وقالوا جاءه العلب على سبيل الوحي فأما خصن زمانه وزمان من جاء بعده فقد ذكروا من عدة السنين مما بينه وبين جالينوس ما يزيد على خمسة آلاف سنة فهذا يدل على انه كان قبل الطوفان وكل ما هو قبل الطوفان لا تعلم حقيقته لعدم الخبر به على الوجه ومن ادعى النسبة اليه مثل ما قيل في بقراط انه من نسله فهو كلام لا يصح لان الاجماع من الجمهور واقع على ان نسل آدم انقطع الا من نسل اولاد نوح الثلاثة وهم سام وحام وياث فلا يصح اتصال بنسب الى اسقليبيوس الاول والله أعلم . و ذكر يحيى النحوى أول من أظهر العلب على ما تنامي اليها في الكتب المكتوبة والاحاديث المشهورة من العلماء بذلك الثقات هو اسقليبيوس الاول وهو الذي استخرج العلب بالتجربة ومن اسقليبيوس الى جالينوس خاتم الاطباء من الاطباء ثمانية وهم اسقليبيوس الاول وغورس وميلس وبرمانيدس وأفلاطون الطيب واسقليبيوس الثاني وبقراط وجالينوس ومدة ما بين ظهور أوهم والى وفاة آخرهم خمسة آلاف وخمسمائة وستون سنة منها الفترات بين كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وقت وفاته بموجب ما فضل يكون خمسة آلاف واحد عشر سنة والى ظهور الآخر أربعة آلاف وثمانمائة وتسع وثمانون سنة من ذلك منذ وقت وفاة اسقليبيوس الاول والى ظهور غورس ثمانمائة وست وخمسون سنة ومنذ وقت وفاة غورس والى ظهور ميلس خمسمائة وستون سنة ومنذ وقت وفاة ميلس والى ظهور برمانيدس سبعمائة وخمس عشر سنة ومنذ وقت وفاة برمانيدس والى ظهور أفلاطون سبعمائة وخمس وثلاثون سنة ومنذ وقت وفاة أفلاطون والى ظهور اسقليبيوس الثاني ألف وأربعمائة وعشرون سنة ومنذ وقت وفاة اسقليبيوس الثاني والى ظهور بقراط ستون سنة ومنذ وقت وفاة بقراط والى ظهور جالينوس ستائة وخمس وستون سنة ومنها ما عاش كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وقت مولده والى وقت وفاته ستمائة وثلاث عشرة سنة من ذلك اسقليبيوس الاول عاش تسعين سنة صبي وفق وقبل أن تفتح له القوة الالهية خمسين سنة عالم معلم

أربعين سنة غورس عاش سبعا وأربعين سنة صبي ومتعلم سبع عشر سنة عالم معلم ثلاثين سنة ميلس عاش أربعاً وعشرين سنة صبي ومتعلم أربعاً وستين سنة عالم معلم عشرين سنة برمانيدس عاش أربعين سنة صبي ومتعلم خمساً وعشرين سنة عالم معلم خمس عشر سنة أفلاطون عاش ستين سنة صبي ومتعلم أربعين سنة عالم معلم عشرين سنة اسقليبيوس الثاني عاش مائة وعشرين سنة صبي ومتعلم خمس عشرة سنة عالم معلم تسعين سنة عطل خمس سنين بقرط عاش خمساً وتسعين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم تسعاً وسبعين سنة جالينوس عاش سبعاً وعشرين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم إحدى وسبعين سنة ولكل واحد من هؤلاء الأطباء الأصول من علوم هذه الصناعة وخلافه بعدهم لثبات ذكرهم من الأولاد والتلاميذ من بين العصبة والكلالة اذ كانت بينهم اليهود والمواثيق ألا يعلموا هذه الصناعة غريباً على رسم اسقليبيوس الاول وخلف اسقليبيوس من التلاميذ من بين ولد وقرابة ستة وهم ماغينوس وسقراطون واخروسيوس الطبيب ومهراريس المكذب عليه المزور نفسه في الكتب انه لحق ساجان بن داود وبينهما ألوف سنين وصوريذوس وميساوس وكان كل واحد من هؤلاء ينتحل رأى أستاذه اسقليبيوس وهو رأى التجربة اذ كان اللعب خرج له بالتجربة وقال جالينوس في صورة اسقليبيوس التي يجدها في هياكلهم انه صورة رجل ملتحي مزين بحزمة ذات ذوائب قال واذا تأملته وجدته قائماً مشمراً مجموع الثياب فيدل هذا الشكل على انه ينبغي للأطباء أن يتفلسفوا في جميع الاوقات قال وتري الاعضاء منه التي يستحي من تكشفها مستورة والاعضاء التي تحتاج الى استعمال الصناعة بها معرفة مكشوفة قال ويصور آخذ بيده عصا معوجة ذات شعب من شجرة الخطمي فيدل بذلك على انه يمكن في صناعة الطب أن يبلغ من استعمالها من السن أن يحتاج الي عصا يشكها عليها وبالعصا أيضاً يئنه التيام وأما تصويرهم تلك العصا من شجرة الخطمي فلائمه يطرد بها وينقي كل مرض وقال حنين ابن اسحاق نبات الخطمي لما كان دواء يستحسن استخناً معتدلاً تهيأ فيه أن يكون علاجاً كثير المنافع اذا استعمل مفرداً وحده واذا خلط بما هو أسخن منه أو أبرد ولهذا نجد اسمه في اللسان اليوناني مشتقاً من اسم العلاجات وذلك بأنهم يدلون بهذا الاسم

على ان الخطمى فيه منافع كثيرة قال جالينوس أما اعوجاجها وكثرة شعها فيدل على كثرة الاصناف والتفنن الموجود في صناعة الطب ولست تجدهم أيضاً تركوا هذه العصا بغير زينة ولا تهئية لكنهم صوروا عليها صورة حيوان طويل العمر يلتفت عليها وهو الثنين ويقرب هذا الحيوان من اسقليوس لاسباب كثيرة أحدها انه حيوان حاد النظر كثير السور لا ينام في وقت من الاوقات وقد ينبغي لمن قصد تعلم صناعة الطب أن لا يتشاغل عنها بالنوم ويكون في غاية الذكاء ليجتهد أن يتقدم فينذر بما هو حاضر وبما من شأنه أن يحدث وقالوا هذا الحيوان أعنى الثنين طويل العمر جداً حتى ان حياته يقال انها الدهر كله وقد يمكن للمستعملين لصناعة الطب أن تطول أعمارهم قال واذا صور اسقليوس جعل على رأسه اكليل يتخذ من شجرة الفار لأن من شأن هذه الشجرة أن تذهب بالحزن ولهذا نجد هربس اذا سعى المهيب كل يئمل هذا الاكليل ولذلك ينبغي للاطباء أن يصرفوا عنهم الاحزان لأن اسقليوس كل باكليل يذهب بالحزن ولأن الشجرة هذه أيضاً لها قوة تشفى الامراض من ذلك انك تجدها اذا ألقيت في موضع هربت من ذلك الموضع الهوام وذوات السموم

[ابيذقليس] حكيم كبير من حكماء يونان^(١) وهو أول الحكماء الخمسة المعروفين بأساطين الحكمة وأقدمهم زماناً والخمسة هم ابيذقليس هذا ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم أفلاطون ثم أرسطوطاليس بن نيقوماخس القنثاغورى الجهراسى^(٢) هؤلاء الخمسة هم المجمع على استحسانهم اسم الحكمة عند اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت عامة اليونانيين صائبة يعظمون الكواكب ويدبنون بعبادة الاصنام وعلماءهم يسمون فلاسفة واحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باللغة العربية محب الحكمة وفلاسفة اليونانيين من أرفع الناس طبقة وأجل أهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعتناء الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنية . فأما ابيذقليس هذا فكان في زمن داود النبي عليه السلام على ما ذكره العلماء بتاريخ الامم وقيل انه أخذ الحكمة عن لثمان

(١) ن حكماء اليونان (٢) ن الجهراسى

الحكيم بالشام ثم انصرف الى بلاد اليونانين فتكلم في خلقه العالم بأشياء تقدح ظواهرها في أمر المعاد فهمجروه بعضهم وله تصانيف في ذلك رأبته في كتب الشيخ أبي الفتح نصر ابن ابراهيم المقدسي التي وقفوا على البيت المقدس الشريف ولاوسطوطاليس عليه كلام وردود^(١) ومن الفرقه الباطنية من يقول برأيه وينتمي في ذلك الى مذهبه ويزعمون ان له موزاً قلما يوقف عليها وهي في غالب الظن إيهامات منهم فأنما ما رأينا شيئاً منها والكتاب الذي رأيناه ليس فيه شيء مما زعموه

ومن المشتهرين في الملة الاسلامية بالانتماء الى مذهبه محمد بن عبد الله الجبلي الباطني من أهل قرطبة كان كلاماً بلسفته ملازماً لدراستها وهو محمد بن عبد الله بن ميسرة^(٢) بن نجيح القرطبي أبو عبد الله سمع من أبيه ومن ابن وضاح والخشني وخرج الى المشرق فأول ما اتهم بالزندقة لاكثره من النظر في فلسفة أبيدقليس وطمع به وتردد في المشرق مدة واشتغل بملاحة أهل الجدل وأصحاب الكلام والمعتزلة ثم عاد الى الاندلس وأظهر الناسك والورع واغتر الناس بظاهره واخلفوا اليه وسمعوا منه ثم ظهروا على معتقده وقبح مذهبه فاقبض عنه بعض ولازمه بعض ودانوا بخلته وكان له لسان خلوب يتوصل به الى مراده وكان مولده ليلة الثلاثاء اسبع مضين من شعبان سنة تسع وستين ومائتين وتوفي يوم الاربعاء لأربع خلون من شوال سنة تسع عشرة وثمانية وهو ابن خمسين سنة وثلاثة أشهر والمشهر من أمر أبيدقليس أنه أول من ذهب الى الجمع بين معاني صفات الله تعالى وانها كلها تؤدي الى شيء واحد وانه ان وصف بالعلم والجلود والقدرة فليس هوذا معان متميزة تختص بهذه الاسماء المختلفة بل هو الواحد بالحقيقة الذي لا يشكك بوجه ما أصلاً بخلاف سائر الموجودات فان الوجدانيات العالمية معرضة لاكثر إما بأجزائها وإما بعمانيها وإما بنظائرها وذات الباري سبحانه وتعالى متعالية عن هذا كله والى هذا المذهب في الصفات ذهب أبو الهذيل محمد بن الهذيل العلاف البصري [أفلاطون] بن أرسطون أحد أساطين الحكمة الخمسة من يونان كبير القدر

(١) ن مردود (٢) نسخة مسرودة هـ هكذا في لستين مخطوطين وفي رجال البقعة

عن يقول مذهبه عادة ينسبهم الى القول بمذهب ابن مسرة

فيهم مقبول القول بليخ في مقاصده أخذ عن فيثاغورس اليوناني وشارك سقراط في الأخذ عنه ولم يشتهر ذكره بين علماء يونان إلا بعد موت سقراط وكان أفلاطون شريفاً النسب في بيوت يونان من بيت علم واحتوى على جميع فنون الطبيعة وصنف كتباً كثيرة مشهورة في فنون الحكمة وذهب فيها إلى الرمز والاغلاق واشتهر جماعة من تلاميذه المتخرجين عليه وسادوا بالتسابيح إليه وكان يعلم الطالبين الفلسفة وهو ماش وسمى الناس فرقته المشائين وفوض في آخر عمره للمفاوضة والتعليم والتدريس إلى أورشليم وأقطع إلى العبادة والاعتزال وعاش ثمانين سنة وكان أفلاطون في قديم يميل إلى الشعر وأخذ منه بحظ متوفر ثم حضر مجلس سقراط فرآه يذم الشعر وأهله ويقول هي خيالات تشعر بالخلائق لأعلى الحقيقة وطالب الحقائق أولي فتركه عند ذلك أفلاطون ثم انتقل إلى قول فيثاغورس في الأشياء المعقولة وقال أنه عاش إحدى وثمانين سنة وعنه أخذ أرسطوطاليس وخلفه بعد موته وقال اسحق أنه أخذ عن سقراط وتوفي أفلاطون في السنة التي ولد فيها الاسكندر وهي السنة الثالثة عشر من ملك الأخس وكان ملك مقدونية في ذلك الوقت فلبس وهو أبو الاسكندر

وقد ذكرنا ما صنّفه أفلاطون من الكتب ورتبه وهو كتاب السياسة فسرّه حنين بن اسحاق في كتاب النواميس نقله حنين ويحيى بن عدي وكان يسمى كتباً بأسماء الرجال الطالبين لها وهي في فنون متعدّدة منها • كتاب الجنس في الفلسفة • كتاب لآخس في الشجاعة • كتاب أرسطوطاليس في الفلسفة • كتاب خرميدس في العفة • كتابان سهاهما الفيتازدس في الجليل • كتاب أوتوديس في الحكمة • كتابان سهاهما اقتاده • كتاب غورجياس • كتاب أوتوفرن • كتاب أسين • كتاب فاذن • كتاب قريطن • كتاب أطلطاس • كتاب قيلولوفن • كتاب قراطولس • كتاب سوفسطس • كتاب طيماؤس أصله يحيى بن عدي • كتاب فرمانيدس • كتاب فدرس • كتاب مائن • كتاب مينس • كتاب إرخيس • كتاب مانكسانس • كتاب أطليطفس • كتاب طيماؤس ثلاث مقالات • كتاب المناسبات • كتاب الذوحيد • كتاب في العقل والنفس والجوهر والعرض • كتاب الحس واللذة • كتاب مسطسطس • كتاب تأديب

الاحداث كتاب أصول الهندسة وله رسائل موجودة • وقال ثاؤن أفلاطون يرتب كتبه في القراءة وجو أن يجعل كل مرتبة أربعة كتب يسمى ذلك وابوعا وحرف أفلاطون وشهر في زمن أرطخشاست من ملوك الفرس وهو المعروف بالعلوليد وهو يشتمل للملك الذي خرج اليه زرادشت والله أعلم • وقال ثاؤن ان أفلاطون بن أرسطون بن أرسطوقليس من أهل أثينس وكانت أمه فاريقليوني ابنة غلوقون وكان من كلا الوالدين شريف الآباء وأمه هذه المذكورة من سلال سولن الذي وضع نواميس لأهل أثينس ورد عليهم مدينة سلهينا التي انتزعها منهم أهل مافارا وكان اسولون أخ يقال له ذرونيذس يذكره أفلاطون كثيراً في شعره وكان لذرونيذس ابن يقال له اقريطس وقد ذكره أفلاطون في كتاب طيماؤس وابن اقريطس فلدخروس وابن المسخوس غلوقن وابن غلوقن خرميذس وأخت خرميذس فاربيقليوني وتسمى أيضاً بقليوني وأفلاطون ابنها فأفلاطون سادس من سولن وأما جئس أبيه أرسطون فإنه ينتهي في النسب الى قودرس ابن مالتنوس الملتسب الى فيسذون وكان مالتنوس جده شجاعاً مقداماً ذا رأى وخديعة ولما حارب أهل بوطايا أهل أثينس لفساد جرى بينهم ودامت الحرب فيما بينهم وقتل المقاتلة فيما بين الفريقين مل كل واحد منهم ما هو فيه وكان المستولي يومئذ على ملك بوطايا اقسائنس وعلى أثينس أوموطي فطلب اقسائنس مبارزة أوموطي فذل ولم يبارزه وجبن عن ذلك فخرج مالتنوس جد أفلاطون من أثينس وقال أنا أبارزه على شرط ان غلبته ملكيت فرضي أوموطي بذلك فخرج اقسائنس ملك بوطايا وبارزه مالتنوس جد أفلاطون فلما تقاربا قال له مالتنوس انطلق ثم عد الى فلما حوّل اقسائنس وجهه ضربه مالتنوس من خلفه خدعة فقتله ومن ذلك الوقت عمل ذلك اليوم عيداً عند أهل أثينس وسمى عيد الخدعة وكان يسمى في ذلك الوقت باليونانية أباطينوريا والآن يسمى أباطوريا وكان هذا الامر سبب هذا العيد وابنه قودرس سلم نفسه الى العدو ليخلص أهله مدينته ورضى بأن يلبس لباساً رثاً وأن يموت دونهم

ويؤان ببالفون في أفلاطون ويعطموه ويقولون كان مولده إلهياً وكان طالعه طالعاً جليلاً ويحكون في ذلك حكايات هي بالاسمار أشبه فأضربت عن ذكرها وقالوا انه لما

عزم على ترك الشعر الذي كان يعاينيه وبيالغ في تعلمه عند ماسمع عن سقراط ماسمعه في أمره عزم على المضي الى سقراط والاخذ عنه فلسفة فيثاغورس وقد كان شاركه فيها على فيثاغورس الا أنه لم يبالغ فيها لاشتغاله بالشعر وان سقراط رأي في الزنا كآن رخ كركي قاعد على حجره وانه زغب وطلع ريشه للوقت فطار نحو السماء وهو يصوت بصوت لطي مطرب جميع الناس فلما جاءه أفلاطون للتعلم تأوله ذلك الطائر وان صوته وكلامه يشغل الناس بهما عن غيرهما وقد قيل انه في أول أمره اشتغل بالشعر الى أن بلغ فيه الغاية وصنف وسمع كلام فيثاغورس وهو ابن دون العشرين سنة ووضع كتاباً في الاطمان ثم بعد ذلك أراد الفلسفة فمضى الى أصحاب اراقليطوس وكانت لهم طريقة في الفلسفة وهي اليوم مجهولة فسمع منهم وتحقق ان طريقهم في الحكمة يتعين عليها الرد وأراد أن يجاهد نفسه في طلب الفلسفة الحقيقية فقصده سقراط لان فيثاغورس كان قد مات وتصدر بعده سقراط فصادف سقراط وهو يطلب الجماعة المجتمعة اليه وكان قد جمعهم اليه ديونوسيوس فلما سمع كلامه حرص كل الحرص على طلب الحكمة الفيثاغورية وترك ما كان عليه وأحرق كتب الشعر والاحادث وأنشأ يقول بأنها النار أدنى من أفلاطون فان به الآن اليك حاجة ما

وهذه طريقة الشعر اليوناني وكان عمره اذ ذلك عشرين سنة وسمع من سقراط بعد ذلك ولازمه مدة خمسين سنة حتى بلغ في الامور العقلية الى منزلة فيثاغورس وفي سياسة المدينة الفاضلة الى مرتبة سقراط وشهد له بذلك أهل العلم في زمانه وكانت لرغبته في العلم شديد الطلب له كثير الحث والبحث في تحصيله منفقاً في تحصيل الكتب بما يمكنه حتى أنه أمر ديون أن يبتاع له من فيلولأوس ثلاثة كتب مخزونة عنده من كتب فيثاغورس فابتاعها له بمائة دينار واشدة طلبه في العلم وحرصه على جميع الكتب صافر الى صقلية ثلاث دفعات ليحصل منها الكتب ويطلع على أسرار حكمة الامور الاطمية فأول دفعة سافر فيها اليها كان لعزمه أنه يرى النار التي تخرج هناك من الارض دائماً تخف في الصيف وتزيد في الشتاء وكان المسئول على صقلية في ذلك الوقت رجلاً يوناني قد تعلق عليها اسمه ديونوسيوس وكان جباراً فدملك البلاد باليد لا بالاصالة ولما

سمع يقدم أفلاطون أمر باحضاره فلما حضر اليه صادف عنده سقراط وقد جمع له علماء الجزيرة وهو بخطبهم على ما تقدم ذكره وشرحه ولما حضر أفلاطون المجلس طلب منه جبار صقلية هذا المذكور أن يتكلم بشيء من خطبه وشعره فخطب خطباً كثيرة بحضرته وكان فصيحاً عذب الالفاظ محكما لما يورده من طريقته التي هو عليها وقال في بعض خطبه إن أجود السير وأفضلها التي تكون على التاموس والسنن وطن الجبار ذيونسيوس أنه قصده بهذا القول لاجل تغلبه بغير استحقاق لما وليه فأسرهما في نفسه ولم يبدِها وكان هذا الجبار يعاني الشعر وشيئاً من الحكمة الغير محققة وله تلاميذ في ذلك وأصحاب وإذا سمع بعالم تحيل في احضاره ومناظرته واقامة الحجة على صحة قصده الذي هو عليه واتفق أن قال لأفلاطون هلا ترى في أصحابي سعيداً ونظن أن أفلاطون سيقول بحضور الجميع أنك سعيد فيحصل له بهذا القول مرتبة توجب له الاستحقاق لما تغلب عليه فقال له أفلاطون غير محاش له ليس في أصحابك سعيد فسأله بعد ذلك وقال فهل ترى أنه كان من القدماء سعيد فقال كان فيهم سعداء غير مشهورين وأشقياء اشتهروا وعنا بذلك فأسرهما الجبار ولم يبدِها له ثم قال له الجبار فأراك على هذا القول لازي أن أرقليس من أهل السعادة أيضاً وأرقليس هذا كان شاعراً من شعراء يونان وكان قد عمل أشعاراً وذكر فيها هذا الجبار ووصفه ولحن تلك الأشعار وجعلها في هياكل جزيرة صقلية يذكر بها في كل وقت وكان هذا الجبار يعظم الشعر والشعراء لأجل ذلك يثبت لمحدث أصلاً فقال له أفلاطون مجيباً عن سؤاله انت كنا نرى أن أرقليس كان كالذي يذبح أن يكون من كان من لسل أذيا يعني المشتري فباضطرار يذبح أن نظن به أنه سعيد وأما ان كان كما وصفتهم أنهم معاشرة الشعراء وكانت سيرته على ماذكرون فانه عندي من الاشقياء وذوى رداة البخت فلما سمع ذيونسيوس الجبار منه هذا القول لم يهتمل جرأته وأمر به فدفع الى بوليدس الذي كان من أهل الاقازمونيا وكان قد وفد على هذا الجبار ليهادنه على بلاده وأمره الجبار بقتل أفلاطون فأخذه بوليدس وذهب به الى اغينا مدينته وأبقى عليه ولم يقتله وباعه من رجله من أهل التروان اسمه أناقرس^(١) وكان هذا الرجل يحب أفلاطون ويشسبه بأخلاقه وان لم يره قبل

(١) نسخة انباروس

ذلك وإنما كان يسمع ما يُنقل إليه من أخباره وكان الثمن الذي ابتاعه به ثلاثين منقضة وكان لديونوسيوس الجبار لسبب اسمه ذيون قد حضر مجالس أفلاطون بصقلية وسمع كلامه ومال إليه كل ميل ولما سمع ماجرى على أفلاطون غزى عليه ولم يمكنه مجاهرة الجبار فسير في السر ثم أفلاطون وهو ثلاثون مناً إلى الثرواني مبتاعه وسأله ببيعة منه فلم يفعل الثرواني ذلك وقال هذا حكيم مطلق لنفسه وإنما وزنت المسال لأتقذه من أسره وسيصير إلى بلاده في سلامة وخير فلما سمع ذيون لسبب الجبار هذا القول استرجع الثمن وسيره إلى أقاذاميا واشترى به بساتين هناك ووهبها لأفلاطون فنها كانت معيشته مدة حياة ولما تحقق ديونوسيوس خلاص أفلاطون وسلامته ندم على فعله وتعميل في استصلاحه وكتب إليه يستميله وتعذر إليه من فعله ويسأله أن لا يذكره بشر في خطبه وأشعاره فأجاب أفلاطون بأن قال ليس عندي هذا الفراغ ولا يمكنني أن أفرغ له ولا أجد زماناً خالياً أذكر فيه ديونوسيوس وسار أفلاطون إلى صقلية مرة ثانية ليأخذ من الجبار للمقدم ذكره كتاباً في النواميس كان وعده به ولم يعطه إياه وكان أفلاطون قد عزم على تصنيف كتاب في السير وهذا الكتاب من مواده فلما وصل إلى صقلية وجد ديونوسيوس الجبار مضطرب الأمر قد فسدت عليه البلاد والرجال وهو في شغل عما قصد به بسببه فتركه وعاد ثم سار إلى صقلية دفعة ثالثة وسببه أن ذيون لسبب الجبار قام عليه وتغلب على أكثر البلاد وكاد أن يستولى وعلم أفلاطون بذلك فسار مصلاً بين الجبار ديونوسيوس ونسبه ذيون لعله بمحبة ذيون له وقبوله من قوله وكان أفلاطون يرى أن إصلاح المدن من الفساد الداخل عليها من المتكلمين لازم له من طريق الحكمة والسياسة المدنية ويريد بذلك إيصال الراحة إلى الرعية فلما وصل إلى صقلية أصلح بين الرجلين ونزل كل واحد منهما منزله ووعظهما فاتفعا وعاد إلى بلاده وقد كان أهل بلاده أينس على سيرة وسياسة لا يرضاهم أفلاطون فقبل له لم تغيرها فقال هذه سياسة قديمة قد مرت عليها الدهور وتعلم عنها فيه غناء شديد وربما أدى إلى قبل وقال أحتاج أن أستمع فيه على قومي بغيرهم فيكون ذلك سبب هلاكهم بوساطتي فلا أفعل ثم جهم فثاروا فسكنهم وبهم وتركهم على ما هم عليه وأبسط عذره عند من

قال له ما قال ولازم مدرسته وارتنق من مغل البساتين وتزوج امرأة ابن احداهما يقال لها الستانيا من بلاد ارقاديا والاخرى اقسوثيامن بلاد فلبوس^(١) وكانت نفسه في التعليم مباركة تخرج عليه جماعة علماء اشتهروا من بعده فمنهم اسبوسيتوس من أهل أثينس وهو ابن أخت أفلاطون واقستوقراطيس من أهل خلقيدونا^(٢) وارسطوطاليس من أهل اسطاغيرا وبرقلوس من أهل نيطس واسطياؤس من بارتوس وارخوطس من أهل طاراطيني وذيون من سوراكوسا وامقلاس من أهل اسطنادس وارسطوس وقورستس من أهل اسكبيس وطيبالاؤس من أهل قوزيقوس وأواؤن من لمساكوس ومناديموس من أهل أرائس^(٣) وأراقليدس من ابوس ونيانالس وقالبتوس من أثينس وديمطريوس من انفيوبليس وغير هؤلاء كثير وكان أفلاطون اذا حضره أصحابه للتعليم قام على رجله وألقى عليهم الدروس من العلم وهو يمشي حول البساتين التي وقفها عليه ذبون فليأخذون عنه مايلقبه عليهم وهم على تلك الحالة فسموا المشائين بذلك

ولما استكمل احدي وثمانين سنة من عمره مات ودفن بالبساتين في اقاليمها وتبع جنازته كل من كان بأثينس والذي خلفه من التركة البساتين المذكورة وخلف مملوكين وقدحا وجامأ وقرطأ من ذهب كان يلبسه وهو غلام وهو لباس أشراف يونان في ذلك الزمان وأما ما صار اليه من ذيونوسيوس جبار صقلية ومن غيره من الاصدقاء فانه أنفق في تزويج بنات أخته وفي الاحسان الى الاصدقاء لانه كان من أهل الرياضة والايثار يعلم غيره السياسة فكيف لا يستعملها ولما قبر كتب على قبره بالرومي ما تفسيره بالعربي ههنا موضع رجله وهو ارستوقليس الالهى وقد تقدم الناس وعلاهم بالحنة وأخلاق العدل فن كان يمدح الحكمة أكثر من سائر جميع الاشياء فانه يمدح هذا جدا لأن فيه أكثر الحكمة وليس في ذلك حسد هذا من الجهة الواحدة على القبر ومن الجهة الاخرى أما الارض فانها تغطي جسد أفلاطون هذا وأما نفسه فانها في مرتبة من لم يموت . وذكروا حنين بن اسحاق الترجمان وأبو نصر محمد بن محمد الفارابي للمتعلق وغيرها من العلماء بالفلسفة اليونانيين سبع فرق سميت بأسماء اشتقت لها من سبعة

(١) نسخة امسيونيا من بلاد قليس (٢) ن مرخيدويا (٣) ن برايون

أشياء أحدها من اسم الرجل المعلم الفلسفة والثاني من اسم البلد الذي كان فيه مبدأ ذلك العلم والثالث من اسم الموضوع الذي كان يعلم فيه والرابع من التدبير الذي كان يتدبر به والخامس من الآراء التي كان يراها في علم الفلسفة والسادس من الآراء التي كان يراها في الغرض الذي كان يقصد إليه في تعلم الفلسفة والسابع من الأفعال التي كانت تظهر عليه في تعليم الفلسفة أما الفرقة المسماة من اسم الرجل المعلم الفلسفة فشيعة فيثاغورس وأما الفرقة المسماة من اسم البلد الذي كان فيه الفيلسوف فشيعة أرسطوبس من أهل قورينا وأما الفرقة المسماة من اسم الموضوع الذي كان يعلم فيه الفلسفة فشيعة كرسبس وهم أصحاب المظلة سموا بذلك لأن تعلمهم كان في رواق هيكل مدينة أثينة وأما الفرقة المسماة من تدبير أصحابها وأخلاقهم فشيعة ذيوجانس ويعرفون بالكلاوية وسموا بذلك لأنهم كانوا يرون أطراج الفرائض للفترضة في المدن على الناس ومحبة أقاربهم وبغض غيرهم من سائر الناس وإنما يوجد هذا الخلق في الكلاب وأما الفرقة المسماة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الفلسفة فشيعة^(١) وأما الفرقة المسماة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الغرض الذي كان يقصد إليه في تعلم الفلسفة فشيعة أيفوروس ويسمون أصحاب الفئدة لأنهم كانوا يرون الغرض المقصود إليه في تعلم الفلسفة اللذة التابعة لمعرفتها وأما الفرقة المسماة من الأفعال التي كانت تظهر عليها فشيعة أفلاطون وشيعة أرسطوباليس ويعرفون بالمشائين لأنهم كانوا يعلمون الناس وهم يشون كبا يرناض البدن مع رياضة النفس فهذه فرق الفلاسفة اليونانيين وأجلهم فرقتان فرقة فيثاغورس وفرقة أفلاطون وأرسطوباليس وهما ركنا الفلسفة وعموداها وكان حكماء يونان ينتحلون الفلسفة الأولى الطبيعية التي كان يذهب إليها فيثاغورس ونابلس الملطي وعوام الصابئة من اليونانيين والمصريين ثم مال متأخروهم إلى الفلسفة المدنية سقراط وأفلاطون وأرسطوباليس وأشياعهم وقد ذكر ذلك أرسطوباليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفلسفة الطبيعية إلى

(١) في النسخة المطبوع بياض وأما في النسخ المخطوطة فقد ضبطت شيعة هكذا وحيث فلا نقص فليحذر

الفلسفة المدنية وانتهى الى أفلاطون رئاسة علوم اليونانيين
 ويونان أمة عظيمة القدر في الامم ظاهرة الذكر في الآفاق خُذمة الملوك عند جميع
 الاقاليم منهم الاسكندر بن فيلبس الماقدوني المعروف بذي القرنين الذي غزا دارا بن
 دارا ملك الفرس في عمر داره فاستلبه ملكه بعد اهلاكه وتخطاه الى المشرق من الهند
 والصين فخرى له من الاستيلاء على تلك الجهات ماشهدت به التواريخ ثم ملك بعد الاسكندر
 البطالمة وربما قيل البطالسة ودان لهم الملك وذلت لهم الرقاب واستمروا واحداً بعد
 واحد الى أن ملكتهم الروم فاقترض ملكهم من الارض وانتظمت مملكتهم مع مملكة
 الروم فصارت مملكة واحدة مثل مملكة الفرس والبابليين وكانت بلاد يونان في الربع
 الغربي الشمالي من الارض لحدها من جهة الجنوب البحر الرومي والثغور الشامية
 والثغور الجزرية ومن جهة الشمال بلاد اللان وما حاذها من ممالك الشمال ومن جهة
 المغرب تخوم بلاد الليمانية^(١) التي قاعدتها مدينة رومية ومن جهة المشرق تخوم بلاد أرمينية
 وباب الابواب والخليج المعترض ما بين بحر الروم وبحر نبطس الشمالي يتوسط بلاد
 اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت عامة
 اليونانيين صائبة معظمها للكواكب دائنة بعبادة الاصنام وعلماهم يسمون الفلاسفة
 وأحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باللغة اليونانية محب الحكمة واليونانيين أحد الامم
 الثمان الذين عتوا بالعلم واستنباطه وهم الهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والروم
 وأهل مصر والعرب والعبرانيون وهذه الامم المذكورة هم الذين اعتنوا بالعلوم
 واستخراجها وبقي الامم لم تعن بشيء من ذلك ولا ظهر لها شيء منه حالما كحال البهائم
 تأكل وتشرب وتسكن لاغير

وكان دعاء أفلاطون ياروحاني بالروح الاعلى تضرعي الي العلة التي أنت معلولة
 من جهتها لتتضرع عني الى العقل الفعال في صحة مزاجي ما دمت في عالم التركيب
 [ارسطوطاليس] بن نيقوماخس الفيناغوري الجهراشفي وتفسير ارسطوطاليس
 تام الفضيلة وكان ارسطوطاليس تلميذ أفلاطون المنصهر بعده بعده في الموضوعين اللذين

تقدم بهما أصحابه ولازم أفلاطون ليتعلم منه مدة عشرين سنة وكان أفلاطون يؤثره على سائر تلاميذه ويسميه العقل وإلى ارسطوطاليس انتهت فلسفة اليونانيين وهو خاتمة حكماءهم وسيد علماءهم وهو أول من خلص صناعة البرهان من سائر الصناعات المنطقية وصورها بالأشكال الثلاثة وجعلها آلة للعلوم النظرية حتى لقب بصناعة المنطق وله في جميع العلوم الفلسفية كتب شريفة كلية وجزئية فالجزئية رسائله التي يتعلم منها معنى واحد فقط والكلية بعضها تذاكير يتذكر بقراءتها ما قد علم من علمه وهي السبعون كتاباً التي وضعها لأوفارس وبعضها تعاليم يتعلم منها ثلاثة أشياء أحدها علوم الفلسفة والثاني أعمال النلسفة والثالث الآلة المستعملة في علم الفلسفة وغيره من العلوم فالكاتب التي في علوم الفلسفة بعضها في العلوم التعليمية وبعضها في العلوم الطبيعية وبعضها في العلوم الالهية وأما الكتب التي في العلوم التعليلية فكتابه في المناظر وكتابه في الخطوط وكتابه في الحيل وأما الكتب التي في العلوم الطبيعية فمنها ما يتعلم منه الأمور التي تخص كل واحد من الطبائع ومنها ما يتعلم منه الأمور التي تعم جميع الطبائع فالتى يتعلم منها الأمور التي تعم جميع الطبائع هي كتابه للمسمى بسمع الكيان فهذا الكتاب يعرف بعدد المبادئ لجميع الأشياء والتي هي كالمبادئ وبالأشياء الثنوالى للمبادئ وبالأشياء المشاكلة للثنوالى وأما المبادئ فالعنصر والصورة وأما التي هي كالمبادئ فليست مبادئ بالحقيقة بل بالتقريب كالعدم وأما الثنوالى فالزمان والمكان وأما للمشاكلة للثنوالى فالخطاء وما لا نهاية له وعلى هذا الترتيب تترتب كتبه كلها من ينم النظر فيها ولما لم يكن التاريخ محله ذكر ذلك أضربت عن ذكر ترتيبها اذ هو شرط تأليف آخر يمنع من سطرها جهل المعاصرين وبلادة الشركاء في الطلب والله المستعان

وكان ارسطوطاليس معلم الاسكندر بن فيلبس ملك مقدونية وبآدابه عمل في سياسة وعيته وسيرة ملكه واتممع به الشرك في بلاد اليونانيين وظهر الخير وقاض العدل ولارسطوطاليس اليه رسائل كثيرة معروفة مدونة وبسبب ارسطوطاليس كثرت الفلسفة وغيرها من العلوم القديمة في البلاد الاسلامية

شرح السبب في ذلك • حكى محمد بن اسحق التديم في كتابه ان للمؤمن رأى في

منامه كأن رجلاً أبيض مشرباً بحمرة واسع الجبين مقرون الحاجبين أجمع الرأس أشهل العينين حسن الشمالك جالس على سريره قال المأمون وكأني بين يديه وقد ملئت له هبة فقلت له من أنت فقال أنا أرسطوطاليس فسررت به وقالت أيها الحكيم أسألك قال سأل قلت ما الحسن قال ما حسن في العقل قلت ثم ماذا قال ما حسن في الشرع قلت ثم ماذا قال ثم لا ثم قلت زدني فقال من يعجبك في الذهب فليكن عندك كالذهب وعليك بالتوحيد فلما استيقظ المأمون من منامه حدثته نفسه وحثته همته على تطلب كتب أرسطوطاليس فلم يجد منها شيئاً ببلاد الاسلام قال غير ابن اسحق فراسل المأمون ملك الروم وكان قد استطاع عليه وأذل دين الكفر وطلب منه كتب الحكمة من كلام أرسطوطاليس فطلبها ملك الروم فلم يجد لها ببلاده أنراً فأغتم لذلك وقال يطالب منى ملك المسلمين علم سألني من يونان فلا أجده أى عندي يكون لى أم أي قيمة تبقى لهذه الفرقة الرومية عند المسلمين وأخذ في السؤال والبحث فحضر اليه أحد الرهبان المنةطمين في بعض الاديرة النازحة عن القسطنطينية وقال له عندي علم ما تريد فقال له أدركني فقال أن البيت الفلاني في موضع كذا الذي يقتل كل ملك عليه قفلاً اذا ملاك ما فيه قال فيه على ما يقال مال للملك المتقدمين وكل ملك يحىء يقتله عليه حتى لا يقال قد احتاج الى ما فيه لسوء تدييره ففتحه فقال له الراهب ليس الامر كذلك وإنما في ذلك الموضع هيكلك كانت يونان تشعبد فيه قبل استقرار ملك المسيح فلما تفررت ملته بهذه الجهات في أيام قسطنطين بن اللانة جمعت كتب الحكمة من أيدي الناس وجعلت في ذلك البيت وأغلق بابها وقتل الملوك عليه اقنالا كما سمعت فجمع للملك مقدمى دولته وعرفهم الامر واستشارهم في فتح البيت فأشاروا بذلك فاستشار الراهب في تسييرها اذا وجدت الى بلد الاسلام وهلى عليه في ذلك خطر في الدنيا أم أم في الاخرى فقال له الراهب سيرها فانك تناب عليه فانها مادخلت في ملة الاووزلات قواعدها فسار الى البيت وفتحه ووجد الامر فيه كما ذكر الراهب ووجدوا فيه كتباً كثيرة فأنجذوا من جانبها بغير علم ولا خص خمسة أحمال وسيرت الى المأمون فأحضرها المأمون المترجمين فاستخرجوها من الرومية الى العربية ثم تبه الناس بمسده ذلك

على طلبها بعد المأمون وتحيلوا الى أن حصلوا منها الجلة الكثيرة ولما سيرت الكتب الى المأمون جاء بعضها تاماً وبعضها ناقصاً فالناقص منها ناقص الى اليوم لم يجد أحد تمامه وقال أبو سليمان المنطقي السجستاني نزيل بغداد وكان نبياً في هذه الفرقة ان بني المنجم كانوا يرزقون جماعة من النقلة منهم نعين بن اسحاق وحبيش بن الحسن وثابت ابن قرة وعين لهم في الشهر خمسمائة دينار للنقل والترجمة والملازمة وعن معنى باخراج الكتب بعد ذلك من بلاد الروم محمد وأحمد والحسن بنوا موسى بن الشاكر المنجم وسيجيء خبرهم في تراجمهم وبذلوا في ذلك الرغائب وأحضروا الغرائب منها في الفلسفة والهندسة والموسيقى والارثماتيقى والطب وغيرها وكان قسطنطين لوقا البعلبكي لما حضر الى بغداد قد أحضر معه منها شيئاً ونقله من لغة الى لغة ونقله له أيضاً وذكر محمد بن اسحق النديم قال سمعت أبا اسحق بن شيراز يحدث في مجلس طام أن ببلد الروم هيكلًا قديم البناء عليه بابٌ برقط أعظم منه بمصر اعي حديد كان اليونانيون قديماً عند عبادتهم يعظمونه ويدعون فيه قال فسألت ملك الروم أن يفتح لي فامتنع عن ذلك لأنه أغلق منذ وقت تنصرت الروم فلم أزل به أراسله وأسأله شفاهه عند حضور مجلسه قال فتقدم بفتحته واذا ذلك البيت من المرمم والصخر العظام ألواناً وعليه من الكتابات والنقوش ما لم أر ولم أسمع بمثله كثرة وحسناً وفي هذا الهيكل من الكتب القديمة ما يحمل على عدة أجمال وكثر ذلك حتي قال على ألف جبل بعض ذلك قد أخلق وبعضه على خاله وبعضه قد أكانه الارضة قال ورأيت فيه من آلات القرايين من الذهب وغيره أشياء ظريفة قال وأغلق الباب بعد خروجي وامتن على بما فعل مي من ذلك قال وذلك في أيام سيف الدولة رحمه الله قال والبيت على ثلاثة أيام من القسطنطينية والمجاورون لذلك البيت قوم من الصابئة الكلدانيين قد أفرهم الروم على مذهبهم وبأخذون منهم الجزية وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه ارسطوطاليس فقال معنى اسمه حب الحكمة ويقال الفاضل الكامل ويقال الثام الفاضل وهو ارسطوطاليس بن نيقوماخس بن ماعاؤون من ولد اسقلياذس الذي أخرج الطب لليونانيين كذا ذكر بطليموس الغريب وكان اسمه اسطاليا ويرجع الى اسقلياذس وكان من مدينة الليونانيين تسمى اسطافاريا وكان أبوه

نيقوماخس متطبياً لفابيس أبي الاسكندر وهو من تلاميذ أفلاطون وقال بطليموس
 الغرب ان تسليم ارسطوطاليس الى أفلاطون كان بوحى من الله في هيكل بوثيون قال
 ومكث في التعليم عشرين سنة وانه لما غاب أفلاطون الى صقلية كان ارسطوطاليس يخلفه
 على دار التعليم ويقال انه نظر في الفلسفة بعد ان أتى عليه من عمره ثلاثون سنة وكان
 بليغ اليونانيين ومترسلهم وأجل علماءهم بعد أفلاطون عظيم المحل عند الملوك وعن
 رآيه كان الاسكندر يضي الامور ولما توجه الاسكندر الى محاربة الامم تحلى ارسطوطاليس
 ويقتل وصار الى ابنة أحدتها منها موضع التعليم وهو الموضع الذى ينسب اليه الفلاسفة
 المشائين وأقبل على العناية بمصالح الناس ورغد الضعفاء وجدد بناء مدينة ناميكا وأحدث
 فيها عيون وتوفى ارسطوطاليس في أول ملك بطليموس لاغوس وخلفه على التعليم
 ناؤفرسطس بن أخته

ولما حضرته الوفاة قال انى قد جعلت وصيتى أبداً في جميع ما خلفت الى انطيطرس
 والى أن يقدم نيقار فليكن ارسطومانس وطيمرخس وأبرخس وذوطاليس طانين
 يتفقد ما يحتاج الى تفقده والعناية بما ينبت أن يعنوا به من أمه أهل بيتى وأربلس
 خادمي وسائر جوارى وعبيدى وما خلفت وإن سهل على ناؤفرسطس وأمكنه القيام
 معهم في ذلك كان معهم ومتى أدركت ابنتى فولى أمرها نيقار وإن حدث بها حدث الموت
 قبل أن تزوج أو بعد ذلك من غير أن يكون لها ولد فالامر مردود الى نيقار في أمر
 ابنتى نيقوماخس ووصيتى اياه في ذلك أن يجرى التدبير فيها يعمل به على ما يشتهي وما
 يليق به وإن حدث بنيقار حدث الموت قبل تزوج ابنتى أو بعد تزويجها من غير أن يكون
 لها ولد فأوصى نيقار فيها خلفت بوصية فى جائزة نافذة وان مات نيقار عن غير وصية
 فسهل على ناؤفرسطس واحب أن يقوم في الامر مقامه في أمر ولدي وغير ذلك مما
 خلفت وإن لم يحب ناؤفرسطس القيام بذلك فليرجع الاوصياء الذين سميت الى انطيطرس
 فليشاؤروه فيما يعملونه فيها خلفت وليضوا الامر على ما يتفقون عليه وليحفظوا الاوصياء
 ونيقار في أربلس فانها تستحق من ذلك لما رأيت من عنايتها بخديتى واجتهادها فيما
 وافق مسرتي ولبعنوا لها بجميع ما يحتاج اليه وإن هي أحبت التزويج فلا توضع الا عند
 (٤ أخبار)

رجل فاضل وليدفع اليها من النفقة سوي مالها طانطن واحد وهو مائة وخمسة وعشرون درهماً ومن الاماء ثلاثة ممن تختار مع جاريتها التي لها وغلماها وان احبت للمقام بخلفيس فلها السكنى في دارى دار الضيافة التي الى جانب البستان وان اختارت السكنى في المدينة باسطا غيرا فلتسكن في منازل آبائى وأى المنازل اختارت فليتخذ الاوصياء لها فيه ما تذكر انها محتاجة اليه وأما أهلى وولدى فلا حاجة لى الي أن أوصيهم بحفظهم والعناية بأمرهم وليعن نيقار بمرقس الغلام حتى يردده الى بلده ومعه جميع ماله على الحال التي يشتهها ولتعتق جاريتى أمارقيس وان هي بعد العتق أقامت على الخدمة لابنتى الي أن تزوج فليدفع اليها خمسمائة درخى وجاريتها ويدفع الى ثاليس الصبية التي ملكناها قريباً غلام من ممالكنا وألف درخى ويدفع الى سيمس ثمن غلام يبتاعه لنفسه سوى الغلام الذي كان دفع اليه ثمه ويوهب له سوى ذلك ما يرى الاوصياء متى تزوجت ابنتى فليعتق غلاماى ناخن وفيلن وأولمبيوس ولا يباع ابن أولمبيوس ولا يباع أحد من غلاماني ولكن يقرؤن في الخدمة الى أن يدركوا مدرك الرجال فاذا باعوا فليعتقوا ويفعل بهم فيما يوهب لهم على حسب ما يستحقون

قال اسحق بن حنين عاش ارسطوطاليس سبعا وستين سنة والله أعلم
أما ترتيب تصانيفه فهي على أربع مراتب المنطقيات • الطبيعيات • الاليات • الخلقيات
الكلام علي كتبه للمنطقيات وذكر من نقلها من عبارة الى أخرى ومن شرحها
واختصرها حسب ما أدى اليه النظر والاجتهاد • قاطيغورياس ومعناه المقولات • باري أرميلياس
ومعناه العبارة • أنولوطيقا الاول ومعناه تحليل القياس • أبوديقطيقا وهو أنولوطيقا الثاني
ومعناه البرهان • طوييقا ومعناه الجدل • سوفسطيقا ومعناه المغالطون ويقال الحكمة
للموهة • ويطوريقا ومعناه الخطابة • أبوطيقا ويقال بوطيقا ومعناه الشعر

(الكلام على قاطيغورياس ومن نقله وشرحه) نقله من الرومية الى العربية حنين بن اسحق وشرحه وفسره جماعة من يونان ومن العرب منهم فرفوربوس يوناني اسطلفن ابن اسكندراتي رومي الليس رومي يحيى النحوى بطرك الاسكندرية أمونيوس رومي تاسمطيوس رومي ناؤرسطس يوناني سنبلقيوس يوناني ولرجل يعرف بناؤن سرياني وعربي

ومن غريب تقاسيره قطعة منه لا مليخس. قال أبو زكريا يحيى بن عدي ينبغي أن يكون هذا منحو لا إلى أمليخس لأنني رأيت في تضاعيف الكلام قال الاسكندر قلت وهذا الكلام غير مانع فإنه يحتمل أن يكون بعض المتأخرين قد أضاف كلام الاسكندر إلى كلام الآخر وليس بمنع وقال أبو سليمان المنطقي السجستاني استنقل هذا الكتاب أبو زكريا يحيى ابن عدي بتفسير الأفروديسي. يعني الاسكندر في نحو ثلثمائة ورقة. ومن فسر هذا الكتاب من فلاسفة المسلمين أبو نصر الفارابي وأبو بشر. وفي هذا الكتاب مختصرات وجوامع مشجرة وغير مشجرة لجماعة منهم ابن المقفع وابن بهرين والكندي واسحق بن حنين وأحمد بن الطيب والرازي

(الكلام على بابره يلباس^(١)) وهو العبارة نقل النص حنين إلى السرياني واسحق إلى العربي والذين تولوا تفسيره الاسكندر الأفروديسي ولم يوجد ويحيى النحوي وأمليخس وفرورديوس جوامع اصطفتن وهو غريب غير موجود ولجالينوس تفسير وقوري وأبو بشر مقي والفارابي وناؤفرسطس والذين اختصروه حنين واسحق وابن المقفع والكندي وابن بهرين والرازي ونابت بن قرة وأحمد بن الطيب

(الكلام على أنولوطيقا الأول وهو تحليل القياس) نقله ثياذورس إلى العربي ويقال عرضه على حنين فأصاحه ونقل حنين قطعة إلى السرياني ونقل اسحق الباقي إلى السرياني (ذكر من فسر) فسر الاسكندر إلى الاشكال الجميلة تفسيرين أحدهما أنم من الآخر وفسر ثامسيليوس للمقاتلين في ثلاث مقالات وفسر يحيى النحوي إلى الاشكال أيضاً وفسر أبو بشر مقي للمقاتلين جميعاً ولكندي تفسير هذا الكتاب

(الكلام على أنولوطيقا الثاني وهو البرهان) نقل حنين بعضه إلى السرياني ونقل اسحق الكل إلى السرياني ونقل مقي نقل اسحق إلى العربي (ذكر من فسر) شرح ثامسيليوس هذا الكتاب شرحاً تاماً وشرحه الاسكندر ولم يوجد وشرحه يحيى النحوي ولابي يحيى المروزي الذي قرأه عليه مقي كلام فيه وشرحه مقي والفارابي والكندي (الكلام على طوبيقا وهو الجدل) نقله اسحق إلى السرياني ونقل يحيى بن عدي

(١) كذا في الاصول وقد سماه قبل هذا بأسطر باري أرميلباس

الذى نقله اسحق الى العربي ونقل الدمشقي منه سبع مقالات ونقل ابراهيم بن عبدالله الثامنة وقد توجد بنقل قديم الشارحون له قال يحيى بن عدي في أول تفسير هذا الكتاب اني لم أجد لهذا الكتاب تفسيراً لمن تقدم الا تفسير الاسكندر لبعض المقالة الاولى والمقالة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة وتفسير أمونيوس للمقالة الاولى والثانية والثالثة والرابعة فعولت لما قصدت في تفسيرى هذا على ما فهمته من تفسير الاسكندر وأومونيوس وأصلحت عبارات النقلة لذين التفسيرين والكتاب بتفسير يحيى نحو ألف ورقة ومن غير كلام يحيى شرح أومونيوس المقالات الاربع الاول والاسكندر الاربع الاواخر الى الاثنى عشر موضعاً من المقالة الثامنة وفسر ثامسيليوس المواضع منه وللنارابي تفسير هذا الكتاب وله مختصر وفسر مق المقالة الاولى والذي فسرهُ أومونيوس والاسكندر من هذا الكتاب نقله اسحق وقد ترجم هذا الكتاب أبو عثمان الدمشقي

(الكلام على سوفسطاين وهو الحكمة المموهة) نقله ابن نائمة وأبو بشر متي الى السرياني ونقله يحيى بن عدي الى العربي (الذين تولوا تفسيره) فسرهُ قُورَي (١) ونقل ابراهيم بن بكوش المشاري هذا الكتاب مما نقله ابن نائمة الى العربي على طريق الاصلاح وللكندي تفسير هذا الكتاب

(الكلام على ويطور بقا وهو الخطابة) يصاب بنقل قديم وقيل ان اسحق نقله الى العربي ونقله ابراهيم بن عبدالله وفسره النارابي أبو نصر وروى هذا الكتاب بخط أحمد ابن الطيب السرخسي في نحو مائة ورقة وهو خط قديم

(الكلام على أبو طيقا ومعناه الشعر) نقله أبو بشر متي من السرياني الى العربي ونقله يحيى بن عدي وقيل ان فيه كلاماً لثامسيليوس ويقال انه منقول اليه وللكندي مختصر في هذا الكتاب ٥٠ تم الكلام في المنطقيات

﴿الكلام على كتبه الطبيعيات﴾

كتاب السماع الطبيعى وهو المعروف بسمع الكيان وهو ثمانى مقالات الموجود من

(١) كذا ضبط في النسخة المطبوعة وقد تقدم بلفظ قورى فليحذر

تفسير الاسكندر الافروديسي لهذا الكتاب المقالة الاولى من نص كلام ارسطوطاليس في مقالين والموجود منهما مقالة وبعض الاخرى ونقلها أبو يوح الصابي وأصلح هذا النقل يحيى بن عدي والمقالة الثانية من نص كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة ونقلها من اليوناني الى السرياني حنين ونقلها من السرياني الى العربي يحيى بن عدي ولم يوجد شرح المقالة الثالثة من نص كلام ارسطوطاليس فأما المقالة الرابعة ففسرها في ثلاث مقالات والموجود منها المقالة الاولى والثانية وبعض الثالثة الى الكلام في الزمان ونقل ذلك قسطا وظاهر الموجود نقل الدمشقي والمقالة الخامسة من كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة نقلها قسطان لوقا والمقالة السادسة في مقالة واحدة والموجود منها النصف وأكثر قليلا والمقالة السابعة في مقالة واحدة ترجمه قسطا والمقالة الثامنة في مقالة واحدة والموجود منها أوراق يسيرة فأما ترجمة قسطان هذا الكتاب فهي تعاليم وماترجه عبيد المسيح بن ناعمة فهو غير تعاليم والذي ترجمه قسطا النصف الاول وهو أربع مقالات والنصف الآخر وهو أيضاً أربع مقالات ترجمه ابن ناعمة (فأما من فسرهم) جماعة من فلاسفة مثنوقين يوجد تفسير فرفوربوس للأولي والثانية والثالثة والرابعة نقل ذلك بسيل ولاي بشرق نقل تفسير ثامسليوس لهذا الكتاب بالسرياني بنقص شيء من المقالة الاولى وفسر أبو أحمد بن كريب بعض المقالة الاولى وبعض المقالة الرابعة وهو الى الكلام في الزمان وفسر ثابت بن قرة بعض المقالة الاولى وترجم ابراهيم بن الصلت المقالة الاولى من هذا الكتاب رؤيت بخط يحيى بن عدي ولاي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة تفسير بعض المقالة الاولى من السماع الطيبي وفسره بكالهما ثامسليوس على سبيل الجوامع لم يسط القول فيه وفسره يحيى النعوي ونقل من الرومي الى العربي وهو كتاب كبير ملكته دفعة عشر مجلدات وكانت قد حشاه جورجس البرودي بكلام ثامسليوس وكانت هذه النسخة قد ملكها عيسى بن الوزير على بن عيسى بن الجراح وقرأها على يحيى بن عدي وحشاه بما سمعه من الفوائد من يحيى بن عدي غند قراءته عاياه وكان خطه في غاية الجودة والصحة ولاي للمسيح على هذا الكتاب شرح كالجوامع وقد شرحه جماعة بعد هؤلاء من فلاسفة الملة الاسلامية وغيرهم يطول ذكرهم

كتاب السماء والعالم له والكلام عليه وهو أربع مقالات نقل هذا الكتاب ابن البطارق ونقل أبو بشر متى بعض المقالة الأولى وشرح الاسكندر الافروديسي من هذا الكتاب بعض المقالة الأولى ولثاء سيليوس شرح الكتاب كله ونقله وأصاحبه يحيى بن عدي ولحنين فيه شيء وهو المسائل الست عشر ولأبي زيد الباهلي شرح صدر هذا الكتاب كتبه الى أبي جعفر الخازن ولأبي هاشم الجبائي عليه كلام وردود سماء النصفج أبطل فيه قواعد ارسطوطاليس وواخذه باللفظ زعزع بها قواعد التي أسسها وبني الكتاب عليها وسمعت أن يحيى بن عدي حضر مجلس بعض الوزراء ببغداد في يوم هناء واجتمع في المجلس جماعة من أهل الكلام فقال لهم الوزير تكلموا مع الشيخ يحيى فانه رأس متكلمي الفرق الفلسفية فاستغفاه يحيى فسأله عن السبب فقال يحيى هم لا يفهمون قواعد عبارتي وأنا لا أفهم اصطلاحهم وأخاف أن يجري لي معهم ما جرى للجبائي في كتاب النصفج فانه نقض كلام ارسطوطاليس ورد عليه بمقدار ما تخيل له من فهمه ولم يكن عالماً بالتواعد المنطقية ففسد الرد عليه وهو يظن انه قد أتى بشيء ولو علمها لم يتعرض لذلك الرد فأغفاه لما سمع كلامه واعتقد فيه الانصاف

كتاب السكون والفساد له نقله حنين الى السرياني ونقله اسحق الى العربي ونقله الدمشقي الى العربي وذكر ابن بكوش نقله وشرح هذا الكتاب كله الاسكندر واللامقيذ ورس شرح لهذا الكتاب بنقل اسطوانات نقله متى ونقل المقالة الأولى قسطاً وأما نقل متى فاصاحه أبو زكريا يحيى بن عدي عند نظره فيه وشرحه يحيى النحوي ووجد شرحه بالسرياني فنقل الى العربي وقال أهل العلم بالسرياني انه بالسرياني فوق العربي في الجودة ولا شك في أن ناقله الى العربي قصر في الترجمة والله أعلم

كتاب الآثار العلوية له ولللامقيذ ورس شرح كبير لهذا الكتاب نقله أبو بشر الطبري ولاسكندر شرح نقل الى العربي ولم ينقل الى السرياني ونقله يحيى بن عدي فيما بعد كتاب النفس له وهو ثلاث مقالات نقله حنين الى السرياني تماماً ونقله اسحق الاشيشا يسيراً ثم نقله اسحق نقلاً ثانياً وجود فيه وشرح ثناء سيليوس هذا الكتاب باسمه المقالة الأولى في مقالين والثانية في مقالين والثالثة في ثلاث مقالات ولللامقيذ ورس تفسير جيد

ويوجد تفسير جيد يأسب الى سبليقيوس سرياني وعمله أيضاً أثناء والس^(١) وقد يوجد عربياً ولاسكندر تلخيصه نحو مائة ورقة ولا بن البطريق جوامع هذا الكتاب وإن اسحق نقل ما حرره ثامسليوس الى العربي من نسخة ردية ثم أصاحه بعد ثلاثين سنة بالمقابلة الى نسخة جيدة

كتاب الحس والحسوس له وهو مقالان لا يعرف لهذا الكتاب نقل يعول عليه ولا يذكر وإنما الموجود من ذلك هو شيء يسير علق عن أبي بشر مقى بن يونس كتاب الطيوان له وهو تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق وقد يوجد سريانياً نقلاً قديماً أجود من العربي وله جوامع قديمة ذكر ذلك يحيى بن عدى ولنيقولاؤس اختصار لهذا الكتاب ونقله أبو على بن زرعة الى العربي ومصححه وملكت منه نسخة والحمد لله تعالى كتاب الاطيات ويعرف بالحروف وبما بعد الطبيعة ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين وأوله الالف الصغرى ونقلها اسحق والموجود منه الى حرف مو ونقل هذا الحرف أبو زكريا يحيى بن عدى وقد يوجد حرف نو باليونانية وهذه الحروف نقلها اسطاث الكندي وله خبر في ذلك ونقل أبو بشر مقى مقالة اللام وهي الحادية عشر من الحروف الى العربي ونقل حنين بن اسحق هذه المقالة الى السرياني وفسر ثامسليوس مقالة اللام أيضاً ونقلها أبو بشر مقى بتفسير ثامسليوس ونقلها شملى ونقل اسحق بن حنين عدة مقالات وفسر سوريانوس مقالة الباء وعربت ذكر ذلك يحيى بن عدى

(الخطقيات) كتاب الاخلاق له فسر فرفوروس وهو اثنا عشر مقالة نقله حنين ابن اسحق وكان عند أبي زكريا يحيى بن عدى بخط اسحق بن حنين عدة مقالات تفسير ثامسليوس وخرجت سرياني

كتاب المرأة له ترجمة الحجاج بن مطر

كتاب أنولوجيا فسر الكندي

كتاب قول الحكماء في الموسيقى

(١) في النسخة الخطية أباً واليس

كتاب اختصار الاخلاق

ثبت كتب ارسطوطاليس على ما ذكره رجل يسمى بطليموس في كتابه الى أغلاس
كتاب الذي يحض فيه على الفاسفة ثلاث مقالات ويسمى باليونانية رطر يقينس
فيلسوفيس

كتابه المعروف بسوفسطس مقالة واحدة

كتابه في العدل ويسمى باليونانية فارى ذيقا أو سونيس أربع مقالات
كتابه في الرياضة والادب المصالحين لحالات الانسان في نفسه ويسمى باليونانية
فارى فاذايس أربع مقالات

كتابه في شرف المجلس ويسمى باليونانية فارى أو غايس خمس مقالات

كتابه في الشعراء ثلاث مقالات

كتابه في الملك ويسمى فارى فاسليس ست مقالات

كتابه في الخطير ويسمى فارى أغاوخس مقالات

كتابه الملقب بارخوطس ثلاث مقالات

كتابه الذي يتكلم فيه على الخطوط التي غير منقسمة ويسمى فارى طون أطو من

غرهون ثلاث مقالات

كتابه فيما يقع عليه صفة العدل ويسمى فارى ديقاؤن أربع مقالات

كتابه في التباين والاختلاف ويسمى فارى ديفوراس أربع مقالات

كتابه في أمر العشق ويسمى أرطيقون ثلاث مقالات

كتابه في المصور هل هي موجودة أم لا ويسمى فارى أيدولن ثلاث مقالات

كتابه الذي اختصر فيه قول أفلاطون في تدبير المدن ويسمى أفلاطولس فوليطس مقالتان

كتابه في الالة ويسمى فارى أيد والسماطو عشر مقالات

كتابه في الحركات ويسمى فارى فيليسائون ثمان مقالات

كتابه الموسوم بمسائل حيلية ويسمى ميخائيقا فربلهاطا مقالتان

كتابه في صناعة الشعر على مذهب فيثاغورس وأصحابه مقالتان

كتابه في الروح ويسمى فارى بنوماطس ثلاث مقالات
 كتاب له رسمه في المسائل يسمى برولياطن ثلاث مقالات
 كتاب له رسمه في نيل مصر ويسمى فارى طونيل ثلاث مقالات
 كتابه في اتخاذ الحيوان ما يتخذ من المواضع لياوى اليها ويكن فيها ويسمى فارى
 طوفولين مقالة

كتاب له اسمه جوامع الصناعات ويسمى فارى طخنون سوناغوشي مقالة
 كتاب له رسمه في الحبة ويسمى فيليس ثلاث مقالات
 كتابه المعروف بباريد مينياس وهو الثاني من كتب المنطق مقالة
 كتابه المعروف بأنالوطيقا مقالتان
 كتابه المعروف بأفود قطيحا مقالتان
 كتاب له في السوفسطائيين مقالة
 كتابه الذي رسمه المقالات الكبار في الاخلاق ويسمى ايشيقون مائتان مقالتان
 كتابه الذي رسمه المقالات الصغار في الاخلاق التي كتبها لاؤذيس ويسمى ايشيقون
 أوذيس ثمان مقالات

كتاب في تدبير المدن ويسمى فوليطيقون ثمان مقالات
 كتابه في صناعة ريطورى وهي الخطابة ثلاث مقالات
 كتابه في سمع الكيان ثمان مقالات
 كتابه في السماء والعالم أربع مقالات
 كتابه في الكون والفساد مقالتان
 كتابه في الآثار العلوية أربع مقالات
 كتابه في النفس ثلاث مقالات
 كتابه في الحس والحسوس مقالة
 كتابه في الذكر والدوم مقالة
 كتابه في حركة الحيوان وتشرحها ويسمى قينساؤس طين زواؤن أناطومت
 (• أخبار)

سبع مقالات

- كتابه في طبائع الحيوان عشر مقالات
 كتابه الذي رسمه في الاعضاء التي بها الحياة ويسمى زوايقون موربون أربع مقالات
 كتابه في كون الحيوان ويسمى فارى زواغناساؤس خمس مقالات
 كتابه في حركات الحيوان للسكنية على الارض ويسمى فارى بوريس مقالة واحدة
 كتابه في طول أعمار الحيوان وقصرها مقالة
 كتابه في الحياة والموت مقالة
 كتابه في النبات مقالتان
 كتابه فيما بعد الطبيعة ثلاثة عشر مقالة
 كتابه الذي رسمه مسائل هيولائية مقالة
 كتابه الذي رسمه مسائل طبيعية أربع مقالات
 كتابه الذي رسم القسم ستة وعشرون مقالة . يذكر في هذا الكتاب أقسام الزمان
 وأقسام النفس وأقسام الشهوة وأمر الفاعل والمنفعل والفعل وأمر المحبة وأنواع الخيرات
 وان منها ما هو معقول ومنها ما هو في النفس ومنها ما يكون عن النفس ويذكر أمر
 الخيرة والشرارة ويذكر أنواع العلوم وأنواع الحركات وأنواع ما يقع عليه القول
 وأنواع الموجودات وما تنقسم اليه ويسمى ذياراسيس
 كتابه الذي رسمه قسم أفلاطون ست مقالات
 كتابه الذي رسمه قسمة الشروط التي تشتط في القول وتوضع ثلاث مقالات
 كتابه الذي رسمه في مناقضة القول بأن تؤخذ مقدمات النقيض من نفس القول
 ويسمى أفيخيراماطي تسعة وثلاثون مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات عشقية ويسمى ناسيس أروطيقا مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات طبيعية ويسمى ناسيس فوسيقا مقالة

كتابه الذي عنوانه ثبت^(١) للموضوعات ويسمى ناساؤن انقرا

كتابه الذي رسمه كتاب الحدود ويسمى أوري ستة عشر مقالة
 كتابه الذي رسمه بالاشياء التحديدية ويسمى أوسطا^(١) أربع مقالات
 كتابه الذي رسمه في التحديد الطوبى مقالة
 كتابه الذي رسمه تقويم حدود مستعملة في طوبى ويسمى بروس أورش
 طوبى وقون ثلاث مقالات

كتابه الذي رسمه كتاب للموضوعات تقوم بها حدود من الحدود ويسمى بروس
 أورش تاسيس ايجيرىاطا مقالتان

كتابه الذي رسمه في تقويم التحديد ويسمى بروسطس أورشس مقالتان
 كتابه الذي رسمه كتاب للمسائل ويسمى بروبلطاط ثمانية وستون مقالة
 كتابه الذي رسمه مقدمات للمسائل ويسمى بروبلطاطن برواغراوا ثلاث مقالات
 كتابه الذي رسمه للمسائل الدورية وهي كستعمل للمعلمين ويسمى بروبلطاطا انقليا^(٢)
 أربع مقالات

كتابه الذي رسمه كتاب الوصايا ويسمى بارلفطاطا^(٣) أربع مقالات
 كتابه الذي رسمه كتاب التذكرات ويسمى ايومنيطاطا مقالتان
 كتابه الذي رسمه أصناف مسائل من الطب ويسمى بروبلطاطا قاطندى اياطريقا
 خمس مقالات

كتابه الذي رسمه في تدبير الغذاء ويسمى باريدياتطس مقالة
 كتابه الذي رسمه في الفلاحة عشر^(٤) مقالات ويسمى غاريقون ٥٠ ومن ذلك قوله في
 الرطوبات مقالة ويتلو ذلك مقالة رسمها في اليبوسات ويتلو ذلك مقالة رسمها في الاغراض
 العامة ويتلو ذلك ثلاث مقالات رسمها في الآثار العلوية ويتلو ذلك مقالتان رسمها في
 تناسل الحيوان ويتلو ذلك في المعنى مقالتان ويسمى غارغيقون
 كتابه الذي رسمه في المقدمات ويسمى بروطاسيس ثلاثة وثلاثون مقالة ويتلو ذلك

(١) ن او ايلطاطا (٢) ن اقطنانا (٣) ن اموسيطاطا (٤) في اللسخة
 الخطبة خمسة عشر مقالة على ان ما ذكره لهما عشر مقالات

كتاب في مغناه الا انه في مقدمات آخر سبع مقالات
كتابه الذي رسمه سياسة المدن ويسمى بولييطيا وهو كتاب ذكر فيه سياسة أمم
ومدن كثيرة من مدن اليونانيين وغيرها وسميها وعدد الامم والمدن التي ذكر مائة
واحدى وسبعون

كتاب له رسمه تذكرات ويسمى ايونيماطاستة عشر مقالات
كتاب آخر في مثل ذلك مقالة

كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المناقشات ويسمى ايخيريماطن مقالة
كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المضاف ويسمى باري طلسي مقالة
كتابه الذي رسمه كتاب آخر في الزمان ويسمى باري خرونو مقالة

✽ الكتب التي وجدت في خزانة الرجل الذي يسمى ابلتيقون ✽

كتاب له رسمه يذكر آخر

كتاب جمع فيه رجله يسمى أرطا من رسائل لارسطوطاليس في ثمانية أجزاء
كتاب له في سير المدن ويسمى بولييطيا مقالان

ورسائل آخر وجدها أندرونيقس في عشرين جزءاً وكتب فيها تذكرات لم يراع
الناس تحديدها وأوائلها في المقالة الخامسة من كتاب أندرونيقس في فهرست كتب
ارسطوطاليس

كتابه في مسائل من غويص شعر أوميرس في عشرة أجزاء
كتابه في جميع مغاني العلب ويسمى أياطريقيس

ثم عدد كتبه حسب ما ذكره بطليموس الى اغلس وله الحمد كثيراً دائماً والصلاة
على نبيه سيدنا محمد وآله الطاهرين

ورأيت في بعض التصانيف صورة ارسطوطاليس قالوا وكان أبيض أجاج قليلا
حسين القامة عظيم العظام صغير العينين والفم عريض الصدر كت اللعجة أشهل العينين
أفنى الانقب يسرع في مشيته اذا خلا وبيطي اذا كان مع أصحابه ناظرأ في الكتب دائماً

ويقف عند كل كلمة ويعطيل الاطراق عند السؤال قليل الجواب ينتقل في أوقات النهار في الفياثي ونحو الانهار مجباً لا - تنماع الاحنان والاجتماع بأهل الرياضيات وأصحاب الجدل تنعطف من نفسه اذا خصم ويعترف بموضع الاصابة والخطأ معتدلاً في الملابس ولما كل والمشرّب والمنسكج والحركات يتناول بيده آلة النجوم والساعات ومات وله ثمان وستون سنة ولما مات فيلبس وقام ولده الاسكندر بعده وشخص عن ماقذونية لمحاربة الامم وحاز بلاد آسيا صار ارسطوطاليس الى التبتك والتخلى عن خدمة الملوك والانصال بهم وبني موضع التعليم الذي ذكرناه قبل وأقبل على العناية بمصالح الناس ورغد الضعفاء وترويج الايامى ونقد الملتبس لعلم والتأديب ممن كانوا وأى نوع كانوا واقامة المصالح في المدن وجدد بناء مدينة أسطاغيرا وكان جليل القدر في الناس وكانت له من الملوك كرامات عظيمة ومنزلة رفيعة ونفعل أهل مدينة أسطاغيرا رمته وجعوا عظامه بعد ما بليت وصبروها في اناء من نحاس ودفنوها في الموضع المعروف بالأرسطوطاليس وصبروه مجمعا لهم يجتمعون فيه للمشاورة في جلائل الامور وما يحزنهم ويستريحون الى قبره فاذا أصابهم صائب وصعب عليهم شيء من فنون الحكمة والعلم أتوا ذلك الموضع وجلسوا اليه وتناظروا فيما بينهم حتي يستنبطوا ما أشكل عليهم ويصح لهم ما شجر بينهم وكانوا يرون ان مجيئهم الى الموضع الذي فيه عظام ارسطوطاليس يذكى عقولهم ويصحح فكرهم ويلطف أذهانهم وأيضاً يكون تعظيماً له بعد موته وأسفاً عليه وعلى شدة فراقه وما فقدوه من يتابع حكمة

وكان كثير التلاميذ من الملوك وأبناء الملوك وغيرهم من الافاضل المشهورين بالعلم المعروفين بشرف اللبس وخلف من الولد ابناً يقال له نيقوماخس صغيراً وابنة صغيرة وخلف مالا كثيراً ولو أردت استيفاء أخباره وحكمه لجاء مجلدات وفيها ذكرته ههنا . ومنع ومناسبة لهذا المختصر وأقول

اعلم وفقك الله ان الحكماء هم الذين نظروا في أصول الامور من الموجودات وبمخبروا عن أوصاف الخلق الواجبة له بقدر نظرهم وزعموا تحقيق الاوائل التي بسموها طبيعيين والأهليون . . فاما الدهريون فهم فرقة قدماء جعلوا الصانع المدير للعالم وقالوا

يزعمهم ان العالم لم يزل موجودا على ما هو عليه بنفسه لم يكن له صانع صنعه ولا مختار
أختره وان الحركة الدورية لا أول لها وان الانسان من لطفة والنطفة من انسان والنبت
من حبة والحبة من نبت وأشهر حكماء هذه الفرقة تاليس الملمطي وهو أقدم من علم هذه
المقالة وسيأتي خبره عند اسمه في حرف الثاء ان شاء الله تعالى وهذه الفرقة ومن يقول
يقولها ويتبعها على رأيها يسمون الزنادقة . . والفرقة الثانية الطينينيون وهم قوم يمتحنوا عن
أفلاك الطبائع وانفعالها وما صدر عن تفاعلها من الموجودات حيوان ونبات وخصوا
عن خواص النبات وتشرح الحيوانات وتركيب الاعضاء وما نتج عن اجتماعها وتركيبها
من القوي فجسدوا الله عز وجل وعظموه وتحققوا بمخلوقاته انه فاعل مختار قادر حكيم
عليم أصدر الموجودات عن حكمته وقدر على قدر علمه وارادته الا انهم لما رأوا قوام
الموجودات من الاصول التي جعلوها مبادئ ورأوا فساد كثيرها عند انبائها الى غايته
التي اقتضتها قوة استمداده من الطبائع المتفاعلة حكموا بأن الانسان كسائر الموجودات
وانه يقيم بقدر استمداده ثم يتحلك وبقي وبذهب كثيره من الموجودات الكائنة لكونه
وأفكروا الرجعة في الدار الآخرة والوجود بعد العدم والنشور بعد الفناء ورأوا
ان النفس تهلك بهلاك الجسد وان الامور المندوب اليها في هذا الوجود على ألسن
الانبياء والاولياء والاصفياء المراد بها حفظ السياسة المدنية التي يتكاف بها هذا النوع
عن الاذي فضلوا وأصلوا فمؤلاه أيضا زنادقة لأن المؤمنين هم الذين آمنوا بالله واليوم
الآخر وبالبعث والنشور وما جاءت به الكتب عن الله على لسان نبي . . والفرقة الثالثة
الاهليون وهم المتأخرون من حكماء يونان مثل سقراط وهو أستاذ أفلاطون وأفلاطون
وارسطوطاليس تلميذ أفلاطون وارسطوطاليس هو مرتب هذه العلوم وعمرها ومقرر
قواعدها ومزين فوائدها ومخبر فعايرها ومنضج قديدها وموضح طريق الكلام وتحقيق قوانينه
والرأى على من تقدمه من الفرقتين الدهرية والطبيعية والمتدد القائم باظهار فضائحه
وكافي غيره من علماء الفرق بالكلام معهم وشغل الزمان بمناظرتهم ومشاجرتهم ثم ان
ارسطوطاليس رأى كلام شيخه أفلاطون وشيخه سقراط في مناظرة القوم فوجد
كلام شيخه مدخول المحجج منزول القواعد غير محكم البيئة في الرد والمنع فذهب ورتبه

وحققة ونمته وأسقط ما ضعف منه وأثني في الجواب بالاقوى وسلك في كل ذلك سبيل
المجاهدة والتتوي بجاء كلامه أنصع كلام وأسد كلام وأحكم كلام وكفى المؤمنين القتال
مع تلك الفرق الاندال غير انه لما جال في هذا البحر برأيه غير مستند الى كتاب منزل
ولا الى قول نبى مرسل ضل في الطريق وفاته أمور لم يصل عقله اليها حالة التحقيق
وهي بقايا استبهاها من رذائل كفر المتقدمين فكفر بها وزادته فكرته عند النظر في
كلامهم شهاً وإذا ألعن النصف النظر في كلام ارسطوطاليس المنقول اليها نتحقق ما ذكرته
وتبين حقيقة ما سطرته وكل من نقل كلامه من اليونانية الى الرومية والى السريانية
والى الفارسية والى العربية حرف وجزف وطن ينقله الانصاف وما أنصف وأقرب
الجماعة خلافاً في تفهيم مقاصده في كلامه الفارابي أبو نصر وابن سينا فأنهما دققا وحققا
خفيا علمه على الوجه المقتضود وأعذبا منه لوارده منهل المورد ووافقه على شيء من
أصوله فكفروا بكفره وجعل قدرها بين أهل الشهادة كقدره ولو قصدوا الرد عليه
كأهل صاحب المعبر لسلما ولكن ما الحيلة في رد القدره وكلام ارسطوطاليس وكلامهما
ينقسم ثلاثة أقسام قسم يجب تكفيرهم به وقسم يجب التبديع به وقسم لا يجب انكاره
أصلا وهذه الاقسام الثلاثة تتوجه الى ستة وجوه وهي الرياضة والمنطقية والطبيعية
والالهية والسياسة المدنية والمنزلية والسياسة الخلقية أما الرياضة فتتعلق بعلم الحساب
والهندسة وعلم هيئة العالم وليس في هذه شيء يتعلق بالعلوم الدينية نفعياً وإنشائياً بل هي
أمور برهانية لا سبيل الى جرحها بعد فهمها وتعريفها ولكنها توصل الى آفة ضارة
وذلك ان الناظر فيها اذا رأى دقائقها وقواطع أدلتها ظن ان جميع علوم الحكمة في
الابكان كهي فيضل وليس الامر كذلك وأما المنطقيات فلا تتعلق بشيء منها بالدين
نفعياً وإنشائياً بل هو نظر في طرق الادلة والمقاييس وشروط مقدمات البرهان وكيفية
تركيبها وشروط الحد ليصبح به الحدود وليس في هذا ما ينبغي أن يشكر الا انه يؤدي
الى نوع تحصل به شبهة تدفع الى الكفر وهو ان البرهان من هذا النوع وانهم يعمونه
شروطاً يعلم انها تورث اليقين لا عمالة فاذا وصلوا عند المقاصد الدينية لا يمكن الوفاء
بتلك الشروط فيستأهلون غاية التساهل فنزل أقدامهم وأقدام الناهين لهم ويخفى موضع

للمغالطة على الغير وبني الامر في هذه الصورة على انها على ما تقدم من الحقيقة البرهانية وليس الامر عند انصاف النظر كذلك وأما الطبيعيات فتقدم القول فيها وفي الامر الموجب لفساد عقيدة المعتقد لها ومن أين دخل عليه الوهم المفسد لدينه مع تطاهره بالابمان في قدس الموحد والطبيعيات هي مقدمات الكلام في الاطيات وأما الاطيات ففيها أكثر الاغاليط اذ العجز واقع عن الوفاء بالبراهين على ما شرطوه في المنطق ولذلك كثر الاختلاف في هذا النوع بين القوم وقد قرب من ارسطوطاليس في قوله الفارابي وابن سينا فبحق كفر من يقول بقول ارسطوطاليس في ثلاث مسائل خالف فيها كافة الاسلاميين وهو ان الاجساد لا تحترق وان للثاب والمعاقب هي الارواح المجردة والعقوبات روحانية لا جسمانية والثانية في صفة الله عز وجل بأنه يعلم الكليات دون الجزئيات فهو كفر صريح لان الله لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض وقد تأبه صاحب المعثر بعد اعتباره على نوع من هذا وبجميع القول لتعارض الأدلة ولم يمكنه الانفصال عنه على الوجه ومن ذلك قولهم بأزلية العالم وقدمه وان تعللوا بعلم مرة في قدمه بنسبة ومرة في حدوده بنسبة فإبرحوا في الحيرة وأما سبع عشرة مسألة فهم فيها أهل بدعة وليس هذا موضع تعددها وأما السياسات فكلامهم فيها أمر حكيم يرجع الى المصالح الدنية والامور الدنيوية من الترتيبات السلطانية وهي مأخوذة من كتب الله المنزل على الانبياء والمرسلة وأما الخليقات فالتقصدها بالرجوع الى حصر صفات النفس وأخلاقها وذكر أجناسها وأنواعها وكيفية معالجتها ومجاهدتها وهي مأخوذة من أخلاق أهل التصوف ومنقولة عنهم وهم المتأهلون المتأبرون على ذكر الله تعالى على مخالفة الهوى وسلك الطريق الى الله سبحانه وتعالى بالاعراض عن ملاذ الدنيا لأنهم بالمجاهدة أطلعوا على أخلاق النفس ومعانيها ومواضع هواها فأهملوا من ذلك الطالع واتبعوا الفعل الصالح نفعا لله بهم وسلك بنا طريق الحق الذي هو طريقهم وحسبنا الله ونعم الوكيل

[الاسكندر الافروديسي] كان في زمن ملوك الطوائف بعد الاسكندر بن فيلبس ورأى جالينوس الطبيب وعاصره وكان يلقب جالينوس رأس البغل لانه اجتمع به وناظره

وجرت بينهما محاورات ومشاعات ومخاضات فسمى جالينوس اذ ذاك رأس البقل لقوة
 رأسه حالة المناظرة والمنافرة وكان هذا الاسكندر فيلسوف وقته شرح من كتب
 ارستوطاليس الكثير وكانت شروحه يرغب فيها في الايام الرومية وفي الملة الاسلامية
 والى زماننا هذا عند من يعنى بهذا الشأن قال يحيى بن عدي الفيلسوف ان شرح الاسكندر
 للسمع الطيبى كله ولكتاب البرهان رأيتهما في تركة ابراهيم بن عبدالله الناقد النصراني
 وان الشرحين مرضا على جماعة دينار وعشرين دينارا فعزيت لاحتال بالدناير وعدت
 وأصبت القوم قدباعوا الشرحين في جلة كتب علي وجل خراساني بثلاثة آلاف دينار
 وقال غير يحيى ان هذه الكتب التي أشار اليها كانت تحمل في الكم وقال يحيى ابن عدي
 المذكور التفت من ابراهيم بن عبدالله الناقد للمقدم ذكره فص سوفسطيكا وفص الخطابة
 وفص الشعراء بنقل اسحق بنخسين ديناراً فلم يبعها وأحرقوها وقت وفاته قلب فانظر
 الى همة الناس في تحصيل العلوم والاجتهاد في حفظها والله لو حضرت هذه الكتب المشار
 اليها في زماننا هذا ومرضت على مدعي علمها ما أدوا فيها عشر معشار ما ذكر

وللاسكندر من الكتب أيضاً كتاب النفس مقالة كتاب الرد على جالينوس في
 النسخ مقالة كتاب الاصول العالية مقالة كتاب عكس المقدمات مقالة كتاب العناية مقالة
 كتاب في الفرق بين الهبوي والجلس مقالة كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء
 الا من شيء كتاب الرد على من يقول ان الابصار لا تكون الاشعاعات تنبعث من العين
 كتاب الكون مقالة كتاب الفصل على رأى ارستوطاليس مقالة كتاب الثاؤلوجيا مقالة
 [أفلاطون] صاحب الكي يقال انه كان أحد من أخذ عنه جالينوس وله تصنيف
 منها كتاب الكي مقالة لا يعرف بين الاطباء من نقلها

[أفريطون] المعروف بالزین كان زمانه قبل جالينوس وبعد بقراطوله كتاب الزينة
 [الاسكندروس] هذا هو الاسكندر الطيب وكان قبل جالينوس ومن تصنيفه كتاب
 علل العين وعلاجها ثلاث مقالات بنقل قدم كتاب البرسام نقل ابن البطريرقي للقطعي
 كتاب الحيات والديدان التي تنولد في البطن بنقل قدم مقالة
 [أوليپتراؤس] الطرسوسى طبيب كان يلقب بالهلل بعد يحيى الجوهي في أوائل

الشريعة الاسلامية ولقب بالهلل لأنه كان يلزم بيته ويتشغل بالعلوم والتصنيف ولا يرى الا في كل حين فلقب بالهلل لكثرة استناره وظهوره في الاحايين

[أريباسيوس] طبيب اسكندرا في بعد يحيى النحوي في أول الشريعة الاسلامية بالديار المصرية وكان فاضلا مصنفاً في صناعة العلب وله عدة كنفائش مشهورة بين أهل هذه الصناعة ويعرف بصاحب الكنفائش

[أصلطن] الحراني طبيب في فنه المذكور ذكره ابن بختيشوع في تاريخه ولم يذكر سوى اسمه الا انه طبيب

[أريباسيوس] آخر وكان يعرف بالقوايلي وسمي بهذا الاسم لأنه كان كثيراً ما يشاور في أمور النساء فسمي بذلك ذكره ابن بختيشوع

[أفرن] طبيب رومي ذكره ابن بختيشوع في جملة الاطباء الذين بعد زمن يحيى النحوي ولم يذكر له خبراً

[ابراهيم بن حبيب الفزاري] الامام العالم المشهور المذكور في حكام الاسلام وهو أول من عمل في الاسلام اصطراباً وله كتاب في تسطيع الكرة منه أخذ كل الاسلاميين وكان من أولاد سمرة بن جندب وكان ميله الى علم الفلك وما يتعلق به وله تصانيف مذكورة منها كتاب القسيمة في علم النجوم وكتاب المقياس لازوال وكتاب الزيج على سني العرب وكتاب العمل بالاصطرابات ذوات الحلق وكتاب العمل بالاصطراب المسطح [ابراهيم بن يحيى النقاش] أبو اسحق المعروف بولد الزرقبال الاندلسي أبصر أهل

زمانه بأرصاد الكواكب وهيئة الافلاك واستنباط الآلات النجومية وله صفيحة الزرقبال المشهورة في أيدي أهل هذا النوع التي جمعت من علم الحركات الفلكية كل يدب مع اختصارها ولما وردت على علماء هذا الشأن بأرض المشرق حاروا لها وعجزوا عن فهمها الا بعد التوفيق وله أرصاد قد رصدها ونقلت عنه فمن أخذ أرصاده وبني عليها ابن الحجاد الاندلسي عمل عليها ثلاثة أزياج أحدها سماه الكور على الدور والآخر الامد على الابد واختصرهما وسماه المقتبس

[ابراهيم بن سنان بن ثابت] بن قررة الصابي الحراني يكنى أبا اسحق كان ذكياً عاقلاً

فهماً عالمًا بأنواع الحكمة والغالب عليه فن الهندسة وهو مقدم في ذلك ولم ير أذكي منه وله مصنفات حسان في هذا الشأن ظفرت له برسالة في ذكر ما صنعه فن تصانيفه على ما حكى في الرسالة في أمر علم النجوم ثلاثة كتب أولها كتاب سماه كتاب آلات الاطلاق كان بدأ بعمله في السنة السادسة عشر أو السابعة عشر منذ أول عمره وأطال فيه أطالة كرهها بعد ذلك تخففها وقررها على ثلاث مقالات وصححه في السنة الخامسة والعشرين من عمره والثاني الذي بين فيه أمر الرخامات كلها وذلك أنه جمع جميع أعمال الرخامات التي بساطها مسطحة الى عمل واحد يعدها وأقام عليه البرهان مع أشياء بينها كالحال في عمل واحد والثالث في الظل وما يسأل العوام منه وأمر الرخامة التي لا يطول فيها الظل ولا يقصر وغير ذلك مما يحتاج اليه في نصب الرخامات واستخراج السطوح لها وخطوط أنصاف النهار وغير ذلك ثم عمل بعد ذلك كتاباً فيها كان بطلميوس القلوذي استعمله على سبيل التسهيل في استخراج اختلافات زحل والمريخ والمشتري فانه أفرد لذلك مقالة ثمها في السنة الرابعة والعشرين من عمره وبين أنه لو عدل عن ذلك الطريق الى غيره لاستغني عن التسهيل الذي استعمله وسلك فيه غير سبيل القياس وعمل في الهندسة ثلاث عشرة مقالة منها احدى عشرة مقالة في الدوائر المتماثلة فيها على أي وجه تماس الدوائر والمخطوط التي تجوز على النقط وغير ذلك وعمل بعد ذلك مقالة أخرى ثمها ثلاث عشرة مقالة فيها احدى وأربعون مسألة هندسية من صواب المسائل في الدوائر والمخطوط والمثلثات والدوائر المتماثلة وغير ذلك سلك فيها طريق التحليل من غير أن ذكر تركيباً الا في ثلاث مسائل احتاج الي تركيبها وعمل مقالة ذكر فيها الوجه في استخراج المسائل الهندسية بالتحليل والترتيب وسائر الاعمال الواقعة في المسائل الهندسية وما يعرض للمهندسين ويقع عليهم من الغلط من الطريق الذي يسلكونه في التحليل اذا اختصروا على حسب ما جرت به عادتهم وعمل أيضاً مقالة لطيفة في رسم المقطوع الثلاثة بين فيها كيف توجد نقط كثيرة بأى عدد شئنا تكون على أى قطع أردنا من قطع المخروط [ابراهيم بن الصباح وأخوه محمد والحسن] كانوا جميعاً من حذاق النعمجين العالمين بعلوم الهيئة والاحكام وكانت لهم تأليف بصطلاحون على تأليفها فلا يفرد الواحد عن

الآخر الا في القليل فن تصانيفهم كتاب برهان الاصطلاح لم يتموه وتمه ابراهيم منهم كتاب عمل نصف النهار بالهندسة عمله محمد فتمه الحسن كتاب محمد في صنعة الرخامات كتاب النكرة للحسن كتاب العمل بذات الحلق للحسن

[أنافرو دبطس^(١)] فيلسوف رومي ذكره يحيى بن عدي وذكر انه صنف كتاباً في الآثار العلوية وهو كتاب تفسير كلام ارسطوطاليس في مقالة قوس قزح نقله ثابت بن قرة [أرسطان] هذا فيلسوف طبيعي رومي دل على فلسفته تصنيفه وهو كتاب النفس [أوديس^(٢)] دحكيم من حكماء الروم متصدر في وقته لافادة هذا الشأن قيم يعلم ارسطوطاليس مصنف في شرح بعض كتبه

[أرميس] فيلسوف رومي بهذا الشأن أفاد أهل زمانه وشرح بعض كتب ارسطوطاليس

[أيابديخس] فيلسوف رومي معروف في وقته متعرض لشرح بعض كتب ارسطوطاليس نقلت كتبه المصنفة في شيء من ذلك الى السريانية وخرج بعضها الى العربية [أراسيس] رجل رومي مذكور بالحكمة صنف في شرح بعض كتب ارسطوطاليس وخرج كلامه الى العربية

[انكساغورس] حكيم مشهور مذكور كان قبل ارسطوطاليس وطاصره وهو من مباهير الفلاسفة ومذكور بهم وله مقالات منقولة في مدارس النعمان

[أفليمن] فاضل كبير في فن من فنون الطبيعة وكان معاصراً لبقرات وأظن انه شامي الدار كان خبيراً بالفراسة علماً بها اذا رأى الشخص وتركبه استدل بتركيبه على أخلاقه وله في ذلك تصنيف مشهور خرج من اليونانية الى العربية وله قصة مع أمحب بقرات طريقة تذكر في ترجمة بقرات في حرف الباء ان شاء الله تعالى

[أبذونيوس النجار] رياضي قديم المهدوهو أقدم من اقليدس بزمان طويل وله كتاب المخروطات المؤلف في علم أحوال الخطوط المنحنية ليست بمستقيمة ولا مقوسة ولما أخرجت الكتب من بلاد الروم الى اللامون أخرج من هذا الكتاب الجزء الاول

لا غير يشتمل على سبع مقالات ولما ترجم الكتاب دلت مقدمته على انه ثمان مقالات وان المقالة الثامنة تشتمل على معاني للمقالات السبع وزيادة واشترط فيها شروطاً مفيدة وفوائد يرغب فيها ومن ذلك لزمان والى يومنا هذا يبحث أهل هذا الشأن عن هذه المقالة فلا يطلعون لها على خبر ولا شك انها كانت من ذخائر الملوك لعزة هذه العلوم عند ملوك يونان وكنت قد ذا كرت بعض من يعانى شيئاً من هذا العلم في زماننا أو يدعيه بأمر هذه المقالة فقال لى قد وجدت وأخذ في وصفها فذكر ما لم يطابق كلام مؤلفها في وصفها فعملت انه يجهل الاصل والفرع فأضربت عنه وتركته بجهله وهذا الكتاب أعني الخروطات لابلونيوس هذا وكتاب آخر من تصليفه في هذا النوع مما كانا السبب في تصنيف اقليدس كتابه بعد زمن طويل على ما سيأتى ذكره في ترجمة اقليدس ان شاء الله تعالى فانه أليق بذلك للموضع

وذكر بنو موسى بن شاكر في أول كتاب الخروطات ان ابلونيوس كان من أهل الاسكندرية وذكروا ان كتابه في الخروطات فسد لأسباب منها استصعاب نسخه وترك الاستعصاء لتصحيحه والثاني ان الكتاب درس وانمحي ذكره وحصل متفرقاً في أيدي الناس الى أن ظهر رجل بمسقلان يعرف بأوطيقوس وكان هذا مبرزاً في علم الهندسة معلماً وقال بنو موسى ان لهذا الرجل كتباً حسنة في الهندسة لم يخرج منها إلينا شيء البتة فلما أن جمع ما قدر عليه من الكتاب أصلح منه أربع مقالات وقال بنو موسى ان الكتاب ثمان مقالات والموجود منه سبع مقالات وبعض الثمانية وترجم الاربع المقالات الاولى بين يدي أحمد بن موسى هلال بن هلال الجمعي والثلاث الاواخر ثابت ابن قرة الحراني والذي يصاب من المقالة الثامنة أربعة أشكال فالذي تفرغ من كتيبه كتاب الخروطات سبع مقالات وبعض الثمانية (كتاب) قطع الخطوط على نسبة مقالتيان (كتاب) في النسبة للحدود مقالتيان أصلح الاولى ثابت والثانية منقولة الى العربي غير مفهومه (كتاب) قطع السطوح على نسبة مقالة (كتاب) الدوائر المماسية وذكر ثابت بن قرة ان له مقالة في ان الخططين اذا أخرجا على أقل من زاويتين قائمتين يلتقيان [اقليدس المهندس النجار الصوري] وهو ابن نوقطرس بن برنيقس المظهر للهندسة

للمبرزين، ويعرف بصاحب جو معاريا واسم كتابه في الهندسة باليوناني الاسطروشياومعناه أصول الهندسة حكيم قديم العهد يوناني الجنس شامي الدار صوري البلد تجار الصنعة له يد طولى في علم الهندسة وكتابه المعروف بكتاب الاركان هذا اسمه بين حكماء يونان وسماه من بعده الروم الاستقصات وسماه الاسلاميون الاصول هو كتاب جليل القدر عظيم النفع أصل في هذا النوع لم يكن ليونان قبله كتاب جامع في هذا الشأن ولا جاء بعده الا من دار حوله وقال قوله وقد غنى به جماعة من رياضى يونان والروم والاسلام فمن بين شارح له ومشكل عليه ومخرج لفوائده وما في القوم الا من سلم الى فضله وشهد بغير نزله ولقد كانت حكماء يونان يكتبون على أبواب مدارسهم لا يدخلن مدرستنا لم يكن من مرتاضاً يعنون بذلك لا يدخلها من لم يقرأ كتاب اقليدس ولا قليدس أيضاً في هذا النوع كتاب المفروضات وكتاب المناظر وكتاب تأليف الاحون وغير ذلك

وقال يعقوب بن اسحق الكندي في بعض رسائله وكان كثير الاطلاع ان بعض ملوك اليونانيين وجد في خزائن الكتب كتابين منسوبين الى ابلونيوس التجار ذكر فيهما صنعة الاجسام الخمسة التي لا تحيط كرة بأكثر منها فطلب من يفك له الكتابين فلم يجد في أرض يونان من يعلم ذلك فسأل القادمين عليه من الاقاليم فأخبره بعض المسؤولين انه رأى رجلاً يصور اسمه اقليدس وصنعتة التجارة يتكلم في هذا الفن ويقوم به فكانت الملك ملك الساحل يومئذ وسير اليه نسخة الكتابين المقدم ذكرهما وطلب منه سؤال اقليدس عن فكهما ففعل ملك الساحل ذلك وتقدم الى اقليدس به وكان اقليدس أعلم أهل زمانه بالهندسة فبسط له أمر الكتابين وشرح له غرض ابلونيوس فيهما ثم وضع له صداراً للوصول الى معرفة هذه المجسمات الخمس فقام من ذلك المقالات الثلاثة عشر المنسوبة الى اقليدس ووصله بعد اقليدس من وصله بقالتين ذكر فيهما ما لم يذكره ابلونيوس من نسب بعض هذه المجسمات الخمس الي بعض ورسم بعضها في بعض منهم من ينسب هاتين المقالتين الى غير اقليدس وانهما ألحقنا بالكتاب

وذكر بعض أهل العلم بالتاريخ انه كان أقدم من أرشيدس وغيره وهو من انفلاسة الرياضيين وأما كتابه في أصول الهندسة فقد نقله الحجاج بن يوسف بن مطر السكوفي

تقليد أحدهما يعرف بالهاروني وهو الاول والنقل الثاني هو المسمى بلأمروني وعليه يعول
وتقله اسحاق بن حنين وأصاحبه ثابت بن قرة الحراني وتقل أبو عثمان الدمشقي منه
مقالات قال ابن النديم رأيت منها العاشرة بالموصل في خزنة علي بن أحمد العمراني واحد
علمائه أبو الصقر القبيصي وقرأ عليه المجسطي في زماننا هذا يعني سنة سبعين وثلاثمائة
وحل شكوك هذا الكتاب إيرن وشرحه النيريزي ولرجله يعرف بالكرايبي سيبر
ذكره في أثناء هذا التصنيف ان شاء الله تعالى شرح لهذا الكتاب وللجوهرى شرح هذا
الكتاب من أوله الى آخره وتتم أخبار الجوهري أيضاً وللهاماني شرح المقالة الخامسة
من الكتاب وذكر لطيف المتطرب أنه رأى المقالة العاشرة من اقليدس رومية وهي تزيد
على ما في أيدي الناس أربعين شكلاً والذي بأيدي الناس مائة وتسعة أشكال وأنه عزم
على اخراج ذلك الى العربي وذكر بوحنان القس أنه رأى الشكل الذي ادعاه ثابت في
المقالة الاولى وزعم ان له في اليوناني وذكر لطيف أنه أراه إياه ولأبي حفص
الحرثي الخراساني وسيبر ذكره في شرح كتاب اقليدس ولأبي الوفاء البوزجاني
شرح هذا الكتاب ولم يتم تفسيره أبو القاسم^(١) الا لما كان الكتاب كله وقد خرج وهو موجود
بين أظهر الطلبة وكان سند ابن علي قد فسرهُ وأتى منه على تسع مقالات وبعض العاشرة
وفسر العاشرة أبو يوسف الرازي وجوده لابن العميد وذكر الكندي في رسالته في
أغراض كتاب اقليدس ان هذا الكتاب ألفه رجل يقال له ابلينس^(٢) النجار وأنه رسمه
خمس عشرة قولاً فلما تقدم عهد هذا الكتاب فأهمل تحريك بعض ملوك الاسكندرانين لطلب
علم الهندسة وكان على عهده اقليدس فأمره باصلاح هذا الكتاب وتفسيره ففعل وفسر
منه ثلاثة عشر مقالة فنسبت اليه ثم وجد بعد ذلك ابيقلاؤس تلميذ اقليدس مقالين
وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فأهداهما الى الملك فأضافنا الى الكتاب وكل ذلك
بالاسكندرية ولأبي علي الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري نزيل مصر شرح مصادرات
هذا الكتاب وله أيضاً ذكر شكوك هذا الكتاب والجواب عن الشكوك ورأيت شرح
المقالة العاشرة لرجل يوناني قد قدم اسمه بليس^(٣) وقد خرجت الى العربي وملكتها بخط ابن

(١) ن أبو العيثم (٢) ن ابلغيس (٣) ابلينس

كاتب حليم^(١) وهي عندي والحمد لله ورأيت شرح العاشرة للقاضي أبي محمد بن عبد الباقي البغدادي الفرضي المعروف بقاضى البهارستان وهو شرح جميل حسن مثل فيه الاشكال بالعدد وعندي هذه النسخة بخط مؤلفها والحمد لله وحده . . وذكر أبو الحسن القشيري الاندلسي رحمه الله ان لبعض الاندلسيين شرحاً لهذا الكتاب وسماه وأتسميته وكان قوله هذا لي في البيت المقدس الشريف في شهر: سنة خمس وتسعين وخمسمائة

ولافلديس كتب متعددة صنفها منها غير هذا الكتاب (كتاب) (الظاهرات (كتاب) اختلاف المناظر (كتاب) (المعطيات (كتاب) (النغم ويعرف بالوسيقى منحول (كتاب) القسمة اصلاح ثابت (كتاب) (الفوائد منحول (كتاب) (القانون (كتاب) (التقاسم والخطفة (كتاب) (التركيب منحول (كتاب) (التحليل منحول

[اليانوس الروماني] هذا شيخ من شيوخ يونان ذكره جالينوس وادعي انه شيخه وقال لم يكن له طبيب في العلم وسماه شيخه وحكي عنه انه قال أصاب أهل الطاكية مرة من الزمان وباء شديد عمها وجاب على أهلها مرضاً حاداً سريعاً فأهلك أناساً كثيراً حتى صار أطباؤها وسلاطينها الى الفزع والخوف وان رجالاً من أهل العلم أشاروا على أهل البلد في العلاج بالدرياق والكف عما سواه . من الادوية كلها فشربه الناس عن آخرهم فأما من شربه بعد حصول المرض في جسمه فان منهم من تخلص من مرضه ومنهم من هلك وأما الذين شربوه قبل حلول المرض بهم فانهم تخلصوا من المرض بأسرهم

[ارشميدس الحكيم الرياضي] يوناني كان بمصر وبها حقق علمه وأخذ عن المصريين أنواعاً من فنون الهندسة لانهم كانوا قائلين بها من قديم وله كتب جميلة جليلة . . وحكى لي الخطيب أمين الدين أبو الحسن علي بن أحمد بن جعفر بن عبد الباقي الاباني العثماني الاموي القنطري وكان أجل من رأيت نباهة وفضلاً وبلاغة ومشاركة قال أدركت نجلة المشايخ من أجلاء بلادنا وهم مجمعون على ان الذي أردم أراضى أكثر قري مصر وأسس الجسور والمتوصل بها من قرية الى قرية في زمن النيل هو ارشميدس فعلم ذلك لبعض ملوكها وسببه ان أكثر القرى بمصر كان أهلها اذا جاء النيل

تركوها وصعدوا الى الجبال المقابلة لها فأقاموا بها الى أن يذهب النيل خوفاً من الغرق وإذا أخذ النيل في النقص نزل كل قوم الى أراضيهم وشرعوا في الزرع فسكان ما تعلمان من الارض بمنعهم ما انحبس فيه من الماء عن الوصول الى ما عدا فلا يوصل اليه الا بعد جفافه فلا يمكن زروعه فيذهب بذلك مغل كثير ولما علم ارشميدس بذلك في زمنه قاس أراضي أكثر القرى على أعلى ما يكون من النيل وأردم وأردم وبني عليها القرى وعمل الجسورة ما بين القرى وفي أوساط الجسورة قناطر ينفذ الماء منها من أرض قرية الى أخرى فزرع كل واحد منهم الزرع في وقته من غير فوات ووقف من كل ضيعة أرضاً معينة بصرف مغلها في كل سنة الى اصلاح هذه الجسورة فهي الى الآن معلومة ولها ديوان مفرد بمصر يعرف بديوان فदन الجسورة وعليها احتراز كثير وعناية كثيرة وأعرف وأنا طفل وقد أضيفت هذه الجبهة بالاعمال الشرقية من جوف مصر الى والدى رحمه الله نظراً وله نواب وضبان ومشدون وكان العمل فيها أتعب من جميع الاعمال وصنف ارشميدس مصنفات عدة في هذا النوع وما يتصل به مثل • كتاب المسبع في الدائرة وكتاب مساحة الدائرة • وكتاب الكرة والاسطوانة • وكتاب تربيع الدائرة مقالة • وكتاب الدوائر المتاسة مقالة • وكتاب المثلثات مقالة • وكتاب الخطوط المتوازية • وكتاب الماخوذات في أصول الهندسة • وكتاب المفروضات مقالة • وكتاب خواص المثلثات القائمة الزوايا مقالة • وكتاب ساعات آلات الماء التي ترمى بالبنادق مقالة

وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه قال أخبرني الثقة ان الروم أحرقت من كتب ارشميدس خمسة عشر حملاً قال ولذلك خبر بطول شرحه ولم يذكر الخبر بطوله [أوميرس الشاعر اليوناني] كان هذا الرجل من رجال يونان الذين عاثوا الصناعة الشعرية من أنواع المنطق وأجادها وجاءه أتابو الماغن فقال اهبطي لأفخر بهجائك اذ لم أكن أهلاً لمديحك فقال له لست فاعلا ذلك أبداً قال فاني أمضي الى رؤساء اليونانيين فأشهرهم بشكوكك قال أوميرس مرتجلاً بلغنا ان كلباً حاول قتال أسد بمجزيرة قبرص فامتنع عليه أغفة منه فقال له الكلب انني أمضي فأشعر السباع بضغفك قال له الاسد لان تعيرني السباع بالنكول عن مبارزتك أحب الي من أن ألوث شاربي بدمك (٧ أخبار)

[اصطفن البابل] أحد حكماء الكلدانيين وكان عند مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان عالماً بتسيير الكواكب وأحكام النجوم وله كتاب جليل في أحكام النجوم [اخريميدس] حكيم يوناني رياضي بعد اقليدس علم الناس في زمنه علم اقليدس وتصدر لذلك وعرف به وصنف في فوائده وتلعد له عالم من الروم وحكوا أقواله في فن الرياضة

[ابوسندرينوس] الحكيم الرياضي في وقته كان بعد اقليدس وكان قيا بعلموم الرياضة متصديراً في تعليمها ببلاد الروم وعنه أخذ جماعة من فضلائها وكان ملوك وقته يستعينون بعلمه فيما يحدثونه من غمارة

[اقلطيمن] الحكيم الرياضي الفاضل الكامل في فنه من أهل الاسكندرية في أيام اليونانية كان عالماً بالرياضة محققاً للارصاد خبيراً بعمل آلاتها اجتماع هو وميطان على الرصد بمدينة الاسكندرية من الديار المصرية ورصدا وأثبتا ما تحقوا وتداوله العلماء بعدهم الى زمن بطليموس القلوزي الراصد بعدهما بالاسكندرية وكان زمانها قبل زمانه بخمسمائة واحد و سبعين سنة

[امليخون] حكيم قديم العهد أظنه يونانياً وهو الذي صنف كتاب الفراسة وذكره أبو معشر في بعض كلامه

[ابرخس] ويقال ابرخس الفاضل الكامل في علم الرياضة في زمن يونان وهو حكيم عالم من حكماء الكلدانيين وكان قيا بعلم الارصاد وعمل آلاتها ورصد الرصد الحقيقي وبحث فيه للمباحث الصحيحة وأقام الحجج والبراهين المحكمة وعمل الآلات الجليلة وكان زمانه بعد زمان ميطان واقلطيمن^(١) الراصدين بقریب من ثلثمائة سنة وعليه اعتمد بطليموس اليوناني القلوزي في أرصاده وكثيراً ما يذكروه في كتاب المجسطي وله من التصنيف • كتاب أسرار النجوم في معرفة الدول والممالك والملاحم وقد خرج هذا الكتاب الى العربي ومن وقف عليه رأي كتاباً جليلاً في معناه يشهد لأوثقه بتبحره في هذا النوع وان كان مذهب البابليين في حركات النجوم وصورة هيئة الفلك لم يصل الى من بعدهم

على الوجه لاسباب اعترضت القوم من فساد دولهم ولا علم من آرائهم ولا من أرسادهم غير الارصاد التي نقلها عنهم بطلميوس في كتاب المجسطي فانه اضطر اليها في تصحيح حركات الكواكب المتحيرة اذ لم يجد لاصحابه اليونانيين في ذلك أرساداً يثق بها

[ابرخس الشاعر] اليوناني هذا رجل من يونان كان قد أحكم النوع الشعري من الصناعة المنطقية وتفاخر هو وأوميرس الشاعر اليوناني ففخر على أوميرس بكثرة الشعر وسرعة عمله وغيره ببطء عمله وقلة شعره فقال أوميرس بلغنا ان خنزيرة بانطاكية عبرت لبوة بطول زمن الحمل وقلة الولد وافخرت عليها بضد ذلك فقالت اللبوة لقد صدقت اني ألد الولد بعد الولد ولكن أسداً

[ارسطيفين ^(١)] من أهل قورينا وقيل ان قورينا في القديم هي ريفية بالشام عند حصن والله أعلم وقد رأيت مكتوباً في موضع الرقي هذا من فلاسفة اليونانيين له ذكر وتصدر وكانت له شيعه وفلسفته هي الفلسفة الاولى قبل أن تتحق الفلسفة وكانت فرقته من الفرق السبع التي ذكرناهم في ترجمة أفلاطون وكانوا أصحابهم يعرفون بالقورينائيين نسبة الى البلد وجهلت فلسفتهم في آخر الزمان لما تحققت فلسفة المشايخ وله من الكتب المصنفة • كتاب الجبر يعرف بالحدود نقل هذا الكتاب وأصلحه أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب • وله أيضاً شرحه وعمله بالبراهين الهندسية • وكتاب قسمة الاعداد

[ارسطرخس ^(٢)] يوناني اسكندراني خبير بعلم الفلك قيم به مصنف فيه صنف كتاب حد الشمس والقمر

[انبون] البطريق حكيم رياضي مهندس عالم بصناعة الآلات الفلكية كان في حدود مبدأ الاسلام قبله أو بعده فن تصليفه كتاب العمل بالاسطرلاب المسطح

[اتيلاؤس] الاسكندراني حكيم فاضل طبائعي مصري الاقليم اسكندراني المنزل وهو أحد الاسكندرانيين الذين غنوا بجمع كلام جالينوس واختصار كتبه وتأليفها على المسئلة والجواب ودل حسن اختصارهم على معرفتهم بجوامع الكلام واقامهم لصناعة الطب وكان اتيلاؤس هذا رئيسهم وهو الذي جمع من منشور كلام جالينوس ثلاث

عشرة مقالة في أسرار الحركات ألفها فيمن جامع وبه علة مزمنة وذكر ما يولد عليه ذلك وما يدفع به ضرره وانقلاؤس هذا هو المرتب للكتب والمسنخرج لاكثرها حتى ان أكثر الناس ينسبون الجوامع اليه وقد ذكر هذا حنين بن اسحق في نقله لها من اليوناني الى السرياني والاسكندرايون هم الذين رتبوا بالاسكندرية دار العلم ومجالس الدرس الطبي وكانوا يقرأون كتب جالينوس ويرتبونها على هذا الشكل الذي يقرأ اليوم عليه وعلوا لها تفاسير وجوامع تختصر معانيها ويسهل على القارئ حفظها وحملها في الاسفار فأولهم على ما رتبته اسحق بن حنين اسطفن الاسكندراتي ثم جاسيوس وانقلاؤس ومارينوس فهؤلاء الاربعة عمدة الاطباء الاسكندرانيين وهم الذين عملوا الجوامع والتفاسير وانقلاؤس هو المرتب للكتب والمسنخرج لها على ما تقدم شرحه

[أبلن] الرومي حكيم طبائعي ويقال هو أول حكيم تكلم في الطب ببلد الروم وكان في الزمن القديم وهو أول من استنبط حروف اللغة الاغريقية عمل ذلك لمنافيس الملك تكلم في الطب وقاسه وعمله به وكان زمنه بعد زمن موسى بن عمران النبي عليه السلام وقيل كان في زمان ابراق الحكيم ورأيت له أخباراً كثيرة مهولة شنيعة قد ألفها الروم وأجروه فيها مجري اسقلابيوس عند يونان

[اندروماخس] حكيم فيلسوف في زمن الاسكندر ولم تكن له شهرة غيره وقد أخذ عنه شيء من هذا النوع وله مقالات مذكورة في مدارس هذا العلم وكان رئيس الاطباء بالاردن وهو الذي وقف على معجون المثروديطوس^(١) وزاد فيه ونقص منه فكان مما زاد فيه لحوم الافاعي تنفع من لسع الافاعي زيادة على منافعه المستمرة

[ابستلاؤس]^(٢) حكيم في وقته خبير بالرياضة قائم بها من حكماء اليونان وله ذكر مشهور بين أهل هذه الصناعة وهو بعد زمن اقليدس وله تصانيف شريفة في هذا النوع وتنبهات مفيدة فن تصانيفه • كتاب الاجرام والابعاد • كتاب المطالع وهو الطلوع والغروب مقالة وأصلح من كتاب اقليدس المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر [أوطوقبوس]^(٣) مهندس يوناني اسكندراتي فاضل في فنه مذكور مصنف بعدد

(١) ن المثروديطوس (٢) ن ابستلاؤس (٣) ن اوطوقبوس

ارشميدس وبالمحيوس وذكره في مدارس علم الرياضة . مشهور وله تصانيف منها شرح
المقالة الاولى من كتاب ارشميدس في الكرة والاسطوانة . كتاب في الخططين وبين جميع
ذلك من أقاويل الفلاسفة المهندسين . كتاب تفسير للمقالة الاولى من كتاب بطليموس
في القضاء على النجوم

[أوطولوقس] مهندس رياضي يوناني مشهور مذكور في وقته مصنف تصانيف
مشهورة متداولة بين العلماء فن تصانيفه . كتاب الكرة المتحركة اصلاح الكندي .
كتاب الطلوع والغروب ثلاث مقالات

[إيرن] المصري الرومي الاسكندراني عالم بفنون أهل ذلك الزمان صنف كتبه
فأفاد ونبه على أسرار هذه الصناعة فن تصانيفه . كتاب في حل شكوك كتاب اقليدس
• كتاب الحيلة الروحانية

[ارستيجالس^(١)] طبيب مذكور قبل جالينوس وله تقدم في وقته وتصنيف وقد
ذكره جالينوس في بعض تصانيفه وحكى أقواله وتناوله بالاستقصاء وقطعه ومزقه كل
مزق وزيف قياسه في هذه الصناعة وله كتاب في الطب يعرف بكتاب طبيعة الانسان
[أوريباسيوس] الطبيب اليوناني لا يعلم أهو قبل جالينوس أو بعده ولم يرد ذكره
في تواريخ الاطباء وانما دلت عليه مصنفاته وهي . كتاب الى ابنه اسطلات تسع مقالات نقل
حنين . كتاب تشریح الاعضاء مقالة . كتاب الادوية المستعملة نقل اسطفن بن بنسبل .

كتاب السبعين مقالة نقلها حنين وعيسى بن يحيى السرياني

[ابراهيم بن فزارون] هذا الرجل من ولد فزارون الكاتب كان طبيباً مذكوراً
في زمانه واختص بصحبة غسان بن عباد وخرج معه الى بلد السند وأقام به ثم عاد بعد
برهة وذكر انه ما أكل بالسند لآ استطابه اللحوم الطواويس قال ابراهيم بن فزارون
وذكر غسان ان في النهر المعروف بمهران بأرض السند سمكة تشبه الجدى وانها تصاد
ثم يطحن رأسها وجميع بدنها الى موضع يخرج النفل منها ثم يجعل ما يطحن منها على الجمر
ويعسكها عسك حتى يشتوى منها ما كان موضوعاً على الجمر وينضج ويؤكل منها ما لنضج

أو يرمي به وتلقى السمكة في الماء ما لم ينكسر العظم الذي هو صلب السمكة فتعيش السمكة وينبت على عظمها اللحم وإن غسان أسر بحجر بركة في داره وملأها ماء وأمرهم بامتحن ما باغاه قال إبراهيم فكنا نؤثي في كل يوم بعدة من السمك فنشويه على الحماكة المذكورة لنا ونكسر من بعضه عظم الصلب ونترك بعضه لا نكسره وكان ما كسرنا عظمه يموت وما لم نكسر عظمه يسلم وينبت عليه اللحم ويستوي عليه الجلد إلا أن جلدة تلك السمكة تشبه جلد الجدي الاسود وكان ما قشرنا من جلد السمك التي شويناها ورددناها الى الماء يكون على غير لون الجلدة الاولى ويضرب الى البياض

[إبراهيم بن هلال بن إبراهيم] بن زهرون الصابي أبو اسحق صاحب الرسائل أصل سلفه من حران ولشأ إبراهيم ببغداد وتأدب بها وكان بليغاً في صناعتي النظم والنثر وله يد طويلة في علم الرياضة وخصوصاً الهندسة والهيئة ولما عزم شرف الدولة بن عضد الدولة على رصد الكواكب ببغداد واعتمد في ذلك على وكيع بن رستم القوهي كان في جملة من يحضروه من العلماء بهذا الشأن إبراهيم بن هلال وكتب بخطه في المحضر الذي كتب بصورة الرصد وادراك موضع الشمس من نزولها في الابراج وله مصنف رأيت بخطه في المثلثات وله غدة رسائل في أجوبة مخاطبات لاهل العلم بهذا النوع وخدم ملوك العراق من بني بويه وتقدم بالرسائل والبلاغة وديوان رسائله مجموع واختلقت به الايام ما بين رفع ووضع وتقديم وتأخير واعتقال وإطلاق وأشد ما جرى عليه ما عاينه به عضد الدولة فانه عند دخوله الى العراق الدفعة الاولى أكرمه وقدمه وحضره وذاكره وسامه واخرج معه الى فارس فعزم على ذلك ووعد به ثم نظر في عاقبة الامر وان أحوال أهله والصابئة تفسد بغيثته فتأخر عنه ولما قرر الصالح بينه وبين ابن عمه عن الدولة بمختيار تقدم عن الدولة الى الصابي بإنشاء نسخة بين فأنشأها واستوفي فيها الشروط حق الاستيفاء فلم يجد عضد الدولة مجالاً في نكبتها وألزمته الضرورة الحالف بها فلما عاد الى العراق وملكيها آخذه بما فعله وسجنه مدة طويلة فقال ان أراد اخرج من سجنه فليصنف مصنفاً في أخبار آل بويه فصنفه الكتاب الناجي فظهرت بلاغته في العبارة وله اليه من سجنه عدة قصائد ولم يزل في أيام أولاد عضد الدولة ووزرائهم

يتولى الانشاء الى أن توفي ببغداد في يوم الاثنين الثاني عشر من شوال سنة أربع وثمانين وثلثمائة ودفن في الموضع المعروف بالجينة المجاور للشونيزية وكان مولده في ليلة يوم الجمعة لحس خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وثلثمائة وللشريف الرضى أبي الحسن الموسوى فيه مراني منها

أعلنت من حملوا على الاعواد أرأيت كيف خبا ضياء النادى
وهي قصيدة طويلة ولما سمع المرتضى أخو الرضى وكان متشفياً هذا المطلع قال ام علمنا
انهم حملوا على الاعواد كلباً كافراً صابئاً يحل به الى نار جهنم
[أبراهيم بن زهرون] الحراني المتطبب أبو اسحق أظنه جد إبراهيم بن هلال
الكاتب ذكره ثابت بن سنان بن ثابت بن قره في كتابه فقال وفي ليلة الخميس لاجدى
عشر ليلة بقيت من صفر سنة تسع وثلثمائة مات أبو اسحق إبراهيم بن زهرون الحراني المتطقي
[أبراهيم قويرى] يكنى أبا اسحق ممن أخذ عنه علم المتطقي وعليه قرأ أبو
بشر مق بن يونان وكان مذكوراً في وقته وله تصانيف منها كتاب تفسير قاطيف وورياس
مشجره كتاب باربر مينياس مشجره كتاب انالوطيقا الاولى مشجره وكتبه مطرحة
مجنوة لاجل عبارة فانها كانت غلقة

[أحمد بن محمد بن مهوان بن الطيب السرخسى] أحد فلاسفة الاسلام وهو تلميذ
يعقوب بن اسحاق الكندي وكان أحمد هذا أحد المذنبين في علوم الفلسفة وله تأليف
جليلة في الموسيقى والمنطق وغير ذلك حاوية العبارة جيدة الاختصار وكان متفنناً في علوم
كثيرة من علوم القدماء والعرب حسن المعرفة جيد التريخ بليغ اللسان مبيع
التصنيف وكان أولاً معلماً للمعتضد بالله ثم ناداه وخص به وكان يفضي اليه بأسراره
ويستشيره في أمور مملكته وكان الغالب على أحمد علمه لا عقله وكان سبب قتله للمعتضد
ايام اختصاصه به فانه أفضى اليه بسر يتعلق بالقاسم بن عبيد الله وبذر غلام المعتضد
فأذاعه بحيلة من القاسم عليه شهورة فسلحه المعتضد اليهما فاستصفا ماله ثم أودعاه بالمطامير
فلما كان في الوقت الذي خرج فيه المعتضد لفتح آمد وقتل أحمد بن عيسى بن شيوخ
أقلت من المطامير جماعة من الخوارج وغيرهم واتقاهم مولس الفحل وكان اليه أسرها الشرطة

وخلالة المعتضد على الحضرة وأقام أحمد في موضعه ورجا بذلك السلامة وكان قعوده سبباً لمنيته وأمر المعتضد القاسم بأبواب جماعة ممن يذنبون أن يقتلوا ليستريح من تعلق القلب بهم فأثبتهم ووقع المعتضد بقتلهم فأدخل القاسم اسم أحمد في جملتهم فيما بعد فقتل وسأل عنه المعتضد فذكر له القاسم قتله وأخرج إليه الثبوت فلم ينكره ومضى بعد أن بلغ السماء رفعة

وله من الكتب • كتاب قاطيفورياس • كتاب باربر مينياس • كتاب انولوطيقا • كتاب عش الصناعات • كتاب اللهو والملاهي • كتاب السياسة • كتاب المدخل الى صناعة النجوم • كتاب الموسيقى الكبير مقالنان • كتاب للموسيقى الصغير • كتاب للمسالك والممالك • كتاب الارتماطيق والجبر والمقابلة • كتاب المدخل الى الطب • كتاب المسائل • كتاب فضائل بغداد • كتاب الطبيع • كتاب زاد المسافر • كتاب المدخل الى علم الموسيقى • كتاب الجلساء والجالسة • كتاب اجوابات ثابت • كتاب الفئش والكلف • كتاب الشاكين وطريق اعتقادهم • كتاب منفعة الجبال • كتاب وصف مذهب الصابئين • كتاب في ان المبدعات لا متحركة ولا ساكنة

[أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني] أحد منجمي المأمون وصاحب المدخل الى علم هيئة الافلاك وخرركات النجوم وهو كتاب لطيف الجرم عظيم الفائدة مضمن ثلاثين باباً احتوت على جوامع كتاب بطليموس بأعذب لفظ وأبين عبارة

[أحمد بن يوسف المتجهم] رجل مشهور في العلم بهذا الشأن فمن تصانيفه • كتاب النسبة والتناسب وله في أحكام النجوم كتاب شرح الخمره لبطليموس

[أحمد بن محمد الصافاني] أبو حامد الاضطرابي كان فاضلاً في الهندسة وعلم الهيئة يسلم اليه ذلك في وقته وكان ببغداد يحكم صناعة الاضطراب والآلات الرصدية غاية الاحكام والآله المذكورة بأيدي أرباب هذا الشأن معروفة في ذلك الزمان وفي هذا الاوان ونسب له عدة تلاميذ ينسبون اليه ويفخرون بذلك وله زيادة في الآلات القديمة فاز بها دون غيره من أهل هذا النوع ولما تقدم شرف الدولة بن عضد الدولة ببغداد برصد الكواكب السبعة واعتمد في ذلك على ويمن بن رستم الكوهي وبنى بيت الرصد

في طرف بستان دار المملكة ورصد وكتب محضرين بصورة الرصد وكان من شاهد ذلك وكتب خطه بتصحيح نزول الشمس في برجين أحمد بن محمد الصاغاني هذا في جملة من كتب من القضاة والشهود على ما استوفينا ذكره في ترجمة ويبن وتوفي أبو حامد في ذي القعدة أو في ذي الحجة سنة تسع وسبعين وثلاثمائة بغداد

[أحمد بن عمر السكرائسي] من أفاضل المهندسين وعلماء أرباب العدد تقدم في هذا الشأن له فيه أمكن إمكان صنف في ذلك النصايف العربية منهاه كتاب شرح اقليدس كتاب حساب الدور • كتاب الوصايا • كتاب مساحة الحلقة • كتاب الحساب الهندى [اسحق بن حنين بن اسحق] أبو يعقوب بن أبي زيد العبادى النصرانى في منزلة أبيه في الفضل وصحة العقل من اللغة اليونانية والسريانية وكان فصيحاً يزيد على أبيه في ذلك وخدم بن خدم أبوه من الخلفاء والرؤساء وكان منقطعاً في آخر أيامه الى القاسم ابن هبيل الله وخصيصاً به مقدماً عنه • يغني اليه أسرارده وتوفي في شهر ربيع الاول من سنة ثمان وتسعين ومائتين وكان قد حلقه فالج ومات به وله من الكتب سوى ما نقل من الكتب القديمة • كتاب الادوية المفردة • كتاب كزناش الخلف • كتاب تاريخ الاطباء

[أهرن القدس] في صدر الملة^(١) وكناشه بالسرمانية وقته ماسر جيس من السرمانية الى العربية وهو ثلاثون مقالة وزاد عليها ماسر جيس مقالين

[أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت] الحكيم أبو الصلت المغربي وحيد عصره وفريد دهره والمتفرد بفرائد نظمه ونثره ذو يد قوية في علم الاوائل وطراصة عريضة في أكثر الفضائل تأدب ببلاغة وتفلسف وسار في الآفاق وطوف ودخل مصر في أيام أفضائها فلم ينل منها افضالا وقصده للتبلي فلم يجد لديه نوالا فن شعره يشكى مصر ونزوله بها .

وكم تمنت أن ألقى بها أحداً
يسألني من ألبس ألبس على الذنوب

فما وجدت سوى قوم إذا صدقوا
كانت موايدهم كالآل في الكذب

(۱) هكذا في الاصل

وكان لي سبب قد كنت أحسبني
فما مقلم أنفاري سوى قلبي
وله في الاضطراب وهو حسن

أفضل ما أستصحب النبيل ولم
جرم اذا ما التفت قيمته
مختصر وهو اذا تفتشه
ذو مقلة تستبين ما رمقت
تحمله وهو حامل فلكها
مسكنه الارض وهو منبثها
أبدعه رب فكرة بعدت
فاحتوجب الشكر والثناء له
وان هذه الجسوم بائنة
يقدر ما أعطيت من الصور

أحفظي به فاذا دأى من السبب
ولا كتائب أعدائي سوى كتيبي
يعدل به في المقام والسفر
جله عن التبر وهو من سفر
عن ملاح العلم غير مختصر
عن صائب الاحتفظ صادق الاثر
لو لم يدر بالبنات لم يدر
عن جل ما في السماء من خبر
غائبها أن تقاس بالفكر
من كل ذي لطفة من البشر
على اختلاف العقول والفطر
بقدر ما أعطيت من الصور

[اخوان الصفا واخلان الوفا] هؤلاء جماعة اجتمعوا على تصنيف كتاب في أنواع
الحكمة الاولى ورتبوه مقالات عدتها احدى وخمسون مقالة خمسون منها في خمسين
نوعاً من الحكمة ومقالة حادية وخمسون جامعة لانواع المقالات على طريق الاختصار
والإيجاز وهي مقالات مشوقات غير مستقصاة ولا ظاهرة الادلة والاحتجاج وكأنها للتنبيه
والإيماء الى المقصود الذي يحصل عليه الطالب لنوع من أنواع الحكمة
ولما كنهم مصنفوها أسماءهم اختلف الناس في الذي وضعها فكل قوم قالوا قولاً
بطريق الحدس والتخمين فتقوم قالوا هي من كلام بعض الأئمة من نسل علي بن أبي
طالب كرم الله وجهه واختلفوا في اسم الامام الواضح لما اختلفوا لا يثبت له حقيقة وقال
آخرون هي تصنيف بعض متكلمي المعتزلة في العصر الاول ولم أزل شديد البحث
والطلب لذكر مصنفها حتى وقفت على كلام لابي حيان التوحيدي جاء في جواب له عن
أمر سأله عن وزير مصمام الدولة بن عضد الدولة في حدود سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة

وصورته قال أبو حيان حاكياً عن الوزير المذكور حدثني عن شيء هو أهم من هذا الى وأخطر على بالي أتى لا أزال أسمع من زيد بن رفاعه قولاً يربني ومذهباً لا عهد لي به وكناية عما لا أحقه وإشارة الى ما لا يتوضح شيء منه يذكر الحروف ويذكر النقط ويزعم ان الباء لم تنقط من تحت واحدة الا لسبب والناء لم تنقط من فوق اثنتين الا لعملة والالف لم تعجم الا لغرض وأشبه هذا وأشهد منه في عرض ذلك دعوى يتعاضم بها وينفع بذكرها حديثه وما شأنه وما دخلته فقد بلغني يا أبا حيان أنك تغشاه وتجلس اليه وتكثر عنده ولك معه نوادر معجبة ومن طالت عشرته لالسان صدقت خبرته وأمكن اطلاعه على مستكن رأيي وخافي مذهبه فقلت أيها الوزير أنت الذي تعرفه قديماً وحديثاً بالاختبار والاستخدام وله منك الامرة القديمة والنسبة المعروفة فقال دع هذا وصف لي فقلت هناك ذكاء غالب وذهن وقاد ومتسع في قول النظم والنثر مع الكتابة البارة في الحساب والبالغة وحفظ أيام الناس وسباع المقالات وتبصر في الآراء والديانات وتصرف في كل فن أما بالشدة والموهم وأما بالنوسط المفهم وأما بالتناهي المنفهم قال فعلى هذا ما مذهب قلت لا ينسب الى شيء ولا يعرف برهط لجيشانه بكل شيء وعليه بكل باب ولا اختلاف ما يبدو من يستطه بيبانه وستوطه بلسانه وقد أقام بالبصرة زماناً طويلاً وصادف بها جماعة لاصناف العلم وأنواع الصناعة منهم أبو سليمان محمد بن معشر البستي ويعرف بالمقدسي وأبو الحسن علي بن هارون الزنجاني وأبو أحمد المهرجاني والعموي وغيرهم فصحبهم وخدمهم وكانت هذه العصاية قد تألفت بالعشرة وتضافت بالصداقة واجتمعت على القدس والطهارة والنصيحة فوضعوا بينهم مذهباً زعموا أنهم قربوا به الطريق الى الفرز برضوان الله وذلك أنهم قالوا ان الشريعة قد دلست بالجهالات واختلطت بالضلالات ولا سبيل الى غسلها وتطهيرها الا بالفلسفة لانها حاوية للحكمة الاعتقادية والمصاحبة الاجتهادية وزعموا انه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال وصنفوا خمسين رسالة في جميع أجزاء الفلسفة علمها وعمليها وأفردوا لها فهرساً وسموه رسائل اخوان الصفا وكتبوا فيه أسماءهم وبشوا في الوراقين ووهبوا للناس وحشوا هذه الرسائل بالكلمات الدينية والامثال الشرعية والحروف

المحملة والطرق الموهبة قال الوزير فهل رأيت هذه الرسائل قلت قد رأيت جملة منها وهي مبنوثة من كل فن بلاشباع ولا كفاية وفيها خرافات وكنايات وتلفيقات وتلزيقات وحملت عدة منها الى شيخنا أبي سليمان المتعاقى السجستاني محمد بن بهرام وهرستها عليه فنظر فيها أياماً وتجرها طويلاً ثم ردها على وقال تعبوا وما أغنوا ولنصبوا وما أجدوا وحاموا وما وردوا وغنوا فما أطربوا ولنسجوا فهللووا ومشطوا فلفلوا نظنوا ما لا يكون ولا يمكن ولا استطاع نظنوا انه يمكنهم أنهم بدسوا الفلسفة التي هي علم النجوم والافلاك والمقادير والمجسطي وآثار الطبيعة والموسيقى الذي هو معرفة النغم والاقايع والنقرات والاوزان والمتعلق الذي هو اعتبار الاقوال بالاضافات والكليات والكيفيات في الشريعة وان يربطوا الشريعة في الفلسفة وهذا مرام دونه حدد وقد تورك على هذا قبل هؤلاء قوم كانوا أحد أنبياء وأحضر أسباباً وأعظم أقداراً وأرفع أخطاراً وأوسع قوى وأوثق عرى فلم يتم لهم ما أرادوه ولا بانوا منه ما أملوه وحصلوا على لونات قبيحة ولطخات واضحة موحشة وعواقب مخزية فقال له البخاري ابن العباس ولم ذلك أيها الشيخ فقال ان الشريعة مأخوذة عن الله عز وجل بواسطة السفسير بينه وبين الخلق من طريق الوحي وباب المناجاة وشهادة الآيات وظهور المعجزات وفي أنسائها مالا سبيل الى البحث عنه والفصوص فيه ولا بد من التسليم المدعوا اليه والمنبه عليه وهناك يسقط لم ويبطل كيف يزول هلا ويذهب لوليت في الريح لان هذه المواد عنها محسوسة وجمالها مشتملة على الخير وتفصيلها موصول على حسن التقبل وهي متداولة بين متعاق بظاهر مكشوف وخميج بتأويل معروف وناصر باللغة الشائعة وحام بالجدل للبين وذاب بالعمل الصالح وضارب للنمل السائر وراجع الى البرهان الواضح متنفذ في الحلال والحرام ومستند الى الاثر والخبر المشهورين بين أهل الملة وراجع الى اتفاق الامة ليس فيها حديث المنجم في تأثيرات الكواكب وحركات الافلاك ولا حديث صاحب الطبيعة الناطق في آثارها وما يتعلق بالحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وما الفاعل وما المتفعل منها وكيف تمازجها وتناثرها ولا فيها حديث المهندس الباحث عن مقادير الاشياء ولوازمها ولا حديث المتعلق الباحث عن مراتب الاقوال ومناسب الاسماء والحروف والافعال قال فعلى هذا

كيف يسوغ لاخوان الصفا أن ينصبوا من تلقاء أنفسهم دغوة تجمع حقائق الفلسفة في طريق الشريعة على ان وراء هذه الطوائف جماعة أيضا لهم مأخذ من هذه الاغراض كصاحب العزيمه وصاحب الكيمياء وصاحب الطلسم واعر الرؤيا ومدعى السحر ومستعمل الوهم فقال ولو كانت هذه جائرة لكان الله تعالى يذبه عليها وكان صاحب الشريعة يقوم شريعته بها ويكملها بامتثالها ويتلافى نقصها بهذه الزيادة التي تجمدها في غيرها أو يحض المنفسين على ايضاها بها ويتقدم اليهم باتمامها ويفرض عليهم القيام بكل ما يذب عنها حسب طاعتهم فيها ولم يفعل ذلك بنفسه ولا وكله الى غيره من خلفائه والقائمين بدينه بل نهى عن الخوض في هذه الاشياء وكره الى الناس ذكرها ونوعدهم عليها وقال من أتى عرفاً أو كاهناً أو منجماً يطلب غيب الله منه فقد حارب الله ومن حارب الله حُرِبَ ومن غلبه غلب. وحتى قال لو أن الله حبس عن ذلك الداس القطر سبع سنين ثم أرسله لاصبحت طائفة كالرئين يقولون مطرنا ينثر المجدح وهذا كما ترى - والجحد - الدبران ثم قال ولقد اختلفت الامة شروبا من الاختلاف في الاصول والفروع وتنازعوا فيها فتونا من التنازع في الواضح والمشكل من الاحكام والحلال والحرام والتفسير والتأويل والعيان والخبر والعادة والاصطلاح فما فزعوا في من شيء ذلك الى منجم ولا طبيب ولا منطقي ولا هندسي ولا موسيقي ولا صاحب عزيمه وشعبه وسحر وكيمياء لان الله تعالى تم الدين بنبى صلى الله عليه وسلم ولم يحوجه بعد البيان الوارد بالوحي الى بيان موضوع بالرأي وقال وكما لم نجد هذه الامة تفزع الى أصحاب الفلسفة في شيء من أمورها فكذلك ما وجدنا أمة موسى صلى الله عليه وسلم وهي اليهود تفزع الى الفلاسفة في شيء من دينها وكذلك أمة عيسى صلى الله عليه وسلم وهي النصارى وكذلك المجوس قال ومما يزيدك وضوحاً ان الامة اختلفت في آرائها ومذاهبها ومقالاتها فصارت أمتاناً فيها وفرقاً كالعملة والمرجئة والشيعية والسلفية والخوارج فما فزعت طائفة من هذه الطوائف الى الفلاسفة ولا حققت مقالاتها بشواهدهم وشهادتهم وكذلك الفقهاء الذين اختلفوا في الاحكام من الحلال والحرام منذ أيام الصدر الاول الى يومنا هذا لم نجدهم تظاهروا بالفلاسفة واستنصروهم وقال وأين الآن الدين من الفلسفة وأين الشيء المأخوذ بالوحي النازل من الشيء المأخوذ

بالرأي الزائل فان أدلوا بالعقل فالعقل من هبة الله جل وعز لكل عبد ولكن بقدر ما يدرك به ما يملوه كما لا يخفى عليه ما يتلوه وليس كذلك الوحي فانه على نوره المنتشر وبيانه المتيسر قال ولو كان العقل يكتفي به لم يكن للوحي فائدة ولا غناء على ان منازل الناس متفاوتة في العقل وأصباؤهم مختلفة فيه فلو كنا نستغنى عن الوحي بالعقل كيف كنا نصنع وليس العقل بأسره لواحد منا فاما هو لجميع الناس فان قال قائل بالاعت والجهل كل قائل موكل الى قدر عقله وليس عليه أن يستفيد الزيادة من غيره لانه مكفي به وغير مطالب بما زاد عليه قيل له كفناك عاراً في هذا الرأي انه ليس لك فيه موافق ولا عليه مطابق فلو استقل انسان واحد بعقله في جميع حاله في دينه ودنياه لاستقل أيضاً بقوة في جميع حاجاته في دينه ودنياه ولما كان وحده يفي بجميع الصناعات والمعارف وكان لا يحتاج الى أحد من نوعه وجلسه وهذا قول مردود ورأي مخذول قال البخاري قد اختلفت أيضاً درجات النبوة بالوحي واذا ساغ هذا بالاختلاف بالوحي ولم يكن ذلك نالاً له ساغ أيضاً في العقل فقال يا هذا اختلفت درجات أصحاب الوحي لم يخرجهم عن الثقة والعلمانية بمن اصطنعهم بالوحي وخصهم بالمناجاة واجتنباهم للرسالة وهذه الثقة والعلمانية مفقودتان في الناظرين بالعقول المختلفة لانهم على بعد من الثقة والعلمانية الا في الشيء القليل وعوار هذا الكلام ظاهر وخطأ هذا المتكلم بين قال الوزير فما سمع شيئاً من هذا المقدس قلت بلى قد أقيمت اليه هذا وما أشبهه بالزيادة والنقصان والتقديم والتأخير في أوقات كثيرة بمحضرة الوراقين بباب العاق فسكت وما رأي أهلاً للجواب لكن الطبري غلام بن طرارة هيجه يوماً في الوراقين بمثل هذا الكلام فاندفع فقال الشريعة طب المرضى والفلسفة طب الاصحاء والانياء يعطون المرضى حتى لا يتزايد مرضهم وحتى يزول المرض بالعافية فقط وأما الفلاسفة فاتهم يحفظون الصحة على أصحابها حتى لا يعتريهم مرض أصلاً وبين مدبر المرض وبين مدبر الصحيح فرق ظاهر وأمر مكتشف لأن غاية تدبير المريض أن ينتقل به الى الصحة هذا اذا كان الدواء ناجعاً والطبيب قابلاً والطبيب ناصحاً وغاية تدبير الصحيح أن يحفظ الصحة واذا حفظ الصحة فقد أفاده كسب الفضائل وفرغه لها وعرضه لاقتنائها وصاحب هذه الحلال فائز بالسعادة العظمى

وقد صار مستحقاً للحياة الإلهية والحياة الإلهية هي الخلود والديمومة وإن كسب من يبرأ من المرض بطب صاحبه الفضائل أيضاً فليست تلك الفضائل من جاس هذه الفضائل لأن أحدهما قلبية والآخرى برهانية وهذه مظهرية وهذه مستيقنة وهذه روحانية وهذه جسمية وهذه دهرية وهذه زمانية

قال المؤلف ثم إن أبا حيان ذكر تمام المناظرة بينهما فأطال فتركه إذ ليس ذلك من شرط هذا التأليف والله الموفق

حرف الباء الموحدة في أسماء الحكماء

[برقلس] ديدوخس أفلاطوني من أهل أطاولة وهو برقلس الغائل بالدهر الذي تجرد للرد عليه بحجج النحوي بكتاب كبير صنفه في ذلك وهو عندي وقته الحمد والمثني على كل خير وذكر بحجج النحوي في المقالة الأولى من الرد عليه أنه كان في زمان دقلطيانوس القبطي وكان برقلس متكهما عالماً بعلوم القوم أحد المتصدرين فيها وله تصانيف كثيرة في الحكمة منها • كتاب حدود أوائل الطبعيات • كتاب شرح أفلاطون أن النفس غير مائنة ثلاث مقالات • كتاب التألوجيا وهي الربوبية • كتاب تفسير وصايا فيثاغورس الذهبية • كتاب برقلس ويحيى ديدوخس أي^(١) عقيب أفلاطون في العشر المسائل • كتاب في المثل الذي قاله أفلاطون في كتابه المسمى غرغياس سرياني • كتاب برقلس الأفلاطوني الموسوم بأسطوخوسيس الصغرى وغيرها قال المختار بن عبدون بن بطلان الطيب النصراني البغدادي أن برقلس هذا كان من أهل اللاذقية وابن بطلان كثير المطالعة لعلوم الأوائل وكتبهم وأخبارهم غير منهم فلما ينقله

[بطليموس الغريب] هذا رجل حكيم في وقته فيلسوف ببلاد الروم في زمانه ليس هو مؤلف الجبلي وكان هذا بوالى ارسطوطاليس ويحبّه وينتصر له على من عاداه

(١) نسخة المخطوطة أنى غنيت الأفلاطون الخ

وفيد علومه لمن طلبه ائمنه وكان له ذكر في أوامه واشتهار بهذا الشأن والبطالسة من الملوك والعلماء جماعة وكانوا يخصصون كل واحد بصنة زائدة على التسمية ليميز بها ومن كثرة عنايته هذا الحكيمة بارسطوطاليس صنف • كتاب أخبار ارسطوطاليس ووفاته ومراتب كتبه

(برانيوس) هذا فيلسوف رومي مذكور في زمانه مشتهر بهذا الشأن بين أهل عصره يتعرض لشرح كتب ارسطوطاليس وذكره المترجمون فيمن شرح شيئاً من ذلك [بقراط بن ابراقلس] إمام فهم معروف مشهور معنى ببعض علوم الفلسفة وهو سيد العلقيين في عصره وكان قبله الاسكندر بنحو مائة سنة وله في الطب تأليف شريفة موجزة الالفاظ مشهورة في جميع العالم بين المتعنين بعلم الطب ويقال انه من أهل اسقلياذس قلت ان كان من ولد اسقليوذس الثاني فمكن وان كان من الاول فستحيل لان الجمل الغفير من المؤرخين عني ان النسل انقطع بالطوفان الا من ولد نوح وهم سام وحام وياث واذا صح ما ذكر بين زمن اسقليوس الاول وبين زمن بقراط وهو آلاف ستين كان اسقليوس قبل الطوفان وقد انقطع لسله به فلا سبيل لاحد ان ينسب اليه بوجه الا من ينكر عموم الطوفان من الطوائف القائلة بذلك والله أعلم وكان مسكنه بمدينة فيروها وهي مدينة حمص من بلاد الشام وكان يتوجه الى دمشق ويقع في غياضها للرياضة والتعلم والتعليم وفي بساينها موضع يعرف بصفة بقراط الى الآن وكان فاضلاً مثلاً ناسكاً يعالج المرضى احتساباً طوافاً في البلاد جوالاً عليها وكان في زمن اردشير من ملوك الفرس وهو جد دارا بن دارا وذكر جالينوس في رسالته التي ترجمها عن الفاضل بقراط ان اردشير دعاه الى معالجته من مرض عرض له فأبى عليه اذ كان اردشير عدواً لليونانيين وان ماسكين من ملوك يونان دعاه كل واحد منهما الى علاج نفسه فأجابهما الى ذلك اذ كانا حسبي السيرة ولما عوفيا من مرضيهما لم يقم عندهما فنزها عن الدنيا وأهلها وقيل ان اردشير لما اشتد مرضه بذل لبقراط ألف قطار من الذهب على أن يحضر اليه ويعافيه من مرضه فأبى عليه بقراط ولم يجب سؤاله وذكر ان الهلينيون صاحب الفراسة كان يزعم في زمانه انه يستدل بتركيب الانسان على أخلاق

نفسه فاجتمع تلاميذ بقراط وقال بعضهم لبعض هل تعلمون في زماننا هذا أعلم من هذا المرء يعنون بقراط فقالوا لا فقالوا نمتحن به أفلاطون فيما يدعي من الفراسة فصوروا صورة بقراط ثم نهضوا بها الى أفليمون وكانت يونان تحكم الصورة بحيث تحكيمها على الوجه في قليل أمرها وكثيره وسبب ذلك أنهم كانوا يعظمون الصورة ويعبدونها فأحكموا لذلك التصوير وكل الأمم تبع لهم في ذلك ويظهر التقدير من التابعين في التصوير ظهوراً يئباً فلما حضروا عند أفليمون وقف على الصورة وتأملها وأنعم النظر فيها ثم قال هذا رجل يجب الزنا وهو لا يدري من هو المصور فقالوا كذبت هذه صورة بقراط فقال لا بد لعمري أن يصدق فاسألوه فلما رجعوا الى بقراط أخبروه الخبر فقال صدق أفليمون أحب الزنا ولكنني أملك نفسي

ولبقراط في صدور كتبه وصايا جيلة من النعنع والشفقة على النوع وتعليم الاخلاق من الكبر والعجب والحسد ولما كانت كتب بقراط أقدم كتب الطب للمثولة الينا وهو أشهر الاطباء الذين انتهت اليهم صناعة الطب وكان بعده في الشهرة جالينوس رأيت أن أذكر أول الطب ومن تكلم عليه وما قاله الناس في أوليته ثم أسوقه الى زمن بقراط ان شاء الله تعالى

اختلف في أول من استنبط الطب وفي أول الاطباء قال اسحق بن حنين في تاريخه قال قوم ان أهل مصر استخرجوا الطب والسبب في ذلك ان امرأة كانت بمصر وكانت شديدة الحزن والهلم مبتلاة بالقيظ ومع ذلك كانت ضعيفة المعدة وصدرها مملوء أخلاطاً وكان حيفها محتبساً فاتفق أن أكلت الراسن بشهوة منها له فذهب عنها جميع ما كان بها ورجعت الى محضها وجميع من كان به شيء مما بها استعمله وبرأ به واستعمل الناس التجربة على سائر الاوجاع

وقال آخرون ان هرمساً استخرج جميع الصنائع والفلسفة والطب مما استخرجه هو وبعضهم يقول ان أهل قوس ويقال قولوس استخرجوها وبعضهم يقول ذلك ان الادوية التي ألغها القسالة للملك الذي كان لها وبعض يقول المستخرج لها السحرة وقيل أهل بابل وقيل أهل فارس وقيل الهند وقيل اليمن وقيل الصقالبة

فأما يحيى النحوى الاسكندرى فانه ذكر في تاريخه على الولاة من تولي العبر رئاسة الى زمن جالينوس وكانوا ثمانية وهم اسقليبيوس الاول • غورس • ميلس • برمانيدس • أفلاطون الطبيب • اسقليبيوس الثاني • بقراط • جالينوس

قال يحيى النحوى وعدد السنين منذ وقت ظهر فيه اسقليبيوس الاول الى وفاة جالينوس خمسة آلاف وخمسمائة وستون سنة وبين هذه السنين فترات بين كل واحد من الرؤساء الثمانية وبقراط رأس الاطباء في زمانه وهو من تلاميذ اسقليبيوس الثاني لما مات اسقليبيوس خلف ثلاثة تلاميذ وهم ماغاريس وفارخس وبقراط فلما مات ماغاريس وفارخس انتهت الرئاسة الى بقراط قال يحيى النحوى الاسكندرى الاسقف بها في أول الاسلام بقراط وحيد دهره الكامل الفاضل المبين للعلم لسائر الاشياء الذى يضرب به المثل للطبيب الفيلسوف وبلغ به الامر الى أن عبده الناس وسيرته طوبى وقوى صناعة القياس والتجربة قوة عجيبة لا يتهيأ لطاعن أن يتكلم فيها وهو أول من علم الغرباء الطب وجعلهم شبيهاً بأولاده لما خاف على الطب أن يفنى من العالم كما ذكر ذلك في كتاب عهده الى الاطباء الغرباء الذين علمهم ما دعاه الى ذلك وذكر غير يحيى النحوى أن بقراط كان في أيام بهمن بن أردشير وكان بهمن قد اعتدل فأنفذ الى أهل بلد بقراط يستدعيه فامتنعوا من ذلك وقالوا إن خرج بقراط من مدينتنا خرجنا بأجمعنا وقتلنا دونه فرق لهم بهمن وأقره عندهم وظهر بقراط سنة ست وتسعين لمخت لصر وهي سنة أربع عشرة لملك بهمن وقال يحيى النحوى وبقراط هو السابع من الثمانية الذين من اسقليبيوس الاول مخترع الطب على الولاة وجالينوس الثامن واليه انتهت الرئاسة ولم يلقه جالينوس بل كان بينهما ستمائة سنة وخمس وستون سنة وعاش بقراط خمساً وتسعين سنة منها صبيهاً ومتعلماً ست عشرة سنة وعلماً ومعلماً تسعاً وسبعين سنة وخلف من الاولاد لاصليه ثلاثة وهم ناسلوس • دارقن • ماناريسا • وهي ابنته وكانت أبرج من ابنه ومن ولد ولد بقراط من ناسلوس وبقراط بن دارقن وتقل من خط اسحق عاش بقراط تسعين سنة ومن تلاميذ بقراط لاذن • ماسرجس • ساورى • فولوس • وهو أجلى تلاميذه وخليفته اسطاط غورس

اسماء للمفسرين لكتب بقرط بعده الى أيام جالينوس سبلقيوس • لسطاس •
ديسكوريدس الاول • طهاؤس الفلاسطين • مانطياس • ارسراطس الثاني القياسي •
بلاذپوس • ونقل تفسير الفصول جالينوس

ذكر ما فسر جالينوس من كتب بقرط • كتاب عهد بقرط تفسير جالينوس
ترجمه حنين من اليونانية وأضاف اليه شيئاً من جهته وعيسى بن يحيى الى العربية • كتاب
الفصول ^(١) تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية وترجم عيسى التميمي الى العربية •
كتاب الكسر ^(٢) تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى أربع مقالات
• كتاب الامراض الحادة تفسير جالينوس وهو خمس مقالات والذي ترجمه الى العربي
عيسى بن يحيى ثلاث مقالات • كتاب جراحات الرأس مقالة واحدة • كتاب ابيذبي
سبع مقالات وفهره جالينوس الاولى في ثلاث مقالات والثانية في ثلاث مقالات والثالثة
في ثلاث مقالات والرابعة والخامسة والسادسة لم يفسرها جالينوس فأما السادسة وهي ثمان
مقالات فسر ذلك الى العربي عيسى بن يحيى • كتاب الاخلاط تفسير جالينوس ثلاث
مقالات نقلها عيسى بن يحيى الى العربي لاحد بن موسى • كتاب قاصيطرون تفسير
جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى • كتاب الماء والهواء
تفسير جالينوس ثلاث مقالات ترجم حنين اثنين الى العربية والتفسير حيش بن الحسن
• كتاب طبعة الانسان تفسير جالينوس ثلاث مقالات فسر الفص حنين الى العربي وتولى
التفسير عيسى بن يحيى

[بولس] حكيم يوناني طبيعى قدم العهد مشهور الذكر نقل الاطباء قوله في كتبهم
الا انه كان ضيف النظر في ذلك لان هذه الصناعة في وقته لم تكن محنة كتحقيقها
في الزمن الاخير وقد رد عليه ارسطوطاليس كلامه في أنشاء كتبه في الطبيعيات بحجج
واضحة وتبعه في الرد عليه جالينوس أيضاً وأوضح حجج الزد وجوه البراهين
[بطليموس القلوزي] هو صاحب كتاب المجسطي وغيره امام في الرياضة كامل
فاضل من علماء يونان كان في أيام أندرياسيوس وفي أيام الطيوس من ملوك الروم وبعد

ابرخس بمائتين وثمانين سنة وكثير من الناس ممن يدعي المعرفة بأخبار الامم يخيله أحد البطالسة وربما قيل البطالمة اليونانيين الذين ملكوا الاسكندرية وغيرها بعد الاسكندر وذلك غلط بين وخطأ واضح لان بطليموس ذكر في كتاب المجسطي في النوع الثامن من المقالة الثالثة منه الجامعة لجميع حركات الشمس وأرصادها وسائر أحوالها انه رصد في سنة تسع عشرة من سفي اذريانوس فذكر انه تجمع في أول سفي بخت نصر الى وقت هذا الاعتدال الخريفي ثمانمائة سنة وتسع وسبعون سنة وستة وستون يوماً وست ساعات وجزأ هذه السنين فقال انه يجتمع من أول سفي بخت نصر الى موت الاسكندر يعني للمقادوني جد الاسكندر ذى القرنين أربعمائة سنة وأربع وعشرون سنة مصرية ومن موت الاسكندر الى ملك اوغسطس يعني أول ملوك الروم مائتي سنة وأربع وتسعون سنة ومن أول سنة من سفي ملك اوغسطس الى وقت الرصد الخريفي المذكور مائة سنة واحدى وستون سنة وست وستون يوماً وساعتان فيين بهذا التفصيل والتجليل حقيقة وقته وان عصره كان بعد عصر اوغسطس بمائة سنة واحدى وستين سنة وأجمع أهل العلم بأخبار الامم السالفة والمعرفة بتواريخ الاجيال الخالية ان اوغسطس هذا ملك رومى وأنه تقلب على قلوباطرة آخر ملوك البطالسة اليونانيين وكان امرأة أعنى قلوباطرة وان بتغليه عليها اقترض ملك اليونانيين من الدنيا وفي هذا بيان خطأ من ظن انه من الملوك البطالسة وفي هذا كفاية ان شاء الله تعالى والى بطليموس هذا انتهى علم حركات النجوم ومعرفة أسرار الفلك وعنده اجتمع ما كان متفرقاً من هذه الصناعة بأيدى اليونانيين والروم وغيرهم من ساكني أهل الشق المغربى من الارض وبه انتظام شتيها ونجلى غامضها وما أعلم أحداً بعده تعرض لتأليف مثل كتابه المعروف بالمجسطي ولا تعاطي معارضته بل تناولوه بعضهم بالشرح والتبيين كالفضل بن أبى حاتم النيرى وبعضهم باختصار والتقريب كحمد بن جابر التبانى^(١) وأبى الريحان البيروني الخوارزمي مصنف كتاب القانون المسعودي ألفه المسعود بن محمود بن سبكتكين وحذا فيه حذو بطليموس وكذلك كوشيار بن لبنان الجبلى في زيجيه وإنما غاية العلماء بعد بطليموس ان يجرؤون

(١) نسخة بستانى وسيأتى في هذه الترجمة نسخة التبانى فليحذر

البا وثمره عنايتهم التي ينافسون فيها فهم كتابه على مرتبته وإحكام جميع أجزائه على تدرجيه ولا يعرف كتاب ألفه في علم من العلوم قديماً وحديثاً فاشتد على جميع ذلك العلم وأحاط بأجزاء ذلك الفن غير ثلاثة كتب أحدها كتاب المجسطي هذا في علم هيئة الفلك وحركات النجوم والثاني كتاب ارسطوطاليس في علم صناعة المنطق والثالث كتاب سيبويه البصري في علم النحو العربي

قال محمد بن اسحق النديم في كتابه بطليموس صاحب كتاب المجسطي في أيام اذرياتوس وانطونيس الملكين المستولين على مملكة يونان في زمانها رصد الكواكب ولاحدهما عمل كتاب المجسطي وهو أول من عمل الاصطراب الكروي والآلات النجومية وسطح الكرة والمقاييس وآلات الارصاد ويقال رصد النجوم قبله جماعة منهم ابرخس وقيل انه أستاذة وهو قول واهم فان بين الرصدتين تسعمائة سنة وكان بطليموس أجله راصد وأتقن صانع لآلات الرصد والرصد لا يتم إلا بالآلة والمبتدي بالرصد هو الصانع للآلة فاما كتاب المجسطي فهو ثلاثة عشر مقالة وأول من عُني بتفسيره واخرجه الى العربية يحيى بن خالد بن برمك وفسره له جماعة فلم يتنوه ولم يرض بذلك فتدب لتفسيره أبا حسان وسلمان صاحب بيت الحكمة فاتقناه واجتهدا في تصحيحه بعد ان احضرا نسخة المهودين فاخبرناهم وأخذ بأصحها وأوضحه وقد قيل ان الحاجب بن مطر نقله أيضاً وما نقله الثيريزي وأصلح ثابت الكتاب كله بالنقل القديم غير مرضى ونقل اسحق هذا الكتاب وأصاحه ثابت أصلاً دون الأول لان اصلاحه الأول أجود

وما اشتهر من كتب بطليموس وخرج الى العربية كتاب كتبه الى سوري تلميذه نقله ابراهيم بن الصلت وأصاحه حنين بن اسحق وفسر المقالة الاولى العارقيوس وجمع المقالة الاولى ثابت وأخرج معانيها وفسره أيضاً عمر بن الفرخان و ابراهيم بن الصلت والثيريزي والبثاني • كتاب المواليذ • كتاب الحرب والقتال • كتاب استخراج السهام • كتاب نحويل سفي العالم • كتاب المرض وشرب الدواء • كتاب سير السبعة • كتاب الاسرى والمحبسين • كتاب في اشتراء السعود واصفاناعها • كتاب الخمصين أيها يافع • كتاب الفرقة مجدول • كتاب اقتصاص أحوال الكواكب • كتاب الجغرافيا في

المعمورة من الارض وهذا الكتاب نقله الاسكندري الى العربية تقيلا جيدا ويوجد سرانيا [برقطلوس الاسكندري] فاضل عالم بعلم العدد مذكور في زمانه مشهور في مدارس علم الرياضة وهو صاحب كتاب المقالات الاربع في طبائع العدد وخواصه ومن وقف على تصنيفه علم به مقداره في العلم ومجمله من هذه الصناعة

[بطليموس بدلس] ملك من ملوك يونان بعد الاسكندر وهو احد البطالسة وكان حربيا على العلم وكان كثير البحث عن امر الملوك وسيرهم وحرس على علم أولية بليان بابل وخبر خلقه العالم وجد الخروز ولسبته فبحث عن ذلك فوجد رغبته عند بنى اسرائيل في بيت المقدس وذلك في دولتهم الثانية فترجوا له التوراة من العبراني الى اليوناني فوجد فيها ذكر الخروز وهي التي ترجها حنين بن اسحاق من اليونانية الى العربية وبث في جميع عمله الفلاسفة ليأخذوا له قطر الارض وجهاتها المعمورة وغيرها ونظر في النجوم وتكلم في الهيئة حتى وهم قوم وقالوا هو بطليموس صاحب المجسطى وهو خطأ وقد بينا في ترجمة بطليموس ذلك وانما هذا كان يعرف من البطالسة بحجب الحكمة وانه أعلم وملك ثمانيا وثلاثين سنة وكان معلمه ارسطوس المنجم

[بازينوس] روى تكلم في علم الفلك وما تحدث الكواكب وله تصنيف منها كتاب الطوفان • كتاب الكواكب للمذنبه

[بنس الرومي] كان عالما بعلم الرياضة خبيراً بغوامض الهندسة مقياً بالاسكندرية وزمنه بعد زمن بطليموس القلوذي ومن تصنيفه تفسير • كتاب بطليموس في اسطلاح الكرة نقله ثابت الى العربي • تفسير المقالة العاشرة من كتاب اقليدس مقالاتان [بازوغوغيا] هندي روى جيلي له كتاب استخراج المياح وهو ثلاثة أبواب كل باب مقالان

[البقراطون] سئل ثابت بن قرة الحراي كم البقراطون فقال الاول الذي من لسل اسقليبيوس وهو المشهور المذكور وبقراط الثاني هو ابن ابرقليدس وبينه وبين الاول تسعة آباء وقيل بينه وبين اسقليبيوس تسعة آباء وكان بقراط الثاني قد أدرك في منتهى سنه حرب القوم المعروفين بقبولونديساس وبقراط الثالث هو ابن دراقي بن بقراط

الثاني ومنه الى اسقلمبيوس أحد عشر جدياً وبقراط الرابع هو ابن عم بقرط الثالث ولما وقف المترجمون على كتبهم مزجوها وشرحوها وفسروها ولم يميزوا واحداً منهم من الآخر لثنايب علمهم وأخذ الخلف عن السلف منهم وقد قيل ان أول من كتب الطب بقرط الاول وهو ابن اغنوسوهوس

[بختيشوع بن جوجيس] بن بختيشوع الجنديسابوري كان نصرانياً في أيام أبي العباس السفاح وصحبه وعالجه وعاش الى أيام الرشيد وكان جليلاً في صناعة الطب موثقاً في بغداد لعلمه ومحبة للخليفة ويكنى أبا جبرائيل

وقد ذكر محمد بن اسحاق النديم في كتابه بختيشوع فقال هو مشهور مقدم عند الملوك خدم الرشيد والأمين والمأمون والمعتصم والواثق والمتوكل وكسب بالطب ما لم يكسبه أحد وكانت خلفاء تنق به على أمهات أولادهم وله من الكتب كتاب التذكرة عمله لابنه جبرائيل والخليفة من أمر بختيشوع بن جوجيس انه من أهل جنديسابورة وانه ما رأى السفاح ولا المنصور وإنما أبوه جوجيس رأى المنصور وعالجه على ما يرد في خبره وأما بختيشوع بن جوجيس فما زال مقبلاً بجنديسابور والمارستان نيابة عن غيخته وحضوره الى أيام المهدي ومرض ولده الهادي بن المهدي فاستدعى بختيشوع من جنديسابور ودأوه وعز على أم الهادي الخيزران انه استدعاه ولم يستطع أبا قرش طبيبها وأخذت هي وأبا قرش في مناكدة بختيشوع ومضاربه وعلم المهدي بفعلها ذلك فأعاده مكرماً الى جنديسابور فأقام على حاله في تدبير المارستان هناك ولم يزل على ذلك الى سنة إحدى وسبعين ومائة مرض الرشيد من صداع لحقه فقال ليحيى بن خالد هؤلاء الاطباء ليسوا يفهمون شيئاً فقال له يحيى يا أمير المؤمنين أبو قرش طبيب والدك والدلك قال الرشيد ليس هو بصيراً بالطب وإنما استطيناه اكراماً له لتقدم حرمة ويخفى أن نطلب لي طبيباً ماهرأ فقال لما مرض أخوك الهادي أرسل والدك الى جنديسابور وأحضر رجلاً يعرف بختيشوع فقال له كيف أعاده وتركه قال لما رأى والدك وعيسى أبا قرش يحسدانه أذن له بالانصراف الى بلده قال له أرسل البرد في حمله ان كان حياً ولما كان بعد أيام ورد بختيشوع بن جوجيس ودخل على الرشيد فأكرمه وخلع عليه خلعاً ساقية ووهب

له مالا وافراً وقال له تكون رئيس الأطباء ولك يسمعون ويعطون

[بختيشوع بن جبرائيل بن بختيشوع] كان طبيباً خادماً ابن طبيب ابن طبيب ولما ملك الوثائق الامر كان محمد بن عبد الملك الزيات وابن أبي داود يعاديان بختيشوع لسراته وظهور مروءته ونبله وحسن معرفته وكثرة بره وصلاته وكانا يضمران عليه الوثائق حتى نكبه وقبض املاكه ونفاه الى جنديسابور ولما اعتقل الوثائق بالاستسقاء وبلغ الشدة في مرضه انفذ من يحضر بختيشوع فأت الوثائق قبل ان يوافي بختيشوع ولما ولي المتوكل صلحت حال بختيشوع حتى بلغ في الجلالة والرفعة وعظم المنزلة وحسن الحال وكثرة المال وكمال المروءة ومباراة الخليفة في اللباس والزي والطيب والفرش والضيافات والتفسيح في النفقات مبالغاً يفوق الوصف

ومن أخباره ان المعتز بالله اعتل في أيام أبيه المتوكل علة من حرارة امتنع معها من أخذ شيء من الادوية والاغذية فشق ذلك على المتوكل كثيراً واغتم له غماً شديداً فصار اليه بختيشوع والأطباء عنده وهو على حاله في الامتناع وقوة المرض فحاده ومازحه فأدخل المعتز يده في كم جبة وشي غائي مثقلة كانت على بختيشوع وقال ما أحسن هذا الثوب فقال له بختيشوع يا مولانا ماله والله نظير في الحسن وثمنه على ألف دينار كل فتاحتين وخذ الجبة فدعا المعتز بتفاحتين وأكلهما فقال بختيشوع تحتاج الجبة الى ثوب يكون معها وعندي ثوب هو أشع لها فاشرب شربة سكنجبين وخذه فاشرب شربة سكنجبين وأخذهما فوافق ذلك اندفاع طبيعة المعتز وبرئ وكان المتوكل يشكر هذا الفعل أبداً لبختيشوع ويعتقد به له قال بعض الرواة وعما يدل على لعنف منزلة بختيشوع عند المتوكل وانبساطه لديه ما حدثنا به بعض شيوخنا قال دخل بختيشوع يوماً الى المتوكل وهو جالس على سدة في وسط دار الخصاصه فجلس بختيشوع على عادته معه على السدة وكان عليه دراعة ديباج رومي وكان قد اغتنق ذيلها قليلاً فجعل المتوكل يحدث بختيشوع ويعبث بذلك الفتى حتى بلغ الى حد التيفق ودار بينهما كلام اقتضي أن سأل المتوكل لبختيشوع بماذا تعملون ان الموسوس يحتاج الى الشد والقيادة قال بختيشوع اذا بلغ في فتق دراعة طبيبه الى حد التيفق شددناه فضعك المتوكل حتى استلقى على ظهره وأمر له في الوقت بخلع حسنة

ومال جزيل وكان بختيشوع يهدى البخور ومعه في درج آخر غم يتخذ له من قضبان
السكرم والانرج والصفصاف للرشوش عليه عند احراقه ماء الورد المخلوط بالسك
والكافور وماء الخلاف والشراب العتيق ويقول أنا أكره أن أهدي بخوراً بغير غم
يفسده غم العامة ويقال هذا عمل بختيشوع وقال المتوكل يوماً لبختيشوع ادعني قال نعم
وكرامة فأضاف المتوكل وكان الوقت سائماً وأظهر من التجمل والثروة وأفق في
الاضافة ما أعجب المتوكل والحاضرين واستكثر المتوكل لبختيشوع ما رآه من نعمته
وكال مروءة فالصرف من داره وأخذ شيئاً وجده من ثياب يدهن وحقق عليه وتكبه بعد
أيام يسيرة فأخذ له مالا كثيراً ووجد له في جميع كسوته أربعة آلاف سراويل ديبقى في
جميعها تلك ابريسم أرمي وحضر الحسين بن مخلد نغم على خزانته وحمل الى دار
السلطان ما صلح منها وباع شيئاً كثيراً وبقي بعد ذلك حطب وغم وثيد وأمثال ذلك
فاستراه الحسين بن مخلد بستة آلاف دينار وذكر أنه باع من جلته بائني عشرة ألف
دينار ثم حسده حمدون ووشى الى السلطان وبذل فيما بقي في يده مما ابتاعه ستة آلاف
دينار فأجيب الى ذلك وسلم اليه فباعه بأكثر من الضعف وكان هذا في سنة أربع
وأربعين ومائتين للهجرة وتوفي بختيشوع يوم الاحد لثمان يقين من صفر سنة ست وخمسين
ومائتين ولما توفي خلف عبيد الله ولده وخاف معه ثلاث بنات وكان الوزراء يضادونهم
ويطالبونهم بالاموال فينفروا وسأذكر حديث عبيد الله بن بختيشوع وبختيشوع هذا كان
طبيباً مشهوراً في وقته وكان من أطباء المتقي وكان هو وعلى ابن الراهبة وأنوش
وثابت بن سنان بن ثابت مشتركين في طب المتقي

[بختيشوع بن يحيى] من بني بختيشوع كان طبيباً حاذقاً خدع المقتدر الخليفة واختص
به وارتفعت منزلته لديه واشترك في طبه هو وسنان بن ثابت بن قرة الصابي والد ثابت بن
سنان صاحب التاريخ ولم يكن في أطباء المقتدر أخص به من هذين

﴿ حرف التاء المثناة في أسماء الحكماء ﴾

[بنسكلوش] إلبابل وربما قيل نسكلوشا والاول أصح هذا أحد السبعة العلماء الذين ردا إليهم الضحك البوت السبعة التي بذبت على أسماء الكواكب السبعة وقد كان عالماً في علماء بابل وله تصنيف وهو كتاب الوجوه والحدود كتاب مشهور بين أيدي الناس موجود

[تياذوق] طيب في صدر دولة الاسلام مشهور في الدولة الاموية واخص بمقدمة الحجاج بن يوسف وله تلاميذ أجلة تقدموا بعده ومنهم من أدرك الدولة العباسية كفرات ابن شحنا^(١) طيب عيسى بن موسى مات في زمن المنصور

[توفيق] بن محمد بن الحسين بن عبد الله بن محمد أصله من المغرب يكنى أبا محمد وكان ساكناً بدمشق مهندس منجم أديب كان من تلاميذه بدمشق مشايخ يصفونه بالعلم والهم وكان معلماً وله تصنيف وشعر ومحمد بن نصر بن صقر القيسراني الشاعر أحد تلاميذه في الحكمة والادب وكانت وفاته بدمشق في صفر سنة ست عشرة وخمسة

[النخعي] المقدسي الطيب واسمه محمد بن أحمد بن سعيد واسمه بين الاطباء أشهر من اسمه فللهذه العلة ذكرته في التاء وجده سعيد كان طبيباً وكان من البيت المقدس وقرأ علم الطب به وبغيره من المدن التي ارتحل اليها واستفاد من هذا الشأن جزأ متوفراً وأحكم ما علمه منه غاية الاحكام وكان له غرام وعناية تامة في تركيب الادوية وعنده غوص على أمور هذا النوع واستغراق في طلب غوامضه وهو الذي أكل الترياق الفاروق بما زاده فيه من المفردات وذلك باجماع الاطباء وله في الترياق عدة تصنيف ما بين كبير ومتوسط وصغير وقد كان مختصاً بالحسين بن عبيد الله بن طغج المستولي على مدينة الرملة وبما انضاف اليها من البلاد الساحلية وكان يفر ما به وبما يعالجه من المفردات والمركبات وعمل له عدة معاجين وخلق طبية دافعة للأوباء ثم أدرك الدولة العلوية عند دخولها لمصر المصرية وصحب الوزير يعقوب بن كلس وزير المعز والعزير وصنف له كتاباً كبيراً في عدة مجلدات سماه مادة البقاء باصلاح فساد الهواء والتمحيز من ضرر الاوباء وكل ذلك بالقاهرة

للمعزية ولقي الاطباء بمصر وحاضرهم وناظرهم واختلط بأطباء الخاص للتاديين من أرض المغرب في محبة للمعز عند قدومه وللقديمين بمصر من أهلها وكان منصفاً في مذكراته غير راد على أحد الا بطريق الحقيقة وكان النجى هذا موجوداً بمصر في حدود سنة سبعين وثلاثمائة

(حرف الناء الثلاثة في أسماء الحكماء)

[ثؤ فرسطس] الحكيم كان ابن أخى ارسطوطاليس واحد تلاميذه الآخذين الحكمة عنه واحد الاصفياء الاوصياء الذين وصي بهم ارسطوطاليس وهو الذي تصدر بعدهم للاقراء بدار اتعلم وكان فهما علماً حاذقاً مقصوداً لهذا الشأن وقرئت عليه كتب عمره وصنفه التصانيف الجليلة واستفبدت منه ونقلت عنه

وتصانيفه • كتاب الآثار العلوية مقالة واحدة • كتاب الادب مقالة واحدة • كتاب ما بعد الطبيعة مقالة واحدة نقلها يحيى بن عدى • كتاب الحس والحسوس نقل ابراهيم بن بكوس أربع مقالات • كتاب أسباب النبات نقله ابراهيم بن بكوس وما يتعلق اليه • كتاب قاطيعفور ياس

[ثايس الماطي] حكيم مشهور في زمانه أقاويله مذكورة وآراءه في الفلسفة بين أهلها مشهورة محب فيثاغورس وأخذ عنه ورحل الى مصر وأخذ عن علمائها علم الطبيعة والفلسفة وهو أول من قال ان الوجود لا يوجد له تعالى الله العظيم وإشجع له أصحابه ان الذى حمله على ذلك مشاهدته في هذا العالم من الاختلاف فتحقق ان الموصوف بالصفات الحسنى لا تصدر عنه هذه الامور المختلفة فقال بذلك وعلى هذا القول جمهور أهل الهند

[ثاسطايوس] كان فيلسوفاً في حسب ما ذكرته عند ذكر تصانيفه في تفسير كتب ارسطوطاليس وكان كاتباً لليونانيس المرئى الى مذهب الفلاسفة عن التصرائية وزمانه بعد زمان جالينوس وله من الكتب بعد التفسير التى ذكرناها • كتاب ليوليانيس في

الثندير • كتاب الرسالة الى ليوليان الملك

[ثاؤسيوس] من الحكماء الرياضيين والمهندسين المشهورين من حكماء يونان وله تصانيف صارت في الرياضة والهندسة وله الكتاب المشهور الذي هو أجل الكتب المتوسطات بين كتاب اقليدس والمجسطى وهو كتاب الاكر

[ثاؤن] الاسكندراني المصري مهندس رياضي في زمانه مذكور في عصره ومصره وغير مصره سارت في الآفاق تصانيفه وهو بعد بطليموس والذي له من الكتب • كتاب العمل بذات الحلق • كتاب جداول زيج بطليموس المعروف بالقانون المسير • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المدخل الى المجسطى

[ثيوذوفروس] رياضي مهندس يوناني بعد زمن بطليموس كان بالاسكندرية وله تصانيف نقلت منها • كتاب الاكر ثلاث مقالات • كتاب المساكن مقالة • كتاب الليل والنهار مقالتان

[ثاؤن] الطبيب هذا رجل كان في صدر دولة الاسلام وكان طبيباً للحجاج بن يوسف وله كناش كبير عمله لابنه ومن أخباره مع الحجاج انه دخل اليه يوماً فقال له الحجاج أى شئ دواء العليل فقال له عزيمة مثلك أيها الامير فرمي الحجاج بالطين ولم يعد اليها بعدها

[ثيننس] الطبيب اليوناني تلميذ غراب الصقلى من خطباء يونان الذين تعلموا من أنواع الفلاسفة الخطابة المفيدة للاقتناع قرأ على غراب الصقلى وأخذ منه جزءاً متوفراً من الخطابة فلما أحكمها عليه ناظره في الآخرة اتى قررها له منظره خطابية قد استوفيت ذكرها في حرف الثين عند ذكر اسم معلمه غراب

[ثوسيوس] الشاعر اليوناني قد أحكم الطريقة الشعرية ولما باع ثوسيوس هذا أن عدواً له اشتابه بأمر فطليح ارتجز متمثلاً على طريقة يونان وقال بلغنا أن كلباً وقرداً اجتازا بمقبرة سبع فقال القرد للكلب اصعد بنا لترحم على هؤلاء الموتى قال الكلب ومن أين بينكما معرفة قال القرد سبعان الله أما تعلم ان هؤلاء بما ليكناف قال الكلب والله ما أعلم شيئاً من هذا ولكنني كنت أحب أن يكون أحدهم حاضراً وتقول هذا

[توفيل] بن ثوما النصراني المتهجم الرهاوي وكان هذا المتهجم بغداديا وهو رئيس متجمعي الماهدي وكان خبيراً بمحادثات النجوم وله في أحكام النجوم أصابات عجيبة وقد ناهز تسعين سنة من عمره

[ثابت بن سنان] بن ثابت بن قرة كان في أيام المطيع لله وفي أمانة الانقطع أحمد ابن بويه أبو الحسن وقبل ذلك كان مختصاً بخدمة الراضي وكان بارعاً في الطب علماً باصوله فحكاكاً للشكليات من الكتب وكان يتولى تدبير المارستان ببغداد في وقته وهو كان خال هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي الكاتب البليغ وعمل ثابت هذا كتاب التاريخ المشهور في الآفاق الذي ما كتب كتاب في التاريخ أكثر مما كتب وهو من سنة ثيف وتسعين ومائتين والي حين وفاته في شهور سنة ثلاث وستين وثلاثمائة وعليه ذيل ابن أخيه هلال بن الحسن بن ابراهيم ولولاها لجهل شيء كثير من التاريخ في المدينتين وإذا أردت التاريخ متصلاً جيبلاً فعليك بكتاب أبي جعفر الطبري رضى الله عنه فإنه من أول العالم والي سنة تسع وثلاثمائة ومضى شئت أن تقرر به كتاب أحمد بن أبي طاهر وولده عبيد الله فنعلم ما فعل لانهما قد بالغوا في ذكر الدولة العباسية وأنبأ من شرح الاحوال بما لم يأت به الطبري بمفرده وهما في الانتهاء قريباً للمدة والطبري أزيد منهما قليلاً ثم يتسلو ذلك كتاب ثابت فإنه يداخل الطبري في بعض السنين ويبلغ الى بعض سنة ثلاث وستين وثلاثمائة فإن قرنت به كتاب الفرغاني الذي ذيل به كتاب الطبري فتح الفعل ففعله فإن في كتاب الفرغاني بسطاً أكثر من كتاب ثابت في بعض الأماكن ثم كتاب هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي فإنه داخل كتاب خاله ثابت ونعم عليه الى سنة سبع وأربعين وأربعمائة ولم يتعرض أحد في مذهبه الى ما تعرض له من أحكام الامور والاطلاع على أسرار الدول وذلك انه أخذ ذلك عن جده لانه كاتب الانشاء ويعلم الوقائع وتولى هو الانشاء أيضاً فاستعان بعلم الاخبار الواردة على جمعه ثم يتلوه كتاب ولده غرس النعمة محمد بن هلال وهو كتاب حسن الى بعد سنة سبعين وأربعمائة بقليل وقصر في آخر الكتاب لما منع الله أعلم به ثم داخله ابن المهداني وتممه الى بعض سنة اثنتي عشرة وخمسمائة وكل عليه أبو الحسن بن الراغوثي فأني بما لا يشفي

العليل اذ لم يكن ذلك من صناعته فأوصله الى سنة سبع وعشرين ثم كل عليه العفيف
صدقة الحداد الى سنة نيف وسبعين رخصامة ثم كل عليه ابن الجوزي الى بعد سنة
ثمانين ثم كل عليه ابن القادسي الى سنة ست عشرة وثمانمة

قال هلال بن الحسن ابن أخته وفي ليلة يوم الاربعاء لاحدى عشرة ليلة خات من
ذى القعدة يعنى سنة خمس وستين وثلاثمائة توفي أبو الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن
قرة الصابي صاحب التاريخ

[ثابت بن ابراهيم] بن زهرون الحراني الصابي كنيته أبو الحسن وهو عم أبي
اسحق بن ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب كان ببغداد طبيباً حاذقاً مصيباً وكان ضئيلاً
بما يحسنه من ذلك وله مصنفات منها ١٠٠ اصلاح مقالات من كتاب يوحنا بن سرافيون
١٠ كتاب جوابات مسائل رتل عنها وذكر أبو الحسن هلال بن الحسن ان ابن بنية^(١) الوزير
هجمت عليه علة في وزارته لعز الدولة باختيار بن معز الدولة أحمد بن بويه أشرف منها
على الموت وكانت العلة دموية حارة فنصد في اليوم الثاني منها فأمسى الا ذاهب العقل
بقى بخور خوار الثور لا يسبغ طعاماً ولا شرباً ولا يسمع خطاباً ولا يحير جواباً
وظهر من فيه رغبة واختلاج وجهه وعلا نفسه وناله الفواق الشديد واجتمعت فيه
أعراض الموت وغلبت على الطمع فيه وركب عز الدولة اليه ليعوده فلما شاهده على
تلك الحال رق له وحضر أبو الحسن ثابت بن ابراهيم الصابي الحراني هذا وجميع
الاطباء الذين كانوا ببغداد وخاضوا في الليل وتناظروا على علته وكانوا الى اليأس منه
أقرب منهم الى الرجاء له وأشار أبو الحسن هذا بفصده ثانياً فلم يز ذلك الاطباء الباقون
فقال لهم بمحضرة عز الدولة أثرون له تماسكاً أو فيه طمعاً ان لم يفصده قالوا لا قال فاذا
كنتم مجتمعين على اليأس منه فتجربة الذي أراه أولى من التوقف عنه فأمر عز الدولة
بفصده فنصدده فما شد عرقه حتى هذأت أطرافه فظهر سكونه وتزايد اصلاحه الى أن
أفاق وهو ساكت وهضي يومان وبعد الرابع تكلم ورجع الى عادته على تدريج وركب
الى دار عز الدولة على الرسم وقد كان ثابت وعده بيوم ركوبه وكان كذلك وخاع عز
الدولة على أبي الحسن ثابت وأعطاه مالا جزيلاً وكذلك فعل ابن بنية به

(١) نسخة ابن بنية ١٠ وكذا فيما يأتي آخر الترجمة

وحكى أبو علي بن مكنجنا النصراني الكاتب قال لما وافي عضد الدولة في سنة أربع وستين وثلاثمائة الى مدينة السلام استدعاني أبو منصور نصر بن هارون وكان قد ورد معه اذ ذاك وسأني عن أطباء بغداد وكان السبب في ذلك ان عضد الدولة قال له تريد أن تنظر أحدى طبيب ببغداد فتقدم اليه أن يحضر دارنا ويتأمل أمرنا ويقول لك ما عنده في موافقة هذا البلد لنا وغير ذلك قال ابن مكنجنا فاجتمعت مع عبد يشوع الجاثليقي وسألته عنهم قال ههنا جماعة لا لعول عليهم والمنظور اليه أبو الحسن الحراني وهورجل عاقل لا مثل له في سماعته وفروزه وقليل التحصيل وأبو الحسن صدقي وأنا أبعثه على الخدمة وأشير عليه، باللازمة لها وخطب الجاثليقي أبا الحسن على قصد أبي منصور نصر بن هارون فقصدته فتقدم اليه بأن يحضر دار عضد الدولة ويتأمل حاله وما يدبر به أمره فتلقي ذلك بالسمع والطاعة وشرط أن يعرف صورته في مأكله ومشربه وبواطن أمره وطالع أبو منصور عضد الدولة بالصورة وحضر أبو الحسن الدار وعرف جميع ما سأل عنه وأحضر اليه بالقماسه فراش خاص خبير بأمر الملك فسأله في مدة ثلاثة أيام عن أحواله وتصرفه في خلواته فأخبره وتردد أياماً ثم انقطع واجتمع مع الجاثليقي فعأبته الجاثليقي على انقطاعه وعرفه وقوع الإنكار له فقال له لا فائدة في مضي ولست أراهم صواباً لتقصي ولذلك أطباء فضلاء عقلاء وقد عرفوا من تدبيره وطبعه ما يستغنى بهم عن غيرهم في ملازمته وخدمته فألح الجاثليقي عليه وسأله عن غلة ما هو عليه في هذا الفعل والاحتجاج فيه بمثل هذا العذر فقال له قد جربت أمر هذا الملك وهو متى أقام ببغداد سنة على ما هو عليه من ملازمة السهر والاجتهاد في تدبير الملك وكثرة الاكل والشرب والتكاح فسد عقله ولست أوتر أن يجرى ذلك على يدي وأنا مدبره وطبيبه ثم انه قال للجاثليقي ان أنهيت هذا القول عنه جحدته وحلفت بالله والبراءة من ديني بما قلته وكان عليك في ذلك ما تعلمه فأمسك الجاثليقي وكتم هذا الحديث فلما عاد عضد الدولة الى العراق في الدفعة الثانية كان الامر على ما أنذر به فيه

وذكر أبو الحسن بن أبي الفرج بن أبي الحسن بن سنان وكان أبو الحسن هذا الخنجر أوحده زمانه في الطب لا يقصر عن متقدميه من الادل قال حدثني أبو الفرج أبي

قال حدثني أبو الحسن أبي قال كنت وأبو الحسن الحراني يوماً في دار أبي محمد للمهازي
الوزير فقدم أبو عبد الله بن الحجاج الشاعري إلى الحراني وأعطاه له بحسه فقال له قلت
لك غلظ غذائك وأظنك أسرفت في ذلك حتى أكلت مضيرة بلحهم عجل فقال كذلك
والله كان وعجب هو والجماعة منه ومد إليه أبو العباس بن المتجهم يده فأخذ بحسه وقال
وأنت يا سيدي أسرفت في التبريد أيضاً وأظنك قد أكلت إحدى عشرة ومائة فقال أبو
العباس هذه نبوة لاطب وزاد العجب والتفاوض في ذلك من الجماعة الحاضرة وكنت
أنا أيضاً أكثرهم استطرافاً وتعجباً وبلغ المجلس الوزير فاستدعانا وقال يا أبا الحسن ما
هذه المعجزات الظاهرة لك فدعا له وجري التفاوض لذلك وأنا مسك لا أدري ما أقول
فيه وخرجنا وقلت له يا سيدي يا أبا الحسن صناعة الطب معروفة بيننا لا يخفى عن شيء
منها فبين لي من أين ذلك النص على أن المضيرة كانت بلحهم عجل لا برة ولا نور ومن
أين لك الدليل على أن عدد الرمان إحدى عشرة فقال هو شيء يخطر ببالي فينطق به
لساني فقلت صدقتني والله إذاً أرني مولدك وجئت معك إلى داره فأخرج لي مولده وانظرت
فيه فرأيت سهم الغيب في درجة الطالع مع درجة المشتري وسهم السعادة فقلت له يا
عزيزي هذا تكلم لا أنت وكل ما نصيب في الطب من مثل هذا الخدس والقول فهذا
سببه وأصله

وذكر الحسن بن إبراهيم الصابي قال أصابني حمى حادة كان هجومها على بغلة فحضر
أبو الحسن عمنّا وأخذ مجسني ساعة ثم نهض ولم يقل شيئاً فقال له والذي ما عندك ياعمي
في هذه الحمى فقال له سرّاً لا تسألني عن ذلك إلى أن يجوزك خمسون يوماً فوافقه فلفد
فارقني في اليوم الثالث والخمسين

وتوفي أبو الحسن ثابت بن إبراهيم في آخر نهار يوم الجمعة لاحتى عشرة ليلة بقيت
من شوال سنة تسع وستين وثلاثمائة ببغداد وكان مولده بالرقعة ليلة يوم الخميس لليلتين بقيتا
من ذي القعدة سنة ثلاث وثمانين ومائتين

[ثابت بن قرة] بن مروان بن ثابت بن كزبان بن إبراهيم بن كزبان بن ماريشوس بن
سالامانس أبو الحسن الحراني الصابي من أهل حران انتقل إلى مدينة بغداد واستوطنها

وكان الغالب عليه الفلسفة وكان في دولة المعتضد وله كتب كثيرة في فنون من العلم كالمنطق والحساب والهندسة والتنجيم والهيئة وله • كتاب مدخل الى كتاب اقليدس عجيب • وكتاب مدخل الى المنطق • وهو ترجم كتاب الارسطاطيقي • واختصر كتاب حيلة البره وهو من المتقدمين في علمه ومولده في سنة احدى وعشرين ومائتين بجران وكلف صيرفياً بها اصطعبه محمد بن موسى بن شاكر لما انصرف من بلد الروم لانه رآه فصيحاً وقبل انه قدم على محمد بن موسى فتعلم في داره فوجب عليه حقه فوصله بالمعتضد وأدخله في جملة المنجمين وهو أدخل ومائة الصابئة الى أرض العراق فثبتت أحوالهم وعلت مراتبهم وبرعوا وبلغ ثابت بن قرة هذا مع المعتضد أجلة المراتب وأعلى المنازل حتى كان يجلس بمحضرتة في كل وقت ويحادثه طويلاً ويضحك ويقبل عليه دون وزرائه وخاصته وأما أسماء مصنفاته التي صنفها فقد وجدت أوراقاً بخط أبي على المحسن بن ابراهيم بن هلال الصابي تشتمل على ذكر نسب أبي الحسن ثابت بن قرة بن مروان هذا وعلى ذكر ما صنفه من الكتب على استيفاء واستقصاء فالحقها تلو هذه لكونها حجة في ذلك والله للموفق

ثبت ما صنفه أبو الحسن ثابت بن قرة الصابي الحراني ونقله وأصلحه • كتابه في السكون بين حركتي الشريان مقالتان صنف هذا الكتاب سريانياً لانه أوما فيه الى الرد على الكندي ونقله الى العربي تلميذه يعرف بهيسى بن أسيد النصراني وأصبح ثابت العربي وذكر قوم أن الناقل لهذا الكتاب حبش بن الحسن الأعسم وذلك غلط وقد رد أبو أحمد الحسين بن اسحق المعروف بابن كريب على ثابت في هذا الكتاب بعد وفاة ثابت بما لا فائدة فيه ولا طائل وهذا الكتاب أنفذه لما صنفه الى اسحاق بن حنين فاستحسنه اسحق استحساناً عظيماً وكتب في آخره بخطه يقرظ أبا الحسن ثابتاً ويدعو له ويصفه • وكتاب في شرح السماع الطبيعى • وكتاب في قطوع الاسطوانة وبسيطها • وكتاب في السبب الذي له جمعات مياه البحر مألحة • وكتاب في اختصار كتاب جالينوس في الاغذية ثلاث مقالات • وكتاب في أن الخطابين المستقيمين اذا خرجا على أقل من زاويتين قائمتين ألتفتا في جهة خروجهما كتاب له آخر في مثل ذلك • كتاب في استخراج (١١ أخبار)

للسائل الهندسية ، كتابه في المربع وقطره • كتابه فيما يظهر في القمر من آثار
 الكسوف وعلاماته • كتابه في علة كسوف الشمس والقمر عمل أكثره ومات وما
 تممه وهو من كتبه الموصوفة وقدرام تميمه قوم من أهل عصرنا فلم يستطيعوا جواب
 له عن كتاب أحمد بن العلي بن العلي • كتابه إلى ابنه سنان في الحث على تعليم الطب والحكمة
 • جواب ابن عن كتابي محمد بن موسى بن شاكر اليه في أمر الزمان • كتابه في المسائل المشوقة
 • كتابه في ان سبيل الانتقال التي تعاقب على عمود واحد مفصلة هي سبيلها اذا جعلت
 نقلا واحداً مشبوتاً في جميع العمود على تساوي • كتابه في مساحة الاشكال المسعجة
 وسائر البسط والاشكال المجسمة • كتاب في طبائع الكواكب وتأثيراتها • مختصر له في
 الأصول من علم الاخلاق • كتابه في مسائل الطبيب العليل • كتابه في سبب خلق
 الجبال • كتابه في ابطاء الحركة في فلك البروج وسرعتها وتوسطها بحسب الموضع الذي
 يكون فيه من الفلك الخارج المراكز • ثلاثة كتب له في تسهيل المجسطي أحدها لم يتمه
 وهو أكبرها وأجودها • كتابه في الاعداد المتعابة • كتابه في آلات الساعات التي
 تسمى رخامات • كتابه في عمل شكل جسم ذي أربع عشرة قاعدة محيط به كرة
 معلومة • كتابه في ايضاح الوجه الذي ذكر بطليموس أنه به استخراج من تقدمه مسيرات
 القمر الدورية وهي المستوية • كتابه في صفة استواء الوزن واختلافه وشرائط ذلك • كتابه
 فيما سأله أبو الحسن علي بن يحيى النجم من أبواب علم الموسيقى • جوامع عملها لكتاب
 نيقوماخس في الارتماطيق مقالتان • مقالة في الموسيقى • أشكال له في الحيل • جوامع عملها
 للمقالة الاولى من الاربع لبطليموس • جوامع عملها لباربر ميلياس • جواباته عن مسائل
 سأله عنها أبو سهل التوحيدي • كتابه في قطع المخروط المكافئ • كتابه في مساحة الاجسام
 المتكافئة • كتابه في مراتب قراءة العلوم • كتابه في سنة الشمس • كتابه في رؤية الالهة
 بالجَنُوب • كتابه في رؤية الالهة من الجداول • كتابه في العمل بالكرة • كتابه في
 اختصار أيام البحران لجالينوس ثلاث مقالات • كتابه في النبض • مختصر له في الاسطقسات
 لجالينوس • كالمسر من • • • • • كتابه في اختلاف الطول • كتابه في اشكال طرق
 الخطوط التي يمر عليها ظل المقياس • كتابه في الشكل الملقب بالقطاع • مقالة في الهندسة

الفها لاسماعيل بن بلبل • كتابه في وجع المفاصل والنفوس • كتابه في صفة كون الجبين
• كتابه في الملودين لسبعة أشهر • جوامع عملها لكتاب بقرط في الادوية والمياه
والبلدان • كتابه في البياض الذي يظهر في البدن • كتابه في العروض • جوامع عملها
لكتاب جالينوس في الذبول والادوية المتقية والمرّة والسوداء وسوء المزاج المختلف
وتدبير الامراض الحادة على رأى بقرط • كتابه في الكثرة • جوامع عملها لكتاب
جالينوس في الاعضاء الآلة • كتابه في أوجاع الكلى والمثانة وأوجاع الحصى • كتابه في
جوامع أناطوطيا الاول • ثلاث مختصرات له في المنطق • مقالة في اختيار وقت لسقوط
النقطة • ما وجد من كتابه في النفس • كتابه في التنصيف في أشكال النياس • كتابه
فيما أغفله نازن في حساب كسوف الشمس والقمر • مقالة في حساب كسوف الشمس
والقمر • كتابه في الانواء • كتابه في الطريق الى اكتساب الفضيلة • كتابه في السبعة المؤلفات
• رسالته في العدد الوفى • مقالة في تولد النار بين حجرين • مقالة في النظر في أمر النفس
• كتاب في العمل بالمتن • وترجمة ما استدركه على حبيش في المتن • كتابه في مساحة
قطع المخطوط • كتابه في آلة الزمر • جوامع عملها لكتاب جالينوس في الادوية المفردة
• عدة كتب له في الارصاد عربي وسرياني • كتاب في تشریح بعض الطيور وأظنه مالك
الحزين • كتابه في أجناس ما تنقسم اليه الادوية • كتابه في أجناس ما توزن به الادوية
• كتابه في حياء السرياني واعرابه • ومن العربي • مقالة في تصحيح مسائل الجبر بالبراهين
الهندسية • كتابه في المصار وأصنافه وعلاجه • اصلاحه للمقالة الاولى من كتاب بلونينوس
في قطاع النسبة المحددة وهذا الكتاب مقالان أصاح ثابت الاولی اصلاحاً جيداً وشرحها
وأوضحها وفسرها والثانية لم يصاحبها وهي غير مفهومة • أصاح ثابت النسخة التي نقلها
اسحق بن حنين من المجسطي الى العربي اصلاحاً قضى فيه حق من سأل ذلك أو حق
اسحق • ثم انه نقل هذا الكتاب نقلاً جيداً وأصلحه وأوضحه والدستور بخطه عندنا
ثم انه اختصر كتاب المجسطي اختصاراً نافعاً ولم يختصر المقالة الثالثة عشر وهي الاخيرة
وسألت بعض مشايخنا عن سبب ذلك فقال لم يجد فيها ما يختصره • وقد شرح من هذا
الكتاب أولى وثانية واتخذ ذلك قوم من أهل عصرنا وادعوه • وأصلح كتاب

أقليدس • ونقله أيضاً الى العربي اصلاً حين الثاني خير من الاول • وشرح أوضح الرابعة عشر والخامسة عشر كذا بخط الحسن بن ابراهيم الصابي • وله عدة مختصرات في النجوم والهندسة رأيتها بخطه وترجمتها بخطه ماعمله ثابت للفتيان ابقاهم الله وأظنه يعني أولاد محمد بن موسى بن شاكر • جوابات في جزئين نحو المائتي ورقة عن مسائل سأله عنها المعتضد • رسالة في عدد البقارطة • كلام في السياسة وجد من تصنيفه فنقل الى العربي • جواب له عن سبب الخلاف بين زيج بطليموس وبين للمعتز • جوابات له عن عدة مسائل سأل عنها سند بن علي • رسالة في حل رموز كتاب السياسة لافلاطون • اختصاره لقطاغورياس وبارمانياس والقياس

وأما ما نقله من لغة الى لغة فكثير وفي أيدي الناس كناش عربي جيد يعرف بالذخيرة منسوب الى ثابت • ورسالة عربية منسوبة اليه في شرح مذهب الصابئين وسألت أبا الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن قره عن هذه الرسالة والكناش فقال ليس ذلك لثابت ولا وجدته في كتبه ولادساتيره وله بالمرينية ما يتعلق بمذهبه • رسالة في الرسوم والفروض والسنن • رسالة في تكفين الموتي ودفنهم • رسالة في اعتقاد الصابئين • رسالة في الطهارة والزجاسة • رسالة في السبب الذي لاجله ألغز الناس في كلامهم • رسالة فيما يصاح من الحيوان للضحايا وما لا يصاح • رسالة في أوقات العبادات • رسالة في ترتيب القراءة في الصلوة وصلوات الانبئال الى الله عز وجل • وكان عندنا له كتاب سرياني لم يخرج الى العربي فيه • كتاب في الموسيقى يشتمل على نحو خمسمائة ورقة والذي له في الموسيقى من الكتب والرسائل كثير وكذلك ما له من المسائل الهندسية

وحكي أبو الحسن بن سنان قال يحكي أحد أجدادي عن جدنا ثابت بن قره انه اجتاز يوماً ماضياً الى دار الخليفة فسمع صياحاً وعويلاً فقال مات القصاب الذي كان في هذا الدكان فقالوا له أي والله يأسيدنا البارحة فجأة فقال ما مات خذوا بنا اليه فعدل الناس معه وحملوه الى دار القصاب فتقدم الى النساء بالامساك عن اللطم والصياح وأمرهن بان يعمان مزورة وأوماً الى بعض غلمانه بان يضرب القصاب على كعبه بالعصا وجعل يده في محسه وما زال ذلك يضرب كعبه الى ان قال حسبك واستدعي قدحاً وأخرج

من شستكة في كمدواء فدافه في القدح بقليل من ماء وفتح قم القصاب وسفاه اياه فأساغه ووقعت الصبغة والزعقة في الدار والشارع بان الطيب قد أحبا الميت فتقدم ثابت يفتح الباب وفتح القصاب عينه وأطعمه مزورة وأجلسه وقعد عنده ساعة فاذا بأحباب الخليفة قد جاءه بدعونه فخرج معهم والدنيا قد انقلبت والعامية حوله يتعادون الى ان دخل دار الخلافة ولما مثل بين يدي الخليفة قال له يا ثابت ما هذه المسيحية التي باهتنا عنك قال يا ولدي كنت أجتاز على هذا القصاب وألطفه بشرح الكبد ويطرح عليها الملح ويأكلها فكنت أسفد فعله أولا ثم قدرت ان سكتة سناحقه فصرت أراعيه واذا علمت عاقبته انصرفت وركبت للسكتة دواء استصعبه معي في كل يوم فلما اجتزت اليوم وسمعت الصباح قلت مات القصاب قالوا نعم مات جثة البارحة فعلمت ان السكتة قد لحقت فدخلت اليه ولم أجده نهضاً فضربت كعبه الى ان عادت حركة نبضه وسقيته الدواء ففتح عينيه وأطعمته مزورة واليلة يأكل رغيفاً بدراج وفي غد يخرج من بيته مات ثابت بن قرة وهو جد ثابت بن سنان صاحب التاريخ يوم الخميس السادس والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين ورواه أبو أحمد يحيى بن علي بن يحيى المنجم القديم وكانت بينهما صداقة بأبيات منها

ألا كل حي ما خلا الله مائت ومن يقترب يؤمل ومن مات فائت
أري من مضى عنا وخيم عندنا كسفرثوا أرضاً فسار ورائت
لعماد العلوم الفلسفيات كلها عداها التماع النور مذ مات ثابت
وأصبح أدلوها حيارى لفقده وزل به ركن من العلم ثابت
ولما أنه الموت لم يغن طبعه ولا ناطق مما حواه وصامت
فلوائه يسطاع للموت مدفع لدافعه عنه حماة مصالت
نقات من الاخوان يصفون وده ولبس لما يقضي به الله لافيت
أبا حسن لا تبعدن وكلنا لهلكك مفجوع له الحزن كابت

حرف الجيم في أسماء الحكماء

[جالينوس] الحكميم الفيلسوف الطبيعي اليوناني من أهل مدينة فرغاموس من

أرض اليونانيين امام الاطباء في عصره ورئيس الطبيعيين في وقته ومؤلف الكتب الجليلة في صناعة الطب وغيرها من علم الطبيعة وعلم البرهان وقد ضم جالينوس أسماء تأليفه فهرستاً يشتمل على عدة أوراق وذكر مرتبة قراءتها ونبه على طريق تعليمها وهي تزيد على مائة تأليف

وقال أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي كان جالينوس بعد المسيح بنحو مائتي سنة. وبعد بقرط بنحو ستمائة سنة. وبعد الاسكندر بنحو خمسمائة سنة ونيف ولا أعلم بعد ارسطوطاليس أعلم بالطبيعي من هذين الفضالين أعنى بقرط وجالينوس

وقال ابن جلدج الاندلسي بلد جالينوس من بلاد آسيا شرقي قسطنطينية وكانت مدينة جالينوس اسمها فرغميس ويقال فرغمين وكانت موضع سجن الملوك وهناك كانوا يسجنون من غضبوا عليه قال وجليزوس هذا كان في دولة نيرن^(١) قيصر وهو السادس من القياصرة الذين ملكوا رومية وطاف جالينوس البلاد وجالها وتقل الى مدينة رومية مرتين وسكنها وغزا مع ملكها للتدبير الجرجي وبرع في الطب والفلسفة وجميع العلوم الرياضية وهو ابن سبع عشرة سنة وأوفى وهو ابن أربع وعشرين سنة وجدد من علم بقرط وشرح كتبه ما كان قد درس وفق أهل زمانه وكانت له بمدينة رومية مجالس مقامة خطب فيها وأظهر من علمه بالتشريح ما عرف به فضله وبأن به علمه وكان أبوه ماسعاً لم يكن في زمانه أعلم منه بعلم الساحة وكانت الديانة النصرانية قد ظهرت في أيامه فقبل له أن رجلاً قد ظهر في آخر دولة قيصر بيت المقدس يبزي الاكاه والابرص ويحيي الموتى فقال أهناك بقية ممن يحبه فقيل لم نخرج من رومية يريد بيت المقدس فجاز الى صقلية وهي يومئذ سلطانية فأت هنالك وقبره بها وعاش ثمانيا وثمانين سنة وهو مفتاح الطب وبسطه وشارحه بعد المتقدمين وله في الطب ستة عشر ديواناً كلها معلقة بعضها ببعض شرط على طالب الطب حفظها والاحتفال بها إن طلب علم الطب من غير برهان وكان جالينوس عالماً بطريق البرهان خطيباً وله كتاب ناقض به الشعراء وكتاب في لحن العامة ولم يسبقه أحد الى علم التشريح وألف فيه سبع عشرة مقالة وكان في

(١) اذخه تبره... وأخري بتره بتقديم الموحدة

زمانه قوم ينسبون الى علم ارسطوطاليس وهم المسمون المعروفون بأحباب المظلة وهم الزوحانيون وألف عليهم كتاباً في الاسباب للمسكة اذ كانوا يزعمون ان الروح سبب ماسك وناقض اسقليداس في القصد ورد عليه وعلى كثير من القدماء وناقض السوفسطاشين وألف كتاباً على أحباب الحيل في الطب وقال في كتابه في الامراض العسرة البره انه كان ماراً بمدينة رومية اذ هو برجل قد حلق حوله جماعة من السفهاء وهو يقول أنا رجل من أهل حلب لقيت جالينوس وعلمني علوه أجمع هذا دواء ينفع الدود في الاضرار وكان الخبيث قد أخذ بندقية معمولة من اللبان والقطران وكان يضعها على الجرح ويخر بها ثم الذي له الاضرار المدودة بزعمه فلا يجد بداً من غلق عيبيه فاذا أغلقها دس في فيه دوداً قد أعده في حق ثم يخرجها من فم صاحب الضرر فلما فعل ذلك ألقى اليه السفهاء بما معهم ثم تجاوز الي أن قطع العروق على غير مفاصل قال جالينوس فلما رأيت ذلك أبرزت وجهي للناس وقلت لهم أنا جالينوس وهذا سفهه ثم حذرت منه واستعديت عليه السلطان فلذلك ألف جالينوس كتاباً في أحباب الحيل وذكر في كتاب قاطا جالس انه دبر في الهيكلي بمدينة رومية في نوبة الشيخ المقدم الذي كان يداوى الجرحي وذلك الهيكلي هو البهارستان فبرئ كل من وبره من الجرحي قبل غيرهم وبأن بذلك فضله وظهر علمه وكان لا يفتن من علم الاشياء بالتقليد دون المباشرة وشخص جالينوس الى قبر صليرى القلقطار في معدنه وكذلك شخص الي جزيرة لانوس^(١) ليرى الطين المختوم وبشر كل ذلك بنفسه وضححه ولم يكن في زمانه أداب منه في قراءة كتاب على ما ذكره من نفسه وكان يأخذ نفسه كل يوم بقراءة جزء من الحكمة وينهض بالعشي للعاملين يعرض ذلك عليهم حتى كان أصحابه واخوانه يلقبونه بالبديع القول وقوال الاوابد ولم يأخذ من أحد من الملوك شيئاً ولا واكلام ولا داخلهم كما ذكر في صدر كتابه في حيلة البره وكان متصفاً لكلام جميع المؤلفين فلم يسلم أحد من القدماء منه الا مشدحاً ولو لا هو ما بقي العلم والدرس ودر من العالم حلة ولكنه أقام آوده وشرح غامضه وبسط مستعبه وكان في زمانه فلاسفة مات ذكرهم عند ذكره فلم يعرفوا

تحول أسمائهم

وقال محمد بن اسحاق النديم في كتابه ظهر جالينوس بعد ستمائة وخمس وستين سنة من وفاة بقراط وانثرت اليه الرئاسة في عصره وهو الثامن من الرؤساء الذين أولهم اسقليپاذس مخترع العلب وكان معلم جالينوس ارهمياس الرومي وأخذ عن اغلوقن وله اليه مقالات وبينه وبينه مناظرات وقال جالينوس في المقابلة الاولى من كتابه في الاخلاق وذكر الوفاء واستحسنه وأتى فيه بذكر القوم الذين نكبوا بأخذ صاحبهم وابتلوا بالمكاره يلتمس منهم أن يوضحوا بمساوي أصحابهم وذكر معايبهم فانتبهوا من ذلك وصبروا على غلط المكاره وان ذلك كان في سنة أربع عشرة وخمسة للاسكندر وهذا أصح ما ذكر من أمر جالينوس ووقته وموضعه من الزمان

وقال قوم آخرون ان جالينوس كان في زمن ملوك الطوائف في أيام قبان بن شاپور ابن اصفان ومنذ وفاة جالينوس الى عهدنا هذا وهو سنة اثنين وثلاثين وستمائة على ما أوجه الحساب الذي ذكره يحيى النحوي واسحاق بن حنين بعده ألف ومائة وستون سنة تقريباً

وكان جالينوس وجبهاً عند الملوك كثير الوفاة عليهم كثير التنقل في البلدان طالباً لمصالح الناس وأكثر أسفاره كان الى مدينة رومية لان ملكها كان في أيامه مجذوماً وكان يستحضره كثيراً وكان جالينوس كثيراً ما يلتقي مع الاسكندر الافروديسي وكان الاسكندر يلقبه برأس البغل وقد تقدم ذكر ذلك قالوا وانما لقبه بذلك لعظام رأسه و توفي جالينوس في أيام ملوك الطوائف وبين المسيح وبينه سبع وخمسون سنة المسيح عليه السلام أقدم منه وسأل رجل عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن يحنشوع المتعطب عن أمر جالينوس وزمانه واختلاف الناس فيه وطلب منه تحقيق ذلك فأجابه عبيد الله بن جبرائيل برسالة أطنب وطول الكلام فيها بذكر اختلافات المؤرخين في التواريخ وعول فيها في ذكر جالينوس على تاريخ لهارون بن عزون الراهب وعدد الملوك والقيصرة فيه من عهد الاسكندر ومدة مملكة كل واحد منها فمن هذه الرسالة ثم ملك طريانوس قيصر تسع عشرة سنة وهو الذي أرتجع انكاكية من الفرس وكتب الى خليفته على فلسطين يقول

له التي كلما قتلت انصارى ازدادوا رغبة في الدين فأمره برفع السيف عنهم وفي السنة العاشرة من مملكته ولد جالينوس ثم ملك بعده اذريانوس احدي وعشرين سنة ثم ملك بعده أنطونينوس قيصر اثني عشرة سنة وبني مدينة ايليوبوليس وهي مدينة بعلبك وفي أيام هذا الملك ظهر جالينوس وهو الملك الذي استخدمه ٥٥ وهذا قول جالينوس في صدر مقالته الاولى من كتاب عمل التشريح وهذا قوله بعينه قال جالينوس قد كنت وضعت فيما تقدم في علاج التشريح كتاباً في مقدمتي الاولى الى مدينة رومية وذلك في أول ملك الطونينوس الملك في وقتنا هذا ٥٥ ومنها أعني من الرسالة المذكورة لعبيد الله بن جبرائيل فمن موجب هذا يكون مولد جالينوس في السنة العاشرة أو نحوها من ملك طريانوس الملك لأنه لا شيء زعم ان وضعه لكتاب علاج التشريح كان في مقدمته الاولى الى رومية وذلك في ملك أنطونينوس كما ذكر وأنه كان له من عمره على ما ذكرنا ثلاثون سنة مضى منها مدة ملك اذريانوس احدي وعشرون سنة وكان مدة طريانوس قيصر تسع عشرة سنة وإذا كان هذا هكذا أصبح ان مولد جالينوس كان في السنة العاشرة من ملك طريانوس فتكون المدة التي من صعود المسيح عليه السلام الى السماء وهي من سنة تسع عشرة من ملك طاباريوس قيصر والى السنة العاشرة من ملك طريانوس التي ولد فيها جالينوس على موجب التاريخ المذكور ثلاث وسبعين سنة وعاش جالينوس على ما ذكره اسحق بن حنين في تاريخه ولسبه المي يحيي النحوي سبعاً وثمانين سنة منها صبي ومتعلم سبع عشرة سنة وعالم ومعلم سبعون سنة وقال اسحق ان بين وفاة جالينوس الى سنة تسعين ومائتين للهجرة ثمانمائة وخمس عشرة سنة ويضاف اليها مدة عمر جالينوس وما كان مضى من تاريخ الملك مائة وستون سنة فيكون جميع ذلك الى زماننا ما قدمت ذكره هذا أعدل ما يمكن علمه والله أعلم بالحقيقة في ذلك

ومما يشهد بأن المسيح عليه السلام كان قبل جالينوس ما ذكره جالينوس في كتاب تفسيره لكتاب أفلاطون في السياسة المدنية وهذا نص قوله قال جالينوس قد نرى القوم الذين يدعون نصارى انما أخذوا ايمانهم بالرموز والمعجز وقد يظهر منهم أفعال المتفلسفين أيضاً وذلك عنافهم عن الجماع وان منهم قوماً لا رجال فقط لكن لساء أيضاً قد أقاموا

(١٢ - أخبار)

أيام حياتهم معتندين عن الجماع ومنهم قوم قد بلغ من ضبطهم لانفسهم في التدبير في المعام والمشرى وشدة حرصهم على العدل أن صاروا غير مقصدين عن الذين يتفلسفون بالحقيقة فبهذا القول قد علم أن النصاري لم يكونوا ظاهرين في زمن المسيح بهذه الصورة أعنى الرهبة التي نعها جالينوس فأشار بها الى الانقطاع الى الله تعالى لسكن بعد المسيح عليه السلام بمائة سنة انتشرت الرهبة هذا الانتشار حتى زادوا على الفلاسفة في طلب الخير وفعله وأرهبوا بالعدل والتفضل والعفاف وقازوا بتصدق المعجز وتحصل لهم الاخلاق وورثوا المنزلين واغتبطوا بالسعادتين أعنى السعادة الشرعية والسعادة العقلية فمن هذا وشبهه يتبين لك أسعدك الله صحة تاريخ جالينوس

﴿ تسمية كتب جالينوس ونقولها وشروحها ﴾

قال محمد بن اسحاق النديم في كتابه من سعادات حنين ان ما نقله حبش بن الحسن الاعسم وعيسى بن يحيى وغيرها الى العربي ينحل الى حنين واذا رجعنا الى فهرست كتب جالينوس الذي عمله حنين الى علي بن يحيى علمنا ان الذي نقل حنين أكثره الى السرياني وربما أصلح العربي من نقله غيره أو من تصفحه ثبت الكتب الستة عشر التي يقرأها المتطببون متواليه • كتاب الفرق نقل حنين مقالة • كتاب الصناعات نقل حنين مقالة • كتاب الى طوثرن في النبض نقل حنين مقالة • كتاب الى اغلوقة في التأنق لشفاء الامراض نقل حنين مقالان • كتاب المقالات الخمس في التشريح نقل حنين • كتاب الاسطفاصات نقل حنين مقالة • كتاب المزاج نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب القوى الطبيعية نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب العلل والاعراض نقل حنين ست مقالات • كتاب تعرف علل الاعضاء الباطنة نقل حنين ست مقالات • كتاب النبض الكبير نقل حبش ست عشرة مقالة وهو أربعة أقسام ونقل حنين مقالة الى العربي • كتاب الحميات نقل حنين مقالان • كتاب أيام البحران نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب حيلة البرء نقل حبش الى العربي وأصلح حنين الست الاول والكتاب أربع عشرة مقالة وأصلح الثمان الاواخر قبله محمد بن موسى • كتاب تدبير الاصحاء نقل حبش

ست مقالات هذه الكتب الستة عشر على الولاة

✽ كتب جاليانوس الخارجة عن الستة عشر المتقدم شرحها ✽

كتاب التشریح الكبير خمس عشرة مقالة نقل حبیش • كتاب اختلاف التشریح نقل حبیش • مقالتان • كتاب تشریح الحيوان الميت نقل حبیش مقالة • كتاب تشریح الحيوان الحي نقل حبیش مقالتان • كتاب علم بقرات بالتشریح نقل حبیش خمس مقالات • كتاب علم ارسطوطاليس في التشریح نقل حبیش ثلاث مقالات • كتاب تشریح الرحم نقل حبیش الى العربي مقالة • كتاب حركات الصدر والرئة نقل اصطفی ابن بسيل الى العربي واصلاح حنين ثلاث مقالات • كتاب علم النفس نقل اصطفی أيضاً واصلاح حنين لولده مقالتان • كتاب حركة العضل نقل اصطفی أيضاً واصلاح حنين مقالة • كتاب الصوت نقل حنين لمحمد بن عبد الملك الزيات الى العربي أربع مقالات • كتاب الحاجة الى النبض نقل حبیش مقالة • كتاب الحركة المجهولة نقل حبیش الى العربي مقالة • كتاب الحاجة الى النفس نقل اصطفی اصفه ونقل حنين اصفه مقالة • كتاب آراء بقرات وأفلاطون نقل حبیش عشر مقالات • كتاب منافع الاعضاء نقل حبیش الى العربي واصلاح حنين لاسقاطه سبع عشرة مقالة • كتاب خصب البدن نقل حنين مقالة • كتاب أفضل الهيئات نقل حنين الى السرياني والعربي مقالة • كتاب سوء المزاج المختلف نقل حنين مقالة • كتاب الامتلاء ترجمة اصطفی مقالة • كتاب الادوية المفردة نقل حنين احدى عشر مقالة • كتاب الاورام ترجمة ابراهيم بن الصلت مقالة • كتاب المني نقل حنين مقالتان • كتاب الملود لسبعة أشهر ترجمة حنين مقالة • كتاب المرة السوداء نقل اصطفی مقالة • كتاب رداءة النفس نقل حنين لولده ثلاث مقالات • كتاب مقدمة للمعرفة نقل عيسى بن يحيى مقالة • كتاب الذبول نقل حنين مقالة • كتاب الفصد نقل عيسى بن يحيى ترجمة اصطفی مقالة • كتاب صفات لصبي يصرع نقل ابن الصلت الى السرياني والعربي مقالة • كتاب التدبير للمطعم نقل حنين مقالة • كتاب قوي الاغذية^(١) نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب تدبير بقرات للامراض

(١) نسخة قوي الأعضاء

الحادة نقل حنين مقالة • كتاب الكيموس نقل ثابت وشمل وحيش الى العربي مقالة • كتاب الادوية للمقابلة للادواء نقل عيسى بن يحيى مقالان • كتاب تركيب الادوية نقل حبيش الاسم سبع عشر مقالة • كتاب الى ترأس ابولوس نقل حنين مقالة • كتاب الترياق الى قيصر نقل يحيى بن البطريق مقالة • كتاب في ان الطيب الفاضل فيلسوف نقل حنين • كتاب الرياضة بالكرة الصغيرة نقل حبيش مقالة • كتاب في كتب بقراط الصحيحة نقل حنين مقالة • كتاب الحث على تعلم الطب نقل حبيش مقالة • كتاب محنة الطيب نقل حنين مقالة • كتاب ما يعتقد رأياً نقل ثابت مقالة • كتاب البرهان خمس عشرة مقالة الموجود بعضه • كتاب تعريف المرء عيوبه ترجمة ثوما واصلاح حنين مقالة • كتاب الاخلاق نقل حبيش أربع مقالات • كتاب انتفاع الاختيار بأعمالهم نقل حنين مقالة • كتاب ماذكره أفلاطون في طبائس الموجود منه عشرون مقالة بنقل حنين وترجم اسحاق الثلاثة الباقية • كتاب في ان الحرك الاول لا يحرك نقل حنين مقالة ونقل عيسى بن يحيى واسحق • كتاب في ان قوى النفس تابعة لزواج البدن نقل حبيش مقالة • كتاب عدد المقاييس نقل اسطفن واسحق أيضاً لعلى بن يحيى ولحت في كتاب الفصد لجالينوس وليس بالرسالة الصغيرة المشهورة وهذا كتاب أكبر من الرسالة قد خرج حنين بن اسحق من اليونانية الى العربية وهذبه وزاد فيه مقدمة فيما يجب على الطبيب اعتماده في الصنعة والعلاج وتلاه بكلام جالينوس في الفصد نص فيه كلاماً عن جالينوس مثاله انه قال أخبرك اني رأيت في بعض البوادي في ناحية النوبة قوماً من رجال ونساء يفصد بعضهم بعضاً على غير معرفة وكان الرجال يفصدون النساء والنساء يفصدون الرجال فرأيت من قلة بصرهم بالفصد ما أخبرك به رأيت رجالاً يفصد رجالاً عرقاً من ذراعه أسفل من عرق الباسليق وهي شعبة تشعب منه فضره ضربة بزجاجة وكانت عروق ذلك الرجل صلبة كأنها أعصاب اذا شدت لا تثنى عند الشد واذا حلت لا تنضم عند الحل فضره ضربة كسرت الزجاج في جوف العرق ثم وسع جالينوس الكلام في ذلك قلت وهذا دليل على ان جالينوس دخل اقليم مصر وسلكه الى آخره فان النوبة وبواديهم على طرف اقليم مصر من ناحية الجنوب

[جبرائيل بن بختيشوع] بن جورجيس بن بختيشوع الجندي ساپوري كان طبيباً حاذقاً نبيلاً له تآليف في الطب وخدم الرشيد الخليفة ومن بعده وحل محل أبي بختيشوع عند الخلفاء ولشأ في دولتهم وجبرائيل من أهل جند ساپور وأهل جند ساپور من الأطباء فهم حنق بهذه الصناعة وعلم من زمن الاكسرة وذلك سبب وصولهم الى هذه المنزلة وهوان ساپور بن أردشير كان قد هادن فيلبس قيصر ملك الروم بعد تغلبه على بلد سوريا وافتتاحه انطاكية^(١) فطلب منه أن يزوجه ابنته على شيء تراضيا به ففعل قيصر ذلك وقبل أن تنقل اليه بنى لها مدينة على شكل قسطنطينية وهي مدينة جند ساپور وذكر في سيرهم انها كانت قرية لرجل يعرف بجندا وان ساپور لما اختار موضعها ايبليه مدينة بذل له ثمنها مالا جزيلاً فأبى أن يبيعها فقال دعني أبنيتها فأبى الا أن يشاركه في البناء وكان المجتازون يسألون الصناع من يعمرها فيقولون جند ساپور يعمرائها فصار اسمها جند ساپور ولما نقل اليها ابنة قيصر انتقل معها من كل صنف من أهل بلدها من هي محتاجة اليه فانتقل معها اطباء أفاضل ولما أقاموا بها بدؤا يعلمون أحدائناً من أهلها ولم يزل أمرهم يقوى في العلم ويتزايدون فيه ويرتبون قوانين العلاج على مقتضى أمزجة بلدانهم حتى برزوا في الفضائل وجماعة يفضلون علاجهم وطريقتهم على اليونانيين والهند لانهم أخذوا فضائل كل فرقة فزادوا عليها بما استخرجوه من قبل نفوسهم فرتبوا لهم دساتير وقوانين وكتباً جمعوا فيها كل حسنة حتى ان في سنة عشرين من ملك كسري اجتمع اطباء جند ساپور بأمر الملك وجرى بينهم مسائل واجوبتها وأثبتت عنهم وكان أسماً مشهوراً واسطة المجلس جبرائيل درستاباذ لانه كان طبيب كسري والثاني السوفسطائي وأصحابه وپوحناء وجماعة من الأطباء وجرى بينهم من المسائل والتعريفات ما اذا تأملها القاري لها استدلل على فضاهم وغزارة علمهم ولم يزالوا كذلك حتى ولى المنصور الخلافة وبنى مدينة السلام فعرض له مرض فاستدعى منهم جورجيس ابن بختيشوع على ما يرد في خبره ان شاء الله تعالى

ولما كان في سنة خمس وسبعين ومائة مرض جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك فتقدم الرشيد الى بختيشوع بأن يخدمه وذلك أن من أدب الطبيب اذا كان خاصاً بالملك

(١) كذا في الاصل ولعله الطائفة فليحجر

أن لا يخدم أحداً من أصحابه الا بأمره ولما أفاق جعفر من مرضه قال لبختيشوع أريد أن نختار لى طبيباً ماهراً اكرمه وأحسن اليه قال له بختيشوع لست أعرف في هؤلاء أحداً من ابني جبرائيل وهو أmeer مني في الصناعة فقال له جعفر احضرني فلما أحضره شكى اليه مرضا كان يخفيه فدبره في مدة ثلاثة أيام وبرا فأحبه جعفر مثل نفسه وكان لا يصبر عنه ساعة ومعه يأكل ويشرب

وفي بعض الايام تمطت حظية للرشد ورفعت يدها فبقيت مندسطة لا يمكنها ردها والاطباء يعالجونها بالتمريخ والادهان فلا ينفع ذلك شيئاً فقال الرشيد لجعفر بن يحيى قد بقيت هذه الصبية بعثتها قال له جعفر لى طبيب ماهر وهو ابن بختيشوع تدعوهم وتخطبه في معنى هذا المرض فلعل عنده حيلة في علاجه فأمر باحضاره ولما حضر قال له الرشيد ما اسمك قال جبرائيل قال أى شئ تعرف من الطب قال أبرد الحار واسخن البارد وارطب اليابس وأجفف الرطب الخارج عن الطبع فضحك الرشيد وقال هذا غاية ما يحتاج اليه في صناعة الطب ثم شرح له حال الصبية فقال جبرائيل ان لم يستخط على أمير المؤمنين فلها عندي حيلة قال له الرشيد ما هي قال نخرج الجارية الى ههنا بحضرة الجميع حتى اعمل ما أريده وتمهل على ولا تعجل بالسخط فأمر الرشيد باحضار الجارية فخرجت وحين رآها جبرائيل أسرع اليها ونكس رأسه وأمسك ذيلها كأنه يريد أن يكشفها فانزعجت الجارية ومن شدة الحياء والانزعاج استرسلت أعضائها وبسعت يدها الى أسفل وامسكت ذيلها فقال جبرائيل قد برأت يا أمير المؤمنين فقال الرشيد للجارية أبسطي يدك يمينه ويسرة ففعلت ففجب الرشيد وكل من كان حاضراً وأمر لجبرائيل في الوقت بمسائة ألف درهم وأحبه وجعله رئيساً على جميع الاطباء ولما سئل عن سبب العلة قال هذه الجارية السب الى أعضائها وقت الجامعة خلط رقيق بالحركة وانتشار الحرارة ولأجل ان تكون حركة الجماع يكون بفتة جمدت الفضلة في بطون الاعصاب وما كان يحملها الا حركة مثلها فاحتلت حتى ابسطت حرارتها وحلت الفضلة فبرأت وهذا من الحيلة في البرء ولهذا قيل في كتاب امتحان الطبيب انه يجب أن يكون الطبيب متيقظاً ذكياً له قدرة على استعمال القياس يستخرج الوجوه للعلاج من تلقاء نفسه

وكان محله يقوى ويعلو في كل وقت حتى أن الرشيد قال لاصحابه كل من كانت له حاجة الى فليخاطب فيها جبرائيل لاني أفعل كل ما سألتني ويطلبه مني فكان القواد يقصدونه في كل أمورهم وحاله يتزايد ومنذ يوم خدم الرشيد والي أن انقضت مدته خمس عشرة سنة لم يمرض الرشيد لحظة عنده وفي آخر أيام الرشيد غند حصوله بطوس مرض المرضة التي توفي فيها وسند كرها ان شاء الله تعالى

قال يوسف بن ابراهيم مولي ابراهيم بن المهدي سأل مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي جبرائيل بن مجنيدشوع عن مسكن جالينوس أين كان من أرض الروم فذكر ان مسكنه كان متوسطا لأرض الروم وأنه في هذا الوقت في طرف من أطرافها وذكر أن حد الروم كان في أيام جالينوس من ناحية المشرق مما يلي الفرات القريبة المعروفة بتقيا من طسوج الأنبار وكانت مسلحة بجمع جند فارس والروم وتواظرها فيها وكان الحد من ناحية دجلة دارا الأفي بعض الاوقات فان ملوك فارس كانت تغلبهم على ما بين دارا ورأس العين وكان الحد فيما بين فارس والروم من ناحية النبال أرميلية ومن ناحية المغرب مصر الا أن الروم قد كانت تغلب في بعض الاوقات على أرميلية فتلقيت قوله بالانكار له ووجدت أن تكون الروم غلبت على أرمينية الاعلى الموضع الذي تسمى بأرض الروم ارمنياس فان الروم يسمون أهل هذا البلد الى هذه الغاية الارمن فشهد له مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي بالتصديق وأنى بالدليل على ذلك لم أدفعه وهو غلط أرمي كاحسن ما رأيت من الارمن صنعة فيه صور جوار يلعبن في بستان باصناف الملاهي الروية وهو مطر ز مسمى باسم ملك الروم فسلمت لجبرائيل ورجع الحديث الى القول في جالينوس قال واسم البلد الذي ولد فيه وكان يسكنه جالينوس سرنا وقيل سميرنا^(١) وكان منزله بالقرب من قرية بينه وبينها فرسخان قال جبرائيل ولما نزل الرشيد على قرية ورأيت طيب النفس فقلت له يا أمير المؤمنين أطال الله بقاءك منزل استاذي الاكبر على فرسخين فان رأى أمير المؤمنين أن يطلق لي الذهاب اليه حتى أطعم فيه وأشرب وأصول بذلك على منطبي أهل دهري وأقول أفي اكلت

(١) نسخة سرناه • وأخرى سميرنا

وشريت في منزل استاذي فاستضعفك الرشيد من قولي ثم قال لي وبلك يا جبرائيل
 اتخوف أن يخرج جيش الروم أو منسر من مناسرهم فتخطفك فقلت له من الحال ان
 يقدم منسر الروم على القرب من معسكرك هذا القرب كله فاحضر ابراهيم بن عثمان
 ابن نبيك وأمره أن يضم الي خمسةائة رجل حتى أواني الناحية فقلت له ما في الى النظر
 الى منزل جالينوس حاجة فازداد ضحكاً ثم قال وحق المهدي لينفذ معك ألف فارس
 قال جبرائيل فخرجت وأنا أشد الناس غماً واكسهم بالا وقد أعددت لنفسي ما لا يكتي
 عشرة أنفس من الطعام والشراب قال فما استقر في الموضع حتى وافاني من الخبز والمطاعم
 المعدة للمسافر ما عم من مهي وفضل كثير فأقت في ذلك الموضع فطعمت فيه ومضى
 فتيان الجند فاغاروا علي مواضع خمر الروم فاكلوا اللحم كباباً بالخبز وشربوا الخمر
 وانصرفوا في آخر النهار وسأل ابراهيم بن المهدي جبرائيل هل تبين في رسم منزل
 جالينوس ما يدل انه كان له سرو فقال له أما الرسم فكبير ورأيت له أبياتاً شرقية وأبياتاً
 غربية وأبياتاً قبلية ولم أرى له بيتاً فراتياً وهذا يدل على أن الفرات كان شمالي للمدينة ثم قال
 وكذلك كانت فلاسفة الروم تجعل بيوتها وكذلك كانت ترى عظام فارس وكذلك أرى
 أنا إذا صدقت نفسي وعملت بما تحب لأن كل بيت لا تدخله الشمس يكون وبيتاً وإنما كان
 جالينوس على حكمته خادماً للملوك الروم وملوك الروم أهل قصد في جميع أمورهم فإذا
 قست منزل جالينوس على حكمته بمنازل الروم رأيت من كبر خطته وكثرة بيوته وان
 كنت لم أرها الا خراباً على اني قد وجدت منها أبياتاً مسقفة استدللت بها على انه
 ذا مروءة فسكت عنه ابراهيم فقلت يا أبا عيسى ان ملوك الروم على ما ذكرت في
 القصد وليس قصدهم في هباتهم وعطاياهم الا مثل قصدهم في مروءات أنفسهم فالتقص
 يدخل الخدم والخدام فإذا نظرت الي قصد ملوك الروم وموضع جالينوس ثم نظرت
 الى فضل أمير المؤمنين ومترك يكون نسبة منزل جالينوس الى منزل ملك الروم مثل
 نسبة منزلك الى منزل أمير المؤمنين وكان جبرائيل أحياناً يعجب مني لسكثرة السؤال
 والاستقصاء فيه ويمدحني به عند مولاي ابراهيم بن المهدي وأحياناً يقضب حتى يكاد
 يطير غيظاً فقال لي وما معي ذكرك النسبة فقلت أردت بذكر النسبة أنها لفظة يتكلم

بها حكام الروم وأنت رئيس تلامذة أولئك الحكما. فأردت التقرب اليك بمخاطبتك
 بالفاظ استاذيك وانما معنى قولي نسبة دار جالينوس الى دار ملك الروم مثل نسبة
 دارك الى دار أمير المؤمنين انما ان كانت دار جالينوس مثل نصف أو ثلث أو ربع
 أو خمس أو قدر من الاقدار من دار ملك الروم هل يكون قدرها من دار ملك الروم
 مثل قدر دار من دار أمير المؤمنين أو أقل فان دار أمير المؤمنين ان كانت فرسخا
 فتقدر دارك عشر فرسخ ثم ان دار ملك الروم ان كانت عشر فرسخ ودار جالينوس
 عشر عشر فرسخ كانت قدر دار جالينوس من دار ملك الروم مثل مقدار دارك
 من أمير المؤمنين .. قال قدر ما يذنه من ذلك بكثير فقلت له أنخبر عما أسئل فقال لست
 آبي عليك فقلت انك قد أخبرت عن صاحبك انه كان أنقص مروءة منك فغضب وقال
 إن عيش جبرائيل ومجتبيشوع أبيه وجورجيس جده لم يكن من الخلفاء فقط وانما كان من
 الخلفاء وولاء العهد واخوة الخلفاء وعمومتها وقرباتها ووجوه واليا وقوادها وكل ملك
 للروم ففي ضحك من العيش وقلة ذات يد فكيف يمكن اذا كون مثل جالينوس ولم
 يكن له متقدم لعمه لان أباه كان زراعا وصاحب أجنة وكروم فكيف يمكن من كان معاشه
 من أهل هذا المقدار ان يكون مثل ولي أبوان قد خدما خلفاء وأفضلوا عليهم
 وأفضل عليهما غيرهم ممن هو دونهم وقد أفضل على الخلفاء ورفعوني من حد العطب
 الى المعاشرة والمسامرة وانه ليس لامير المؤمنين أخ ولا قرابة ولا قائدولا عامل الا
 وهو يداريني ان لم يكن مائلا بمحبته الي وشا كرا لي على علاج عاجلته به ومحضر جميل
 حضرته له ووصفته وصفا حسنا عند الخليفة ففعله وكل واحد من هؤلاء يفضل على
 ويحسن الي واذا كان قدر داري من دار الخليفة علي جزء من عشرة اجزاء وكان قدر
 دار جالينوس من دار ملك الروم على قدر جزء من مائة جزء فهو أعظم من مروءة
 فقال له ابراهيم بن المهدي أرى حدثك على ابراهيم مولاي انما كانت لانه قد ملك
 في المروءة على جالينوس فقال أجل والله لعن الله من لا يشكر الله ولا يكافئه
 عليها بكل ما أمكنه أي والله اني لا أغضب أن أساوي بجالينوس في حالة
 من الحالات رأسكر على تقديمه على في كل الحالات فاستحسن ذلك منه ابراهيم بن المهدي

وأظهر استصوابه له وقال هذا لعمرى الذى يحسن بالاحرار والادباء فانكب جبرائيل على قدم أبي اسحق ابراهيم بن المهدي يقبلها فتعنه من ذلك وضمه اليه

وذكر جبرائيل في جملة ما ذكره لابراهيم بن المهدي يوماً انه دخل ذات يوم على الفضل بن سهل ذي الرئاستين بعد اسلامه وهو غثخن وبين يديه مصحف قرآن وهم يقرأ فيه قال فقلت جرد يني تلمه ايزد فقال خوش وجون كليله ودمنه تفسيرها هذ الكلام قال جبرائيل قلت له كيف ترى كتاب الله فقال طيب ومثل كليله ودمنه

ولما حصل الرشيد بلوس وقوي عليه المرض قال لجبرائيل لم لا تبرئني قال له قد كنت أمك دائماً عن التخليط وكثرة الجماع ولا تسمع مني والآن سألتك أن ترجع الي بلدك فانه أوفق لمزاجك فلم تقبل وهذا هو مرض شديد وأرجو أن يمن الله بعافيتك فأمر بحبسه عنه وقيل ان بفارس أسقفا يفهم الطب فوجه اليه وأحضره ولما حضر ورآه قال له الذى طالعك لم يكن يفهم الطب فزاد ذلك في ابعاد جبرائيل وكان الفضل بن الربيع يحب جبرائيل ورأى الاسقف كذاباً يريد اقامة السوق وكان الاسقف يعالج الرشيد ومرضه يزيد ويقول له أنت قريب من الصحة ثم قال له هذا المرض كله من خطأ جبرائيل فاشتات الرشيد وأمر الفضل بن الربيع بقتله فلم يقبل منه الفضل لأن جبرائيل كان قد قال للفضل انه يموت بعد أيام يسيرة واستبقى جبرائيل وعرض للفضل ابن الربيع قولج صعب ينس الاطباء منه فعالجه جبرائيل بالطف علاج فبري الفضل وازدادت محبته لجبرائيل وأعجب به

وملك محمد الامين ووافي اليه جبرائيل فقبله أحسن قبول وأكرمه ووهب له أموالاً جلية أكثر مما كان أبوه يهبه وكان الامين لا يأكل ولا يشرب الا باذنه فلما كان من أمر الامين ما كان وولى المأمون كتب الى بغداد بحبس جبرائيل ولما مرض الحسن ابن سهل في سنة ثلاث ومائتين مرض مرضاً شديداً وعالجه الاطباء فلم ينتفع فاخرج جبرائيل وعالجه فبري في أيام يسيرة فوهب له مالا وافراً وكتب الى المأمون يعرفه خبر علته وكيف بري على يد جبرائيل وسأله في أمره فأجابه بالصنع عنه ولما دخل المأمون الحضرة في سنة خمس ومائتين أمر بحبس جبرائيل في منزله وأن لا يخدم ووجه من

أحضر ميخائيل المتعطب وهو صهر جبرائيل وجعله مكانه وأكرمه أكراماً وافراً كعاداً لجبرائيل ولما كان في سنة عشر ومائتين مرض المأمون مرضاً صعباً وكان وجوه الأطباء يعالجونه ولا يصاح فقال لميخائيل هوذا يزيدني الادوية التي تعطيني شراً فأجمع الأطباء وشاورهم في أمرى فقال أخوه أبو عيسى يا أمير المؤمنين نحضر جبرائيل فإنه يعرف أمر جنتنا منذ الصبا فتعافى عن كلامه وأحضر أبو إسحاق أخوه يوحنا بن ماسويه فثلبه ميخائيل ووقع فيه فلما ضعفت قوة المأمون عن أخذ الادوية أذكروه بجبرائيل فأمر بإحضاره ولما حضر غير نديبه كله فاستقام وبعد ثلاثة أيام صاح فسر به للمأمون سروراً عظيماً ولما كان بعد أيام صاح صراحاً تاماً وأذن له جبرائيل في الأكل والشرب ففعل ذلك فقال له أخوه أبو عيسى يوماً وهو جالس على الشراب معه مثل هذا الرجل الذي لم يكن مثله ولا يكون سبيله أن يكرم فأمر له المأمون بألف ألف درهم ورد عليه سائر ما قبض عنه من الاملاك والضياع وصار اذا خاطبه كئداً بأبي عيسى جبرائيل وأكرمه زيادة على ما كان أبوه يكرمه وانتهى به الامر في اجلاله الى أن كان كل من تقلد عملاً لا يخرج الى عمله الا بعد أن يلقى جبرائيل ويكرمه

وفي سنة ثلاث عشرة ومائتين مرض جبرائيل مرضاً شديداً فلما رآه المأمون ضعيفاً الخمس منه انفاذ ابنه مثنىشوع معه الى بلد الروم فأحضره وكان مثل أبيه في الفهم والعقل ولما خاطبه المأمون فرح به فرحاً شديداً وأكرمه غاية الأكرام ورفع منزلته وأخرجه الى بلد الروم وطال مرض جبرائيل الى أن بلغ الموت ففعل وصية الى المأمون تشتمل على سبعة آلاف دينار هذا بعد ما سهب له وما أنكره أصحاب الودائع وما أخذه الامين وما بذله في الكفالات والمصادرات والنفقات وشراء الضياع والاملاك على ذكر ما في الدرج الذي وجد بخطه ودفع الوصية الى ميخائيل صهره ومات وكانت جنازته مشهورة ودفن في دير مار سرجس بالمدائن ولما عاد المأمون من بلد الروم دفع الوصية جميعها الى مثنىشوع ابنه فعمد مثنىشوع الى الدير فعمره وجعل له رهباناً وأجرى عليهم الجريات والنفقات ٥٠٠ وهذا بُت ما كان لجبرائيل من الرزق والرسوم والصلات ذكران رزقه كان يرسم العامة في كل شهر من الورق عشرة آلاف درهم ويرسم الخاصة في

المهرم من كل سنة من الورق خمسون ألف درهم وثياب بقيمة عشرة آلاف درهم
ولفصد الرشيد دفعتين في السنة مائة ألف درهم ولشرب الدواء دفعتين في السنة مائة
ألف درهم ومن أصحاب الرشيد كل سنة على ما فصل مع ما فيه من قيمة الكسوة وثمان
الطيب والدواب من الورق أربع مائة ألف درهم * تفصيل ذلك عيسى بن جعفر خسون
ألف درهم زبيدة أم جعفر خسون ألف درهم العباسة خسون ألف درهم فاطمة
سبعون ألف درهم ابراهيم بن عثمان ثلاثون ألف درهم الفضل بن الربيع خسون
ألف درهم كسوة وطيب ودواب مائة ألف درهم ومن غلة ضياعه بجند بساير والسوس
والبحرة والسواد في كل سنة ثمان مائة ألف درهم ومن فضل المقاطعة سبع مائة ألف درهم
وكان يصير اليه من البرامكة في كل سنة من الورق ألفا ألف وأربع مائة ألف درهم * تفصيل
ذلك يحيى بن خالد ست مائة ألف درهم جعفر بن يحيى الوزير ألف ألف ومائتا ألف درهم
الفضل بن يحيى ست مائة ألف درهم فيكون جميع ذلك في خدمته للرشيد وهي ثلاث
وغشرون سنة وخدمته للبرامكة وهي ثلاث عشر سنة سوى الصلوات للجسام فانها لم
تذكر في هذا المدرج من الورق ثمانية وثمانون ألف ألف درهم وثمان مائة ألف درهم
اخرج من ذلك في النفقات والصلوات والكنائس والصدقات على ما تضمنه المدرج من
العين تسعة ألف دينار ومن الورق سبعون ألف ألف وست مائة ألف درهم ثم بعد ذلك
وصى لابنه مجندشوع وجعل المأمون الوصي فيها كما ذكرنا سالفاً سبع مائة ألف دينار وذكر
ابراهيم بن المهدي انه تخلف عن مجلس محمد الأمين في أيام خلافته عشية من العشايا
لدواء كان أخذه وان جبرائيل باكره غداة اليوم الثاني فأبلغه سلام الأمين وسأله عن
حاله كيف كانت في دوائه ثم دنا منه فقال أمير المؤمنين في تجهيز علي بن عيسى الى
خراسان ليأتيه بالمأمون أسيراً في قيد من فضة وجبرائيل برئ من النصرانية ان لم
يقلب المأمون محمداً ويقتله ويحوز ملكه قال فقلت له ويحك ولم قلت هذا القول قال لأن
الخليفة للسوس قد سكر في هذه الليلة فدعا أبا عصمة السديي صاحب حرسه وأمره
بسواد فزع غنمه وألبسه ثياباً وزناري وقلنسوتي وألبسني أقبية وسيفه ومنطقته وأجلسني
في مجلس صاحب الحرس الى وقت طلوع النجور وأجلسه في مجلسي وقال لكل واحد

مضى ومن أبى عصمة قد قلدهم ما كان يتقلده صاحبك فقلت ان الله يغير ما به من نعمة لتغير ما ينسه منها وانه اذا جعل حبيته وحراسته الى رجل نصراني والنصرانية اذل الاديان لانه ليس في عقد دين غيرها التسليم لما يرد به من عدوه من المكروه مثل الاذعان لمن سخره بالسخره ميلا وان لعلم له خد حول الآخر ليعلم فقضيت أعزك الله ان عز الرجل زائله وقضيت انه حين اجلس في مجلس متطيه الحافظ عنده لحياهه والقائم بمصالح بدنه والخدام لطبيعته أبا عصمة الذي لا يفهم من ذلك قليلا ولا كثيرا بأنه لا عمر له وان نفسه تالفة قال ابراهيم بن المهدي فكان الأمر شهد الله على ما قال جبرائيل ومن أخبار جبرائيل انه اجتمع في بعض الاوقات مع عشرة أطباء من أهل زمانه وفيهم ابن داود بن سرافيون ونحاذوا طويلا وجرى حديث شرب الماء عند الانتباه من النوم فقال ابن داود بن سرافيون ما في الدنيا أحق بمن يشرب الماء عند الانتباه من نومه فقال جبرائيل أحق منه من يتضرع نار على كبده فلا يطفئها فقال له الغلام فكأنك تطلق شرب الماء عند الانتباه من النوم فقال له جبرائيل أما المحرور المعدة ومن أكل طعاما مالحا فأطلقه له وأمنع المرطوي للمعدة وأصحاب البانم المالح فان في منعم شفاء لما يجبدونه فقال الحدث وقد بقيت الآن واحدة وهي أن يكون العطشان يفهم من الطلب مثل فهمك فيعرف عطشه من مرارة أو من بلغم مالح فضحك جبرائيل وقال متى عطشت ليلا فأبرز وجلك من دنارك فاصبر قليلا فان تزيد عطشك فهو من حرارة أو من طعام تحتاج الى شرب الماء عليه فاشرب وان نقص عطشك فامسك عن شرب الماء فانه بانم مالح

وقال يوسف بن الحسك دخلت دار جبرائيل يوما والمائة بين يديه يأكل في يوم من تموز وعليها فراخ طيور مسرولة كبار وقد حملت كرنالك بفلفل فأكل منها وطالبنى أن أكل منها فقلت له كيف آكل في مثل هذا الوقت من السنة وسنى من الشباب فقال ما الحية عندك فقلت تجنب الأغذية الردية فقال لي غلغلت ليس ما ذكرت حية ثم قال لا أعرف أحدا أعظم قدرة ولا أصغر يصل الى الامساك عن غذاء من الأغذية كل درهم الا أن يكون يبغضه ولا تشوق نفسه اليه لأن الانسان قد يمسك عن أكل شيء

برهة ثم يضطره الى أكله عدم سواه لعله من العلل أو لمساعدة صديق أو شهوة تجدد له فقى أكله وقد احتجى منه مدة طويلة لم تقبله طبيعته ونفرت منه فأحدث في بدن آكله مرضاً صعباً والاصح للابدان تدرجها على الاغذية الردية حتى تألفها وأن تأكل منها كل يوم شيئاً واحداً ولا تجمع بين شيئين رديين في يوم واحد وإذا أكلت شيئاً منها في يوم لم تعاوده في غد ذلك اليوم لان الابدان اذا تربت على استعمال هذه الاشياء ثم اضطر الانسان الى الاكثار من بعضها لم تنفر الطبيعة من استعماله وانا قد رأينا الادوية المسهلة اذا أدمنها مدمن وألفها بدنه فل فعلها فيه ولم تسهله وأهل الاندلس اذا أراد أحدهم اسهال طبيعته أخذ من السقمونيا وزن ثلاثة دراهم حتى يلين طبيعته مقدار ما يلينها وزن نصف درهم في بلدته وإذا كانت الابدان تألف الادوية حتى تمنعها من فعلها فهي بالاغذية وان كانت ردية أشد إلفاً قال يوسف فحدث بهذا الحديث بخنثشوع أباه فسألني لإسلامه عليه فكتبته عني بخطه

[جبرائيل] بن عبيد الله بن خنثشوع بن جبرائيل كان والده عبيد الله بن خنثشوع منصرفاً وماولى المقتدر استخصه لخدمته وأقام في خدمة المقتدر مدة ثم مات وخلف ولده جبرائيل هذا واختاً له صغيرين وانفذ المقتدر ليلة موت عبيد الله بن خنثشوع ثمانين فراشا حملوا للموجود في بيته من رحله وآثاث وآنية وبعد مواراته في القبر اخنت امرأته وكانت ابنة انسان عامل من أجلاء العمال يعرف بالجرشون فقبض على والدها بسببها وطلب منه ودائع ابنته وأخذ منه مال كثير فخرجت ابنته ومعها ولدها جبرائيل واخنته وهما صغيران الى عكبرا مستتر من السلطان فتزوجت برجل طيب فاقامت مديدة عند ذلك الرجل ومات وأخذ الرجل جميع ما كان معها ودفع ولدها عنه فدخله جبرائيل بفراد وماعه الاشياء يسير وقصد طبيبها وكان يعرف بهرمزد فلأزمه وقرأ عليه وكان من أطباء المقتدر وقرأ على ابن يوسف الواسطي الطبيب ولازم البهارستان والعلم والدرس وكان يأوي الى اخوال له ثلاثة وكانوا يسكنون بدار الروم وكانوا يسيئون عشرتهم عليه ويلومونه على تعرضه للعلم والصناعة ويعجنون معه بأنه يريد ان يكون مثل جديده خنثشوع وجبرائيل مريض ان يكون مثل اخواله

وهو لا يلتفت الى أقوالهم واتفق انه جاء رسول من كرمان الى معز الدولة وحمل اليه الحمار المخطوط [والرجل] الذي طوله سبعة أشبار والآخر الذي طوله شبران وكتاب الهدايا المعروفة واتفق انه نزل قصر فرج من الجانب للشرقي في قريب من الدكان الذي كان يجلس جبرائيل فيه وصار ذلك الرسول يجلس اليه كثيراً ويحادثه وبأسطة فلما كان في بعض الايام استدعاه وشاوره في الفصد فأشاز به وفصده وتردد اليه يومين فأنفذ اليه الرسول على رسم الديلم الصيلية التي كانت فيها العصائب والعلشت والابريق وجميع الآلة ثم استدعاه وقال له ادخل الى هؤلاء القوم فانظر ما يصاح لهم وكان مع الرسول جارية يهاها قد عرض لها نرف الدم وما بقي بفارس ولا بكرمان ولا بالعراق طبيب منذ كور الودع الجها ولم يجع فيها العلاج فلما رآها رتب لها تدبيراً وأعمل لها معجوناً وسقاها اياه فامضى الا مديدة حتي برئت وصلاح جسمها وفرج بذلك سيدتها فرحاً عظيماً ولما كان بعد مدة يسيرة استدعاه الرسول وأعطاه ألف درهم ودراعة سقلاطون وثوباً تونزياً ومهامة قصب وقال ادخل اليهم وطالبهم بحقك فاعطته الجارية ألف درهم وقطعتين من كل نوع من الثياب وحمل على بشلة بركب وأتبع ذلك بمالوك زنجبي نخرج وهو أحسن الناس حالاً ولما رآه اخواله وثبوا له وتلقوه لتقيا جيسلاً فقال لهم للثياب تكمون ليس لي

ولما مضى الرسول ذكره بفارس وكرمان بما عمل وكان ذلك داعياً الى خروجه الى شيراز وكان هذا أول ما نبغ عضد الدولة وولى شيراز ولما دخل رفع خبره فاستدعي وسئل عن عصبى العين فتكلم فيها بكلام حسن موقعه فاعتبط به وقرر له دار وجراية كافيتان ثم انه عرض لسكوكيين خال عضد الدولة فلما وصل اليه اكرمه وأجمله وكان به وجع للمفاصل والنفرس وضعف الاحشاء فركب له جوارش تفاحي وذلك في سنة سبع وخمسين وثلاثمائة فانتفع به منقعة عظيمة فاعطاه وأجزل إعطاه وورده الى شيراز مكرماً ثم ان عضد الدولة دخل الى بغداد وهو معه في خاصته وجدد البهارستان فصار يأخذ رزقين وهما برسم الخواص ثلاثمائة درهم شجاعة وبرسم البهارستان ثلثمائة درهم شجاعة سوي الجراية وكانت نوبته في الاسبوع يومين وليلتين للازمته الدار

واتفق ان الصاحب أبا القاسم بن عباد عرض له معرض صعب في معدته فكتاب
عضد الدولة يلتمس منه طبيباً فأمر عضد الدولة بجميع الاطباء البغداديين وغيرهم
ومشاورهم فيمن يصلح أن ينفذ اليه قال الاطباء البغداديون علي سبيل الإبعاد له من
بينهم وحسدا له علي تقدمه ما يصاح ان يلقي مثل ذلك الرجل الا أبو عيسى لانه متكلم
جيد الحجة عالم باللغة الفارسية فوقع هذا القول موافقا لعضد الدولة فاطلق له مالا
أصلح امره وحمل اليه مركوبا جميلا وبغالا للحمل وانفذه ولما وصل الى الري تلقاه
الصاحب تلقيا جميلا وانزل في دار قد أعدت لمثله بغراش وطباخ وخازن ووكيل
ويواب وغير ذلك ولما أقام عنده أسبوعا استدعاه يوما وقد جمع عنده أهل العلم من
أصناف العلوم ورتب المناظرته انسانا من أهل الري قد قرأ طرفا من الطب فسأله عن
أشياء من أمر النبض فبدأ وشرح أكثر مما تحتمله المسئلة وعلل تعليقات لم يكن في
الجماعة من سمع بها وأورد شكوكا ملاحا فلم يكن في الحاضرين الا من اكرمه وعظمه
وخلع عليه الصاحب في ذلك اليوم خلعاً حسنة وسأله ان يعمل له كذا شا يختص بذكر
الامراض التي تعرض من الرأس والى القدم ولا يخلط بها غيرها فعمل كناشه الصغير فحسن
موقعه عند الصاحب ووصله بشئ قيمته ألف دينار وكان دائماً يقول صفت مائى ورقة
أخذت عنها ألف دينار ورفع خبره الي عضد الدولة فاعجب به وزاد موضعه فلما عاد من
الري دخل الي بغداد بزي جميل صالح وأمر وعلمان وخدم وصادف من عضد الدولة كل
ماسره وقال من يوثق به أنه دخل الاطباء عليه لينهثونه بوروده وسلامته فقال أبو
الحسن بن كشكرايا المعروف بتلميذ سنان بابا عيسى زرعنا فأكلت أردناك تبعه
فازددت قربا فضحك جبرائيل من قوله وقال ليس الامور الينا لها مدبر وصاحب

وأقام جبرائيل ببغداد مدة ثلاث سنين واعتل خسرو شاه ملك الديلم ونحف جسمه
وقوى استعاره وكان عنده أطباء كلما عاجوه ازداد مرضه فانفذ الي الصاحب يلتمس
منه طبيباً فقال ما أعرف من يصلح لهذا الامر غير جبرائيل فكتاب الصاحب عضد الدولة
وسأله انفاذه فانفذه مكرما ولما وصل الى الديلم أقام عند الملك وبأشر بتديره
وعلاجه وعاد بأمر الله الى حال الصحة وقابله بما يحتمله ملك في حق مثله وسأله أن

يعمل له صورة للمرض وتديرا يعول عليه ويعمل به فعمله • مقالة ترجماني ألم للمماغ
بمشاركة المدة والحجاب يعني الحجاب الفاصل بين آلات الغذاء وآلات التنفس المسمي
ذيفرغما ولما اجتاز بالصاحب سألته عن أفضل اسطوانات البدن فقال هذا الدم فسأله
ان يعمل له كتابا يبرهن فيه على علل ذلك فعمل له • مقالة مليحة بين فيها البراهين التي
تدل على هذا ودعاء الى بغداد وعمل • كتناش الكبير ووسمه بالكافي ووقف منه نسخة
على دار العلم ببغداد وعمل في البيمارستان عليها وأنه عرف بذلك الكتاب فيقال أبو عيسى
صاحب الكتناش وعمل • كتاب للمطابقة بين قول الانبياء والفلاسفة وهو كتاب لم يعمل
للشعر مثله لسكثرة احتوائه على الاقاويل وذكر المواضع التي استخرجت منها وعمل •
مقالة في الرد على اليهود جمع فيها اشياء منها شهادات علي صحة بحجى للمسيح عليه السلام
وأنه قد كان ويعلم استظهارهم ومنها صحة القران بالخبر والخبر ومنها لم جعله من الخرق قران
واصلحه محرم وأبان على التحليل والتحرير

وعرض له أن سافر الى أرض المقدس وصام به يوما واحدا ومضى منه الى دمشق
واتصل خبره بالعزيز بن المعز العلوي المستولي على مصر وكوتب من حضرته بكتاب
جليل واستدعي فامتنع واحتج بأن له ببغداد أسبابا ينجزها ويعود الى الحضرة قاصداً
ليفوز بحق القصد ولما عاد الى بغداد أقام بها وعسّل عن المضي الى مصر ثم ان مهندس
الدولة انفسد اليه ولاطفه حتى توجه اليه الي ميا فارقين لاستقائها الله ولا المستولي عليها
صوب القيث واخجله وجد له ولا جنة له ولا أهله بعد ان أهله اعنى المستولي عليها
الآن ولما وصل اليه اكرمه اكراما مشهوراً ومن ظريف ماجرى له معه أنه أول سنة
ورد فيها سقى الامير سهلاً وقال له يجب ان تأخذ الدواء سحراً فهد الامير وأخذته
أول الليل فلما أصبح ركب الى الدار ودخل اليه وأخذ نبضه وسأله عن الدواء فقال
ما عمل معي شيئاً امتحاناً له فقال له جبرائيل النبض يدل على نفاذ دوائى والامير أصدق
فضحك وقال له كم ظنك بالدواء فقال يعمل مع الامير خمسة وعشرين مجلساً ومع غيره
زائداً وناقصاً فقال قد عمل الى الساعة ثلاثة وعشرين فقال هو يعمل تمام ما قالت وترتب
له ما يستعمله وخرج من عنده وأمر بأن يشد رحله ويصلح أسباب الانصراف فبلغ مهندس
(١٤ - أخبار)

الدولة ذلك فأنفذ اليه يستعلم سبب انصرافه فقال مثلى لا يجرب لاني أشهر من أن أحتاج الى تجربة فترضاه وحمل اليه بغلة ودراهم لها قدر

وفي هذه المدة كاتبه ملك الديلم بكتب جميلة يسأله فيها أن يزوره وكاتب بمهد الدولة يسأله في ذلك فنعاه من المضي وأقام في الخدمة ثلاث سنين وتوفي في يوم الجمعة ثامن شهر رجب سنة ست وتسعين وثلاثمائة للهجرة وكان عمره خمساً وثمانين سنة ودفن في المصلى خارج ميافارقين

[جبرائيل الكحال] المأموني كان كحالا واختص بخدمة المأمون وكانت وظيفته في كل شهر ألف درهم وكان المأمون يستخف يده وكان أول من يدخل اليه في كل يوم عند تسليمه من صلاة الغداة ويغسل أجنانه ويكحل عينيه واذا انتبه من قبلولته فعل مثل ذلك ثم سقطت منزلته بعد ذلك فمثل عن سبب ذلك فقال ان الحسين الخادم اعتل فلم يمكن ياسر عيادته لاشتغاله بالخدمة الى أن وافي ياسر باب الحجره التي كان فيها المأمون وقد خرجت من عند المأمون فسألت ياسر عن خبر المأمون فأخبرته انه قد أغفى فغم ياسر ما أخبرته من نوم المأمون فسار الى الحسين فعاده واتبه المأمون قبل انصراف ياسر فسأله المأمون عن سبب تخلفه فقال ياسر أخبرت بنوم أمير المؤمنين فسرت الي الحسين فعده فقال له المأمون ومن أخبرك برقادی فقال ياسر جبرائيل قال جبرائيل فأحضرني ثم قال يا جبرائيل انخذتك كحالا أو عاملا للاخبار عني أخرج عن دارى فأذكرته حرمتي فقال ان له حرمة فليقتصر به على اجراء مائة وخمسين درهما في الشهر ولا يؤذن له في الوصول فلم يخدم جبرائيل المأمون بعدها حتى توفي

[جعفر بن محمد] بن عمر أبو معشر البلخي عالم أهل الاسلام بأحكام النجوم وصاحب التأليف الشريفة وللصنفات المفيدة في صناعة الاحكام وعلم التعديل وكان أعلم الناس بسير الفرس وأخبار سائر الامم فن كتبه في صناعة الاحكام • كتاب الطبائع • كتاب الاولوف • كتاب المدخل الكبير • كتاب الفرائد • كتاب الدول والملل • كتاب الملاحم • كتاب الاقاويل والاقاليم • كتاب الهيلاج والكندخداه كتيبه الى ابن البازيار • كتاب المقالات في الموالييد • كتاب النيك • كتاب نحاويل الموالييد وغير ذلك ومن كتيبه • زيجيه

الكبير وهو كثير وجامع أكثر العلم بالفلك بالقول المطلق المجرد من البرهان . وكتاب الزيج الصغير وهو المعروف بزيج القرائات يتضمن معرفة أوساط الكواكب لاوقات اقتران زحل والمشتري منذ عهد الطوفان

وكان أبو معشر مدناً على شرب الخمر مشتهراً بمعاقرتها وكان يعتريه صرغ عند أوقات الامتلاءات القمرية وكان معاصراً لأبي جعفر محمد بن سنان البتاني وكان منجماً لادوقي أخى المعتمد وكان معه في محاصرته الزنج بالبصرة وله اصابات حسنة في أحكام النجوم مذكورة بين العلماء بهذا النوع وقد قيل ان أبا معشر كان في أول أمره من أصحاب الحديث ومنزله في الجانب الغربي بباب خراسان وكان يضاغن الكندي ويعزى به العامة ويشنع عليه بعلوم الفلاسفة فدس عليه الكندي من حسن له النظر في علم الحساب والهندسة فدخل في ذلك فلم يكمل له فعدل الى علم الاحكام واتقطع شربه عن الكندي ويقال انه تعلم النجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره وكان فاضلاً حسن الفريضة وضربه المستعين اصواتاً لانه أصاب في شئ خبر به قبل وقته وكان يقول أصبت فوقعبت وجازز أبو معشر المائة من عمره ومات بواسط فيما قيل وله من التصانيف غير ما تقدم ذكره

كتاب المدخل الصغير . كتاب زيج الحضرات ينف وستون باباً . كتاب الموالييد الكبير ولم يته . كتاب هيئة الفلك . كتاب الاختيارات . كتاب الاختيارات على منازل القمر . كتاب الطبائع الكبير . كتاب السهيمين وأعمار الدول . كتاب اقتران التحسين في برج السرطان . كتاب الصور والحكم عليها . كتاب المزاجات . كتاب الانواء . كتاب المسائل . كتاب اثبات علم النجوم . كتاب الكامل والشامل لم يته . كتاب الجهرة جمع فيه أقوال الناس في الموالييد . كتاب الاصول وادعاه أبو العباس . كتاب تفسير المنامات من النجوم . كتاب القواطع على الهيلاجات . كتاب الموالييد الصغير مقالتان . كتاب زيج القرائات والاحتراقات . كتاب الاوقات على اثني عشرية الكواكب . كتاب السهام سهام المأكولات والملبوسات . كتاب طبائع البلدان . كتاب الامطار والرياح

حكاية نقلها الناقل لها من خط ابن المكتفى قال قرأت بخط ابن الجهم ما هذه

حكايته كتاب المدخل لسند بن علي وهبه لأبي معشر فأنحله أبو معشر لأن أبا معشر تعلم النجوم على كبر ولم يبلغ عقل أبي معشر الى صنعة هذا الكتاب ولا لسبع مقالات في المواليذ ولا لكتابي القرانات هذا كله لسند بن علي

[جعفر بن المكنفي بالله] أبو الفضل من أولاد الخلفاء فاضل كبير التندر بعلموم متعددة من علوم الأوائل متحقق بذلك أنه تحقيق يرفعه عن التبذل في تعليمه ما هو عليه من علو النسب وكانت له في العلوم القديمة تعاليق جميلة ومعرفة بأخبار الأوائل من الحكماء وبأخبار المحدثين منهم وبأحوالهم ومقدار ما يعلمه كل واحد منهم وما يدعيه ما لا يعلمه قال هلال بن الحسن وفي سجرة يوم الثلاثاء الرابع من صفر سنة سبع وسبعين وثلثمائة توفي أبو الفضل جعفر بن المكنفي بالله ومولده في سنة أربع وتسعين ومائتين وكان فاضلاً جافلاً عارفاً بكثير من العلوم القديمة ولما قدم عضد الدولة الى بغداد اشتاقت نفسه الى جعفر بن المكنفي بالله ولقائه فسير اليه سرّاً وكان يجتمع به من خفية وبأنيه في خف وإزار فاذا حصل في داره أقعد في موضع خال بغير أزار فاذا خلا عضد الدولة استمداه فاذا شاهده تطاول له في القيام وأكرمه وخلا به وسأله عن فنه من علم أحكام النجوم وأخبار الحداث فيخبره من ذلك بما يعجب منه ولا يبعد وقوعه

قال غرس النعمة محمد بن الرئيس دلال بن الحسن الصابي في كتابه وجدت بخط جعفر بن المكنفي بالله ما يتضمن ذكر ما حدث من الكواكب ذوات الاذئاب في أوقاتها ما كان من تأثيراتها فلسخته نفة بهذا الرجل وتقدمه في هذه الصناعة وتبرزه فيها الى أبعد غاية ثم أورد المؤلف رسائله عنها بأجمعها منها وفي سنة خمس وعشرين ومائتين في خلافة المعتصم ظهرت في الشمس نكتة سوداء قريب من وسطها وذلك في يوم الثلاثاء التاسع عشر من رجب سنة خمس وعشرين ومائتين فلما كان بعد يومين من هذا التاريخ وذلك بعد احدى وعشرين يوماً من رجب حدثت الحوادث وذكر الكندي أنها لبثت هذه النكتة في الشمس احدى وتسعين يوماً ومات المعتصم بعدها وقد كان أيضاً طلع كوكبان من كواكب الاذئاب قبل موت المعتصم كما طلع منها جماعة قبل موت الرشيد وذكر الكندي أيضاً ان هذه النكتة كانت كسوف الزهرة للشمس واصوقها بها هذه

للجنة المذكورة ويقال انه لما شاء الله في ذلك كلام سبيله أن يتأمل لوقوف على علة هذه الذكئة على حقها ان شاء الله تعالى الى هاهنا من رسالة ابن المكتبي ثم بعدها ذكر في هذه الرسالة تأثرات كواكب الاذئاب على طلوعها في كل شهر من الشهور السريانية

[جعفر القطاع] المدعو بالسنديد البغدادي كانت له معرفة تامة بالكلام والمنطق والهندسة والاطلاع على علوم الاوائل وأقوالهم ومذاهبهم وله يد طويلة في قسمة الادور وغماراتها وكان متظاها بالتشييع وتوفي في يوم السبت سادس عشر ربيع الاخر سنة اثنين وستمائة ببغداد ودفن بداره بقراح ظفر وقد جاوز السبعين

[جورجيس] الفيلسوف الانطاكي نزيل مصر يزعم انه قرأ على علماء بلده واستوطن مصر وطب بها وأدركه أبو الحسنات أهية للغربي بمصر وذكره فقال وكان بمصر طبيب من الانطاكية يسمى بجرجيس ويلقب بالفيلسوف على نحو ما قيل في الغراب أبي البيضاء وفي اللديغ سليم وقد تفرغ لتولع بأبي الخير سلامة بن رحون اليهودي الطبيب المصري والازرار عليه وكان يزور فصولا طبية وفلسفية يبرزها في معارض ألفاظ القوم وهي محال لا معنى لها وفارغة لا فائدة فيها ثم ينفذها الى من سأله عن معانيها ويستوضحه أغراضها فيتكلم عليها ويشرحها بزعمه دون تفنظ ولا تحفظ باسترسال واستيجال وقلة اكترات واهمال بوجد فيها عنه ما يضحك منه وأنشدت لجرجيس هذا في أبي الخير سلامة وهو من أحسن ما سمعته في هجو طبيب مشؤوم

ان أبا الخير على جهله يحتمل في كفته الفاضل
عائله المسكين من شؤمه في بحر هلاك ماله ساحل
ثلاثة تدخل في دفعة طلعه والنمش والفاسل

[جورجيس بن مخطيشوع] الجنديسابوري ابن مخطيشوع في صدر الدولة العباسية كان قاضياً مذكوراً وله من الكتب كتاب الكناش وكان المنصور في صدر أمره عندما بنى مدينة السلام ببغداد في سنة ثمان وأربعين ومائة للهجرة أدركه ضعف في معدته وسوء استمراء وقلة شهوة وكما عالجها الاطباء ازداد مرضه فتقدم الى الربيع بمجموعهم فلما اجتمعوا قال لهم المنصور أريد من الاطباء في سائر المدن طبيباً ماهراً فقاتلوا ما في عصرنا

أفضل من جورجيس بن بختيشوع رئيس أطباء جنديسابور فإنه ماضي في الطب وله مصنفات جديلة فتقدم للنصور باحضاره فأغذاه العامل ببختيسابور الى حضرة الخليفة بعد ما امتنع عن الخروج وأكرهه العامل فخرج ووصى ولده بختيشوع بالبهارستان وأموره التي تتعلق به هناك واستصحب معه ابراهيم وسرجيس تلميذه فقال له ولده بختيشوع لاتدع هاهنا عيسى بن شهلافا فإنه يؤذى أهل البهارستان فترك سرجيس وأخذ عيسى عوضه ولما وصل الى مدينة السلام أمر للنصور باحضاره فلما وصل الى الحضرة دعا له بالفراسية والعربية وعجب المنصور من حسن منطقه ومنظره وأمره بالجلوس وسأله عن أشياء أجا به عنها يسكون فقال قد ظفرت منك يا جورجيس بما كنت أطلب وخبره بابتداء غلته وكيف جرى أمره منذ ابتداء المرض والى وقته ذلك فقال له جورجيس أنا أدبرك بمشيئة الله وعونه فأمر له في الوقت بخلعة جديلة وتقدم الى الربيع بانزاله في أجل موضع من دوره واكرامه كما يكرم أخص الاهل ولم يزل جورجيس يتلطف له في تدبيره حتى برى للنصور وعاد الى الصحة وفرح به فرحاً شديداً وأمر أن يجاب الى كل ما يسأل وقال له يوماً من بخدمك هاهنا فقال تلاميذي فقال الخليفة سمعت انه ليست لك امرأة فقال لي زوجة كبيرة ضعيفة ولا تقدر على النهوض من موضعها والنصرف من الحضرة ومضى الى البيعة فأمر للنصور خادمه سالماً أن يختار له من الجوازي الروميات الحسان ثلاثاً ويحملهن الى جورجيس مع ثلاثة آلاف دينار ففعل ذلك فلما انصرف جورجيس الى منزله عرفه عيسى بن شهلافا تلميذه بما جرى وأراه الجوازي فأفكر أمرهن وقال لعيسى يا تلميذ الشيطان لم أدخلت هؤلاء الى منزلي أردت أن تخسبى امض ورددن الى أصحابهن ثم ركب جورجيس معه عيسى مع الجوازي ومضى الى دار الخليفة ورددن على الخادم فلما اتصل الخبر بالنصور أحضره وقال لم رددت الجوازي قال لا يجوز أن يكون مثل هؤلاء في منزلي لانا معشر النصارى لا نتزوج أكثر من امرأة واحدة ما دامت للمرأة حية لا نأخذ غيرها نحن هذا من الخليفة وأمر في الوقت أن يدخل جورجيس الى حظاياه وحرمه بلا اذن وزاد موضعه عنده وهذا ثمرة العفة

ولما كان في سنة الثنتين وخمسين ومائة مرض جورجيس مرضاً صعباً وكان المنصور يرسل اليه في كل يوم يتعرف خبره ولما اشتد مرضه أمر بحمله على سرير الى دار العامة وخرج ماشياً اليه وتعرف خبره وسأله عن حاله فخبره جورجيس بها وقال ان رأي أمير المؤمنين أن يأذن لي في الانصراف الى بلدي لأنظر أهلي وولدي فإن مت قبرت مع آبائي فقال له يا جورجيس اتق الله وأسلم وأنا أضمن لك الجنة فقال له وضيت حيث أبائي في الجنة أو في النار فضحك المنصور من قوله ثم قال له اني منذ رأيتك وجدت رائحة من الامراض التي كانت تعتادني فقال جورجيس أنا أخلف بين يدي أمير المؤمنين عيسى وهو تلميذي وتريتي فقال كيف علمه في الصناعة قال ماهر قال للمنصور ألا أحضرت لدا ولدك بجنديشوع قال جورجيس البهارستان بجنديسابور محتاج اليه ومفتقر الى مثله وأهل البلد كذلك فأمر المنصور باحضار عيسى بن شهلافا فلما مثل بين يديه سأله عن أشياء فوجده ماهرأ فأمر لجورجيس بعشرة آلاف دينار وأذن له في الانصراف وأخذ معه خلوماً وقال له ان مات في الطريق فاحمله الى منزله ليدفن هناك كما أحب فوصل الى بلده حياً.

[جابر بن حيان العوفي] الكوفي كان متقدماً في العلوم الطبيعية بارعاً فيها في صناعة الكيمياء وله فيها تأليف كثيرة ومصنفات مشهورة وكان مع هذا مشرفاً على كثير من علوم الفلسفة ومتقلاً للعلم المعروف بعلم الباطن وهو مذهب للتصوفين من أهل الاسلام كالحارث بن أسد الحمادي وسهل بن عبد الله التستري ونظرائهم. وبذكر محمد ابن سعيد السرقسلي المعروف بابن المشاط الاصطرابي الاندلسي انه رأي لجابر بن حيان بمدينة مصر تأليفاً في عمل الاصطراب يتضمن ألف مسألة لا نظير له.

﴿ حرف الحاء المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[الحارث بن كلدة] بن عمر بن علاج الثقفى طبيب العرب في وقته أصله من ثقيف من أهل الطائف رحل الى أرض فارس وأخذ الطب عن أهل تلك الديار من أهل جنديسابور وغيرها في الجاهلية وقبل الاسلام وجاد في هذه الصناعة وطب بأرض

فارس وعا لج وحصل له بذلك مال هناك وشهد أهل بلد فارس من رآه بعلمه وكان قد طالج بعض أجلائهم فبرأ وأعطاه مالا وجارية سماها الحارث سمية ثم ان نفسه اشتاقت الى بلاده فرجع الي الطائف واشهر طبه بين العرب وسمية جاريته هي أم زياد بن أبيه الذي ألحقه معاوية بنسبه وذكر ان أبا سفيان وطىء سمية بالطائف سفاحاً فحملت به منه وولدت ولدين قبل زياد أحدهما أبو بكره ونافع أخوه فانتسبا الي الحارث بن كعدة وادعيا انه وطىء مولاه سمية فولدتهمامته وأدرك الحارث بن كعدة الاسلام وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر من كانت به علة أن يأتيه فيسأله عن علته

قال سعد مرضت فأتاني النبي صلى الله عليه وسلم يعودني فوضع يده بين يدي حتى وجدت بردها علي فؤادي فقال انك رجل مفؤد ائت الحارث بن كعدة أخا قتيب فانه يتطبب^(١) فره فليأخذ سبع تمرات فليجأهن بنواهن وليدلك بهن رواء صدقة المروزي عن أبي عينة

وروي محمد بن اسحق عن اسمعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال مرض سعد وهو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع فعاده رسول الله فقال يا رسول الله ما أراني الا لما بي فقال النبي صلى الله عليه وسلم اني لأرجو أن يشفيك الله حتى يضر بك قوم وينتفع بك آخرون ثم قال للحارث بن كعدة طالج سعداً مما به فقال والله اني لأرجو شفاؤه فيما معه في رحله هله معكم من هذا التمر العجوة شيء قالوا نعم فطاط له التمر بالحلبة ثم أوسعها سمناً ثم أحساه إياه فكأنما أنشط من فقال قال عبدالرحمن بن أبي بكره قال الحارث بن كعدة وكان من أطب العرب من سره البقاء ولا بقاء فليباكر الغداء وليخفف الرداء وليقل غشيان النساء . قال محمد بن زياد الاصرابي وكن له تقدم في النحو واللغة خفة الرداء أن لا يكون عليه دين

قال أبو عمرو ومات الحارث بن كعدة في أول الاسلام ولم يصح اسلامه قال وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن أبي وقاص بأن يأتيه فيستوصفه في مرض نزل به فبذل انه جائز أن يشاور أهل الكفر في الطب اذ كان من أهله والله أعلم وكان

(١) هكذا بالاصل ولعله فأمره أن يأخذ الخ وليجرر

الحارث بن كلدة يضرب العود تعلم ذلك أيضاً بفارس واليمن وبقي الي زمن معاوية فقال له معاوية ما الطب يا حارث فقال الأزم يا معاوية يعنى الجوع [الحارث] للنجم كان منقطعاً الى الحسن بن سهل وكان فاضلاً يحكى عنه أبو معشر وله تصانيف مذكورة

[الحسن] بن أحمد بن يعقوب أبو محمد الحمداني من قبيلة همدان صاحب كتاب الاكلیل المؤلف في أنساب حير وأيام ملوكها وهو كتاب عظيم الفائدة يشتمل على عشرة فنون وفي أثناء هذا الكتاب جمل حسان من حسان القرائات وأوقاتها ونبد من علم الطبيعة وأصول أحكام النجوم وآراء الاوائل في قدم العالم وحدوثه واختلافهم في أدواره وفي ناسل الناس ومقادير أعمارهم وغير ذلك وله تأليف بعد هذا حسان منها • كتاب سرائر الحكمة وغرضه التعريف بجمل علم هيئة الافلاك ومقادير حركات الكواكب وتبيين علم أحكام النجوم واستيفاء ضروريه • كتاب القوى • كتاب اليعسوب في القس والرمى والسهام والفضال وله زيج المعروف وعليه اعتماد أهل اليمن وهذا الرجل أفضل من ظهر ببلاد اليمن وقد ذكرت قطعة من خبره وشعره في كتاب النحلة لانه كان من أهل اللغة يدل على ذلك قصيدته الدامغة وشرحها يتضمنها مجلد كبير وتوفي أبو محمد الحمداني بسجن صنعاء في سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة

[الحسن] بن مصباح النجم له يد في الحساب والتسيير وله زيج أثبت فيه أوساط الكواكب نبه فيها على مذهب السندهندوتعا دليها على مذهب بطليموس وميل الشمس على ما يؤدي اليه الرصد في زمانه

[الحسن] بن عبيد الله بن سليمان بن وهب من البيت المشهور بالرئاسة وله نفس فاضلة في علم الهندسة وكان مشاركاً نعم للمشاركة وله من التصليف • كتاب شرح المشكل من كتاب اقليدس في النسبة مقالة

[الحسن] بن سوار بن بابا بن بهرام أبو الخير المعروف بابن الحارث بغدادى فاضل منطقي قرأ على يحيى بن عدي وهو في نهاية الذكاء والنقطة والاطلاع على علوم أصحابه ومولده في شهر ربيع الأول سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة

وله تصانيف مذكورة • كتاب الهولوى مقالة • كتاب الوراق بين قول الفلاسفة
والصاوى ثلاث مقالات • كتاب تفسير ايساغوجي مشروح • كتاب تفسير ايساغوجي مختصر
• كتاب الصديق والصدقة مقالة • كتاب سيرة الفيلسوف مقالة • كتاب الآثار الخالفة
في الجواهر الحادثة عن البخار • • والذي نقله من السريانى الى العربى • كتاب الآثار العلوية
مقالة • كتاب اللبس في الكتب الأربعة في المنطق الموجود في ذلك • كتاب مسائل
ناظر سطر • كتاب في الأخلاق مقالة

[الحسن] بن سهل بن نوبخت كان مشاركاً في هذه العلوم وآل نوبخت كلهم فضلاء
لهم فكرة صالحة ومشاركة في علوم الأوائل ولهذا المذكور تصنيف وهو كتاب الأنواء
[الحسن بن الخصب] أحد الحذاق بصناعة النجوم وهو فارسى النسب وقد تكلم
في ذلك وصنف ولم يكن له في سهم الغيب فإن أخباره في الحدّثان لا تكاد تصدق وله
• كتاب في أحكام النجوم سماه الكارمهر حكم فيه بأحكام اختبر بها فلم يصح منها شيء
فنها أنه قال اذا نزل زحل في دقائق من أول درجة من الجوزاء يموت ملك مصر في
ذلك الاوان ورأيت هذا في عمرى دفعتين ولم يصح شيء منه الى أمثال ذلك وله من
التصانيف غير ذلك • كتاب المدخل الى علم الهيئة • كتاب تحويل سقى العالم • كتاب
المواليد • كتاب تحويل سقى المواليد • كتاب الثمنور عمله ليحيى بن خالد • كتاب قضيب
الذهب • كتاب المكت

[الحسن] بن الحسن بن الهيثم أبو على المهندس البصرى نزيل مصر صاحب
التصانيف والتأليف المذكورة في علم الهندسة كان عالماً بهذا الشأن متقناً له متقناً فيه
قبلاً بفوامسه ومعانيه مشاركاً في علوم الأوائل أخذ الناس عنه واستفادوا منه وبلغ الحاكم
صاحب مصر من العلويين وكان يعيل الى الحكمة خبره وما هو عليه من الاتقان لهذا
الشأن فتناقت نفسه الى رؤيته ثم نقل له عنه أنه قال لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملاً
يحصل به النفع في كل حالة من حالاته من زيادة ونقص فقد بلغنى أنه يخدر من موضع
عال وهو في طرف الاقليم المصرى فازداد الحاكم اليه شوقاً وسير اليه سرّاً جملة من ماله
وأرغبه في الحضور فصار نحو مصر ولما وصلها خرج الحاكم للقائه والتقىا بقرية على باب

القاهرة المعزية تعرف بالهندق وأمر بإنزاله وإكرامه وأقام ريثما استراح وطالبه بما وعد به من أمر النيل فسار ومعه جماعة من الصناع للتولين للمهارة بأيديهم ليستعين بهم على هندسته التي خطرت له ولما سار إلى الأقليم بطوله ورأى آثار من تقدم من ساكنيه من الأمم الخالية وهي على غاية من إحكام الصنعة وجودة الهندسة وما اشتملت عليه من أشكال سماوية ومثالات هندسية وتصوير معجز تحقق أن الذي يقصده ليس بممكن فإن من تقدمه لم يعزب عنهم علم ما علمه ولو أمكن لفعلوا فانكسرت همته ووقف خاطره ووصل إلى الموضع المعروف بالجنادل قبلي مدينة أسوان وهو موضع مرتفع بخندق منه ماء النيل فعابته وبأشهره واختبره من جانبيه فوجد أمره لا يمشي على موافقة مراده وتحقق الخطأ عما وعد به وعاد خجلاً منخلاً واعتذر بما قبل الحاكم ظاهره ووافقه عليه ثم إن الحاكم ولده بعض الدواوين فتولاه رغبة لارغبة وتحقق الغلط في الولاية فإن الحاكم كان كثير الاستعالة مريباً للدماء بغير سبب أو بأضعف سبب من خيال تخيله فأجال فكرته في أمر يخلص به فلم يجد طريقاً إلى ذلك إلا إظهار الجنون والجهل فاعتمد ذلك وشاع فأحيط على موجوداته بيد الحاكم ونوابه وجعل يرسمه من يخدمه ويقوم بمصالحه وقيد وترك في موضع من منزله ولم يزل على ذلك إلى أن تحقق وفاة الحاكم وبعد ذلك يسير أظهر العقل وعاد إلى ما كان عليه وخرج من داره واستوطن قبة على باب الجامع الأزهر أحد جوامع القاهرة وأقام بها متسكاً متقنعاً وأعيد ماله من تحت يد الحاكم واشتغل بالتصنيف والنسخ والإفادة وكان له خط قاعد في غاية الصحة وذكر لي يوسف النافسي الأسراني الحكيم نزيل حلب قال سمعت أن ابن الهيثم كان ينسخ في مدة سنة ثلاثة كتب في ضمن أشغاله وهي أقليدس والمتوسطات والجسطي ويستكملها في مدة السنة فإذا شرع في نسخها جاءه من يعطيه فهم مائة وخمسون ديناراً مصرية وصار ذلك كالرسم الذي لا يحتاج فيه إلى مواكسة ولا معاودة قول فيجعلها مؤتمنة له ولم يزل على ذلك إلى أن مات بالقاهرة في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة أو بعدها بقليل والله أعلم ورأيت بخطه جزءاً في الهندسة وقد كتبه في سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة وهو عندي لله المنة

وأما تصانيفه فنها • تهذيب المجسطي • المناظر • مصادرات اقليدس • الشكوك عليه
 أيضا • مساحة الجسم المتكافي • الاشكال الهلالية • صورة الكسوف • العدد والمجموع
 • قسمة الخط الذي استعمله أرشميدس في الكرة • اختلاف منظر القمر • استخراج مسألة
 محدبة • مقدمة ضلع المسبع • رؤية الكواكب • التنبيه على ما في الرصد من الغلط • تربيح
 الدائرة • أصول المساحة • اعداد الوفق • مسألة في المساحة • أعمدة المثلثات • عمل المسبع في
 الدائرة • حل شك من المجسطي • حل شك من اقليدس • حركة القمر • استخراج أصلع
 المكعب • على الحساب الهندي • ما يرى من السماء أعظم من انصافها • خطوط الساعات
 • أوسع الاشكال المجسمة • خط نصف النهار • الكرة المحرقة • هيئة العالم • الجزء الذي لا
 يتجزأ • مساحة الكرة • كيفية الارصاد • حساب المعاملات • الهالة وقوس قزح • المجرة
 • ماهية المجرة • جواب من خالف المجرة • مسألة هندسية • شرح قانون اقليدس • استخراج
 خط نصف النهار بظل واحد • أصول الكواكب • بركاز الدوائر العظام • جمع الاجزاء
 • قسمة للمقدارين • التحليل والترييب • حساب الخطئين • شكل بنى موسى • المرايا المحرقة
 • استخراج أربعة خطوط • حركة الائنات • حل شكوك الائنات • الشكوك على بطليموس
 • حل شكوك المجسطي • اختلاف المناظر • ضوء القمر • المكان • الأخلاق • السمات • سميت
 القبة بالحساب • ارتفاع القطر • ارتفاعات الكواكب • كيفية الاطلال • الرخامات الأفقية
 عمل البنكام • مقالة في الأثر الذي في القمر • تعليق في الجبر • كتاب البرهان على ما يراه
 الفلكيون في أحكام النجوم

[الحسن] بن الامير أبي علي بن نظام الملك ببغداد وله معرفة حسنة بالعلوم الحكمية
 والنجومية ولم يزل محترماً لأجل جده ببغداد الى ان توفي في يوم السبت ثامن صفر
 سنة ثلاث عشر وسنة

[الحسن] بن محمد بن أبي نعيم أبو علي الطيب طيب فاضل كامل مذكور في زمانه
 كان مقبلاً باليت المقدس وهو أجل مشايخ النقيب الترياقى المقدسى وعنه أخذ من هذه
 الصناعة نوعاً متوفراً

[الحسين] بن اسحق بن ابراهيم بن يزيد الكاتب أبو الحسن بن أبي الحسين وقيل

أبو أحمد ويعرف بابن كريب كان من جلة المتكلمين ببغداد وبذهب بذهب الفلاسفة الطبيعيين وكان أخوه أبو العلاء يتعاطى علم الهندسة ونحن نذكره في موضه ان شاء الله تعالى فأما أبو أحمد الحسين هذا فكان في نهاية الفضل والمعرفة واطلاع بالعلوم الطبيعية القديمة وله تصانيف منها • كتاب الرد على ثابت بن قرة في لعته وجود سكنون بين كل حركتين متساويتين • كتاب في الاجناس والانواع وهي الامور العامة • كتاب كيف يعلم ما مضى من النهار من ساعة من قبل الارتفاع

[الحوموس] ويقال الحوموس قال اسحق بن حنين انه من الفلاسفة الذين بعد جالينوس وقد فسر كتب ارسطوطاليس وقد ذكرت الموجود منها عند ذكر كتب ارسطوطاليس وله تصانيف غير تلك منها • كتاب شرح مذهب ارسطوطاليس في الصنائع • كتاب في أغراض ارسطوطاليس في كتبه • كتاب حجة ارسطوطاليس في التوحيد [حبش] الحاسب الروزي الاصل وهو لقب له واسمه أحمد بن عبد الله بغدادى الداركان في زمن للمأمون والمعتمد بعده وله تقدم في حساب تسيير الكواكب وشهرة بهذا النوع وله ثلاثة أزياج • أوها المؤلف على مذهب السند هند خالف فيه الفزارى واخوارزمي في عامة الاعمال واستعماله لحركة اقبال فلك البروج وادباره على رأى ناؤن الاسكندراني ليصح له بها موضح الكواكب في الطول وكان تأليفه لهذا الزيج في أول أمره أيام كان يعتقد حساب السند هند • والثاني المعروف بالمتجن وهو أشهر ماله ألفه بعد أن رجع الى معانة الرصد وضمنه حركات الكواكب على ما يوجهه الامتحان في زمانه • والثالث الزيج الصغير المعروف بالشاه وله • كتاب حسن في العدل بالاصطرلاب وبلغ من عمره نحو مائة سنة وله من التصانيف • كتاب الزيج الدمشق • كتاب الزيج المأمونى • كتاب الابعاد والاجرام • كتاب عمل الاصطرلاب • كتاب الرخائم والمقاييس • كتاب الدوائر المتماثلة وكيفية الاتصال الى عمل السطوح المتوسطة والثلاثة والمائلة والمنحرفة

[حنين] بن اسحاق الطيب النعماني ابو زبد العبادى كان تلميذاً لبوحناماسوية وكان طبيباً حسن النظر في التأنيب والعلاج ماهراً في صناعة الكحل وقعد في جلة

الترجمين لكتب الحكمة واستخرجها الى السرياني والى العربي وكان فصيحاً في اللسان اليوناني وفي اللسان العربي بارعاً شاعراً خطيباً فصيحاً لساناً ونهض من بغداد الى ارض فارس ودخل البصرة ولزم الخليل بن أحمد حتى برع في اللسان العربي وأدخل كتاب العين بغداد واختبر للترجمة واعتمى عليها وكان المتخير له المتوكل على الله وجعل له كتاباً نحارير عالين بالترجمة كانوا يترجون ويتصفح ما ترجوا كاسطغن بن بسيل وموسى بن خالد الترجماني وبجي بن هارون وخدم بالطب المتوكل وكان يلبس الزنار وتعلم لسان اليونانية بأصله وكان جليلاً في ترجمته وهو الذي أوضح معاني كتب بقراط وجالينوس وخلصها أحسن تلخيص وكشف ما استغلقت منها وله تأليف نافعة بارعة مثقفة وعمدالي كتب جالينوس فاحتدى حذو الاسكندرانيين وصنفها على سبيل المسئلة والجواب وأحسن في ذلك وله كتاب في المنطق أحسن فيه التقسيم وألف في الاغذية كتاباً عجيماً وله كتاب في تدبير الناقين وفي الادوية المسولة والاغذية على تدبير الصحة لم يسبقه اليه أحد وله كتاب اختصره من كتاب بولس وألف غيرها كثيراً

وله ولدان أحدهما اسمه داود والثاني اسمه اسحاق فأما اسحق فقدم على الترجمة وتولاهما وأتقنها وأحسن فيها وكان نفسه أميل الى الفلسفة وهو ترجم كتاب النفس لارسطوطليس تفسير ثامسيليوس وأما داود فكان طبيباً

ومات حنين بالغم من ليلته وذلك ان المتوكل خرج يوماً وبه خمار فقعده مقعده فأخذته الشمس وكان بين يديه الطيفوري النصراني الكاتب وحنين بن اسحاق فقال له الطيفوري يا أمير المؤمنين الشمس نضر بالبحار فقال حنين الشمس لا نضر بالبحار فلما تناقضا بين يديه قال حنين يا أمير المؤمنين البحار حال الخمر فقال المتوكل لقد أحرز حنين من طبائع الالفاظ وتحديد المعاني ما بان به عن نظرائه فوجم الطيفوري فلما كان بعد ذلك اليوم أخرج حنين من كتبه كتاباً فيه صورة المسيح مصلوباً وصور ناس من حوله فقال له الطيفوري أهؤلاء صلبوا المسيح قال نعم ابصق عليهم قال لا أفعل قال ولم قال لانهم ليسوا الذين صلبوا المسيح وانما هم صور وأشهد عليه في ذلك الطيفوري ورفعته الى المتوكل وسأله اباحة الحكم عليه لهداية النصرانية فبعث الى الجاثليق والاساقفة

وسئلوا عن ذلك فأوجبوا لعنة حنين فلعن سبعين لعنة بمحضرة الملائكة من أنصاري وقطع زنازه وأمر المتوكل أن لا يضل إليه دواء من عند حنين حتى يشرف عليه الطيفوري ويحضر عمله فالصرف حنين إلى داره ومات من لينته وقيل مات غماً أو سقى نفسه سماً فهذه قصة موته خجاة والله أعلم

ونسبت إلى العباد وهم قوم من أنصاري من قبائل شتى اجتمعوا وانفردوا عن الناس في قصور ابتنوها لأنفسهم بظاهر الحيرة وتدينوا بدين النصرانية وقالوا نريد أن ندعى بعبيد الله ثم قالوا العبيد اسم يشارك فيه المخلوق الخالق في التسمية لأنه يقال عبيد الله وعبيد فلان والعباد اسم اختص الله به فيقال عباد الله ولا يقال عباد فلان فسموا بالعباد ومنهم عدى بن زيد العبادي المشهور صاحب القصة مع النعمان بن المنذر

ودخل حنين إلى بلاد الروم لأجل تحصيل كتب الحكمة وتوصل في تحصيلها غاية إمكانه وأحكم اليونانية عند دخوله إلى تلك الجهات وحصل نفائس هذا العلم وعاد يلازم بنى موسى ابن شاكر ورغبوه في النقل من اللسان اليوناني إلى العربي وغرموا على ذلك الجمل العظيمة ولم يزل معظماً مكرماً في زمانه مشاركاً إليه في هذا الشأن إلى أن توفي يوم الثلاثاء لست خلون من صفر سنة ستين ومائتين وهو أول يوم من كانون الأول سنة ألف ومائة وخمس ومائتين للإسكندر

وله من الكتب التي ألفها سوى ما نقله من كتب الحكماء القدماء كتاب أحكام الاعراب على مذهب اليونانيين مقالتان • كتاب المسائل في ألعاب للمتلعين وزاد فيها حبش الاسم تلميذه • كتاب الحمام مقالة • كتاب اللين مقالة • كتاب الأغذية ثلاث مقالات • كتاب تقاسيم علل العين مقالة • كتاب اختيار أدوية علل العين مقالة • كتاب مداواة أمراض العين بالحديد مقالة • كتاب آلات الغذاء ثلاث مقالات • كتاب الانسان والثة مقالة • كتاب البهائم مقالة • كتاب معرفة أوجاع المعدة وعلاجها مقالتان • كتاب تدبير الثاقبين مقالة • كتاب المد والجزر مقالة • كتاب السبب الذي صارت له مياه البحر ملحة • كتاب الألوان مقالة • كتاب المولودين لستة أشهر مقالة عمله لأمر المتوكل • كتاب في البول على طريق المسئلة والجواب ثلاث مقالات • كتاب قاطية ورياس على رأي

نامسليوس . مقالة . كتاب قرص الورد . كتاب القرح وتولده . مقالة . كتاب الآجال . مقالة . كتاب تولد الحصاة . مقالة . كتاب تولد النار بين حجرين . مقالة . كتاب اختيار الأدوية . الحرفة . مقالة . كتاب استخراج كنية كتب جالينوس كتبه الى ابن المنجم . . وكان اسحاق والد حنين صيد لانيا من أهل الحيرة من ولد العباد الذين اجتمعوا على النصرانية فلما لشأ حنين أحب العلم فدخل بغداد وحضر مجلس يوحنا بن ماسوية وجعل يخدمه ويقرأ عليه وكان حنين صاحب سؤال وكان يصعب على يوحنا فسأله حنين في بعض الايام مشكلة مستفهم فجرد يوحنا وقال مالا هل الحيرة والطب عليك يبيع الفلوس في الطريق وأمر به فاخرج من داره فخرج حنين باكيا وهذا عمله يوحنا لان هؤلاء الجند يسابوريين كانوا يعتقدون انهم أهل هذا العلم ولا يخرجونه عنهم وعن أولادهم وجلسهم وغاب حنين سنين ثم ذكر يوسف الطيب أنه كان يوما عند اسحق بن الحسين حتى بصر بانسان له شعر قد ستر وجهه عنه ببعضها وهو يمشي وينشد شعرا بالرومية لا ويمس الشاعر قال يوسف الطيب فشبهت نغمته بنغمة صبي كنت أعرفه فصاحت به فاجاب وقال ذكر يوحنا ابن الفاعلة أنه كان من الحال أن يتعلم الطب عبادي فانابريء من دين النصرانية ان رضيت أن أعلم الطب حتى أحكم اللسان اليوناني وأنا أسئلك ان تستر أمري فبقيت منذ ثلاث سنين لم أره ثم دخلت يوما على جبرائيل ابن بختيشوع فوجدت عنده حنيننا وقد ترجم له اقسامها قسمها بعض الروم في كتاب من كتب النسبرج لجالينوس وجبرائيل يخاطبه بالنبجيل فاعظمت مارأيت وتبين ذلك جبرائيل مني فقال لي لا تستكبر هذا مني في أمر هذا الفتى فوالله اني مدله في العمر ليفضحن سرجيس وسرجيس هذا هو الرأس عيني ممن نقل علوم اليونانيين الى السرياني وخرج حنين من عنده ثم خرجت فاذا حنين قائم ينتظرني فقال لي قد كنت سألتك ستر أمري وأنا الآن أسئلك اظهار ما سمعت من أبي عيسى جبرائيل فقلت له أخبر يوحنا ما سمعت من مدحك فاخرج من كه نسخته وقال تدفع هذا الى يوحنا فاذا رأيته قد اشتد إعجابه بها أعلمه انها اخراجي ففعلت ذلك من يومى فلما قرأ يوحنا تلك الفصول وهي للمهابة بالجوامع كثر تعجبه وقال ترى أوحى الله تعالى في دهرنا الى أحد فقلت له كيف

قال ليس هذا الا اخراج مؤيد بروح القدس فقلت هذا اخراج حنين بن اسحق الذي طردته من مجلسك وأمرته ان يبيع فلوسا وخدثته بما سمعته من جبرائيل فتحريره وسأني التلطف في اصلاح ما بينهما ففعلت ذلك فافضل عليه يوحنا وأحسن اليه ولم يزل أمره يقوي وعلمه يتزايد وعجائبه تظهر في التثنية والتفسير حتى صار ينوعا للعلوم ومعدنا للفضائل فلما انتشر ذكره بين الاطباء اتصل خبره بالخليفة فامر باحضاره ولما حضر اقطع اقطاعا سنيا وقرر له جاري جيد وكان الخليفة يسمع عامه ولا يأخذ بقوله دواء يصفه حتى يشاور غيره وأحب امتحانه ليزيل ما في نفسه عليه اذ ظن ان ملك الروم ربما كان قد عمل شيئا من الحيلة فاستداه وأمر بان يخلع عليه وأخرج توقيعاه له فيه اقطاع يشتمل على خمسين ألف درهم فشكر حنين هذا الفعل ثم قال له بعد أشياء جرت أريد ان تصف لي دواء يقتل عدوا تريد قتله وليس يمكن اشتهار هذا وزيد سرأ فقال حنين ما تعلمت غير الادوية النافعة ولا علمت ان أمير المؤمنين يطلب مني غيرها فان أحب أن أمضي وأتعلم فعلت فقال هذا شيء يطول ورغبه وهدده وهو لا يزيد علي ما قال الى ان أمر بحبسه في بعض القلاع وוכל به من يرفع خبره اليه وقتا بوقت فحبس سنة وكان في حبسه ينقل ويفسر ويصنف وهو غير مكترث بما هو فيه ولما كان بعد سنة أمر الخليفة باحضاره واحضار أموال يرغبه فيها واحضار سيف واطع وسائر آلات العقوبات ولما حضر قال هذا شيء قد طال ولا بد لي مما قلته لك فان ألهمت فزت بهذا المال وكان لك عندي اضعافه وان امتنعت فاقبتك وقتلتك فقال حنين قد قلت لا مير المؤمنين اني ما احسن غير الشيء النافع ولا تعلمت غيره قال الخليفة فاني اقولك فقال حنين الى رب يأخذ بحق غدا في الموقف الاعظم فان اختار أمير المؤمنين ان يظلم نفسه فتبسم الخليفة وقال له يا حنين طب نفسا وثق بنافذنا الفعل منا كان لامتحانك لاننا حذرنا من كيد الملوك فأردنا العلم أمانة اليك والكنة بك لنمنع بعلمك فقبل حنين الارض وشكر له فقال الخليفة له ما الذي تمنعك من الاجابة مع ما رأيت من صدق الاسم منا في الحالين قال حنين شيان بأمرير المؤمنين قال وما هما قال الدين والصناعة قال وكيف قال الدين بأمرنا باستعمال الخير والجميل مع اعدائنا فكيف

فذلك بالصدق والصناعة ثمعنا من الاضرار بابناء الجنس لانها موضوعة لنفهم ومتصورة غي معالجتهم ومع هذا فقد جعل في رقاب الاطباء عهد مؤكده بايمان مغلظة ان لا يعطوا دواء قتالا فلم ارأ اختلف هذين الامرين الشرعيين ووطنت نفسى على القتل فان الله تعالى ما كان يضيع لي بذل نفسي في طاعته فقتال الخليفة انهما شرعان جليلان وأمر بالخلع فافضت عليه وحل المال معه فخرج وهو أحسن الناس حالا وجاها فالظر الى ثمرة الدين والعلم ما احلاهما واحسن منظرهما وفتخرهما جعلنا الله واياك من الشاكرين بهما والمثنائين عليهما

[حبش] بن الحسن الاعسم كان نصرانياً اخذ تلاميذ حنين والناقلين من اليوناني والسرياني الى العربي وكان حنين يقدمه ويعظمه ويعضه ويرضى قلبه وقيل من جملة سعادة حنين محبة حبش له فان أكثر ما نقله حبش لسبب الى حنين وكثيراً ما يرى الجهال شيئاً من الكتب القديمة مترجماً بنقل حبش فيظن الفر منهم ان الناسخ خطأ في الاسم ويغال على ظنه أنه حنين وقد صحف فيكشطه وبجعله لحنين وحبش هذا من التصانيف سوى ما أخرجه من اليوناني الى العربي • كتاب الزيادة في المسائل التي لحنين

[حسنون]^(١) النصراني الزهاوي الطيب قرأ الطب على ابيه الرها ورحل الى ديار بكر فلقى من كان بها بآمد وميفارقين من الحكماء ثم خدم الناس بطبه وتنقل في البلاد بصناعته ورحل الى مملكة قلع ارسلان بن مسعود بن قلع ارسلان بن سلجان ابن قتلش بن اسراييل بن سليجوق فخدم امراء دولته ثم خرج عن تلك الديار الى ديار بكر وخدم من حصل هناك من البيت الشاه الارمني وقد جاء بعده من هزار ديارى ومن خلفه ثم الداخلى على تلك الديار من البيت الابوي ورجع الى الرها ثم جاء الى حلب وقضى نحبه بحلب في سنة خمس عشرة وستائة

[الحفيرة النافع] هذا جراثمي مصري يهودى كان في زمن الحاكم ومن ظريف أمره أنه كان يرتزق بصناعة مداواة الجراح في غاية الخمول واتفق ان عرض لرجل

الحاكم عقر زمن ولم يبرأ وكان ابن مقشر طبيب الحاكم والحظي عنده وغيره من أطباء الخاص المشركين له يتولون علاجه فلا يؤثر ذلك إلا شراً في العقر فاحضره هذا اليهودي فلما رآه طرح عليه دواء يابس فنشفه وشفاه في ثلاثة أيام فاطلق له ألف دينار وخلع عليه ولقبه بالحقير النافع وجعله من أطباء الخاص

[الحكم] بن أبي الحكم الدمشقي الطبيب هذا طبيب كان في صدر الدولة العباسية وكان من المعمرين وأبوه أبو الحكم كان طبيباً في صدر الاسلام وسيره معاوية بن أبي سفيان مع ولده يزيد طبيباً الى مكة عند ماسير يزيد أميراً على الحج في أيامه قال الحكم هذا خرج أبي مع يزيد بن معاوية الى مكة طبيباً وخرجت أنا مع عبد الصمد بن علي ابن عبد الله بن العباس طبيباً الى مكة وبين وفاة يزيد بن معاوية وعبد الصمد بن علي ونيف وعشرون سنة والحكم هذا هو والد عيسى بن الحكم الطبيب المشهور وتوفي الحكم هذا بدمشق وعبد الله بن طاهر يومئذ بدمشق في سنة عشر ومائتين فطلب عبد الله متطليه في وقت غذائه فلم يصب أحداً منهم فسأل عنهم فأخبر بوفاة الحكم وحضورهم جنازته فعاتب عبد الله متطليه أيوب بعد منصرفه على تركه حضور طعامه فاعتذر أيوب بوفاة الحكم وأعلمه أنه ما يعرف أحداً بالغ من السن ما بالغ فلم يتغير عقله ولم يتقص علمه غيره فسأله عبد الله عن سنه فأعلمه أنه عمر مائة سنة وخمس سنين فقال عبد الله عاش الحكم نصف التاريخ

وقال عيسى بن الحكم ركب مع أبي الحكم في مدينة دمشق فاجتزنا بمخاتوت حجام قد وقف عليه بشركثير فلما بصر بنا بعض الجماعة قالوا أفرجوا هذا الحكم المتطلب وعيسى ابنه فلما أفرج القوم فاذا برجل قد قصده الحجام في العرق الباسابق قصداً واسعاً وكان الباسابق على الثريان فلم يحسن الحجام أن يعلق العرق فأصاب الثريان ولم يكن عند الحجام حيلة في قطع الدم فاستعمانا الحيلة في قطعها بالفائد ونسج العنكبوت والوبر فلم ينقطع فسأل الحكم ولده عيسى ما الحيلة فأعلمه أن لا حيلة عنده قال عيسى فدعا أبي بمسقة مشقوقة فأمر بفتحها وطرح ما فيها ثم أخذ أحد اصفي القشرة فجعله على موضع الفصد ثم أخذ حاشية كنان غليظ فلف بها موضع الفصد

على قشر الفستقة لئلا شديداً كان يستقيث المفصد، من شدته ثم شد ذلك بعد ألف شد شديداً وأمر بحمل الرجل الى نهر بردي فأدخل يده في الماء ووطأ له على شط النهر ونومه عليه وأمر بخساعات بيض ووكل به تلميذين من تلاميذه وأمرهما بمنعه من اخراج يده من موضع المفصد من الماء الا عند وقت الصلاة أو يتخوف عليه الموت من شد البردة فان تخوف أذنا له في اخراج يده هنية ثم أسراه بردها ففعلا ذلك الى الليل ثم أمر بحمله الى منزله ونهاه عن تعطية موضع المفصد وعن حل الشد قبل استتمام خمسة أيام ففعل ذلك الا انه سار اليه في اليوم الرابع وقد ورم عضده وذراعه ورماً شديداً فنفس من الشد شيئاً يسيراً وقال للرجل الورم أسهل من الموت فلما كان في اليوم الخامس حل الشد فوجدنا قشر الفستقة ملتصقاً بلحم الرجل فقال والذي للرجل بهلنا القشر نجوت من الموت وان قلعت هذا القشر قبل انخلاعه وسقوطه من غير فعل منك تلفت نفسك قال عيسى فسقط القشر في اليوم السابع وبقي في مكانه دم يابس في خلفة الفستقة فهاه أبي عن العبث به أو حك ما خوله أو فت شيء من ذلك الدم فلم يزل ذلك الدم يتحات حتى انكشف موضع المفصد في أكثر من أربعين ليلة وبرأ الرجل



﴿ حرف الخاء الممجمة في أسماء الحكماء ﴾

[الخاقاني للمنجم] وكان موصوفاً بعلم النجوم وتسييرها وحل أزياجها والسكلام على طبائعها وأحكام الطوادر الصادرة عنها وله اشتهاً بذلك توفي في العشر الثالث من سنى المائة الخامسة للهجرة



﴿ حرف الدال الممهلة في أسماء الحكماء ﴾

[ديمقراطيس] كان فيلسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وتكلم في الأخلاقيات وصنف في ذلك كتاباً لديمقراطيس في اثبات الصالح ذكر ذلك يحيى بن عدى [ديمقراطيس] طبيب يوناني قديم عالم معالج حكيم مشهور في زمانه وكان قد ركب

لنفسه شراباً حفظ به مزاجه من الأمراض طول حياته وهو شراب نافع لضعف الكبد والمعدة وغلظ العالحال وفساد المزاج البارد وقد ذكر شابور اقربا ذينة أخلاطه [داود المنجم] كان هذا بالعراق في الدولة البويهية مقدما في صناعة النجوم وحل الأزياج وتسيير الكواكب قبا بالأحكام مشهوراً بالكلام في علم الحذنان له تقدم في الدولة توفى في حدود سنة ثلاثين وأربعائة

﴿حرف الذال المعجمة في أسماء الحكماء﴾

[ذومقراطيس] فيلسوف يوناني صاحب مقالة في الفلسفة متصدر في زمانه لأفاده هذا الشأن بأرض يونان وقوله مذكور في مدارس علومهم هناك وقد ذكره المترجون ونقلوا أقاويله وهو القائل بانحلال الاجسام الى جزء لا يتجزأ وله في ذلك تأليف نقلها المترجون الى السريالية ثم الى العربية ورسائل حسنة مهذبة وكاف في زمن سقراط وكان نسب رومياً غريباً كذا ذكر ابن جليله

[ذبوجالس] الكلابي هذا فيلسوف معروف مشهور الذكر في أرض يونان وهو من جملة أصحاب الفرق السبع من فرق حكماء يونان الذين ذكرنا نسب أسماؤهم في ترجمة أفلاطون وكان ذبوجالس هذا قد راض أصحابه برياضة فارق فيها اصطلاح أهل المدن في اطراح التكلف الذي اقتضاه الإصلاح فكان أحد هم يتغوط غير مستتر عن الناس وينكح في الطريق اذا أراد استئزال الماء الفاسد ويقبل الحسنة من النساء قدام الجمع يأتيه غير متوقف ويقول فيما يأتيه من ذلك لا يخلو اما أن يكون ما تنفعه قبيحاً على الاطلاق فلا يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة دون صورة وان كان مما يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة غير صورة فهذا أمر اصطلاحى لا ضرورى فلا أقف معه وزادوا على ذلك أنهم كانوا يحبون من قرب منهم ويكرهون من بعد عنهم فقال أهل الزمان الذين كانوا فيه هذه الأفعال تشبه أفعال الكلاب فسموهم بذلك وقد جاءت في زماننا هذا فرقة من فرق الباطنيين فعلوا مثل ذلك وسموا بأصحاب الملامة أى أنهم يأتون من الأفعال الخارجة عن الاصطلاح ما يلامون عليه وكانت فلسفة

ذويجانس من الفلسفة الأولى التي لم تحقق قواعدها

[ذيسقوريدوس] العين زربي حكيم فاضل كامل من أهل مدينة عين زربة شامى يونانى حشائشى كان بعد بقرط وفسر من كتبه كثيراً وهو أعلم من تكلم في أصل علاج الطب وهو العلامة في العقاقير المفردة وتكلم فيها على سبيل التجنيس والتنويع ولم يتكلم في الدرجات وألف كتاب الحس مقالات قال جالينوس تصفحت أربعة عشر مصحفاً في الأدوية المفردة لأفوام شق فما رأيت فيها أتم من كتاب ذيسقوريدوس وعليه احتذى كل من احتذى بعده وخذ فيها منى نافعاً وعلماً جاً

ومعنى اسمه في اليونانية شجار الله لأن ذيسقور شجار وذيسقور الله أى ملهم الله على القول في الاشجار والحشائش وله في السماء كتابان مقالتان أتى فيهما بقول حسن وكان ذيسقوريدوس هذا يقال له السائح في البلاد وبجي النحوى الاسكندراني يمدحه في كتابه في التاريخ ويقول تغديه النفس صاحب النفس الزكية المنافع للناس المنفعة الجليلة للمتعب المنسوب السائح في البلاد المقتبس لعلم الأدوية المفردة من البرارى والجزائر والبحار والمصور لها المعدد لمنافعها ويقال ان المقالتين المضافتين الى الحس مقالات نحلنا اليه

[ذرونيوس] رياضي رومي مذكور له يد طويلة في علم الفلك والاحكام النجومية وتصانيف مشهورة عند أهل هذا النوع فن تصانيفه • كتاب الحسة يحتوي على عدة كتب الاول في المواليد والثاني في التواريخ والادوار والثالث في الهيلاج والكسخدام والرابع في تحويل سنى المواليد والخامس في ابتداء الاعمال والكتاب السادس والكتاب السابع في المسائل والمواليد وله الكتاب السادس عشر في تحويل سنى المواليد وهذه الكتب فسر لها عمر بن الفرخان الطبرى

[ذيوفطس] اليونانى الاسكندراني فاضل كامل مشهور في وقته وتصليفه وهو صناعة الجبر كتاب مشهور مذكور خرج الى العربية وعليه عمل أهل هذه الصناعة واذا تجر الناظر رأي بحراً في هذا النوع

[ذيسقوريدوس] السكحال يقال انه أول من انفرد واشتهر بصناعة السكحال ذكره

ابن بختيشوع في تاريخه ولم يزد على ذلك

[ذو النون] بن ابراهيم الاخميمي المصري من طبقة جابر بن حيان في اشغال صناعة الكيمياء وتقليد علم الباطن والاشراف على كثير من علوم الفلسفة وكان كثير الملازمة لبرّاً ببلدة إسخيم فأنهايت من بيوت الحكمة القديمة وفيها التصاوير العجيبة والمثالات الغريبة التي تزيد المؤمن إيماناً والكافر طغياناً ويقال انه فتح عليه علم ما فيها بطريق الولاية وكانت له كرامات

﴿ حرف الزاء المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[روفس] حكيم طبائعي خبير بصناعة الطب في وقته متصدر للتعليم والمعاينة للطب وله في ذلك تصانيف وآراء الا انه كان ضعيف النظر مدخول الادلة وكان قديم العهد من مدينة افسس قبل جالينوس ردّ عليه أكثر أقواله ارسطوطاليس في كتبه الطبيعات وردّ عليه جالينوس أيضاً مثل ذلك وأقاموا الحجج الواضحة على غلطه والبراهين المحققة على خطأه وسبوه ولم تكن الصناعة تحققت في زمنه تحققت في زمن هذين الفاضلين وله تصانيف كثيرة في الطب نقلت الى العربية

[رزق الله] المصري هذا الرجل كان بمصر قبل الاسلام وهو قيم بعلوم الكيمياء وأصولها وتفصيلها وأحكام أمر تركيبها وإبانة الادلة على وجودها وله في ذلك كتب جليلة مشهورة عند علماء هذا النوع يتنافسون في تحصيلها والظفر بها

[رزق الله] المنجم النحاس المصري قال أبو الصلت أمة هورجلى يعرف برزق الله النحاس وله في فروع النجامة بعض دربة وبجرباتها بعض خبرة وهو شيخ أكثر المنجمين بمصر وكبيرهم الذي علمهم السحر فحببهم اليه ماحسوب وفي جريدته مكتوب وبفضله معترف وهو شيخ مطبوع يتطايب

ومن حكاياته الظرفية عن نفسه قال سألتني امرأة مصرية أن أنظر لها في مسئلة فأنصتها فأخذت ارتفاع الشمس لاوقت وحقت درجة الطالع والبورث الاثني عشر

ومرا كز السكواكب ودرسمت ذلك كله بين يدي في تحت الحساب وجعلت أنكم على بيت بيت منها على العادة وهي ساكنة فوجت لذلك وأدركتني فترة وكانت قد ألفت اليّ درهماً قال فعادوت السلام وقلت أرى عليك قطعاً في بيت مالك فاحتفظي واحترمي فقالت الآن أصبت وصدقت قد كان والله ما ذكرت قلت وهل ضاع لك شيء قالت نعم الدرهم الذي ألقيت به اليك وتركنتي وانصرفت

[ربّن] الطبري الطيب اليهودي المنجم هذا رجل من أهل طبرستان كان حكيماً طبيباً عالماً بالهندسة وأنواع الرياضة وحله كتباً حكيمية من لغة الى لغة أخرى وكان ولده على طبيباً مشهوراً انتقل الى العراق وسكن سرمن رأى وربّن هذا كان له تقدم في علم اليهود والربّن والربّن والرباب أمماء لمقدمي شريعة اليهود وسئل أبو معشر عن مطارح الشماع فذكرها وساق الحديث الى ان قال ان المترجم للنسخ المجسطي المخرجة من لغة يونان مذكروا الشماع ولا مطارحه ولا يوجد ذلك الا في النسخة التي ترجمها ربّن المتطبيب الطبري ولم يوجد في النسخ القديمة مطارح شماع بطليموس ولم يعرفه التراجمه

﴿ حرف الزاء الممجمة في أسماء الحكماء ﴾

[زكريا الطيفوري] هذا ولد اسرائيل متطبيب الفنج بن خلقان وكان في خدمة الافشين وحكي حكاية أسندها الى أحمد بن موسى المنجم انه اجتمع في بعض الاوقات مع أصدقاء له على قصد بستان بتطربل والمقام فيه ففعلوا فأكلوا وشربوا وتوسطوا شربهم اذ دخل عليهم صديق من بغداد فأكل بقية طعامهم وابتدأ بالشرب فحين شرب أفداحاً سقط ميتاً فدهشوا من أمره وأتهموا الطعام والشراب وقلبوا الدن الذي كانوا يشربون والرجل منه فوجدوا أفعى قد انتفخت فيه ولما مضى عليهم ثلاث ساعات ولم يصبهم شيء علموا أنهم قد تخلصوا وفكروا في أمرهم فاذا قد أكلوا في صدر نهارهم عند دخولهم البستان من التفاح الجملت شيئاً كثيراً فسلموا لذلك وسمع هذا الحديث يوحنا تلميذ جبار بخت حكى عن أستاذه انه قال التفاح الجملت شفاء من الاقامي والحيات بنواحي خراسان فانهم يتخذونه في وقته ويصرونه في سمن البقر وبعاالجون

به كما يعالج بالترياق قال وهو ذا يستعمله أهل عسكر مكرم فى لسع الجرور وظهر هذا بالعراق وسائر دواء مقاوما للسموم وذكر اللبوس فى كتابه فى خواص الحيوان ان الأيل اذا أكل حبة يمتنع سمنها عمد الى شجرة التفاح الجلفت فى كل منها فيسلم وذكر ذكرى الطيفورى قال كفت مع الافشين فى معسكره وهو فى محاربة بابك فلما بلغت القراءة بالفارنى الى موضع الصيدلة قال لى ياز كرى ضبط هؤلاء الصيادلة عندي أولى مما تقدم فيه فامتنعهم حتى تعرف منهم من الناصح ومن غير الناصح ومن له دين ومن لا دين له فقلت أعز الله الاميران يوسف لقوة الكيمياء كان يدخل على المأمون كثيرا ويعمل بين يديه فقال له يوماً ويحك يا يوسف ليس فى الكيمياء شيء فقال لى يا أمير المؤمنين الصيد لاني لا يطلب منه شيء من الاشياء كان عنده أو لم يكن الا أخبر به عنده ودفع الى طالبه شيئاً من الاشياء التى عنده وقال هذا الذى طلبت فان رأى أمير المؤمنين أن يضع اسما من الاسماء لا يعرف ويوجه الى جماعة من الصيادلة فى طلبه لاشياعه فليفعل فقال المأمون قد وضعت الاسم وهو شفطينا وشفطينا ضيعة من الضياع بقرب مدينة السلام فسير المأمون جماعة الى الصيدلة يسألهم عن شفطينا فكل ذكر أنه عنده وأخذ الفمن ودفع شيئاً من حانوته فصاروا الى المأمون بأشياء مختلفة فمنهم من أتى بقطعة حجر ومنهم من أتى بقطعة نمد ومنهم من أتى ببعض البزور فاستحسن المأمون نصيح يوسف لقوة عن نفسه قال ذكرى الافشين فان رأى الامير أن يمتحن هؤلاء الصيادلة بمثل محنة المأمون فليفعل فدعا الافشين بدفتر من دفاتر الامروشلية فأخرج منه نحواً من عشرين اسماً ووجه الى الصيادلة من يطلب منهم أدوية مسماة بتلك الاسماء فبعض أنكرها وبعض ادعى معرفتها وأخذ الدراهم من الرسل ودفع اليهم شيئاً من حانوته فأمر الافشين باحضار جميع الصيادلة فمن أنكر معرفة تلك الاسماء أذن لهم فيها بالمقام فى معسكره ولقى الباقين عن المعسكر ونادى فى معسكره بذلك وكتب الى المعتصم يلتمس بعثه اليه بصيادلة لهم أديان ومتطيعين مثل ذلك فاستحسن المعتصم فعله ووجه اليه بمن سأل

حرف السين المهملة في أسماء الحكماء

[سليمان] بن حسان الطبيب الاندلسي المعروف بابن جليل ذي كى له تفرد بصناعة الطب وله ذكر في عصره ومصره وكان له تطلع على علوم الاوائل وأخبارهم وله تصانيف صغبر في تاريخ الحكماء لم يشف فيه عيلا وكيف وقد أورد من الكثير قابلا ومع هذا فقد كان حسن الازداد

[سنان] بن الفتح من أهل حران كان مقدماً في صناعة الحساب والاعداد مشهور في زمانه بذلك وصنف في ذلك تصانيف مشهورة

[سنان] بن ثابت بن قرة الحراني أبو سعيد كان طبيباً مقدماً كآبيه وكان طبيب المقتدر خصباً به ثم خدم القاهر واليه يرجع وعلى وصفه بهتم قد سكنت نفسه اليه ووثق به بغنايته ولكثرة اغتباط القاهر به اراده على الاسلام فامتنع امتناعاً كثيراً فهدده القاهر بخلافه لشدة سطوته فأسلم وأقام مدة ثم رأى من القاهر انه اذا أمره أمراً أخافه فانهزم الى خراسان وعاد وتوفى ببغداد مسلماً في سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة وكان امره قد ظهر في أيام المقتدر وعظمت منزلته حتى صار رئيساً على الاطباء

وفي سنة تسع عشرة وثلاثمائة اتصل بالمقتدر أن رجلاً من الاطباء غلط على رجل من فئات فأسر بإطبيعة محضه بمنع جميع الاطباء الا من امتحنه سنان وكتب له رقعة بما يطلق له التصرف فيه من الصناعة وأمر سنانا بانتهائهم وان يطلق لكل واحد منهم ما يصلح أن يتصرف فيه من الصناعة وبلغ عددهم في الجانبين من بغداد ثمانمائة وثيفاً وستين رجلاً سوى من استغنى عن امتحانه بأشهره بالتقدم في الصناعة وسوى من كان في خدمة السلطان ومن ظريف ماجري في امتحان الاطباء انه أحضر الى سنان رجل ملبس البزة والهيئة ذرية ووقار فأكرم سنان على موجب منظره ورفع وصار اذا جرى أمر التفت اليه ولم يزل كذلك حتى انقضى شغله في ذلك اليوم ثم التفت الى سنان فقال قد اشتيت أن أسمع من الشيخ شيئاً أحفظ عنه وان يذكر شيخه في الصناعة فأخرج الشيخ من كبة قرطاساً فيه دنابر صالحة ووضعها بين يدي سنان وقال ما أحسن

ان أكتب ولا أقرأ ولا قرأت شيئاً جملة ولي عيال ومعايش دار دائرة وأسألك أن
لا تقطعه عني فضحك سنان وقال على شريطة أنك لا تهجم علي مريض بما لم تعلم ولا تشيد
بفصد ولا بدواء مسهل الا لما قرب من الامراض قال الشيخ هذا مذهبي مذ كنت
واحضر اليه غلام شاب حسن البزة مباح الوجه ذكي فنظر اليه سنان وقال له على من
قرأت قال على أبي قال ومن أبوك قال الشيخ الذي كان عنده بالامس قال نعم الشيخ
وأنت على مذهبه قال نعم قال لا تجاوزه والصرف صاحباً

ومن أخباره انه لما مات الرازي استندعي بحكم سنانا وكان بواسط العراق وسأله
الانحدار اليه ولم يتمكن من الطلوع في ذلك قبل موت الرازي للملزمة سنان بمقدمته
فانحدر اليه وأكرمه ووصله وقال له أريد ان أعتمد عليك في تديري وتفقد جهتي
والنظر في مصالحه وفي أمر أخلاقي لثقي بعقلك وأضلك ودينك ومروءتك فقد غلبني
الغضب وغنى ذلك حتى اتني أخرج الى ما أندم عليه عند سكونه من ضرب أو قتل
وأسألك ان تنفد عيوني وتصدقني فيها وترشدني الى علاجها انزول عني فقال سنان انما
بحيث يأمر الامير ولكن انك أيها الامير قد أصبحت وليس فوق يدك يد لاحد من
المخلوقين وانك مالك لكل ما تريد قادر عليه أي وقت أردته ولا يمكن لاحد منعك منه والغضب
والغبط يحذنان سكرأ أشد من سكر النبيذ وكا ان الانسان يفعل في سكره ما لا يقوله ولا
يذكره اذا سجا ويندم عليه اذا حدث به استحياء كذلك يحدث له في سكر الغضب والغبط
بل أشد فاذا بدأ بك الغضب وحسست به فضم في نفسك قبل ان يشتد ويقوى ويخرج
الأمر من يدك ان تؤخر العقوبة الى غد وانما بان ما تريد ان تعمله في الوقت لا يفوتك
عمله في غد وقد قيل من لم يحف فوثا حلم فانك اذا فعلت ذلك ذهب السكر وتمكنت
من العقل والرأي الصحيح وقد قيل أصبح ما يكون الانسان رأياً اذا استدير ليله واستقبل
نهاره فاذا صحوت من سكر الغضب فتأمل الذي أغضبك ولا تشغ غضبك بما يؤثرك
قد قيل ماشى غظه من اثم بذنبه واذكر قدرة الله عليك وانك محتاج الي عفو
ورحمته وخاصة في أوقات الشدائد واذكر دائماً قوله تعالى وليعفوا وليصفحوا ألا تحبون
أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم وقوله تعالى وان تعفوا أقرب للتقوى فان أوجبت

الحال العفو قاعف وان أوجبت العقوبة كان الامر اليسك ولا تتجاوز قدر العقوبة في الذنب فيذهب وبيقح في الناس ذكرك واذا أخذت نفسك بهذه مرة وثانية وثالثة صارت بعد ذلك سحبة لك وعادة فاستحسن بحكم ذلك منه ولم يزل يصالح أخلاقه شيئاً فشيئاً حتى صلت واستقامت واستطابت فعله الخير ودفع الظلم والجور وبأن له أن العدل أربع للسلطان فعله بواسط وقت الحاجة دار ضيافة وبيعه دار مستانا وأكرم سنانا غاية الأكرام وعظمه نهاية التعظيم

وكانت منزلة سنان كبيرة عند الامراء والوزراء فن ذلك أن الوزير على بن عيسى ابن الجراح وقع اليه في سنة كثرت فيها الامراض والادواء توقيماً لسخته فكبرت مد الله في مسرك في أمر من في الحبوس وانهم لا يخلون مع كثرة عددهم وجفاء أما كنهم أن تنالهم الامراض وهم معوقون من التصرف في منافعهم ولقاء من يشاورونه من الاطباء في امراضهم فينبغي أكرمك الله ان تفرد لهم أطباء يدخلون اليهم في كل يوم ويحملون معهم الادوية والاشربة وما يحتاجون اليه من المسزورات وتقدم اليهم بأن يدخلوا سائر الحبوس ويعالجوا من فيها من المرضى ويريحوا غلظهم فيما يصفونه لهم ان شاء الله تعالى ففعل سنان ذلك ثم وقع اليه توقيماً آخر فكبرت فيمن بالسواد من أهله وانه لا يخلو من أن يكون فيه مرضى لا يشرف متطلب عاهلهم غلظ السواد من الاطباء فتقدم مد الله في عرك بافاد متطيين وخزانة من الادوية والاشربة يطوفون في السواد فيقيمون في كل صقع منه مدة متدعو الحاجة الى مقامهم ويعالجون من فيه ثم ينقلون الى غيره ففعل سنان ذلك وانتهى أصحابه الى سورا والغالب على أهلها اليهود فكتب سنان الى الوزير على بن عيسى يعرفه ورود كتب أصحابه عليه من السواد بأن أكثر من بدورا ونهر ملك يهود وانهم استأذنوا في اللقاع عليهم وعلاجهم أو الانصراف عنهم الى غيرهم وانه لا يعلم بما يجيبهم به اذ كان لا يعرف رأيه في أهل الذمة وأعلمه ان الرسم في بيارستان الحضرة قد جرى للدلي والذمي فوقع الوزير توقيماً لسخته فهت ما كتبت به أكرمك الله وليس بيننا خلاف في ان معالجة أهل الذمة والبهائم صواب ولكن الذي يجب تقديمه والعمل به معالجة الناس قبل البهائم والمسلمين قبل أهل الذمة

فاذا فضل عن المسلمين ما لا يحتاجون اليه صرف في الطبقة التي بعدهم فاعمل أكرمك الله علي ذلك واكتب الي أعجابك به ووصي بالتفعل في القزى والمواضع التي فيها الأوباء الكثيرة والامراض الفاشية وان لم يجدوا بذرة توقفوا عن السير حتى يصح لهم الطريق ويصالح السبيل فانهم اذا فعلوا هذا وقفوا ان شاء الله تعالى

وفي سنة ست وثلثمائة أشار سنان بن ثابت هذا على المقتدر بأن يتخذ بيارستان ينسب اليه فأمره بأن يتخذ فأتخذه له في باب الشام وسماه البيارستان المقتدري وأتفق عليه من ماله في كل شهر مائتي دينار

وفي أول محرم سنة ست وثلثمائة فتح سنان بن ثابت بيارستان السيدة الذي أتخذه لها بسوق يحيى وجلس فيه ورتب المتطعنين به وكانت النفقة عليه في كل شهر ست مائة دينار على يدي يوسف بن يحيى النجم لأن سناناً لم يدخل يده في شيء من نفقات البيارستان

ولسنان تصانيف جيدة وكان قوياً في علم الهيئة وله في ذلك أشياء ظاهرة تفتى عن الاطلاع بذكرها ومن تصانيفه ما نقل من خط المحسن بن ابراهيم بن هلال الصابي رسالة في تاريخ ملوك السرياني • رسالة في الاستواء • رسالة الى بحكم • رسالة الى ابن رائق • رسالة الى علي بن عيسى الوزير • الرسائل السلطانيات والاخوانيات • رسالة في النجوم • رسالة في شرح مذهب الصابئين • رسالة في قصة أيام الجمعة على الكواكب السبعة كتبها الى أبي اسحق ابراهيم بن هلال الصابي ورجل آخر • رسالة في الفرق بين المترسل والشاعر • رسالة في أخبار آبائه وأجداده

ونقل الى العربي ثواميس هرمس والسور والصلوات التي يصلى بها الصابئون اصلاحه لكتاب أفلاطون في الاصول الهندسية وزاد في هذا الكتاب شيئاً كثيراً مقالة أتخذها الى عضد الدولة في الأشكال ذوات الخطوط المستقيمة • مقالة تقع في الدائرة وعليها استخراجها للشيء الكثير من المسائل الهندسية • اصلاحه لعبارة أبي سهل الكوهي في جميع كتبه وكان أبو سهل سأل ذلك • اصلاحه وتهذيبه لما نقله من كتاب يوسف القس من السرياني الى العربي من كتاب أرسطيميدس في الفلكات

[سهل] بن بشر بن حبيب بن هاني ويقال هنا الاسرائيلي النجم أبو عثمان كان صاحب تأليف في أحكام النجوم وادعاء لعلم الحداثات وكان يخدم طاهر بن الحسين الأعور ثم الحسن بن سهل وتأليفه مشهورة في الأحكام

[سهل] بن سابور بن سهل ويعرف بالكوسج هذا ولد سابور الذي يأتي ذكره ان شاء الله تعالى وكان بالأهواز وفي لسانه خوزية وخدم بالطلب في أيام المأمون وما بعدها وكان اذا جتمع مع يوحنا بن ماسوية وجورجيس بن بختيشوع وعيسى بن الحكم وزكريا الطيفوري وأمثالهم من الأطباء قصر عنهم في العبارة ولم يقصر عنهم في العلاج وكان انقطاعه الى الأرض ومات سهل قبل وفاة المأمون بأشهر

ومن دعايات سهل الكوسج انه تمارض في سنة تسع ومائتين وأحضر شهوداً يشهدهم على وصيته وكتب كتاباً أثبت فيه أولاده فأثبت في أوله جورجيس وأبيه مريم بنت بختيشوع بن جورجيس أخت جبرائيل والثاني يوحنا بن ماسوية وذكر انه أصاب أم جورجيس وأم يوحنا زنا فأحبها بهما وتلا حتى سهل يوماً هو وجورجيس في حى ربيع فعرف سهل في المجلس بمثل ما شهد له به على نفسه في الوصية فعرض لجورجيس زعم من الغيظ وكان كثير الالتفات فصاح سهل صري وحك المسية أخرأخى أذنه آية خرسى أراد بالعجمية التي فيه أن يقول صرع وحق المسيح اقرؤوا في أذنه آية الكرسي ومن دعاياته انه خرج في يوم الشعابين يريد دير الجنائيق وللواضع التي يخرج اليها النصراني يوم الشعابين فرأى يوحنا بن ماسوية في هيئة أحسن من هيئته وعلى دابة أقره من دابته ومعه غلمان لهم روقة خضده على الظاهر من اعمته فسار الى صاحب مساحة الناحية فقال له ان ابي يعقني وقد أعجبته نفسه وربما أخرجه ذلك العجب بنفسه ولعمته الى جحود أبوتي وان أنت بطلته وضربت عشرين دره موجهة أعطيتك عشرين ديناراً ثم أخرج الدنانير فدفعها الى رجله وثق به صاحب المساحة ثم اعتزل ناحية الى أن بلغ يوحنا الموضع الذي هو فيه فقدمه الى صاحب المساحة وقال هذا ابي يعقني ويستخف بي فجدد أن يكون ابنه فلم يكلمه وضربه عشرين مفرعة ضرباً موجعاً مبرحاً [سمليس] هذا فيلسوف رومي مذكور في وقته مشهور في جملة الشارحين لكتب

ارسطوطاليس

[سورباتوس] حكيم وقته شارح لكتب أرسطوطاليس المذكور في جملة من

تعرض لهذا الشأن

[سقراط] ويعرف بسقراط الحب لانه سكن حباً وهو اذن مدة عمره ولم ينزل بيتا الحكيم المشهور الفاضل الكامل النزه المتخلى عن نزوات هذا العالم الغاني الناظر الى ما فيه بعين الحقيقة كان من تلاميذ فيثاغورس وافتصر من الفلسفة على العلوم الالهية وأعرض عن ملاذ الدنيا ورفضها وأعلن بمخالفة اليونانيين في عبادتهم الاصنام وقابل رؤسائهم بالحجج والادلة ثوروا عليه العامة واضطروا ملكهم الى قتله فأودعه ملكهم الحبس توصلا الى قلوبهم وتسكيناً لثأرتهم ثم أسقاء السم نقادياً من شرهم بعد مناظرات جرت له مع الملك محفوفة وله وصايا شريفة وآداب فاضلة وحكم مشهورة ومذاهب في الصفات قريبة من مذاهب فيثاغورس وأبيذقليس الا ان له في شأن المعاد آراء ضعيفة بعيدة عن محض الفلسفة خارجة عن المذاهب المحقة

وذكر بعض من له غناية بالزايخ ان سقراط شامى وكان الغالب عليه الفلسفة واللسك والتأله لم يكن له تأليف في الكتب ومات مقتولا قتله ملك زمانه إذ زجره عن القبايح والفحشاء ولم يبن داراً ولا اتخذ سكناً وكان يأوى الى دن وكان يشتمه بكساء ولم يتخذ لنفسه غيره ومهر به ملك ناحيته فقال له الملك أنت عبد في قال سقراط وأنت عبد لعبيدي قال وكيف ذلك قال لاني رجل أملك شهوة المردية وأنت لا تملك شهوة فأنت عبد لعبيدي قال له الملك فما حملك على اتخاذ الدن قال له سقراط قطعت عن نفسي مؤونة كل دائر ودارس قال فان انكسر الدن قال سقراط ثم المسكين فانصرف الملك عنه ثم تكلم في أمره سرأ مع خاصته وكانوا على المجوسية وعلى عبادة النجوم فأشاروا عليه بقتله فبلغ سقراط ذلك فلم يزل عن مكانه وقال الموت ليس بشر ولكن خير وحالة الانسان بعد الموت أتم وأخذ وأتي به الملك وشهد عليه سبعون شيخاً انه أفسد القول في آلهتهم فأمر به الى القتل فبكت زوجته فقال لها ما يبكيك قالت تقتل بلا حق قال لها وأنما طلبت أن أقول بحق وقال له بعض تلاميذه قبد لنا عملك في المصاحف قال ما كنت

لاضع العلم في جلود الضأن وقال له رجل ما ماعية الرب فقال القول فيما لا يحاط به
جهل وسأله رجل التي خاق لها العالم فقال ما الملة جود الله
وكان سقراط في زمن أفلاطون ولما أكثر سقراط على أهل بلده الموعدة ووردهم
الى الالتزام بمسا تقضيه الحكمة السياسية ونهاهم عن الخيالات الشعرية وحثم على
الامتناع عن اتباع الشعراء عز ذلك على أكابرهم وذوى الرئاسة منهم واجتمع على أذاه
عند الملك والاعزاء به أحد عشر قاض من قضاتهم في ذلك الزمن فتكلموا فيه بما أفسد
عليه قلب الملك وزينوا له قتله والراحة منه وخيلوا له انه ان بقى في دولته أفسدها
وربما يخرج الملك بأفواهه عن يده فقال للملك ان قتلته ظاهراً ساءت سمعتى واستجھانى
أهل مملكى والمجاورون لي فان قدر الرجل لديهم كبير وذكره في الآفاق سائر فقالوا
نحيل له في سم لسقية فأسجنه أياماً فأمر بسجنه ولما حبس الملك سقراط بقى في الحبس
أشهرأ بعد ثنيا قضاء مدينة أثليس بقتله فقال فاذن للذي سأله واسمه خقراطيس
ياخقراطيس قد كان الخبر على ما أبلغك وذلك انه قضى عليه القضاة بالقتل وقد كمال
مؤخر المركب الذي يبعث في كل سنة الى الهيكل المرسوم بهيكل ابرعون وكانوا اذا
كلوا مؤخر المركب الذي يحمل فيه ما يحمل في كل سنة الى ذلك الهيكل لم تنف
نفس علانية بارافة دم ولا غيره حتى يرجع المركب الى أثينس وانه عرض للمركب في
البحر عارض منه من المسير فأبطى قتله تلك الشهور فلم يقتل حتى انصرف للمركب
قال فاذن وكنا جماعة من أصحابه مختلف اليه نتوافى في كل يوم في الغلس فاذا فتح
باب السجن دخلنا اليه فأقنا عنده أكثر نهارنا فلما ان كان قبل قدوم المركب بيوم
أو يومين وأقيت في الغلس فأصبت اقريطون قد سبقى فلما فتح الباب دخلنا معاً فصرنا
اليه فقال له اقريطون ان المركب داخل غداً أو بعد غد وقد أرفق الامر وقد سعينا
في ان ندفع عنك مالا الى هؤلاء القوم ونخرج خفياً فتصير الى رومية فتقيم بها حيث
لا سبيل لهم عليك فقال سقراط يا اقريطون قد تعلم انه لا يباع ملكى أربعائة درهم
وأيضاً فانه يمنع من هذا الفعل مالا يجوز ان يخرج عنه فقال له اقريطون لم أقل هذا
أقول على انك تفرم شيئاً وأنا نعلم انه ليس لك ولا في وسعتك ماسأل القوم ولكن

أموالنا متسعة لك بذلك وبمثله اضعا فأكثرت أنفسنا طيبة لاجلنا والآن نجمع بك لقال
 بابي قريطون هذا البلد الذي فعل بك فيه ما فعل هو بلدي وبلد جنسي وقد نالني فيه من
 جنسي ما قد رأيت وأوجب على فيه القتل ولم يوجب على شيء أستحقه بل لخالفني
 الجور وطعنني على الافعال الجائرة وأهلها والحال التي وجب علي بها عندهم القتل هي
 معي حيث توجهت واتى لا أدع لصرة الحق والظلم على أهل الباطل والمبطلين وأهل
 رومية أبعد في رحماً من أهل مدينتي فهذا الامر اذا كان باعته على الحق ولصرة الحق
 حيث توجهت واجسبة على فقير مأمون هناك على مثل ما أنا فيه ثم لا يعطف واحداً
 منهم على رحم يفدي بها قاتل له اقريطون فتذكر ولدك وعيالك وما تخاف عليهم من
 الضيعة وارحمهم ان لم تشفق على نفسك فقال الذي ياحقهم من الضيعة برومية كذلك
 ولكنهم هاهنا أخرى بان لا يضيعوا معكم خبرني يا اقريطون لو أن التاموس مثل رجل
 فقال لي ياسقراط أليس بي اجتمع أبواك وبني كان تأديبك وبني تدبير حياتك أ كنت
 أقول لا أم أقول الحق الذي هو الاقرار بذلك فقال له بل الحق قال سقراط أفرايت
 ان قال لي افي العدل ان يظلمك ظالم فتظلم آخر أفكان يجوز أن أقول نعم فقال
 اقريطون لا يجوز ان تقول نعم قال له فان قال لي ياسقراط فان ظلمك القضاء الاحد عشر
 فالزموك مالا تستحق يجب ان تظلمني فتلزمي مالا أستحق فهل يجوز لي أن أقول نعم
 قال له قريطون لا يجوز ذلك قال له سقراط فان قال أغفروك من الصبر على ما حكم
 به الحاكم خروج عن التاموس وتقص له أم لا يجوز ان أقول ليس بنقص وخروج عن
 التاموس فقال له اقريطون لا يجوز ذلك فقال له سقراط فاذا لا يجب ان ظلمني هؤلاء
 القضاة أن أظلم التاموس ودار بينهما في ذلك كلام كثير فقال له قريطون ان كنت
 تريد ان تأمر بشئ فتقدم فيه فان الامر قد أرف فقال يشبه ان يكون كذلك لاني قد
 رأيت في منامي قبل ان تدخل على ما يدل على ذلك

فلما كان ذلك اليوم الذي عزموا فيه على قتله بكرنا كالعادة فلما جاء قيم السجن
 قرأنا فتح الباب وجاء القضاء الاحد عشر فدخلوا ونحن مقيمون على الباب فلبثوا ملياً
 فخرجوا من عنده وقد قطعوا حديدته ثم جاءنا السجناء فقال ادخلوا فدخلنا وهو على

سرير كان يكون عليه فسلمنا وقعدنا فلما استقر بنا المجلس نزل عن السرير ونزل معنا أسفل منه وكشف عن ساقيه فسمعنا وحكما ثم قال ما أعجب فعل السياسة الالهية كيف قرنت الاضداد بعضها ببعض فانه لا يكون لذة الا ونعيمها ألم ولا ألم الا وتبعته لذة فانه قد عرض لنا بعد الألم الذي كنا نجد من ثقل الحديد في موضعه لذة وكان هذا القول منه سبباً للقول في الافعال النفسانية ثم اطراد القول بينهم في النفس حتى أتى على جميع ماسئل عنه من أمرها بالقول المنقضى المستقصى ووافى ذلك منه على مثل الحال التي كان يهد عليها في حال سروره من البهجة والمزح في بعض المواضع وكذا نتعجب منه أشد التمتع من صرامة نفسه وشدة استماتته بالنازلة التي قد نهكتنا له ولفرافقه وبأمت منا وشغائنا كل الشغل ولم يشغله عن تعصي الحق في موضعه ولم يزل شيء من أخلاقه وأحوال نفسه التي كان عليها في زمن أمانه الموت وقال له سيماس في بعض ما يقول له وامسك بعض الامساك عن السؤال ان التقصى في السؤال عليك مع هذه الحال للقل علينا شديد وسماجة فاحشة وان الامساك عن التقصى في البحث طمرة علينا غداً عظيمة لما نعدم في الارض من وجود الفئح لما نريده فقل له ياسيماس لا تدعن التقصى لشيء أردته فان تقصيك لذلك هو الذي أسره وليس بين هذه الحال عنسدى وبين الحال الاخرى فرق في الحرص على تعصى الحق فانا وان كنا نعدم اصحاباً ورفقاء اشرفاً محمودين فاضلين فانا ايضاً اذ كنا معتنقين متيقنين بالآفاويل التي لم نزل نسمع منا نصير الى اخوان فاضلين اشرف محمودين منهم اسلاؤس وامارس وارقليس وجميع من سلف من ذوي الفضائل الانسانية وعدد اقواماً غير من ذكرنا فلما تصرم القول في النفس وبلغوا من سؤالهم الغرض الذي أرادوا سألوه عن هيئة العالم وما عنده من الخير في ذلك فقال أما ما اعتقدناه ويناء فهو ان الارض كرية وان الافلاك محيطة بها ومحيط بعضها ببعض الاعظم بالذى يليه في العظم وان لها من الحركات ما قد جرت العادة بالقول به وسمعتهم منا كثيراً فأما ما وصف أناس آخرون فانهم وصفوا شيئاً كثيراً ثم قص قصصاً طويلة في ذلك مما ذكره الشعراء اليونانيون الفانيون في الاشياء الالهية كاميروس وارقاؤس وأسيديوس وابيذقليس ثم

قال اما ما قلنا في النفس وفي هيئة الارض والافلاك فلم نخدع فيه ولم نقل غير الحقي قالما
هذه الاشياء الاخر فانه ليس بجها من فعل رجل حكيم فلما فرغ من ذلك قال اما الآن
فأظنه قد حضرت الساعة التي ينبغي ان استحم فيها فلا تكلف الساء احام الموتى في
صيوان الحكم فان الامر يأتي بمعنى السياسة قد دعنا ونحن ما ضون الى اذوس فان
الامر فان ونحن ما ضون الى تراوس واما انتم فتصرفون الي اها اليكم ثم نهض ودخل
بيتاً يستحم فيه فأطال اللبث فيه ونحن نتذاكر منازل بنا من فقهه وانا لاعدم اباً شقيقاً
ونبقى بعده كاليتامى ثم خرج الينا وقد استعم جالس ودعا بولده ولسائه فأثى بهم وكان
له ابنان صغيران وابن كبير فودعهم واوصاهم بالذي اراد وامر بصرفهم فقال له قريطون
ما الذي تأمرنا به ان فعله في ولدك واهلك وغير ذلك من امرك فقل لست آسركم
بشيء جديد بل هو الذي لم ازل آمركم به من الاجتهاد في اصلاح انفسكم فانكم اذا فعلتم
ذلك سررتوني وسررتكم كل من هو مني بسيلك فقال له افریطون فما الذي تأمرنا بك ان
نعمل اذا مت فضحك ثم التفت الى جاعتنا فقال ان قريطون لا يصدق بجميع ما سمع
مني ولان الذي يخطب ويخطبه منذ اليوم هو سقراط ولا يظن ان الذي يفعل ذلك به
ليس الاجسد سقراط وانا اظن الآن اني سأفر منكم بعد ساعة فان وجدته ياقريطون
فافعل بي متشاه فأقبل خادم الاحد عشر قاضياً فوقف بين يدي سقراط فقال له يا
سقراط انك حري معمارى وما عرفته منك قديماً ان لا تسخط على عند ما آمرك به
من اخذ الدواء اللازم باضطرابك تعلم انى لست علة موتك وان غلة موتك قضاء
الاحد عشر واني مأثور بذلك فخطرت اليه وانك افضل من جيسع من صار الى هذا
الموضع فاشرب الدواء بطيبة نفس واصبر على الاضطراب اللازم ثم زرقنا بعينيه وانصرف
عن الموضع الذي كان واقفاً فيه بين يدي سقراط فقال سقراط نفعل ذلك ثم التفت الينا
فقال ما هياً هذا الرجل قد كان يدخله الى كثيراً فأراه فاضلا في مذهبه ثم التفت الى
اقريطون فقال له مر الرجل ان يأتي بشربة موى ان كان قد سحقها وان كان لم يسحقها
فليجد سحقها وليأت بها فقال افریطون الشمس بعد على الجدار وعليك من النهار بقية
فقال له سقراط قل للرجل حتى يأتي بالشربة فدعا افریطون غلاماً له فأصغى اليه بشئ

فخرج الغلام مسترعاً فلم يثبت أن يدخل ومعه الرجل وفي يده الشربة فنظر اليه كما ينظر
 الثور الفحل الى ما يابه ثم مد يده فتناول منه والفتت اليه وقال له يمكن أن تخفف من هذه
 الشربة شربة لسان آخر فقال انما ندق منها ما يكفي الرجل الواحد فقال له انت عالم بما ينبغي
 أن يعمل اذا شربت فأمر بذلك قال ليس هو الا ان تتردد بعد شربها فاذا وجدت نقلا في
 وجليك استلقيت فشربتها فلما رأينا قد شربها رهناء ان البكاء والأسف مالم تملك معه انفسنا
 وعلت أصواتنا بالبكاء فأقبل علينا بلومنا وبعضنا ثم قال انما صرفنا النساء لئلا يكون
 مثل هذا فأما الآن فقد كان منكم اعظم فأما أنا فسترت وجهي وكنت أبكي بكاء شديداً
 على نفسي اذ عدت صديقاً مثله ثم سكنتنا استحياء منه وأخذ في التردد هنية ثم قال
 للرجل قد ثقلت رجلاي فأمره بالاستلقاء وجعل يحس قدميه ثم غمزها فقال له هل
 تحس غمزي قال لانهم غمز غمزا شديداً فقال له هل تحس غمزي قال لانهم غمز ساقيه وجعل
 يسأله ساعة بعد ساعة هل تحس فيقول لا ورأينا يجرد اولا فأولاً ويشد برده حتى
 انتهي الى حقويه ثم غمزها فلم يحس بذلك فمكتشف عنه وقال لنا اذا انتهى هذا البرد الى
 قابله قضى عليه ثم قال سقراط اقربطون لسقلايوس عندنا ديك فأعطوه اياه ومجاوله
 فقال له اقربطون تفعل ذلك وان كنت تريد شيئاً آخر فقل فلم يجبه وشخص بصره
 فأطبق اقربطون عينيه وشد لحيته فهذا خبر سقراط صاحبنا الذي لا يعلم احداً في دهرنا
 من اليونانيين كان افضل منه فقال له خقراطيس فن كان حاضراً فقال جماعة كثيرة من
 اصحاب سقراطيس فقال له اكان افلاطون حاضرك قال لا لأنه كان مريضاً لا يقدر على الحضور
 [سنبلقيوس] مهندس رياضي كان بعد زمن افلاطون وكان في زمنه مذكوراً وعلمه
 من هذا النوع موفوراً تصدراً لفائدة هذا الشأن بأرض يونان واشتهر هناك ذكره وغلا
 امره وكان له اصحاب واتباع يعرفون به وكان رومي الجنس وله تصانيف مشهورة منها
 كتاب شرح كتاب افلاطون وهو المدخل الى علم الهندسة وغيره

[سند بن علي] للمجم المأثري منجم فاضل خبير بتفسير النجوم وعمل آلات
 الارصاد والاصطرلاب وكان واحد الفضلاء في وقته اتصل بخدمة المأمون ونذبه المأمون
 الى اصلاح آلات الرصد وان يرصد بالنجمية ببغداد ففعل ذلك وابتعن مواضع

الكواكب ولم يتم الرصد لأجل موت المأمون ولسند هذا زيج مشهور يعمل به النجومون الى زمننا هذا وكان يهودياً وأسلم على يد المأمون وهو الذي بني الكنيسة التي في ظهر باب الشماسية في حريم دار معز الدولة وجعله للمأمون ممتعناً للأرصاد لما تقدم بعلمها ثقة ببصره وله تصانيف في النجوم والحساب مشهورة

[سابور بن سهل] صاحب بيارستان جنديسابور وكان فاضلاً عالماً متقدماً في هذا النوع وله تصانيف مفيدة مشهورة منها كتاب الاقرباذين المعمول عليه في البهارستانات ودكا يكن الصيادلة اثنا وعشرون باباً وتوفي لصراً في يوم الاثنين لتسع بقين من ذى الحجة سنة خمس وخمسين ومائتين

[سلمويه] بن بنان كان طبيباً فاضلاً في وقته خدم المعتصم وخص به حتى ان المعتصم قال لما مات سلمويه سأخلق به لأنه كان يمسك حيائي ويدبر جسمي ولما ملك المعتصم في سنة ثمانى عشرة ومائتين اختار لنفسه سلمويه هذا وأكرمه

وقال حينئذ ان سلمويه كان عالماً بصناعة الطب ولما مرض حاده المعتصم وبكى عنده وقال له أشر على بعدك بنى يصاحني فقال عليك بهذا الفضولي يوحنا بن ماسويه وإذا وصف شيئاً فخذ أقله اختلاطاً ولما مات امتنع المعتصم عن الاكل في ذلك اليوم وأمر بإحضار جنازته الى الدار وان يصلى عليها بالشمع والبخور على رأى النصارى ففعل ذلك وهو براهيم وكان المعتصم قوياً وكان سلمويه يقصده في السنة مرتين ويسقيه عقيب كل فصد دواء فلما باشره يوحنا أراد عكس ما كان يفعله سلمويه فسقاءه الدواء قبل الفصد فلما شرب الدواء حتى دمه وحمل وما زال جسمه ينقص حتى مات وذلك بعبد عشرين شهراً من وفاة سلمويه وكانت بين الحسين بن عبد الله وبين سلمويه مودة فقال دخلت عليه يوماً فوجدته قد خرج من الحمام وهو متامل والعرق يسيل من جبينه فجلس وجاءه خادم بمائدة صغيرة عليها دراج مشوى وشي أخضر في زبدية وثلاث رقاقات وفي سكرجة خل فأكل الجميع واستدعى مقدار وزن درهمين شرباً ففرجه وشربه وغسل يده بماء ثم أخذ في تغيير ثيابه والبخور فلما فرغ أقبل بحادثي فقلت له ما صنعت فقال أنا أطال الله السلس منذ ثلاثين سنة لم أكل في جميعها غير ما رأيت وهو دراج

مشوى وهندياً مسلوقة معالجة بدهن اللوز وهذا المقدار من الخلل وإذا خرجت من اللحم احتجبت الى مبادرة الحرارة بما يسكنها لئلا تعطف على بدني فتأخذ من رطوبته فأشعلها بالغذاء ليكون عطفها عليه ثم أفرغ لغيره وكان سلمويه قد اكتسب من خدمة الخلفاء سياسة افترت بعقله فحدث له منها حسن الرأي والنظر في العواقب لنفسه ولغيره ممن يستنصحه

[السموأل] بن يهوذا المغربي الحكيم اليهودي أظنه من الأندلس قدم هو وأبوه الى المشرق وكان أبوه يشدوا شيئاً من علم الحكمة وكان ولده السموأل هذا قد قرأ فنون الحكمة وقام بالعلوم الرياضية وأحكم أصولها وفوائدها ونواذرها وكان عديداً هندسياً حقاً قياً وله في ذلك مصنفات رأيت منها كتاب المثلث القائم الزاوية وقد أحسن في تمثيله وتشكيله وعدة صوره ومبلغ مساحة كل صورة منها صنفه لرجل من أهل حلب يدعي الشرف وصنف منبراً في مساحة أجسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجوهراتها وصنف كتباً في اللعب

وارتحل الى أذربيجان وخدم بيت البهلوان وأمرأه دولتهم وأقام بمدينة المراغة وأولد أولاداً هناك سلكوا طريقته في اللعب وأسلم فحسن اسلامه وصنف كتاباً في اظهار معائب اليهود وكذب دعاويهم في التوراة ومواضع الدليل على تبديلها وأحكم ما جمعه في ذلك ومات بالمراغة قريباً من سنة سبعين وخمسمائة

[سلامة] بن رحون أبو الخير اليهودي المصري قالوا أبو الصلت وأنبه من رأيت منهم يعني أطباء مصر وأدخلهم في عداد الأطباء رجل من اليهود يدعي أبا الخير سلامة ابن رحون فانه لقي أبا الوفاء للبشرين فالك وأخذ عنه شيئاً من صناعة المنطق فخصص به وتميز عن أضرابه وأدرك الكثير البرقاني تلميذ أبي الحسن بن رضوان وقرأ عليه بعض كتب جاليعوس ثم نصب نفسه لتدريس كتب المنطق جميعها وجميع كتب الفلاسفة الطبيعية والالهية وشرح بزمعه وفسر وخلص ولم يكن هالكا في تحصيله ونحقيقه بل كان يكثر كلامه فيضل ويسرع جوابه فيزل ولقد سألته أول لقاقي له واجتماعي به عن مسائل ستفتحت مباحثته بها بما يمكن أن يفهمها من لم يتد في العلم باعه فأجاب عنها بما أبان

عن قصيره وأعرب عن سوء تصويره وفهمه وكان مثله في عظيم ادعائه وقصوره عن
أيسر ما هو متعاطيه كقول الشاعر

يشمر لاج عن ساقه ويعده الموح في الساحل

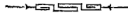
وكا قال الآخر تمنيتم مائتي فارس فردكم فارس واحد

وكان سلامة هذا موجوداً في حدود سنة عشر وخمسة فأن الوقت الذي دخل
فيه أبو الصلت الى مصر هو ذلك الزمان

﴿حرف الشين المعجمة في أسماء الحكماء﴾

[شجاع] بن أسلم بن محمد بن شجاع الحاسب المصرى أبو كامل كان فاضل وقته
وعالم زمانه وحاسب أوانه وله تلاميذ تخرجوا به لمه وصنف في هذا النوع النصاب الجالية
[شكج] المنجم الاعمى البغدادي كان هذا الرجل ببغداد يتكلم في احداث النجوم
وأحكامها ولم يكن عند أهل هذا النوع بالطائل وكان له غلام يمشى معه ويأخذه طالع وقت
السؤال ويتكلم هو به وذلك عليه قال غرس النعمة محمد بن حلال جدني أبي قال ركبنا جماعة
فينا أبو علي بن الحواري وأبو الحسن الديلمي وأبو طاهر الطيب العلوي وغيرهم الى
دعوة أبي القاسم الوتار فلقينا أبو الحسن البقي وسألنا أن نمضى معه الى مؤيد الملك أبي
على الرخجي وزبر الوقت في حاجة له اليه فرأينا شكحاً المنجم الاعمى وكان لا يعرف
من النجوم كثير شيء الا انه كان فهماً ومهياً قال فقلنا له لا بد من أن تأخذ طالع
الوقت وتحسب لنا فيما نمضى وما يجري لنا فيه اليوم فقال أنتم بطرون أمضوا فطريقكم
فقلنا ما نبرح الا بعد ذلك فأخذ له طالع الوقت غلام كان معه فقال أنتم أضياف فقلنا
طريق فقال يقدم اليكم فيها السماء بنجومها^(١) والاسناذ أبي الحسن الذى معكم حاجة لا
تتقضى فقال له البقي لا بشرك الله بخير وبلك ما هذا مما تدل عليه النجوم غير أنك قد
رزقت حظاً ردياً لا حياك الله ولا بياك ثم فارقتاه وقصدنا مؤيد الملك فما قضى الحاجة

وخرق الرقعة التي لابق لما عرضناها عليه فعرفناه خبر شحك المتجم وما قاله لنا طلباً لان يرجع عن فعله فما رجع ومضينا الى ابن الوتار ونحن نتوقع السماء التي ذكرها فقدم اليها في آخر الطعام مقل الرجسية وقد صبغ بياض البيض والبالافاء واللحم بالليل حتى صار كزرقاء السماء وطرح صفار البيض عليه فصار كالنجوم فعجبنا من ذلك واستظر فناه ولم تشتغل عند ابن الوتار في الدعوة ذلك اليوم الا بحديث شحك المتجم



حرف الصاد المهمة في اسماء الحكماء

[صاعد] بن يحيى بن هبة الله بن توما النصراني أبو الكرم البغدادي كان طبيباً حسن العلاج كثير الاصابة ميمون للعانة في الاكثر له سعادة في هذا الشأن وكان من ذوى المروآت والامانات تقدم في أيام الناصر الى ان كان بمنزلة الوزراء واستوثقه على حفظ أموال خواصه وكان يودعها عنده ويرسله في أمور خفية الى وزرائه ويظهر له في كل وقت وكان حين الوساطة قضيت على يده حاجات واستكفيت بوساطته ضرور ولم ير له غير شاكر وكان الخليفة الناصر في آخر أيامه قد ضعف بصره وأدركه سهو في أكثر أوقاته لاحزان تواترت على قلبه ولما عجز عن النظر في القمص ولانهاآت استحضر امرأة من النساء البغداديات تعرف بست نسيم وقرها وكانت تكتب خطاً قريباً من خطه وجعلها بين يديه تكتب الاجوبة والرقاع وشاركها في ذلك خادم قريب اسمه ناج الدين رشيق ثم تزايد الامر بالناصر فصارت المرأة تكتب في الاجوبة بما تراه فمرة تصيب ومرة تخطيء ويشاركها رشيق في مثل ذلك وافق ان كتب الوزير التقي للدعوى بالمؤيد مطالعة وحملها وعاد جوابها وفيه اخلاص بين فتوقف الوزير وأنكر ثم استدعي الحكيم صاعد بن توما وأسر اليه ما جرى وسأله تفصيل الحال فعرفه ما الخليفة عليه من عدم البصر والسهو الطاريء في أكثر الاوقات وما تنعمه المرأة والخدم من الاجوبة فتوقف الوزير عن العمل بأكثر الامور الواردة عليه وتحقق الخادم والمرأة ذلك وقد كانت لهما أغراض يريدان تمشيتها لاجل

الدنيا واغتنام الفرصة في نيلها فخذنا ان الحكيم هو الذي دله على ذلك فقرر رشيق مع رجلين من الجند في الخدمة أن يفتلا الحكيم ويقتلاه وهما رجلان يعرفان بولدي قمر الدولة من الاجناد الواسطية وكان احدهما في الخدمة والاخر بطالا فرصدا الحكيم في بعض الايام الى أن أتى دار الوزير وخرج منها عائداً الى دار الخلافة وشعاه الى أن وصل الى باب درب الغلة المظلمة ووثب عليه بسكينيهما فقتلاه وكان بين يديه مشعل وعلام وانهمز الحكيم لما وقع بحرارة الضرب الى الارض الى أن وصل الى باب خربة الهراس والقاتلان تابعان له بقصر بهما واحد وصاح خذوها فعادا اليه وقتلاه وجرحا النفاط الذي كان بين يدي الحكيم وحمل الحكيم الى منزله ميتاً ودفن بداره في ليته وتغذ من البدرية من حفظ داره وكذلك من دار الوزير لاجل الودائع التي كانت عنده بالحرم والحشم الخاص وبحث عن القاتلين فعرفا فأمر بالقبض عليهما وتولى القبض والبحث ابراهيم بن جليل بفردو وحملهما الى منزله ولما كان في بكرة تلك الليلة أخرجا الى موضع القتل وشق بطناهما وصلبا على باب المذبح المحاذي لباب الغلة التي جرح بها الحكيم وكان قتله وموته في ليلة الخميس ثامن عشر جادى الأولى سنة عشرين وستمائة [صاعد] بن هبة الله بن المؤمل أبو الحسين النصرائي الحظري المتعطب أصله من الحظيرة ونزل بغداد وكان اسمه أيضاً ماري وهو من أسماء الكنيسة عند النصاري فانهم يسمون أولادهم عند الولادة بأسماء فاذا أعمدوهم سموهم عند المعمودية باسم من أسماء الصالحين منهم خدم أبو الحسين هذا بالدار العزيزة الناصرة وتقرّب قرباً كثيراً وكسب بمحدثته ومحبتة الأموال وكانت له الحرمة الوافرة وله معرفة تامة بالمنطق والفلسفة وأنواع الحكمة وكان فيه كبر وحق وثية وينسب الى ظلم مفراط ولم يزل على أمره ينسخ بخطه كتب الحكمة وينتصرف فيما هو بصدد من الطب وعلى حاله في القرب الى أن مات في يوم العشرين من ذي الحجة سنة احدى وتسعين وخمسمائة ببغداد

[صالح] بن بهلة الهندي طبيب مذكور في أيام الرشيد هندی العلي حسن الإصابة ليعاينيه ويخبر به من تقدمه بالمعرفة على طريق الهند ومن عجيب ماجرى له أن الرشيد في بعض الأيام قدمت له الموائد فطلب جبرائيل بن يحيى شوع ليحضّر أكلة على عادته

في ذلك فطلب فلم يوجد فلعنه الرشيد وبنا هو في لعنته اذ دخل عليه فقال له أين كنت وطفق يذكره بشر فقال إن اشتغل أمير المؤمنين بالبكاء على ابن عمه ابراهيم بن صالح وترك تناول بالسب كان أشبه فسأله عن خبر ابراهيم فأعلمه أنه خلفه وبه رمق ينقضي آخره وقت صلاة العتمة فاشتد جزع الرشيد من ذلك وأمر بدفع الموائد وكثر بكأؤه فقال جعفر بن يحيى يأمر المؤمنين جبرائيل طبه رومي وصالح بن بهلة الهندي في العلم بطريقة أهل الهند في الطب مثل جبريل في العلم بمقاتلات الروم فان رأى أمير المؤمنين أن يأمر بإحضاره ويوجهه الي ابراهيم بن صالح ليفهمنا عنه فعل فأمر الرشيد جعفرأ بإحضاره وتوجيهه وبالصير اليه بعد منصرفه من عند ابراهيم ففعل ذلك جعفر ومضى صالح بن بهلة الى ابراهيم حتى عابته وجس عرقه وصار الى جعفر فدخل جعفر على الرشيد فأخبره بمحضور صالح بن بهلة فأمره الرشيد بإدخاله اليه فدخل ثم قال يأمر المؤمنين أنت الامام وعاقده ولاية القضاء للأحكام ومهما حكمت به لم يجز لحاكم فسخه وأنا أشهدك وأشهد على نفسي من حضره أن ابراهيم بن صالح ان توفي في هذه الليلة أوفى هذه العلة أن كل مملوك لصالح بن بهلة حر لوجه الله وكل دابة له خبيس في سبيل الله وكل مال له فصدقة على المساكين وكل امرأة له فطالق ثلاثا فقال الرشيد حلفت يا صالح بالغيب فقال صالح كلا يأمر المؤمنين انما الغيب ما لا دليل عليه ولا علم به ولم أقل ما قلت الا بدلائل بيته وعلم واضح فسرى عن الرشيد ما كان يحقد وطعم وأحضر له النبيذ فشرب فلما كان وقت العتمة ورد كتاب صاحب البريد بمدينة السلام بوفاة ابراهيم بن صالح على الرشيد فاسترجع وأقبل على جعفر بن يحيى باللوم في ارشاده إياه الى صالح بن بهلة وأقبل يلعن الهنود وطبهم ويقول واسوأتنا من الله أن يكون ابن عمي شجر غصص الموت وأنا أشرب النبيذ ثم دعي برطل من النبيذ ومزجه بالماء وألقى فيه من الملح شيئاً وأخذ يشرب منه ويتقيأ حتى قذف ما كان في جوفه من طعامه وشربه وبكر الى دار ابراهيم فنصد الخدم بالرشيد الى رواق فيه الكراسي والمساند والتمارق فانكأ الرشيد على سيفه ووقف وقال لا يجنن الجلوس في المصيبة بالأحجية على أكثر من البساط وصارت سنة لبني العباس من ذلك اليوم ولم تكن السنة كذلك ووقف صالح بن بهلة بين

بدي الرشيد فلم ينطق أحد الى أن سطعت روائح الجمار فصاح صالح بن بهلة عند ذلك الله الله يا أمير المؤمنين أن تحكم على إطلاق زوجتي فيزوجها من لا تحل له الله أن تخرجني من نعتي ولم يلزمني حدث الله الله أن تدفن ابن عمك حباً فوالله مامات فأطلق لي الدخول عليه وأنظر اليه وهتف بهذا القول مرات فأذن له بالدخول على ابراهيم ثم سمع الجماعة تكبيراً فخرج صالح بن بهلة وهو يكبر ثم قال يا أمير المؤمنين قم حق أريك عجباً فدخل اليه الرشيد ومعه جماعة من خواصه فأخرج صالح ابنة كانت معه وأدخلها بين ظنفر ايهام يده اليسرى ولحمه فغذب ابراهيم يده ورددها الى يده فقل صالح يا أمير المؤمنين هل يحس الميت الوجع فقال يا أمير المؤمنين أخفى إن عاجلته فأفاق وهو في كفن يجرد منه رائحة الخنوط أن ينسحق قلبه فيموت موتاً حقيقياً ولكن مر بجريده من الكفن وردده الي للغسل وإعادة الغسل عليه حتى يزول منه رائحة الخنوط ثم يلبس مثل ثيابه التي كان يلبسها في حال صحته ويطيّب بمثل ذلك الطيب ويحول الي فراش من فرشه التي كان يجلس ويتنام عليها حتى أعالجه بمحضرة أمير المؤمنين فانه يكلمه من ساعته قال أبو ساعدة فوكاني الرشيد بالعمل باحد صالح بن بهلة ففعلت ذلك قال ثم سار الرشيد وأنا معه ومسروور الى الموضع الذي فيه ابراهيم ودعا صالح بن بهلة بكنندس ومنخة من الخزانة ونفخ في أنفه فبكك مقدار سدس ساعة ثم اضطرب يده وعطس وجلس فكلّم الرشيد وقبل يده وسأله الرشيد عن قضيته فذكر انه كان نائماً نوما لا يذكر انه نام مثله قط طيباً الا انه رأى في منامه كلباً قد أهوى اليه فتوقاه بيده فعض ايهام يده اليسرى عضه اثني بها وهو يحس بوجهها وأراه ايهام التي كان صالح بن بهلة أدخل فيها الابرة وعاش ابراهيم بعد ذلك دهراً ثم تزوج العباسة بنت المهدي وولي مصر ولسطين ونوفى بمصر وقبره بها

﴿حرف الطاء المهملة في أسماء الحكماء﴾

[طودريوس] العليفوري حكيم طبيي مجهول الزمان والمكان دل على حكمته تصليفه

وهو كتاب الرقايمة

[طيموخارس] حكيم رياضي يوناني عالم بهيئة الفلك وصناعة آلات الارصاد رصد الكواكب في زمانه وحقق مواضعها وقد ذكر بطليموس ارساده في كتابه المسعى بالجسطي وذكر ان وقته كان متقدما لوقته بأربعمائة وعشرين سنة

[طينقروس] البابلي هو أحد السبعة الموكلين ببسدة انة البيوت وهو في الاغلب صاحب بيت المريح كذا ذكر في بعض الكتب وله تصانيف منها كتاب الموالييد على الوجود والحدود

[الطيفوري] المتطرب نقل له حنين عدة كتب في الطب وكان مقدما فاضلا حاذقا واسمه عبد الله وهو جد اسرائيل بن زكريا الطيفوري مططب الفتح بن خاقان ولقب بالطيفوري لانه كان طبيباً لطيفور مولى الخيزران أم الهادي والرشيد وكان أحظي الناس عند الهادي حتى يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي قال سألت الطيفوري عما يذكر الغوام من فتح موسى الهادي فاه حتى يقول الموكل به أطبق فأنكر ذلك أشد انكار وحلف انه ما عين أحداً كان أحسن من الهادي وجهاً وصفتاً ولطفاً ومبهما فحدث بهذا الحديث مولى ابراهيم بن المهدي فقال صدق الطيفوري

﴿ جرف العين المهمة في أسماء الحكماء ﴾

[العباس] بن سعيد الجوهري المنجم خبير بصناعة التسيير وحساب الفلك قيم بعمل آلات الارصاد صحب المأمون ونذبه الى مباشرة الرصد في جلة الجماعة للتولين للفلك بالشامية ببغداد وحقق مواضع بعض الكواكب السيارة والنيرين وعمل على ذلك زيجاً مشهوراً منذ كوراً عند أهل هذا الشأن فهو ورقته سندن على وخالد بن عبد الملك المر والروزي ويحيى بن أبي منصور أول من رصد في اللغة الاسلامية ثم تبعهم الناس بعد ذلك على ما سيأتي في خبر رجل منهم وله تصانيف منها كتاب الزيج . كتاب تفسير كتاب اقليدس . كتاب الاشكال التي في المقالة الاولى من كتاب اقليدس

[عبد الله] بن المتعم كان فاضلا كاملا وهو أول من اعتنى في اللغة الاسلامية بترجمة الكتب المنطوية لأبي جعفر المنصور وهو فارسي النسب ألفاظه حكيمة ومقاصده

من الخلل سليمة ترجم كتب ارسطوطاليس المنطقية الثلاثة وهي كتاب قاطيع وورياس وكتاب باري أرمينياس وكتاب أنالوطيقا ترجم ذلك بمباريه سهلة و ترجم مع ذلك الكتاب الهندي المعروف بكتاب كليله ودمنة وله تأليف حسنة منها رسالته في الادب والسياسة . ورسالته المعروفة بالتيمة في طاعة السلطان

[عبد الله] بن مسرور النصراني غلام أبي معشر البلخي المنجم هذا الرجل صاحب أبا معشر المدة الطويلة واستفاد من علومه الى أن اشتهر اسمه وذكر في وقته وانتهى الى درجة التمتع فيما يعاينه ومن تصانيفه • كتاب مطرح الشعاع • كتاب تحاويل سنى المواليد • كتاب تحاويل سنى العالم

[عبد الله] بن أماجور أبو القاسم الهروي من أولاد الفراغة وكان فاضلاً مذكوراً في زمنه له مكانة من هذا الشأن ومنزلة مذكورة وله تصانيف مفيدة منها كتاب زاد المسافرين • كتاب الزيج المعروف بالخالص • كتاب الزيج المعروف بلزرة • كتاب الزيج البديع • كتاب زيج السند هند • كتاب زيج الممرات • كتاب زيج المرج على التارخ الفارسي

[عبد الله] بن الحسن العبدلاني المنجم هذا رجل اشتهر بعلوم النجامة والهندسة وكان ميله الى الحساب أكثر وله تصانيف

[عبد الله] بن علي النصراني المعروف بالنداني يكنى أبا علي وكان منجماً قديماً العهد مشهوراً في زمانه بهذه الصناعة وصنف فيها

[عبد الله] بن سهل بن نوبخت المنجم هذا منجم مأمون كبير القدر في صناعته يعلم المأمون قدره في ذلك وكان لا يقدم الا عالماً مشهوداً له بعد الاختبار وكان للمأمون قد رأي آل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب متخشين مخيفين من خوف المنصور وقد جاء بعده من بني العباس ورأي العوام قد خفيت عنهم أمورهم بالاختفاء فظنوا بهم ما يظنونهم بالانبياء ويتفوهون في صفهم بما يخرجهم عن الشريعة من التغالي فأراد معاقبة العامة على هذا الفعل ثم فكر انه اذا فعل هذا بالعوام زادهم اغراء به فظفر في هذا الامر انظراً دقيقاً وقال لو ظهروا للناس ورأوا فنيق الفاسق منهم وظلم الظالم لسقطوا من

أعينهم ولا تغلب شكرهم لهم ذماً ثم قل اذ أمرناهم بالظهور خافوا واستتروا وظنوا بنا سوء وإذا قال رأي أن تقدم أحدكم ويظهر لهم إماماً فإذا رأوا هذا أنسوا وظهروا وأظهروا ما عندهم من الحركات الموجودة في الآدميين فيتحقق للعوام حالهم وما هم عليه مما خفي بالاختفاء فإذا تحقق ذلك أزلت من أفئته ورددت الأمر إلى حالته الأولى وقوى هذا الرأي عنده وكنتم باطنه عن خواصه وأظهر للفضل بن سهل أنه يريد أن يقيم إماماً من آل أمير المؤمنين على صلوات الله عليه وأتشكره وهو فيمن يصالح فوقه اجامعها على الرضا فأخذ الفضل بن سهل في تقرير ذلك وترتيبه وهو لا يعلم باطن الأمر وأخذ في اختيار وقت لبيعة الرضا فاختار طالع السرطان وفيه المشتري

قال عبد الله بن سهل بن نوبخت هذا أردت أن أعلم نية المأمون في هذه البيعة وإن باطنه كظاهرة أم لا لأن الأمر عظيم فأنفذت إليه قبل العقد رقعة مع ثقة من خدمه وكان يجيء في مهم أمره وقلت له إن هذه البيعة في الوقت الذي اختاره ذو الرياستين لا تتم بل نقض لأن المشتري وإن كان في الطالع في بيت شرفه فإن السرطان برج منقلب وفي الرابع وهو بيت العاقبة للريخ وهو نحس وقد أغفل ذو الرياستين هذا فكتب إليّ قد وقفت على ذلك أحسن الله جزاءك فاحذر كل الحذر أن تنبه ذا الرياستين على هذا فإنه إن زال عن رأيه علمت أنك أنت المنبه له فهم ذوي الرياستين بذلك فما زالت أصوب رأيه الأول خوفاً من اتهام المأمون لي وما أغفلت أمرى حتى مضى أمر البيعة فسلمت من المأمون

[عبد الله بن العلي] أبو الفرج الفيلسوف حراقي فيلسوف فاضل مطلع على كتب الأوائل وأقاويلهم مجتهد في البحث والتفتيش وبسط القول واعتنى بشروح الكتب القديمة في المنطق وأنواع الحكمة من تأليف أرسطوطاليس ومن الطب كتاب جالينوس وبسط القول في الكتب التي تولى شرحها بسطاً شافياً قصد به التعليم والتفهيم حتى لقد رأيت من ينتحل هذه الصناعة يذمه بالتطويل وكان هذا العائب يهودياً ضيق النطق قد وقف على عبارة ابن سينا فأما أنا وكل منصف فلا نقول إلا أن أبا الفرج بن العلي قد أحيا من هذه العلوم ما دثر وأبان منها ما خفي وقد تلمس له جماعة سادوا

وأفادوا منهم المختار بن الحسن بن عبدون المعروف بابن بطلان قال ابن بطلان وشيخنا أبو الفرج عبيد الله بن الطيب بقى عشرين سنة في تفسير ما بعد الطبيعة ومرض من الفكر فيه مرضة كاد يلفظ نفسه فيها وهذا يدل على حرصه واجتهاده وطلب العلم بعينه ولولا ذلك لما تكلفت حاشي إلى بعد العشرين والأربعائة وقيل مات سنة خمس وثلاثين وأربعائة

[عبد الله بن شاذان] بن أبي المطهر المعداني يلقب شمس الدين فاضل كاملاً له يد طويلة في الهندسة وعلم النجوم وله أدب وشعر فارسي حسن وعربي لا بأس به مات في حدود سنة سبعين وخمسمائة بأصفهان

[عبيد الله بن الحسن] أبو القاسم المعروف بغلام زحل المنجم مقيم ببغداد من أفاضل الحساب والمنجمين أصحاب الحجج والبراهين وله يد طويلة فيما يعاينه من هذا الشأن وكان صديقاً لأبي سليمان المنطقي ومحاضراً له وكان أبو سليمان المنطقي كثير الشكر له والذكر لما يورد فن ذلك ما ذكر أنه اجتمع يوماً عند أبي سليمان جماعة من سادة علماء علم الأوائل وأخذوا في المذاكرة فذكروا علم النجامة وقالوا هي من العلوم التي لا تجدى فائدة ولا يصح لها حكم وكان في الجماعة أبو زكريا الغنيمري والنوشجاني أبو الفتح وأبو محمد العروضي والمقدسي والقومسي وغلام زحل وكل واحد من هؤلاء إمام في شأنه وفرد في صناعته فأطالوا القول في ذلك واحتجوا وأخذ بهم القول في كل مسلك فقال النوشجاني أيها القوم اختصروا الكلام وقرّبوا البغية فإن الاطالة مصدرة عن الفائدة مضلة للفهم والقطع هل تصح الكلام فقال غلام زحل عن هذا جواب يستتب علي كل وجه فقيل ولم يبين فقال لأن محبتها وبطلانها متعلقان بآثار الفلك وقد يقتضي شكل الفلك في زمان أن لا يصح منها شيء وإن غيى على دقائقها وبلغ إلى أعماقها وقد يزول ذلك الشكل فيجيء زمان لا يبطل منها شيء فيه وإن قورب في الاستدلال وقد يتحول هذا الشكل في وقت آخر إلى أن يكثر الصواب فيها أو الخطأ ويبقى زماناً ومضى وقت الأمر على هذا الحد لم يثبت على قول قضاء ولا وثق بجواب فقال أبو سليمان المنطقي هذا أحسن ما يمكن أن يقال في الباب ولغلام زحل من التصانيف • كتاب التسييرات مقالة • كتاب

الشعاعات مقالة • كتاب أحكام النجوم • كتاب التفسيرات والشعاعات الكبير • كتاب الاختيارات • كتاب الجامع الكبير • كتاب الاصول المجردة وقال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في يوم السبت الثالث من الحرم توفي أبو القاسم عبيد الله بن الحسن المعروف بفلام زحل المتجم وكان محققاً

[عبد الرحمن بن اسماعيل] بن بدر المعروف بالاقليدس الاندلسي كان هذا الرجل متقدماً في علم الهندسة معتباً بصناعة المنطق وله تأليف مشهورة في اختصار الكتب المنطقية الثانية حكي ابن أخنسه أبو العباس أحمد بن أبي حاتم انه رحل عن الاندلس الى المشرق في أيام الحجاب المنصور بن أبي عامر وتوفي هناك

[عبد الرحمن بن محمد] بن عبد الكريم بن يحيى بن واقد اللخمي الاندلسي أحد أشراف أهل الاندلس عنى عناية بالغة بقراءة كتب جالينوس وطالع كتب ارسطوطاليس وغيره من الفلاسفة وتمهر بعلم الادوية المفردة حتى فهم ما تضمنه كتاب ذيوسقوريدس وكتاب جالينوس المؤلفين في الادوية المفردة ورثه أحسن تريب وهو مشتمل على قريب من خمسمائة ورقة وله في الطب منزع لطيف ومذهب ظريف وذلك انه لا يرى الندوي بالادوية ما أمكن التسداوي بالاغذية أو ما كان منها قريباً فاذا دعت الضرورة الى الادوية فلا يرى الندواوي بركها ما واصل الى الشفاء بمفردها فان اضطر الى المركب منها لم يكثر التركيب بل اقتصر على ما يمكنه منه وله نوادر محفوظة وغرائب مشهورة في الإبراء من العلل الصعبة بأيسر علاج وأقربه وكان قريباً من وسط المائة الخامسة متوطناً لطبيلة وذكر انه ولد في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة

[عبد الرحمن] بن عمر بن محمد بن سهل الصوفي أبو الحسين الرازي الفاضل الكامل الأنبياء النبيل صاحب الملك عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه بن بويه ومصنف الكتب الجليلة في علم الفلك وكان من أهل لسا فارسي النسبة ولد بالري وكان عضد الدولة يقول اذا افتخر بالعلم والمعلمين معلمي في النحو أبو علي الفارسي النسوي ومعلمي في حل الزيج الشريف ابن الأعم ومعلمي في الكواكب الثابتة وأما كتبها الصوفي ومن تصانيفه • كتاب الكواكب الثابتة مصوراً • كتاب الارجوزة في الكواكب

الثابتة مصورا . كتاب التذكرة ومطارج الشعاعات . قال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في الثالث عشر من الحرم يوم الثلاثاء توفي أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي منجم عضد الدولة وكان مولده بالري في الليلة التي صيحتها يوم السبت الرابع عشر من الحرم سنة إحدى وتسعين ومائتين

[عبد الرحمن] بن عبد الكريم السرخسي الطيب المدعو بشقة الدين شرف الاسلام طيب في زمننا هذا الأقر من أهل سرخس انتهت اليه رئاسة هذه الصناعة في تلك المدينة ولما اجتاز به ابن خطيب الري المدعو بالفخر الرازي وذلك في حدود سنة ثمانين وخمسة نزل عليه فأكرمه وقام بحقه مدة مقامة بسرخس وذلك حين اجتيازه الى ماوراء النهر لقصد بني مازة بخاري طالبا منهم ما يقوم بأمره ولم يجد عندهم ذلك ولما أكرمه هذا الطيب أراد أن يفيد مما لديه فشرع له في السلام على القانون وشرح المستفاد من ألفاظه ووسمه باسمه وذكر في مقدمته ووصفه وأتى عليه وقال فرتبته وجعلته بسم الشيخ الإمام الفاضل الحكيم المحقق ثقة الدين شرف الاسلام سيد الحكماء والاطباء عبد الرحمن بن عبد الكريم السرخسي حرس الله أيامه فانه بعد أن نحل بالعام الكثير والفضل العزيز والطريقة الفاضلة الرضية والسنة السنية كثر احسانه اليّ والعامه عليّ وطال انجذاب خاطره الى ما يتعلق بصالح حالي وفراغ بالي حالي اقامتي وترجلي فأردت أن أكتب هذا الكتاب باسمه لأغراض ثلاثة الأول أن كثيراً من هذه المباحث تلخصت بمحاورته وتهذبت بمناقشته ومشافهته والثاني ليكون قضاء لبعض حقوقه والثالث لو توفي بقوته في هذا العام وأصوله لا سيما على أبواب هذا الكتاب وفصوله فعرفت أنه الذي يعرف قدر ما استخرجته من التكت العاجية والغرائب الحكيمة التي لا توجد في شيء من المصنفات التي للقديما والمتأخرين ولم يشتمل عليها كتاب أحد من السالفين والسابقين

[عبد الودود] الطيب الاندلسي ولد في بلنسية وهاجر الى العراق وخراسان وعرف عند السلاطين في عصر السلطان محمد بن ملكشاه وهو الذي يقول فيه بعض أهل العصر وقد ضمن شعره شيئاً من شعر المتأني

(٢٠ - أخبار)

عبد الودود طيب طبع حسن أحميا وأيسر ما قاسيت ما قتلا

لولا تطيبه فيما لمسا وجددت لها المنايا الى أرواحنا سبلا

[عبد السلام] بن عبد القادر بن أبي صالح بن جندب دوست بن أبي عبد الله الحلي البغدادي المدعو بالركن من بيت تصوف وتعبد وخبره مشهور مذکور وكان عبد السلام هذا قد قرأ علوم الاوائل وأجادها راقتني كتباً كثيرة في هذا النوع واشتهر بهذا الشأن شهرة تامة وله تقدم في الدولة الامامية الناصرية وحصل له بتقدمه حسد من أرباب الشر قلبه أحدهم بأنه معطل وأنه يرجع الى أقوال أهل الفلسفة في قواعد هذا الشأن فأوقعت الحفظة عليه وعلى كتبه فوجد فيها الكثير من علوم القوم وبرزت الاوامر الناصرية باخراجها الى موضع ببغداد يعرف بالرجبة وان تحرق بمحضور الجمع الجلم منها ففعل ذلك وأحضر لها عبد الله التيمي البكري المعروف بابن المارستانية وجعل له منبر صعد عليه وخطب خطبة لعن فيها الفلاسفة ومن يقول بقولهم وذكر الركن عبد السلام هذا بشراً وكان يخرج الكتب التي له كتاباً بكتابه فيتسكلم عليه ويبالغ في ذمه وذم مصنفه ثم يلقيه من يده لمن يلقيه في النار

أخبرني الحكيم يوسف السبكي الاسرائيلي قال كنت ببغداد يومئذ تاجراً فحضرت الحفل وسمعت كلام ابن المارستانية وشاهدت في يده كتاب الهيئة لابن الهيثم وهو يشير الى الدائرة التي مثل بها الفلك وهو يقول وهذه الداهية الدهياء والنازلة الصماء والمصيبة العمياء وبعد تمام كلامه خرّقها وألقاها الى النار قال فاستدلت على جهله وتعمسه اذ لم يكن في الهيئة كفر وانما هي طريق الى الايمان ومعرفة قدرة الله جل وعز فيما أحكمه ودبره واستمر الركن عبد السلام في السجن معاقبة على ذلك الى ان أفرج عنه في يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الاول سنة تسع وثمانين وخمسمائة وأعيد عليه ما كان له بعد الذي ذهب وعاش بعد ذلك عمراً طويلاً

[عبد الرحيم] بن علي بن المرزبان أبو أحمد الطيب المرزباني كان من أهل أصهان عالماً فاضلاً بعلم الشريعة وعلوم الطبيعة تقدم في الدولة البويهية وكان قاضياً بستر وخوزستان وكان إليه أمر البهارستان بمدينة السلام ولم يزل على ذلك الى أن توفي بستر في جمادى

الاولى سنة ست وتسعين وثلاثمائة

[عبد الحميد بن واسع] أبو الفضل هذا رجل حاسب عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مذكور بين أهلها ويعرف بابن ترك الجليل ويكنى أبا محمد أيضاً له في الحساب تصانيف مشهورة مستعملة منها كتاب الجامع في الحساب يحتوي على ستة كتب • كتاب نوادر الحساب وخواص الاعداد

[علي بن عبد الرحمن] بن يونس بن عبد الاعلى المصري المنجم كان والده عبد الرحمن بن يونس محدث مصر ومؤرخها وأحد العلماء المشهورين بها وجده يونس بن عبد الاعلى صاحب الشافعي وعلى هذا من المتخصصين بعلم النجوم وله مع هذا أدب وشعر اختص بصحبة الخادم وألف له الزيج الكبير على رصد رصده وكان قصده فيه تحرير زيج جامع كبير يدل على ان صاحبه كان أعلم الناس بالحساب والتدبير

[علي بن أماجور] وربما قيل في اسم أبيه أماجور بغير همزة أحد العلماء بمركات السكواك والمعانين لأرصادها وأهل هذا الشأن يستدلون بقوله ويرجعون الى ما رصده وحققه

[علي بن دين الطبري] الطبيب أبو الحسن فاضل في صناعة الطب وقد كاث بطبرستان يتصرف في خدمة ولائها ويقرأ علم الحكمة وانفرد بالطبوعات وجرى بطبرستان فتنة أخرجه أهلها الى الري فقرأ عليه محمد بن زكريا الرازي واستفاد منه علماً كثيراً ثم رحل الى سر من راي فأقام بها وصنف كتابه المسمي بفردوس الحكمة وهو كتاب مختصر جميل التصنيف لطيف التأليف وهو سبعة أنواع يحتوي على ثلاثين مقالة والمقالات تحتوي على ثلثمائة وستين كتاباً وله كتاب تحفة الملوك • كتاب كنش الحضرة • كتاب منافع الاطعمة والاشربة والعقاقير • وذكره محمد بن اسحق النديم في كتابه فقال أبو الحسن علي بن دين وهو ابن سهل الطبري ودين اسم سهل لانه كان من دين اليهود وكان على هذا يكتب للمازيار بن قارن فلما أسلم على يد المعتصم قرره ونظر بالحضرة فضله وأدخله التوكل في جملة ندمائه

[علي بن العباس] الجرجسي طبيب فاضل كامل فارسي الاصل يعرف بابن الجرجس

قرأ على شيخ فارسي يعرف بابن ماهر وطالع هو واجتهد لنفسه ووقف على تصانيف
للمتقدمين وصنف للملك عضد الدولة فناخسرو بن بويه كفاية المسمى بالملكي وهو
كتاب جليل وكفاية نبيل اشتمل على علم الطب وعمله حسن الترتيب مال الناس اليه
في وقته ولزموا درسه الى أن ظهر كتاب القانون لابن سينا فمالوا اليه وتركوا الملكي بعض
الترك والملكي في العمل أبانغ والقانون في العلم أثبت

[على بن أحمد] بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح الأندلسي أبو محمد أصله
آبائه من قرية إفام الرواية من كورة ثبله من غرب الاندلس وسكن هو وأبوه قرطبة
ونالا فيها جاهاً عريضاً وكان أبوه أبو عمر أحمد بن سعيد أحد العظماء من وزراء المنصور
محمد بن عبد الله بن أبي حاتم ووزر لابنائه المظفر بعده وكان ابنه الفقيه أبو محمد هذا
وزيراً لعبد الرحمن المستنصر بالله بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر لدين
الله ثم نبذ هذه الطريقة وأقبل على قراءة العلوم وتبديد الآثار والدين وعنى بعلم
المنطق وألف فيه كتاباً سماه كتاب التقريب لحدود المنطق بسط فيه القول على تبين
طرق المعارف واستعمل فيه أمثلة فقيهة وجوامع شرعية وخالف ارسطوطاليس واضع
هذا العلم في بعض أصوله مخالفة من لم يفهم غرضه فكتابه من أجل هذا كثير الغلط
بين السقط وأوغل بعد هذا في الاستكثار من علوم الشريعة حتى نال منها ما لم ينله
أحد قط بالأندلس قبله وصنف فيه مصنوعات كثيرة العدد شريفة المقصد معظماً في
أصول الفقه وفروعه على مذهبه الذي يتبعه وهو مذهب داود بن علي بن خاتم
الاصماني ومن قال بقوله من أهل الظاهر وذكر ابنه أبو رافع الفضل أن مبالغ تأليف
أبيه أبي محمد هذا في الفقه والحديث والاصول والتاريخ والتلح والملك والادب وغير
ذلك نحو أربع مائة مجلد تشتمل على قريب من ثمانين ألف ورقة وله نصيب وافٍ من
النحو واللغة وقرض الشعر والخطابة ولد في آخر يوم من شهر رمضان سنة أربع وثمانين
وثلاثمائة وتوفي سابع شعبان سنة ست وخسين وأربع مائة

[على بن أحمد العمراني] الموصل العالم بالحساب والهندسة وكان فاضلاً جامعاً
للكتب يقصده الناس للاستفادة منه ومنها يأتي اليه الطلبة من البلاد النازحة للقراءة

عليه توفي في سنة أربع وأربعين وثلاثمائة وله من الكتب • كتاب شرح كتاب الجبر والمقابلة
لابي كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري • كتاب الاختيارات • عدة كتب في النجوم
وما يتعلق بها

[على بن عبد الله] بن أماجور كان فاضلاً هذبه أبوه وأدبه بهذا الشأن وله تصانيف
[علي بن أحمد الانطاكي] أبو القاسم المجتبى من أهل الانطاكية واستوطن بغداد
الى أن توفي بها وكان من أصحاب عضد الدولة بن بويه المتقدمين عنده يقوم بعلم العدد
والهندسة غير مدافع في ذلك وله من هذا النوع تصانيف جليلة وكان مشاركاً في علوم
الاولائل مشاركة جيلة وكان فصيح اللسان عذب البيان اذا سئل أبان وأثنى بلهجاتي الحسان
وله تصانيف شريفة منها • كتاب النخت الكبير في الحساب الهندسي • كتاب الحساب
على النخت بلا محو • كتاب تفسير الارتماطيق • كتاب شرح اقليدس • كتاب استغراج
التراجم • كتاب الموازين العديدة • كتاب الحساب بلا نخت بل باليد • وذكر هلال بن
الحسن بن ابراهيم الصائغ في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في يوم الجمعة الثالث
عشر من ذي الحجة توفي أبو القاسم على بن أحمد الانطاكي الحاسب للمهندس

[على الرقي] هذا طبيب مذكور عالم بصناعة الطب وقد فسر مسائل حنين بن
اسحاق في الطب وذكر عنه انه ما كان يفسر الا اذا سكر وهذا الفعل نادر وسبب ذلك
أن يكون الدهاغ مائلاً الى البرد فاذا أسخفه بخار النبيذ تحرك وقوي علمي الفعل

[على بن الحسن] أبو القاسم العلوي المعروف بابن الاعلام صاحب الزيج رجل
شريف عالم بعلم الهيئة وصناعة التسيير مذكور مشهور في وقته وكان قد تقدم عند عضد
الدولة يقف الملك عند اشاراته في الاختيارات ويرجع الى قوله في أنواع التسييرات وعمل
زيجه المشهور الذي عليه عمل أهل زمانه في وقته وبعد زمانه الى أواننا هذا ولما توفي
عضد الدولة نقصت حاله وتأخر أمره عند صمصام الدولة فولدته القائم بالامر من بعده
فانقطع عنهم وأقام منقطعاً وحج في شهور سنة أربع وسبعين وثلاثمائة وقضى الحج وعاد
فوات بمنزلة تعرف بالعسيلة في يوم الاحد الثامن من المحرم سنة خمس وسبعين وثلاثمائة
رحمه الله تعالى

[على بن الراهبة] كان طبيباً للمتنى وهو كبير القدر يكرمه المتنى ويحترمه وكان هو ومختبشوش وأنوش وثابت بن سنان بن ثابت يشتركون في طب المتنى
[على بن ابراهيم] بن بكش أبو الحسن كان طبيباً فاضلاً ماهراً بصناعة الطب مقتناً لها غاية الاتقان ولما عمر عضد الدولة البهارستان ببغداد جمع الاطباء من الآفاق فاجتمع فيه أربعة وعشرون طبيباً وكان من جلهم أبو الحسن على هذا وكان يدرس فيه الطب وبقيده الطالبين وكان مكفوفاً وكان قليل النصاب الا أنه عمل مقالات صفاراً ولوالده كئناش متوسط ما بين الكبير والصغير

وذكر حلال بن الحسن الصائغ في كتابه قال وفي ليلة الجمعة لأربع بقين من ذي القعدة سنة أربع وتسعين وثلاثمائة توفي أبو الحسن على بن ابراهيم بن بكش المتطبيب وكان عارفاً محققاً وقد قرأ من الكتب شيئاً كثيراً ولم يخاف بعده مثله لكنه كان بصيراً فاذا أراد معرفة سمحات الوجوه وحال بول المريض عول على من يكون معه من تلامذته في وصف ذلك له وكان لا يرى ولا يتصرف الا شارب نبيذ وهو مع هذه المناقضة منه مبرز في علمه وعمله

[على بن اسماعيل] أبو الحسن الجوهري المنعوت بعلم الدين البغدادى المعروف بالركاب سالار عالم في العلم والذكاء والفهم بارع في علم الهندسة والرياضيات من ظرفاء بغداد وفضلانها حكم النفس فيما يعمله ويستعمله من الآلات الفلكية والملح الهندسية وبأيدى الناس من عمله ويستعمله كل طرفة لعيفة وتحفة ظريفة وله شعر فائق وأدب وائق ومن شعره

تحسن بأفعالك الصالحات ولا تمجن بحسن بديع
تحسن اللساء جمال الوجوه وحسن الرجال جيل الصنيع

وله أيضاً

فلا تحسبوا اني تغيرت بعدكم عن العهد لا كان المفير للعهد
غرامى غرامى والطوى ذلك الهوى ووجدى بكم ووجدى وودى لكم وودى
وليس محباً من يدوم وداده مع الوصل لكن من يدوم مع الصد

[على] الطيب الأفريقي مرتزق بالطب في الدولة الحمدانية وله شعر وأدب فني شعره

يا جملة الحسن هب لي منك احسانا إلى أحبك اسراراً واعلانا

أصبحت عبدك لا أبني بكم بدلا ولا أحب سواك الدهر انسانا

[على] بن النضر المعروف بالأديب هذا القاضي من الصعيد الأعلى وله في علوم
الأوائل والأدب القدح الأعلى والقدرا الأعلى مشهور بالذكر سائر النظم والنثر ولما ذكر
أبو العسل في رسالته منجمي مصر وعابهم قال وأما النجمون الآن بمصر فهم أطباؤها كحذيت
النعل بالنعل لا يتعلق أمثالهم من علم النجوم بأكثر من زائجة يرسمها مصرها كزيتومها وأما
التبحر ومعرفة الأسباب والعالم والمبادئ الأول فليس منهم من يرقى إلى هذه الدرجة
ويسمو إلى هذه المنزلة ويخلق في هذا الجو ويستضيء بهذا الضوء ما خلا القاضي أبا
الحسن على بن النضر المعروف بالأديب فإنه كان من الأفاضل الأعيان المعدودين من
حسنات الزمان ذوى الأدب الجلم والعلم الواسع والفضل الباهر والنثر الرائع والنظم
البارع وله في سائر أجزاء الحكمة اليد الطولى والرتبة الأولى ولقد كان ورد بلتمس
من وزيرها الملقب بالأفضل تصرفاً وخدمة فخاب فيه أمه وأخفق سعيه فقال من قصيدة
يعاتب فيها الزمان ويشكو الخيبة والحربان

بين التعزز والتذلل مسلك بادى المنار لعين كل موفق

فالسلك في كل المواطن واجتنب كبر الابي وذلّة التماق

ولقد جلبت من الصنائع خيبرها لأجل مختار وأكرم منتقى

ورجوت خفض العيش تحت ظلاله لا بد ان فقت وان لم تنفق

ظنا شديداً باليقين ولم أخل أن الزمان بها سقاني مشرقى

ومنها بعد أبيات

لا قار عن الدهر دون مروتى وحرمت عز النفس ان لم أصدق

[على] بن أحمد بن على أبو الحسن يعرف بابن الهبل الطيب ولد ببغداد ونشأ

بها وقرأ فيها الأدب والطب وسمع وروى عن مشايخ وقته ثم سار إلى الموصل وخرج إلى

أذربيجان وأقام بمحلاط عند صاحبها شاه أرمن يطيبه وقرأ الناس عليه هناك الحكمة

والادب وفارق تلك الديار لسبب وهو ان بعض العلقت دراية قال له يوماً وقد نظرت الى قارورة الملك في بعض أسماخه يا حكيم لم لا تذوقها فسكت عنه فلما انفصل عن المجلس قال له في خلوة قولك هذا اليوم عن أصل من قول غيرك أو من شيء خطر لك فقال انما خطر لي لاني سمعت أن ذوق القارورة من شروط اختبارها فقال له الاسم كذلك ولكن لا في كل الامراض وقد أسأت الى بهذا القول لان الملك اذا سمع هذا ظن اني قد أدخلت بشرط واجب من شروط خدمته وقوانين الصناعة فيها ثم انه عمل على الخروج لاجل هذه الحركة والخوف من عاقبتها بعد ان رشي العلقت دار حتى لا يعود الى مثلها وخرج وعاد الى الموصل وقد تمول فأقام بها الى حين وفاته وحدث بها وأفاد وعمر حتى عجز عن الحركة فلزم منزله قبل وفاته بستين وكان الناس يترددون اليه ويقرؤن عليه وسئل عن مولده فقال ولدت ببغداد بباب الازج في الثالث والعشرين من ذي القعدة سنة خمس عشر وخمسة مائة وتوفي بالموصل ليلة الاربعاء ثالث عشر من المحرم سنة عشر وستة مائة وله كتاب في الطب سماه الخزانة رأيت في أربع مجلدات وله غير ذلك

[على بن يقطان السبق] طبيب شاعر أديب أصله من سبته ذكره بعض أهل مصر فقال ورد الى البلاد المصرية سنة أربع وأربعين وخمسة مائة ومضى منها الى اليمن وسافر الى الشرق وزار العراق ودار الآفاق وله من قصيدة في الوزير الجواد جمال الدين أبي جعفر محمد بن علي بن أبي المنصور الاسفاهاني بالموصل

أخواننا ما حلت عن كرم العهد فيأليت شعري هل تغيرتم بعدى
وكم من كؤوس قد أدرت بودكم فهل لي كأس بينكم دار في ودي
أحن الي مصر حنين متيم بها مشهات القلب محترق الكبد
أراهم بالهط الشوق في كل بلدة كأنهم بالقرب مني أو عندي
ولوات طعم الصبر جرعت فيهم لفضائله للحب فيهم علي الشهد
فيكم قد قطعنا من مفاوز بعدهم وخضنا بها الصعب المرام من الوهد
الي أن وصلنا للموصل الآن فأنهت بنا لجمال الدين راحلة القصد

[على بن أحمد] بن علي بن محمد بن دواس القناواسطي أبو الحسن قرأ علم

الاولى واخذ بمعرفة علم النجوم وأجاد في ذلك واشتهر به ورحل الى بغداد وأقام بها
أخذ عنه جماعة من أهلها وعرف بهذا النوع وتوفي ببغداد في شهر ربيع الآخر سنة
التي عشرين ومائة

[على بن علي] بن أبي علي السيف الأمدي من أهل آمد ولد بها بعد سنة خمسين
 وخمسمائة وقرأ على مشايخ بلده مذهب الشافعي ورحل الى العراق وأقام في الطلب
 ببغداد مدة وسحب ابن بنت المكي المكفوف وأخذ عنه وأجاد عليه الجدل والمناظرة
 وأخذ علم الاول عن جماعة من نصاري الكرخ وبهودها وتظاهر بذلك فجاءه الفقهاء
 ونحاهم ووقعوا في عقيدته وخرج من العراق الى مصر فدخلها في ذي القعدة من
 سنة اثنين وتسعين وخمسمائة ونزل في المدرسة المعروفة بمنازل العز التي كان يتولي
 تدريسها الشباب الطوسي وناظر بمصر وحاضر وأظهر بها تصانيفه في علوم الأوائل
 ونقلت عنه وقرأها عليه من رغب في شيء من ذلك وقرئ عليه تصانيفه في أصول الدين
 وأصول الفقه ثم خرج عن مصر الى الشام واستوطن دمشق وتولى بها التدريس في
 مدرسة من مدارسها ولم يزل على ذلك الى سنة احدى وثلاثين ومائة وفي هذه السنة
 استولى الملك الكامل على مدينة آمد فأخبر ان صاحبها الذي انتقلت عنه كان قد راسل
 السيف في السر أن يصير اليه ويولي قضاء آمد فأذكر عليه ذلك وكونه راسل ولم ينه
 ذلك فرعت يده عن المدرسة وتعلل وأقام بمنزله شهوراً قليلة ومات وتصانيفه في الآفاق
 مرغوب فيها في ذلك كتاب الباهر في علم الأوائل خمس مجلدات كتاب أباكار الافكار في
 أصول الدين أربع مجلدات كتاب الحقائق في علوم الأوائل ثلاث مجلدات كتاب
 المأخذ على نثر الدين بن خطيب الرقي في شرح الاشارات مجلد

[عمر بن الفرخان] أبو حفص الطبري أحد رؤساء الترجمة والمتحققين بعلم
 حركات النجوم وأحكامها قال أبو معشر الباقعي كان عمر بن الفرخان الطبري عالماً
 حكماً وكان منقطعاً الى يحيى بن خالد بن برمك ثم انقطع الى الفضل بن سهل وكان بين
 القمر والمريخ في مولد جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك درجات يسيرة فضر بها عمر في
 اثني عشر فصيح حكمه ولم يكن المنجمون يلتفتون الي هذا الباب حتى عمل عمر فصيح

ذلك وذكر أيضاً أبو معشر في كتاب المذكرات لشاذان بن بحر أن ذا الرياستين الفضل
ابن سهل وزير للمأمون استدعى عمر بن الفريخان من بلده ووصله بالمأمون فترجم له
كتباً كثيرة وحكم بأحكام موجودة إلى اليوم في خزائن السلطان وألف له كتباً كثيرة
في النجوم وغير ذلك من فنون الفلسفة منها كتاب تفسير الأربع مقالات لبطليموس من
قوله ابن يحيى البطريق كتاب الحاسن كتاب اتفاق الفلاسفة واختلافهم في خطوط
[عمر بن محمد بن خالد] بن عبد الجبار بن عبد الملك المروزي له زيج مختصر على
المذهب الذي ظهر على يد جده خالد بن عبد الملك المروزي المتولي للارصد للمأموني
هو وسند بن علي ويحيى بن أبي منصور والعباس بن سعيد الجوهري وكان عمر هذا
أيضاً يعد من أصحاب الارصاد وله من الكتب كتاب تعديل الكواكب كتاب صناعة
الاصطرلاب للمساح

[عمر بن عبد الرحمن] بن أحمد بن علي الكرماني القرطبي الأندلسي أبو الحكم
أحد الراخين في علم العدد والهندسة رحل إلى ديار المشرق واتى منها إلى حران من
بلاد الجزيرة وعنى هناك بطلب الهندسة والطب ثم رجع إلى الأندلس واستوطن
مدينة سرقسطة من نغرها وجاب منه الرسائل المعروفة برسائل اخوان الصفا ولم
يكن أن أحد أدخلها الأندلس قبله وله عناية بالطب وتجارب فاضلة فيه ونفوذ مشهور في
السياسة والقطع والشق والبط وغير ذلك من أعمال الصناعة الطبية وتوفي بسرقسطة سنة
ثمان وخسين وأربعمائة وقد بلغ تسعين سنة أو جاوزها بقليل

[عمر بن أحمد] بن خلدون أبو مسلم الحضرمي الأشبيلي الأندلسي من أشراف
أهل أشبيلية كان متصرفاً في علوم الفلسفة مشهوراً بعلم الهندسة والنجوم والطب متشعباً
بالفلاسفة في إصلاح أخلاقه وتعديل سيرته وتقويم سياسته وتوفي ببغداد سنة تسع
وأربعين وأربعمائة

[عمر الخيام] امام خراسان وعلامة الزمان يعلم علم يونان ويبحث على طلب الواحد
الديان بتطهير الحركات البدنية لتنزيه النفس الانسانية ويأمر بالتزام السياسة المدنية
حسب القواعد اليونانية وقد وقف متأخراً عن العرفية على شيء من ظواهر شعره فلقبوا

الى طريقتهم وتماخروا بها في مجالستهم وخلوهم وبواطنها حيات للشريعة لواسع وجماع للاغلال جوامع ولما قدح أهل زمانه في دينه وأظهروا ما أسره من مكتونه خشي على دمه وأمسك من غنان لسانه وقلمه وحجج مثاقفة ولا تقية وأبدي أسراراً من السرار غير تقية ولما حصل ببغداد سمي اليه أهل طريقته في العلم القديم فسد دونهم الباب سد القادح لا سد القديم ورجع من حجه الى بلده يروح الى محل العباداة ويفدو ويكتم أسرارهم ولا بد أن تبدو وكان عديم القرنين في علم النجوم والحكمة وبه يضرب المثل في هذه الأنواع لو رزق العصمة وله شعر طائر تظهر خفياته على خوافيه وتكدر عرق قصده كسر خافيه فنه

إذا رضيت نفس بميسور بلغة يحصلها بالسكد كفى وساعدي
أمنت تصارييف الحوادث كلها فكن يازماني موعدي أو موعدي
أليس قضي الافلاك من دورها بأن تعبد الى نحس جميع للمساعد
فيا نفس صبراً عن مقبلك انما نخز ذراء بانقضاء التواعد

[عيسى بن علي بن عيسى] بن داود بن الجراح أبو القاسم ولد الوزير امام في فنون متعددة سمع الحديث الكثير ورواه وحضر مجلس روايته أجلاء الناس وكان قبا بعلم الاوائل قرأ المنطق على يحيى بن عدي وأكثر الاخذ عنه وتحقق به وأفاد جماعة من الطلبة وناظر وحقق وسئل فيه فأجاب أجوبة سادة لم يخرج فيها عن طريقة القوم ورأيت نسخة من السماع الطيبي التي قرأها على يحيى بن عدي شرح يحيى النحوي وهي في غاية الجودة والحسن والتحقيق وكانت له عليها حواش حصلت بالمناظرة حالة القراءة وهي بخطه وكان أشبه شيء بخط أبي علي بن مقلة في القوة والجريان والطريقة وكانت هذه النسخة في عشرة مجلدات كبار وقد حشاها بعد ذلك جورجيس اليرودي بشرح ناسمعلوس للكتاب وقد كان عيسى بن علي هذا تقدم في الدولة وخدم بعض الخلفاء كناية وتوفي ببغداد في سحرة يوم الجمعة ليلة بقيت من شهر ربيع الآخر سنة احدى وتسعين وثلاثمائة [عيسى بن أبي زرعة] بن اسحاق بن زرعة بن مرقس بن زرعة بن يوحنا أبو علي النصراني المنطقي أحد المتقدمين في علم المنطق والفلسفة وأحد الفقهاء الجودين

ومولده ببغداد في ذى الحجة سنة احدى وثلاثين وثلثمائة وله تصانيف مذكورة منها
 • كتاب اختصار كتاب ارسطوطاليس في المعمور من الارض • كتاب اغراض كتب
 ارسطوطاليس للمنطقية • كتاب • هاني ايساغوجي مقالة • كتاب في العقل لمخرج
 مما نقله من السرياني • كتاب النيمة مقالة • كتاب الحيوان لارسطوطاليس • كتاب
 منافع أعضاء الحيوان بتفسير يحيى النحوي • كتاب سوفسطيا النص لارسطوطاليس
 • مقالة مجهولة في الاخلاق • كتاب خمس مقالات من كتاب نيقلولاس في فلسفة
 ارسطوطاليس قال هلال بن الحسن بن ابراهيم في كتابه في يوم الجمعة لسبع بقين من
 شعبان من سنة ثمان وتسعين وثلثمائة توفي أبو علي بن زرعة النصراني المنطقي

[عيسى بن أسيد] النصراني العراقي تلميذ ثابت بن قرّة الحراني وعنه أخذ وبه برع
 في فنونه وكان خبيراً بالثقل من السرياني الى العربي وكان يتولى النقل بحضور ثابت بن
 قرّة استاذاه وصنف

[عيسى بن ماسه] كان طبيباً من الاطباء المتقدمين وله تصانيف في ذلك منها • كتاب
 قوى الاغذية • كتاب من لا يحضره طبيب وكان ملاحح الطريفة في العلاج وكتابه في
 الاغذية يستدل منه على حسن طريقته في صناعته

[عيسى بن قسطنطين] أبو موسى الطبيب من أفاضل الاطباء المذكورين من مصدر
 في هذا النوع مصنف

[عيسى بن ماسرجيس] طبيب له تصانيف منها • كتاب الالوان • كتاب الروائح والعلوم
 [عيسى بن علي] من تلاميذ حنين وكان فاضلاً مصنفًا مشهور التصليف من ذلك
 • كتاب تذكرة الكحالين وعليها عمل اطباء هذا النوع في كل زمان • كتاب المنافع التي
 تستفاد من أعضاء الحيوان

[عيسى بن يحيى] بن ابراهيم من تلاميذ حنين والناقيلين المجيدين من اليوناني الى
 العربي وله تصنيف في الطب

[عيسى بن صهاربخت] طبيب من أهل جنديسابور له ذكر في وقته وتقدم في
 زمانه ومصنفات في الطب وهو تلميذ جورجيس بن مجنثشوع الطبيب ولما طلب المنصور

جورجيس بعد رجوعه الى جنديسابور مريضاً وعوفى وجد عند الطاب ضعيفاً من سقطة سقطها من سلع داره فاعتذر من ذلك وتقدم الى عيسى هذا بالمضى الى المنصور فامتنع فسير عوضه ابراهيم تلميذه وبقي عيسى هذا في البهارستان بمجنديسابور مقبلاً [عيسى بن شهاباً] الجنديسابوري تلميذ جورجيس بن بختيشوع وقد تقدم ذكر عيسى هذا في أخبار جورجيس بن بختيشوع طبيب المنصور عند احضاره من جنديسابور الى بغداد وأحضر معه تلميذه هذا عيسى ولما مرض جورجيس واستأذن في العود الى بلده جنديسابور خلف تلميذه هذا في خدمة المنصور فبدأ يسطر يده في التشار والاذية خاصة على الاساقفة والمطارنة ومطالبتهم بالرشي وأخذ أموالهم وكان فيه شرارة وطمع ولما خرج المنصور في بعض سفراته وصل الى قريب نصيبين فكتب عيسى الى مطران نصيبين يهدده ويتوعده ان منع عنه ما نفسه وكان عيسى قد التمس أن ينفذ له من آلات البعية أشياء جليلة ثمينة لها قدر وكتب في كتابه الى المطران أليس تعلم ان أمر الملك في يدي ان أردت أمرته وان أردت شفيعته فلما وقف المطران على الكتاب احتال في التوصل الى الربيع وشرح له صورة الحال وأقرأ الكتاب وأوصله الربيع الى الخليفة ووقفه على حقيقة الامر فأمر المنصور بأخذ جميع ما يملكه عيسى المتعطب وتأديبه ونفيه ففعل به ذلك ونفى أقبح نفى وهذا ثمرة الشر

[عيسى الطيب] البغدادى المعروف بنوسة كان هذا الطيب في أيام المقتدر وقبلها ببغداد كان يتعطب لزيدان التهرمانه وكان قبل ذلك يخدم أبا ٥٥٠ ابن الفرات وخدم بعده أخاه أبا الحسن الوزير وكان يحمل الرقاع بين الوزراء وربما حملها الى التهرمانه بوقية بعضهم في بعض ليعرض ذلك على الخليفة

[عيسى بن الحكم] هذا رجل من أهل دمشق من أرض الرشيد وكان خبيراً بالطب حسن المباشرة والمعالجة قال يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي نزل على عيسى بن الحكم بمنزله بدمشق في سنة خمس وعشرين ومائتين وفي نزلة صعبة فكان يغذونى بأغذية طيبة ويسقيني الماء بالتلج فكنت أنكر ذلك وأعلمه ان تلك الاغذية مضره بالنزلة فيمثل على بالهواء ويقول أنا أعلم بهواء بلدى وهذه الاشياء المضره بالعراق

نالعة بدمشق وكنت أنفذي بما يغذوني فلما خرجت عن البلد خرج مشيعاً لى حق
 صرنا الى الموضوع المعروف بالراهب وهو الموضوع الذى فارقتى فيه فقال لى أعددت لك
 طعاماً يحمى معك مخالف الاطعمة التى كنت تأكلها فى منزلى وأمرك أن لا تشرب ماء
 بارداً أصلاً فلعته عالى ما فعل فيما غذاني به فقال انه لا يحسن بالعاقل أن يلزم قوانين الطب
 مع ضيقه فى منزله قال يوسف بن ابراهيم قال لى عيسى بن الحكم وقد شيعنى وهو
 آخر كلام دار بنى وبينه ان والدى توفى وهو ابن مائة وخمسين سنة ولم يتشجع له وجه
 ولم يتغير ماء وجهه لأشياء كان يفعلها فاعمل أنت بها وهى أن لا تذوق التقيد ولا تغسل
 يدك ورجليك عند خروجك من الحمام الا بماء بارد ما يمكنك فالزم ذلك فالك تنفع به
 [عيسى بن يوسف] المعروف بابن العطارة كان متطبب القاهر وكان ثقته ومثيرة
 وسقيته بينه وبين وزرائه وتقدم فى وقته تقدماً كثيراً وشاركه فى الطب سنان بن نابت بن
 قرة وكان خصيصاً بالقاهر وكان عيسى أشد تقدماً منه

[عيسى النفيسى الطيبى] كان من أطباء الامير سيف الدولة على بن عبد الله بن حمدان
 وكان سيف الدولة اذا أكل الطعام وقف على مائدة أربعة وعشرون طبيباً وكان فيهم من
 يأخذ رزقين لاجل تعاطيه علمين ومن يأخذ ثلاثة لثعاطيه ثلاثة علوم وكان فى جملتهم عيسى
 هذا يأخذ ثلاثة أوزاق رزقا لثقل من السريانى الى العربى ورزقين آخرين بسبب علمين آخرين
 [عطارد بن محمد الحاسب] رجل مشهور بأنواع علوم الهيئة المذكور فى وقته
 مصنف وله من التصانيف كتاب تركيب الافلاك كتاب للمرايا المحرقة

[عبدوس بن زيد] صاحب التذكرة كان طبيباً حاذقاً خبيراً بعلاجات الامراض
 منذواً بها قبل وقوعها جميل التحيل للبراء ولما اعتل القاسم بن عبيد الله فى حياة أبيه
 وكان به مرض حاد فتموز وحصل به قولنج صعب وانفرد بعلاجه عبدوس بن زيد
 وسقاه ماء أصول الكرفس والرازانج ودهن الطرود وطرح عليه شيئاً من ايارج فلما
 شربه سكن وجهه وقلقه وجاءه مجلسان وأفاق ثم أعطاه من غد ذلك اليوم ماء الشعير
 فاستظرف هذا منه

[علوى الذيرى] المنجم من أهل قرية من قرى صعيد مصر تعرف بدير البلاء

شمالى قوس بنصف نهار في لحف جبل بوقراط قرية نزهة غربي النيل لها بساين ونخل
وكان علوى مقبلا بها ولم يزل فيها في دار له يقصده من يأخذ عنه عليه ويعمل التناويم
ويسيرها الى أجلاء أهل البلد فيبر من جهنم ويسير للمواليد ويدقق النظر في ذلك
ويعرف من المتطرق كتاب ايساغوجي شرح مق لا يتمدها في سواء ويدعي انه رصد
كوكبا ووقف له وأخدمه الكوكب بعض روحانيته وكان يقول ان اسم الروحاني أبو
الورد وكان يدعي انه يستخدم الجن ويبرئ للمعتوه من المس واجتمعت به بدبر البلاس
لابراء لسبب لى كان قد أسكت وأدركته بهتة فلم يأت بشئ وكنا قد مضينا به الى الدير
فزلنا بمسجد فيسه رجل مغربي بعلم الصبيان فلما كان آخر النهار طابنا ما نعلمه الدواب
فلم نجد بالقرية وتغير أهلها عنه خمسة منهم ولم يكن الشيخ ممن يطالب منه شيء من ذلك
لانقطاعه الى سبب ضعيف في الارتزاق فسيرنا الى قرية أخرى قاطع النيل اسمها ابنون
من أحضر ما أردناه بعد ليل وبنا بالمسجد فلما كان في أنشام الليل دق باب المسجد
ففتحناه فاذا رجلا مشدود الوسط وبيده ضوء ومعه من يحمل جفنة كبيرة وقد عمل
فيها تباله يذجاج متعدد ويبيض الى غير ذلك وأخذ في الاعتذار فسالناه من هو فقال
أنا رجل غريب من أهل مصر نزلت هذه الضيعة من مدة مديدة ولتى زوجة تغشى
أهلكم يقفط ويشمها بر كم لاسمها أم سراج وما عادت بتقدمكم الا بعد ليل وهي تعذر
من الغفلة فشكرناه على ذلك وأخذت لوحا من ألواح الصبيان وكتبت فيه على سبيل
الهدى لا الجد

جزيت أم سراج كل مكرمة فليس في الدير للأضياف الا لك
ولاسقى الله أرضا قد حلت بها ودهت في اعمدة الباري وحياتك
فانت كالورد حل الشوك بجانبه أباد ربي شوكا حدى مفناك

وقرأها الجماعة وضحكوا منها وأردت نحوها من اللوح وأنسبتها ورحلنا بصاحبنا بكرة النهار
وهو على حاله لم يزل عنه الألم ولما حضر الصبيان الى الكتاب بعدنا رأوا الايات فقرؤوها
وحفظوها وأنشدوها في طرقهم وسمعا المشايخ فجز عليهم ما جري وركبوا بحملتهم وجاؤا
مشايخ فقط شاكين من القول فيهم وأظهروا جزعا من الهجو لعربية منهم فاعتذر الجماعة اليهم

وعادوا منكرين ومات علوى فيما بلغنى في حدود سنة خمس وتسعين وخمسمائة وكان له هناك ذكر

﴿ حرف الفين الممجمة في أسماء الحكماء ﴾

[غراب الخطيب] الصقلي هذا رجل من حكماء يونان من أهل جزيرة صقلية وكان عني من الفلاسفة بصناعة الخطابة المنتجة للاقتناع وقام بها إلى أن مهر فيها وتقدم على أهل زمانه وسار إليه الطلبة لاستفادة ذلك منه وكان من جملة قاصديه فتى من يونان يقال له تيسناس ورغب إليه في تعلم الخطابة وضمن له عن ذلك مالا معيناً فأجاب برغبته وعلمه فلما لقنها حاول الغدر به ورام فسخ ما وافقه عليه فقال له يا معلم حد لي الخطابة فحد بأنها مفيدة للاقتناع فتمسك بالحدودى عليه قياساً وقال اتني أناظرك الآن في الأجرة فان أفتعتك بائي لا أدفعها إليك لم أدفعها إذ قد أفتعتك بذلك وأن لم أقدر على اقتناعك فإست أعتلك شيئاً لاثنى لم أتعلم منك الخطابة التي هي مفيدة للاقتناع فأجابه المعلم وقال أنا أيضاً أناظرك فان أفتعتك بأنه يجب لي حتى منك أخذه أخذت من أفتع وان لم أفتعك فيجب أيضاً أخذه منك إذ قد أنشأت تلميذاً يستظن على معلمه فقال من حضر بيض ردى لغراب ردى أى تلميذ نكد ومعلم نكد

﴿ حرف الفاء في أسماء الحكماء ﴾

[الفضل بن حاتم] النيريزي ونيريز احدي بلاد فارس وتشبه بثيريز وكان الاصل متقدماً في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحركات النجوم وله تأليف مشهورة منها كتاب الذى شرح فيه كتاب المجسطي . وكتابه في شرح كتاب اقليدس . وزيج كبير على مذهب السند هند . وكتاب الزيج الصغير . كتاب سمت القبلة . كتاب تفسير كتب الأربعة لبطليموس . كتاب احداث الجواله للمعتضد . كتاب الآلة التي يعرف بها بعد الاشياء [الفضل بن محمد] بن عبد الحميد بن واسع أبو برزة الجبلي عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مقصود لأجلها مصنف في ذلك كتاباً مفيدة منها كتاب المعاملات . كتاب للمساحة [الفضل بن نوبخت] أبو سهل الفارسي الأصل مذكور مشهور من أئمة المسلمين

وذكر في كتب المتكلمين واستوفي سببه من ذكره كمحمد بن اسحاق التميمي وأبي عبد الله المرزباني وكان في زمن هارون الرشيد وولاه القيام بمخزاة كتب الحكمة وكان ينقل من الفارسي الى العربي ما يجده من كتب الحكمة الفارسية ومعه في علمه وكتبه على كتب الفرس وله من التصليف كتاب العلمان في المواليد • كتاب الفأل النجومي • كتاب المواليد مفرد • كتاب التشبيه والتخثيل • كتاب المتعذر من أقاويل المنجمين في الاخبار والمسائل والمواليد وغيرها

[فرات بن شحنا] اليهودي طبيب فاضل كامل في وقته متقدم العهد وكان يذاوق الطيب يرفعه على تلاميذه وكان قد شاخ وكبر وخدم الحجاج بن يوسف وهو حدث ومحب في آخر عمره عيسى بن موسى العباسي ولي العهد في أيام المنصور وكان يشاوره في كل أموره ويهجه عقله ورأيه وصواب قصده وقد سمت قطعة من رأيه ومشورته عليه في ترجمة موسى بن اسرائيل الكوفي اقنضى ذلك الموضع ذكرها ومات فرات هذا في أيام المنصور وكان عيسى بن موسى يتذكره بعد وفاته كما وقع له شيء من الامور التي كان ينذره بوقوعها ويقول أيا فرات سقى عهدك كأنك كنت شاهداً يومنا هذا [الفتح بن نجيبة الاصطرابي] مقيم ببغداد فاضل في عمل الآلات الفلكية منفرد في وقته بعمل الاصطراب وإحكامه واجادة صنعه الى أن كان لا يعرف الا بالاصطرابي وتوفي في ليلة يوم الاربعاء السادس من جمادى الاولى سنة خمس واربعمائة

[فرخان شاه] بن نصير بن فرخان شاه المنجم هذا منجم أعجمي نزل بغداد في الايام الديلمية وكان خبيراً بصناعة النجامة مشكلاً في علم حدثاتها توفي ببغداد لاربع بقين من جمادى الاولى سنة سبع وستين وثمانمائة كذا ذكر هلال بن الحسن في كتابه

[فرفور بوس الصوري] من أهل مدينة صور من ساحل الشام وقيل كان اسمه أمونيوس وغير وكان بعد زمن جالينوس وله التباهة في علم الفلسفة والتقدم في معرفة كلام ارسطوطاليس وقد فسر من كتبه ما ذكرناه في ترجمة ارسطوطاليس شكوا اليه ذلك من الاماكن النازحة عنه وذكروا سبب الخلل الداخل عليهم ففهم ذلك وقال كلام الحكماء يحتاج الى مقدمة قصر عن فهمها طلبة زماننا لفساد آذانهم وشرع في تصليف

كتاب ايساغوجي فأخذ عنه وأضيف الى كتب ارسطوطاليس وجعل أولها وسار مسير الشمس الى يومنا هذا

فن تصانيفه • كتاب ايساغوجي • كتاب المدخل الى القياسات الحلية نقله أبو عثمان الدمشقي • كتابان له الى أن أنابوا • كتاب الرد لبعثوش في العقل والمعقول تسع مقالات يوجد سريانياً • كتاب أخبار الفلاسفة وجدت منه المقالة الرابعة بالسرياني • كتاب لاسطعسات مقالة يوجد بالسرياني

[فلوطرخس] كان فيلسوفاً مذكوراً في عصره يعلم جزأ متوفراً من هذا الشأن وله تصانيف مذكورة بين فرق الحكماء منها • كتاب الآراء الطبيعية يحتوي على آراء الفلاسفة في الامور الطبيعية خمس مقالات • كتاب الغضب • كتاب فيما دل عليه مدارة العدو والانتفاع به • كتاب الرياضة نقله قسطا مقالة • كتاب في النفس مقالة

[فلوطرخس] آخر غير الاول كان فيلسوفاً في وقته مصنفًا متفتناً صنف كتاب الانهار وخواصها وما فيها من العجائب والحيال وغير ذلك

[فلوطين] هذا الرجل كان حكيمًا مقبلاً ببلاد يونان له ذكر وشرح شيئاً من كتب ارسطوطاليس وذكره المترجمون في هذا النوع في جملة الشارحين لكتبه وخرج شيء من تصانيفه من الرومي الى السرياني ولا أعلم ان شيئاً منها خرج الى العربي والله أعلم [فيثاغورس] الفيلسوف المشهور المذكور من فلاسفة يونان وحكماؤهم كان بعد

أبيذقلس الحكميم بزمان وأخذ الحكمة عن أصحاب سليمان بن داود النبي بمصر حين دخلوا اليها من بلاد الشام وقد كان أخذ الهندسة قباهم عن المصريين ثم رجع الى بلاد يونان فأدخل اليهم علم الهندسة ولم يكونوا يعلمونها قبل ذلك وأدخل اليهم علم الطبيعة أيضاً وعلم الدين واستخرج بذلك علم الاخوان وتأليف النغم وأورقها تحت النسب العددية وادعى انه استفاد ذلك من مشكاة النبوة وله في إضد العالم وتربيته على خواص العدد ومراتبه رموز عجيبية وأغراض بعيدة وله في شأن المعاد مذهب قارب فيها أبيذقلس من ان عالماً فوق عالم الطبيعة روحانياً نورانياً لا يدرك العقل حسنه وبهائه وان الانفس الزكية تحتاج اليه وان كل انسان أحسن تقويمه بالنبرؤ من العجب والتعجب

وأرياء والحسد وغيرها من الشهوات الجسدانية فقد صار أهلاً أن يلحق بالعالم الروحاني ويطلع على ما شاع من جواهره من الحكمة الالهية وإن الاشياء الملمذة للنفس تأتيه حشداً أرسالا كاللحان الموسيقية الآتية الى حاسة السمع فلا يحتاج الى أن يشكف لها طلباً وفيثاغورس تأليف شريفة في الارتباط بين الموسيقى وغير ذلك ومن تلايته للمعروفين به حتى نسب اليه طلباً لازماناً فإن فيثاغورس قديم نيقوماخس أبو الفضل ارسطوطاليس وأخذ عنه علم العدد والتغم واشهر بعد ذلك ولا يعرف بين حكماء يونان الا بالفيثاغوري.

[فسطون العددي] وبعضهم يجعله وضع الفاء قافا حكم يوناني في آخر مملكة يونان وكان ذا يد باسطة في نوعي العدد والمساحة وله في ذلك مصنفات مشهورة بين أظهر أهل الشأن وكان في زمن بطليموس بدلس الملك المعروف بحب الحكمة وكتابه معروف عند العجم بكتاب فسطون في الحساب الى قلاو بطرة للملكة ولها القانون المنسوب اليها المختصر وهو قانون مبسوط سهل قريب المأخذ والمنفعة ويقال انه من تصنيف فسطون لها ونحلمها اياه قاعدته والله أعلم

[فورون] الذي هذا فيلسوف من فلاسفة يونان وكانت حكمته هي الحكمة الاولى التي لم يستقر أساسها وكان صاحب فرقة وله جمع يتعلمون منه الفسفة الاولى الطبيعية التي كان يذهب اليها فيثاغورس وثالس للملطي وغوام الطلبة من اليونانيين والمصريين وكانت هذه الفسفة شائعة من يونان الى قبل زمن ارسطوطاليس بمائة سنة ذكر هذا ارسطوطاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفسفة الطبيعية الى الفسفة المدنية والفسفة المدنية هي فلسفة سقراط وأفلاطون وارسطوطاليس وقد صنف أناس من المتأخرين كتباً على مذهب فيثاغورس وأشياءه وانتصروا بها للفسفة الطبيعية القديمة ومن صنف في ذلك محمد بن زكريا الرازي لانه كان شديد الانحراف عن ارسطوطاليس لرأى ضعيف كان يراه سأذكره في ترجمته ان شاء الله تعالى وفرقة فورون هذا يعرفون بأحباب اللذة لانهم كانوا يرون ان الغرض المقصود اليه في تعلم الفسفة اللذة التابعة لمعرفتها وهم من جملة

الفرق السبع الذين ذكرنا أسباب ألفابهم في ترجمة أفلاطون
[فنون الاسكندري] وأحد علماء مصر في الزمن الاول من أهل الاسكندرية
امام في علم الرياضة قيم بعلم الافلاك وحركات النجوم وهو صاحب الكتابين الجليلين
في فنها أحدهما . كتاب القانون فانه اخنصر في تعديل الكواكب ومؤامرة تقويمها
على رأى بطليموس في كتاب المجسطي وزاد فيه حساب حركة اقبال الفلك وإدباره
على رأى أصحاب الطاسمات . والكتاب الآخر كتاب الافلاك وذكر فيه هيئة الفلك
وعدد الافلاك وكيفية حركات الكواكب ذكر أمر سلا مجرداً من البرهان على ما ذهب
اليه بطليموس في كتاب المجسطي وهو غاية في اتتريب والافهام

[فاليس المصري] وربما قيل واليس الرومي كان حكيماً فاضلاً في الزمن الأول
بعلموم الرياضة وأحكام النجوم وله في ذلك المؤلفات الجليلة المشتملة من هذا النوع على
المقاصد الجليلة وهو مؤلف الكتاب المشهورين أهل هذه الصناعة المسمى بالبريدج
الرومي وفسره بزجهر وله تأليف في الموالييد وما يتقدمها من المدخل الى علم أحكام
النجوم وذكر عند الايدغر في كتابه المؤلف في الموالييد ان كتبه العشرة في الموالييد
ساجدة لقوة سائر الكتب ومن ادعى شيئاً خارجاً عن كتبه هذه فلا أصدق انه كان أو
يكون وله من التصانيف غير ما ذكرناه كتاب المسائل الكبير من كل نوع . كتاب السلطان
• كتاب الامطار • كتاب تحويل سنى العالم

[فليغريوس] طبيب يوناني لم يعلم في أى زمان كان ولا ذكر أحد من المؤرخين له
خبراً وإنما دلت عليه تصانيفه التى ذكرها وأثبتها في آخر جزء بخطه عمرو بن الفنج
[فوليس الاجائيطي] ويعرف بالقوايلي طبيب مذكور في زمانه وكان خبيراً بعلم
النساء كثير المعانة لمن والقوايل يأتينه ويسألنه عن الامور التى تحدث للنساء عقيب
الولادة فيتم الجواب لمن ويحيين عن شكواهن بما يفعله فلذلك تسمى بالقوايلي وزنه
بعد زمن جالينوس ومقامه بالاسكندرية وكان زمانه بعد زمن يحيى التنحوى وكانه في
أول المسلة الاسلامية ومن تصنيفه • كتاب الكنفاش في الطب نقل حنين سبع مقالات
ويعرف بكنفاش الزيا • كتاب في علمه النساء

[قافليس الآمدي] طبيب مذکور

حرف الفاف في أسماء الحكماء

[قسطنطين لوقا] البعلبي فيلسوف شامى نصرانى في الملة الاسلاميه ثم في أيام بني العباس دخل الى بلاد الروم وحصل من تصانيفهم الكثير وعاد الى الشام واستدعي الى العراق ليترجم كتباً ويستخرجها من لسان يونان الى لسان العرب وطاصر يعقوب بن اسحاق الكندي وكان قسطنطين متحققاً بعلم العدد والهندسة والنجوم والمنطق والعلوم الطبيعية ماهراً في صناعة الطب وله تصانيف مختصرة بارعة فيها . كتاب المدخل الى الهندسة على المسئلة والجواب بارع في فنه . كتاب المدخل الى الطبيعة وحركات الافلاك والكواكب . كتاب الفرق بين النفس والروح . أربعة كتب في الاخلال الأربعة . كتاب المرايا المحرقة . كتاب الأوزان والمكييل . كتاب السياسة ثلاث مقالات . كتاب موت الفجأة . كتاب الأعداء . كتاب أيام البحران . كتاب العلة في اسوداد الحبش وغيرهم . كتاب المروحة وأسباب الريح . كتاب الفرسطون . كتاب المدخل الى المنطق . كتاب العمل بالكرة النجومية . كتاب شرح مذاهب اليونانيين . كتاب قوانين الأغذية . كتاب شكوك كتاب اقليدس . كتاب الحمام . كتاب الفردوس في التاريخ . كتاب استخراج المسائل العددية . كتاب نوادر اليونانيين وذكر مذاهبهم وله تصانيف غير ما ذكرنا قال محمد بن اسحاق النديم كان قسطنطين لوقا بارعاً في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة والهندسة والأعداد والموسيقى لا يطعن عليه فصيحاً في اللغة اليونانية جيد العبارة العربية وتوفي بأرمينية عند بعض ملوكها ومن ثم أجاب أباعيس بن المنجم عن رسالته في نبوة محمد عليه الصلاة والسلام ونظم عمل الفردوس في التاريخ وقال بعض المؤرخين كان قسطنطين لوقا فاضلاً في العلوم مليح الطريقة في التصنيف اجتذبه سنجاريب الى أرمينية وأقام بها وكان بها أبو الفطريف البطريرق من أهل العلم والفضل فحمل اليه قسطنطين كتباً كثيرة جملة في أسنان العلوم سوى ما حمله الى غيره من أصناف شتى ومات هناك وبقي على قبره قبة اكراماً له كأكرام قبور الملوك أو رؤساء الشرائع قال فلو قلت حقاً قلت انه أفضل من صنف

كتاباً لما احتوى عليه من العلوم والفضائل وما رزق من اختصار الالفاظ وجمع المعاني
 [فينون] الطبيب أبو نصر كان طبيباً مذكوراً في وقته خصباً بخدمة الامير عز
 الدولة بختيار فقال له يا أبا نصر لست والله تبرح من عندي أو تبتدي عيني وأريدها تبرا
 في يوم واحد فقال له أبو نصر ان أردت أن تبرا فتقدم الى الفراشين والفلمان أن
 يأتمروا بأمرى دونك في هذا اليوم واحلف لهم ان من خالفني في أمرى قتلته ففعل
 بختيار ذلك فأمر أبو نصر باحضار اجانة فيها عدل الطبرزد فلما حضرت غمس يد بختيار
 فيها ثم بدأ يداوي عينه بالشياف الابيض وما يصاح للرمد وجعل بختيار يصيح بالفلمان
 فلا يجيبه أحد ولم يزل كذلك الى آخر النهار وذكر انه كسبه عشرة آلاف ميل وبري
 وكان هو السفير بين بخيارة والخليفة

[قعدلوان البابلي] فاضله كامله في زمانه عالم بصناعة الموسيقى قيم بها ومن تصانيفه
 كتاب الابقاع

[القصراني] نسبته أشهر من اسمه وقصران احدي قرى الري فيما قيل وهو
 منجم فاضل حكام كان مقياً بالرى يصحب بها الملوك والامراء وله اصابات في الاحكام
 قد أخبر بهاني كتاب المسائل له وهو كتاب جليل ملكته بخط الطهراني الرازي وهذا
 الكتاب يشتمل من ملح هذه الصناعة على أنواع عجيبه غريبة

حرف الكاف في أسماء الحكماء

[كرسفس] هذا فيلسوف مشهور الذكر في زمانه بأرض يونان يفيد الفلاسفة
 الاولي التي لم تحقق قواعدها ولم تعذب مواردها وأصحابه الذين ينسبون الى القراءه عليه
 والاخذ منه هم أصحاب المظلة من جملة الفرق السبع الذين ذكرناهم في ترجمة أفلاطون
 وانما سموا بذلك لانه كان يعلمهم في رواق هيكل مدينة اثينية الحكماء بأرض يونان
 [كندكة] الهندي وربما قيل كبكة قال أبو معشر في وصفه في كتابه المسمي بالالوف
 انه يعني كندكة المتقدم في علم النجوم عن جميع العلماء من الهند في سالف الدهور ولم يبلغنا
 تاريخ عصره ولا شيء من أخباره لبعده داره واعتراض الممالك بيننا وبين بلاده والهندهم

الامة الاولى كثيرة العدد خمة الممالك قد اعترف لها بالحكمة وأقر بالتبريز في فنون المعرفة كل الملك السالفة وكان ملوك الصين يقولون ان ملوك الدنيا خمسة وسائر الناس أتباع لهم فيذكرون ملك الصين وملك الهند وملك الترك وملك الفرس وملك الروم وكانوا يسمون ملك الصين ملك الناس لان أهل الصين أطوع الناس للمملكة وأشدهم اتقياداً للسياسة وكانوا يسمون ملك الهند ملك الحكمة لفرط عنايتهم بالعلوم وكانوا يسمون ملك الترك ملك السباع لشجاعة الترك وشدة بأسهم وكانوا يسمون ملك الفرس ملك الملوك لفخامة مملكته وجلالها ونفاة خطرها لانها حازت للملوك وسط المعمورة من الارض واحتوت دون سائر الممالك على أكرم الاقاليم وكانوا يسمون ملك الروم ملك الرجال لان الروم أجمل الناس وجوهاً وأحسنهم أجساماً وأشدهم أسماً فكان الهند عند جميع الامم على مر الدهور معدن الحكمة وينبوع العدل والسياسة ولبعده الهند من بلادنا قلت تأليفهم عندنا فلم يصل اليها الا طرف من علومهم ولا سمعنا الا بالتقليد من علمائهم فمن مذاهب الهند في علوم النجوم المذاهب الثلاثة المشهورة عندهم وهي مذهب السندهند ومذهب الارچهر ومذهب الاركند ولم يصل اليها على التوصل الا مذهب السند هند وهو المذهب الذي تقلده جماعة من علماء الاسلام وألفوا فيه الزيجة كمحمد بن ابراهيم الفزارى وحش بن عبد الله البغدادي ومحمد بن موسى الخوارزمي والحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الآدمي وغيرهم وتفسير السندهند الدهر الدهر كذا حتى الحسين بن الآدمي في زيجيه وما حصل اليها من علومهم في الموسيقى الكتاب المسمي بالهندية بياض وتفسيره نمار الحكمة فيه أصول اللحن لوجوامع تأليف الفهم وما وصل اليها من علومهم في اصلاح الاخلاق وتهذيب النفوس . كتاب كلية ودمنة وهو المشهور المعروف وما وصل اليها من علومهم حساب العدد الذي بسطه أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وهو أوجز حساب وأخصره وأقربه تناولاً وأسهله مأخذاً يشهد للهند بذكاء الخواطر وحسن التوليد وبراعة الاختيار والاختراع ومن تصانيف كنكة الهندي التي اشتهرت غفنه . كتاب الفودار في الاعمار . كتاب أسرار المواليد . كتاب القراءات الكبير . كتاب القراءات الصغير

[كتيقات] الطبيب النصراني البغدادي هذا طبيب من أهل بغداد معروف بالعمل غير موصوف بعلم ارتفع بصائب معالجته خدم الفسائري وان الفسائري لما خرج من بغداد مغاضباً للقائم ولوزيره ابن المسلمة رئيس الرؤساء تعقب رئيس الرؤساء أصحاب الفسائري وفيهم هذا الطبيب كتيقات

[كعب العمل] الحاسب البغدادي هذا رجل عراقي في زمننا هذا الاقرب وكان قبا بعلم الحساب وقنونه مقصوداً لاجله شتهر الذكر به غلب عليه هذا اللقب فلا يعرف الا به توفي ببغداد في شهر سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة

[كيسان بن عثمان] ابن كيسان أبو سهل الطبيب النصراني المصري هذا طبيب كان بمصر في الايام المعزبه والايام العزيزية وكان مشهور الذكر معروف الصنعة والمعالجة خدم الدولة الفخرية وتقدم فيها توفي في السادس من شعبان سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة ساكن القصر في أيام المعز

حرف اللام في أسماء الحكماء

[ايلون المنعصب] كان هذا الرجل حكيماً فيلسوفاً في بلاد يونان قبا بالفلسفة مفيداً لها طالباً مذكوراً بهذا الشأن يقرأ فلسفة أفلاطون وينتصر لها ولما أكثر من ذلك سمي المنعصب لأفلاطون ولكثرة لهجه بذلك صنف كتاب مراتب كتب أفلاطون وأسماء ما صنفه

[لوقيس] هذا رجل رومي فيلسوف وقته خبير بهذا النوع مذكور في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا للشرح كتب ارسطوطاليس وعدوه من جملة الشارحين لكاتبه حسب ما وجد ذكرهم على جزء غثيق بخط عتيق والله أعلم

حرف الميم في أسماء الحكماء

[مبشر بن فالك] أبو الوفا هذا رجل أصله من دمشق وموطنه مصر وهو من الحكماء الأماثل في علم الاوائل صاحب فضل بارع وخاطر لجميع الفضائل جامع يدمي بالامير قرأ عليه فضلاء زمانه فسادوا واستمطروا جوده في علوم فجدوا وأجادوا وكانت

له ابنة سميت بعمه وروت بالاسكندرية أحاديث نبوية وكان في آخر المائة الخيامسة للهجرة [مبشر بن أحمد] بن علي بن أحمد بن عمرو الرازي الأصل البغدادي المولود والدار ابو الرشيد الحاسب للملقب بالبرهان هذا رجل في زماننا الأقرب ببغداد كان أوحداً في زمانه فاضلاً كثير المعرفة بالحساب وخواص الاعداد والجبر والمقابلة وعلم الهندسة والهيئة وقسمة التركات وحوى من سائر العلوم طرفاً وكان يقرأ عليه ويأخذ عنه ولم يزل متصداً لذلك وتتميز في أيام الناصر لدين الله ابي العباس أحمد وقرب منه واعتد في اختيار الكتب التي وقفها بالرباط الخائوني الساجوري وبالمدرسة النظامية وداره المسناة فانه أدخله الى خزائن الكتب بالدار الخليفية وأفرده لاختيارها وكان مقرباً الى أولياء الدولة محبباً عندهم محباً للعلوم وكسب المال الكثير ولم يزل على حاله في الاقراء والافادة الى ان سيره الخليفة الناصر لدين الله في رسالة الى الملك العادل بن أبي بكر بن أيوب عند ما قصد بلاد الموصل فلقية على نصيبين أو ديسر ومات هناك في شهر سنة تسع وثمانين وخمسمائة وكان مولده في سنة ثلاثين وخمسمائة

[محمد بن ابراهيم الفزاري] فاضل في علم النجوم مثكم في حوادث الحدثنان خير بتفسير الكواكب وهو أول من عنى في اللغة الاسلامية وفي أوائل الدولة العباسية بهذا النوع وقد ذكر الحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الادمي في زيج الكبير المعروف بنظم العقد انه قدم علي الخليفة للمصور في سنة ست وخمسين ومائة رجل من الهند قيم بالحساب المعروف بالسند هند في حركات النجوم مع تعاديل معمولة على كردجات محسوبة نصف نصف درجة مع ضروب من أعمال الفلك من الكسوفين ومطالع البروج وغير ذلك في كتاب يخشى على عدة أبواب وذكر انه اختصره من كردجات ملسوبة الى ملك من ملوك الهند يسمى فينر وكانت محسوبة لدقيقة فأمر المنصور بترجمة ذلك الكتاب الى العربية وأن يؤلف منه كتاب تخدم العرب أصلاً في حركات الكواكب فتولي ذلك محمد بن ابراهيم الفزاري وعمل منه كتاباً يسميه بالتنجيم السند الهند الكبير وتفسير السند الهند باللغة الهندية الدهر الداهر وكان أهل ذلك الزمن أكثر من يعملون به الى أيام الخليفة المأمون فاختره له أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وعمل منه

زيج المشهور ببلاد الاسلام وعول فيه على أوساط الهند وخالفه في التعاديل والميل فجعله تعاديله على مذهب الفرس وميل الشمس فيه على مذهب بطليموس واخترع فيه من أنواع التقريب أبواباً حسنة لا تقي بما احتوى عليه من الخطأ البين الدال على ضعفه في الهندسة فاستحسنه أهل ذلك الزمان من أصحاب السند هند وطاروا به في الآفاق وما زال نافعاً عند أهل العناية بالتعديل الى زماننا هذا ولما أفضت الخلافة الى عبد الله للمأمون بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر عبد الله المنصور وطبعت نفسه المعاضلة الى درك الحكمة وسمت به حمة الشريعة الى الاشراف على عموم الفلسفة ووقف العلماء في وقته على كتاب المجسطي وفهموا صورة آلات الرصد الموصوفة فيه تقدم الى علماء زمانه باصلاح آلات الرصد ففعلوا على ما سيأتي ذكره في خبر كل واحد منهم ان شاء الله تعالى

[محمد بن زكريا] أبو بكر الرازي طبيب المسلمين غير مدافع وأحد المشهورين في علم المنطق والهندسة وغيرهما من علوم الفلسفة وكان في ابتداء امره يضرب بالعود ثم ترك ذلك وأقبل على تعلم الفلسفة فقال منها كثيراً وألف كتباً كثيرة يأتي ذكرها ان شاء الله تعالى أكثرها في صناعة الطب وسائرها في ضروب من المعارف الطبيعية والالهية الا انه توغل في العلم الالهي وما فهم غرضه الاقصي فاضطرب لذلك رأيه وتقلد آراء سخيفة واتخذ مذاهب خبيثة ودم أقواماً لم يفهم عنهم ولا هدي لسبيلهم ودبر مارستان الري ثم مارستان بهمداد زماناً ثم عمى في آخر عمره وتوفي قريباً من سنة عشرين وثمانمائة هذا قول القاضي صاعد بن الحسن الاندلسي وذكر ابن شيراز في تاريخه انه توفي سنة أربع وستين وثمانمائة ذكره ابن جليل الاندلسي في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي مسلم النحلة أديب طبيب مارستانی دبر مارستان الري ثم مارستان بغداد طويلاً وكان في ابتداء أمره يضرب بالعود ثم نزع عن ذلك وأكب على النظر في الطب والفلسفة وبرع فيهما براعة المتقدمين وألف في الطب كتباً كثيرة بديعة منها • كتابه الذي سماه الجامع وهو سبعون مقالة ومنها • كتابه الذي بعث به الى منصور بن خاقان • وكتاب الذي سماه كتاب الاقطاب • وكتاب الى علي بن وهسودان صاحب طبرستان وسماه العلب للملك

• وكتاب في التفسير والتشجير • وكتاب في الدساكير والعزل • وكتاب في الطب الروحاني • وكتاب في النفس • وكتاب في الجدرى والحصبة • وكتاب المعروف بالفصول • وألف على جالينوس وبقراط كتاباً أسماه كتاب الشكوك وأحسن صناعة الطب بما فيها قيل وذكر أنها أقرب إلى الممكن منها إلى المتعذر وألف فيها اثني عشر كتاباً وعمي في آخر زمانه بماه نزل على عيابه فقبل له لو قد دحت قال لا قد أبصرت من الدنيا حتى مللت فلم يسمح لعينيه بالقدح وكان في دولة المكتني قلت وفي بعض زمن المقتدر

وذكره محمد بن اسحاق النديم في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي من أهل الري أوحد دهره وفريد عصره قد جمع المعرفة بعلم القدماء لا سيما الطب وكان ينتقل في البلدان وبينه وبين منصور بن اسماعيل صداقة وله ألف كتاب المنصوري قال أبو الحسن الوراق قال لي رجل من أهل الري شيخ كبير سألته عن الرازي فقال كان شيخاً كبير الرأس مسغله وكاتب يجلس في مجلسه ودونه التلاميذ ودونهم تلاميذهم ودونهم تلاميذ آخرون وكان يجيئ الرجل فيصف ما يجد لأول من يلقاه منهم فإن كان عنده علم والاعتماد إلى غيره فإن أصابوا والا تنكلم الرازي في ذلك وكان كريماً متفضلاً باراً بالنااس حسن الرأفة بالفقراء والاعلاء حتى كان يجري عليهم الجرايات الواسعة ويمرضهم قال ولم يكن يفارق اللسخ إما يسود أو يبيض وكانت في بصره رطوبة لكثرة أكله الباقلاء وفي آخر عمره عمي

فأما تصانيف الرازي المنقولة من فهرسته فهي هذه • كتاب البرهان مقالتان • كتاب الطب الروحاني • كتاب في أن اللسان خالقاً حكماً • كتاب سمع الكيان • مقالة • كتاب إسعاجي وهو المدخل إلى المنطق • كتاب جمل معاني قاطيعورياس • كتاب جمل معاني أناطليقا الأولى إلى تمام القياسات الجلية • كتاب هيئة العالم • كتاب الرد على من استقل بفصول الهندسة • كتاب الفذة • مقالة • كتاب السبب في قتل ويح السموم • مقالة • كتاب فيما جرى بينه وبين سقليس الثاني • كتاب الطريف والربيع • كتاب الفرق بين الرؤيا المنذرة وبين سائر ضرور الرؤيا • كتاب الشكوك على جالينوس • كتاب كليات الإبصار • كتاب الرد على الناشئ في نقضه الطب • كتاب في أن عيناه

الكيمياء الي الوجوب أقرب منها الي الانتاع . كتاب الباء مقالة . كتاب المنصوري في
الطب عشر مقالات . كتاب الحاوي في الطب ويسمى الجامع الحاضر لصناعة الطب اثنا
عشر قدما . كتاب في ادراك ما بقي من كتب جالينوس مما لم يذكره حنين ولا جالينوس
في فهرسته مقالة . كتاب في ان العلين المنقل به فيه منافع مقالة . كتاب في ان الحبة
المفرطة تضر الابدان . كتاب في الاسباب المميلة لقلوب الناس عن افاضل الاطباء الي
أخسانهم . كتاب فيما يقدم من الفواكه والاغذية وما يؤخر . كتاب الرد على أحمد بن
الطيب فيما رده على جالينوس من أمر العلم المر . كتاب الرد على المسسمي المتكلم في
رده على أصحاب الهيوالي . كتاب الرد على جرير الطيب فيما خالف فيه من أمر التوت
الشامى يعقب البليخ . كتاب الخلاء والملاء والزمان والمكان . كتاب تفسير . كتاب أناثو
الي فرفوربوس في شرح مذهب ارسطوطاليس في العلم الآلى . كتاب الصغير في
العلم الآلى . كتاب الى أبي القاسم الباقى في الزيادة على جوابه وعلى جواب هذا
الجواب . كتاب الهيوالي المطلقة والخزمية . كتاب الرد على أبي القاسم الباقى في نقضه
للمقالة الثانية في العلم الآلى . كتاب الحصى في الكلى والمثانة . كتاب الجدرى والحصبة
. كتاب الأدوية الموجودة بكل مكان . كتاب الطب للملوك . كتاب التقسيم والتشجير
. كتاب اختصار النبض الكبير لجالينوس . كتاب الرد على الجاحظ في نقض الطب
. كتاب مناقضة الجاحظ في كتابه في فضل الكلام . كتاب الفالج . كتاب اللقوة . كتاب
النقرس والعرق المدنى . كتاب هيئة العين . كتاب الانثيين . كتاب هيئة القلب . كتاب هيئة
الصماخ . كتاب أوجاع المفاصل . كتاب في اختيار المفصلا . كتاب افراباذن والتعجير
على الجسلى . كتاب انثبت الانتقاد والتحرير على المعزلة . كتاب في اختيار . كتاب
سبب وقوف الارض في وسط السماء . كتاب في ان الجسم محرك من ذاته وان
الحركة منه طبيعية . كتاب نقض الطب الروحاني . كتاب في انه لا يمكن العالم أن
يكون لم يزل على مثال ما يشاهده . كتاب في ان الحركة ليست مرئية بل معلومة . كتاب
في شكوك على برقلس . كتاب تقسيم الأمراض وعلاجاتها . كتاب تفسير كتاب فلوطرخس
في تفسير كتاب طيماؤس . كتاب نقضه على سويل الباقى فيما ناقضه به في اللذة . كتاب

العلة لائق يحدث لها الورم من الزكام في رؤس بعض الناس • كتاب التلطف
 في ايسال العليل الى بعض شهوره • كتاب العلة في السباع والطيور • كتاب الرد على ابن
 النيمان في نقضه على المسمي في الهبوط • كتاب النقض على الكيال في الامامة • كتاب نقض
 كتاب التدبير • كتاب اختصار كتاب جالينوس في حيلة البرء • كتاب تلخيصه لكتاب
 العلة والأمراض • كتاب تلخيصه لكتاب المواضع الآلة • كتاب نقض النقض على الباغي
 في العلم الالهي • كتاب رسالته في قطار المربع • كتاب في السيرة الفاضلة • كتاب في جواهر
 الاجسام • كتاب في وجوب الادعية • كتاب الحاصل في العلم الالهي • كتاب دفع مضار
 الاغذية • كتاب رسالته في العلم الالهي لطيفة • كتاب في علة جذب حجر المغناطيس • كتاب
 الرد على سهل في اثبات المعاد • كتاب في ان النفس ليست بجسم • كتاب النفس الصغير
 • كتاب ميزان العقل • كتاب في اشكر مقالان • كتاب الفولج مقالة • كتاب تفسير
 كتاب تفسير جالينوس لفصول بقراط • كتاب الفصول ويسعى المرشد • كتاب في الاشتقاق
 على أهل التحصيل من المتكلمين والمنطقيين • كتاب في الابنة وعلاجه • كتاب نقض كتاب
 الوجود لمنصور بن طاحنة • كتاب • ايدعي • من عيوب الاولياء • كتاب في آثار الامام
 الفاضل المعصوم • كتاب في الادهام والحركات والعشق • كتاب في استغراق المحمومين
 قبل النصيح • كتاب في الامام والمأموم الحقيقين • كتاب شروط النظر • كتاب خواص
 التلاميذ • كتاب الآراء الطبيعية • كتاب ترتيب أكل الفواكه • كتاب خعلاً غرض الطبيب
 • كتاب ما يعرض في صناعة الطب • كتاب صفة مداد معجون لانظيره • كتاب عقل
 الانبيين • لحائن في الشعر • قصيدة في العظة اليونانية • رسالة في الجبر • رسالة فيما لا يلحق
 مما يقطع من البدن • رسالة في تعطيش السمك والعلة فيه • رسالة في تدبير الماء والنتاج • رسالته
 في غروب الشمس والكواكب • رسالة في انه لا يوجد شراب يفعل فعل الشراب الصحيح في
 البدن • رسالة في المنعاق • رسالته في انه لا تصور لمن لا رياضة له بالبرهان ان الأرض كرية • رسالته
 في استدارة الكواكب • رسالة في كناية النحو • رسالته في البحث عن الأرض الطبيعية هي
 العين أم الحجر • رسالة في العادة • رسالته في العطش وزيادة الحرارة لذلك • رسالته في
 النالج وقول بعض الجهال انه يعطش • رسالته في علة شيق الناظر في النور وتوسعه

في الظلمة . كتاب أطعمة المرضى . كتاب في أن العلل اليسيرة أعسر تفرقاً من الغليظة
في بعضها . كتاب في قدم الاجسام وحدوثها . كتاب في أن بعض الناس ترك الطبيب
رسالة في العلل المشككة . كتاب في أن الطبيب الحاذق لا يقدر على ابراء جميع العلل
كتاب العلل الفائتة . رسالة في صناعة الطب ووصفها وتمييزها . رسالة لم صار جهال الأطباء
والنساء في المدن أكثر من العلماء . كتاب المشجر في الطب على سبيل كنفاش . كتاب
في امتحان الطبيب ، مقالة فيما يمكن أن يستدرك في أحكام النجوم على رأي الفلاسفة
العليين ومن لم يقل منهم ان الكواكب أحياء

[محمد بن محمد بن طرخان أبو نصر الفارابي] الفيلسوف ، من الفاراب احدى مدن
الترك فيما وراء النهر فيلسوف المسلمين غير مدافع دخل العراق واستوطن بغداد وقرأ
بها العلم الحكيم على يوحنا بن جيلاد المتوفى بمدينة السلام في أيام المقتدر واستفاد منه
وبرز في ذلك على أقرانه وأربي عليهم في التحقيق وشرح الكتب المنطقية وأظهر
غامضها وكشف سرها وقرب متناولها وجمع ما يحتاج اليه منها في كتب صحيحة العبارة
لطيفة الاشارة منبهة على ما أغفله الكندي وغيره من صناعة التحصيل وأنحاء التعليم
وأوضح القول فيها عن طرق المنطق الحسنة وأفاد الامتناع بها وعرف طرق استعمالها
وكيف يصرف صورة الفياس في كل مادة منها فجاءت كتبه في ذلك الغاية الكافية
والنهاية الفاضلة ثم له بعد هذا كتاب شريف في احصاء العلوم والتعريف بأغراضها لم
يسبق اليه ولا ذهب أحد مذهبه فيه ولا يستغنى طلاب العلوم كلها عن الاهتداء به
وتقديم النظر فيه وله كتاب في أخراض أفلاطون وارسطوطاليس يشهد به بالبراعة في
صناعة الفلسفة والتحقق بفنون الحكمة وهو أكبر عون على تعلم طريق النظر وتعرف
وجه الطلب اطلع فيه على أسرار العلوم وتمازها علماء ودين كيف التدرج من
بعضها الى بعض شيء ثم بدأ بفلسفة أفلاطون يعرف بغرضه منها وسمى تواليقه فيها ثم
أتبع ذلك بفلسفة ارسطوطاليس فقدم لها مقدمة جلية عرف منها بتدرجه الى فلسفته
ثم بدأ بوصف اغراضه في تواليقه المنطقية والطبيعية كتاباً كتاباً حتى انتهى به القول
في اللمعة الموجودة الى أول العلم الالهى والاستدلال بالعلم الطبيعي عليه فلا أعلم

كتاباً اجدى على طلب الفلسفة منه فانه يعرف بالمعاني المشتركة لجميع العلوم والمعاني
المنحصنة بعلم علم منها ولا سبيل الى فهم معاني قاطيغورياس وكيف هي الأوائل الموضوعة
الجميع العلوم الا انه ثم له بعد هذا في العلم الالهي وفي العلم المدني كتابان لا نظير لهما
احدهما المعروف بالسياسة المدنية والآخر المعروف بالسيرة الفاضلة عرف فيهما بمجمل
عظيمة من العلم الالهي على مذهب ارسطوطاليس في المبادئ الست الروحانية وكيف
يوجد عنها الجواهر الجسمانية على ما هي عليه من النظام واتصال الحكمة وعرف فيهما
بمراتب الانسان وقوام النفسانية وفرق بين الوحي والفلسفة ووصف اصناف المبدن
الفاضلة واحتياج المدنية الى السير الملكية والنواميس النبوية . . وكان أبو نصر الفارابي
معاصراً لأبي بشرمقي بن يونس الا انه كان دونه في السن وفوقه في العلم وعلى كتب
. . قى بن يونس في علم المنطق تعويل العلماء ببغداد وغيرها من امصار المسلمين بالمشرق
لقرب ما أخذوا كثرة شرحها وكانت وفاة أبي بشر ببغداد في خلافة الرازي . . وقدم أبو
نصر الفارابي على سيف الدولة أبي الحسن علي بن أبي الهيثم عبد الله بن حمدان الى
حلب وأقام في كنفه مدة بزي أهل التصوف وقدمه سيف الدولة وأكرمه وعرف
موضعه من العلم ومنزلته من النهم ورحله الى صحنه الى دمشق فأدركه أجله بها في سنة
تسع وثلاثين وثلاثمائة وهذه أسماء تصانيفه . كتاب البرهان . كتاب القياس الصغير
. الكتاب الاوسط . كتاب الجدل . كتاب المختصر الصغير . كتاب المختصر الكبير
. كتاب شرائط البرهان . كتاب النجوم . تعليق كتاب في القوة . كتاب الواحد
والوحدة . كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة . كتاب ما ينبغي أن يتقدم الفلسفة . كتاب
المستغلق من كلامه في قاطيغورياس . كتاب في أغراض ارسطوطاليس . كتاب في
الجزء . كتاب له في العقل . كتاب في المواضع المنسزعة من الجدل . كتاب شرح
المستغلق في المصادر الاولى والثانية . كتاب تعليق ايساغوجي على فرفوربوس . كتاب
احصاء العلوم . كتاب الكناية . كتاب الرد على ابن النحوي . كتاب الرد على جالينوس
. كتاب في أدب الجدل . كتاب الرد على الراوندي . كتاب في السعادة الموجودة
كتاب التوطئة في المنطق . كتاب المقائيس . مختصر كتاب النذر . شرح كتاب .

المجسطي • كتاب شرح البرهان لارسطوطاليس • كتاب شرح الخطاطبة له • كتاب شرح المغالطة له • كتاب شرح المقياس له وهو الكبير • كتاب شرح المقولات تعليق • كتاب شرح باربرميلايلاس صدر لكتاب الخطاطبة • كتاب شرح السماع • كتاب المقدمة من موجود وضروري • كتاب شرح مقالة الاسكندر في النفس • كتاب شرح السماء والعالم • كتاب الاخلاق • كتاب شرح الآثار العلوية • تعليق كتاب الحروف • كتاب المبادئ الانسانية • كتاب الرد على الرازي • كتاب في المقدمة • كتاب في العلم الالهي • كتاب في اسم الفلسفة • كتاب في الفحص • كتاب في اتفاق آراء ارسطوطاليس وأفلاطون • كتاب في الجن وحال وجودهم • كتاب في الجوهر • كتاب في الفلسفة وسبب ظهورها • كتاب التأثيرات العلوية • كتاب الخيل • كتاب النواميس • كتاب فيمن له نسبة الى صناعة المنطق • كتاب السياسة المدنية • كتاب في ان حركة الملك سرمدية كتاب في الرؤيا • كتاب احصاء القضايا • كتاب في القياسات التي تستعمل • كتاب للموسيقى • كتاب فلسفة أفلاطون وارسطوطاليس • كتاب شرح العبارة لارسطوطاليس على جهة التعليق • كتاب الإبقاءات • كتاب مراتب العلوم • كتاب الخطاطبة • كتاب المغالطين • وله جوامع لكتب المنطق وله رسالة سماها نيل السعادات • وله الفصول المنقذة من الاخبار

[محمد بن جابر] بن سنان أبو عبد الله الحراني المعروف بالبناني • وفي كتاب القاضي صاعد الاندلسي هو أبو جعفر محمد بن سنان بن جابر الحراني المعروف بالبتي أحد المشهورين برصد الكواكب والمتقدمين في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحساب النجوم وصناعة الاحكام وله زيج جليل ضمنه أرصاد النيرين واصلاح حركاتها المثبتة في كتاب بطليموس المعروف بكتاب المجسطي وذكر فيه حركات الخمسة المجردة على حسب ما أمكنه من اصلاحها واساؤها يحتاج اليه من حساب الفلك وكل من بعض أرصاده التي سماها في زيجها في سنة تسع وستين ومائتين من الهجرة ومن ذلك في سنة سبع ومائتين ولا يعلم أحد في الاسلام بلغ مبلغه في تصحيح أرصاد الكواكب وامتدحان حركاتها وله بعد ذلك عناية بأحكام النجوم أدته الى التأليف في ذلك فمن تواليه فيها كتابه في شرح المقالات

الاربع لبطليموس وكان أصله من حران صائباً وأبتدأ الرصد على ما ذكره جعفر بن المكتفى انه سأله فأخبره انه ابتدأ في سنة أربع وستين ومائتين الى سنة ست وثلاثمائة وأثبت الكواكب الثابتة في زيجه لسنة تسع وتسعين ومائتين وورد الى بغداد مع بنى الزيت من أهل الرقة في ظلمات كانت لهم فلما رجع مات في طريقه بقصر الجلس سنة سبع عشرة وثلاثمائة وله من الكتب : كتاب الزيج لسفخان • كتاب مطالع البروج • كتاب اقدار الاتصالات عمله لابي الحسن بن الفرات • كتاب شرح الاربعة لبطليموس [محمد بن اسمعيل] التتوخى المنجم له غناية بهذا الشأن وشدة بحث عنه وحل في طلبه الى الآفاق ودخل الهند في ذلك وصدر عنها بفرائب من علم النجوم منها حركة الاقبال والادبار وغير ذلك

[محمد بن خالد] بن عبد الملك المنجم المروزي منجم خبير بتسير الكواكب فحقق في هذا الباب والده كان منجم المأمون ومتولى الرصد له الشهاسية بدمشق على جبل قاسيون [محمد بن الحسين] بن حميد المعروف بابن الآدمي العالم بهذا الشأن المعروف في هذه الصناعة بالبحث والبيان شرع في تصنيف زيجه الكبير ومات ولم يتم وهو في غاية الاستيفاء والجودة والتحقى وأكمل بعد وفاته تلميذه القاسم بن محمد بن هاشم المدائني المعروف بالعلوي وسماه نظم كتاب العقد وشهره في سنة ثمان وثلاثمائة وهو كتاب جامع لصناعة التعديل يشتمل على أصول علم هيئة الافلاك وحساب حركات النجوم على مذهب السند هند وذكر فيه من حركة إقبال الفلك وادباره ما لم يذكره أحد قبله وقد كان يسمع قبل ظهور هذا الكتاب من هذه الحركة ما لا يسقل ولا ينضم الى قانون حتى وقع هذا الكتاب وفهم منه صورة هذه الحركة الغربية وكان ذلك سبب التفرس بها قال مساعد بن الحسن الاندلسي قاضي طليطلة وقد ظهر لي منها عند مطالعة هذا الكتاب ما لا أظنه ظهر لغربي الى وقتي وتعمقت فيها اسباباً قد أثبتنا في كتابي المؤلف في اصلاح حركات النجوم

[محمد بن طاهر] بن بهرام أبو سليمان السجستاني المنطقي نزيل بغداد قرأ على ابن يونس وأمثاله وتصدر لافادة هذا الشأن وقصده الرؤساء والاجلاء وكان منزله

مقيلاً لاهل العلوم القديمة وله اخبار وحكايات وسؤالات وأجوبة في هذا الشأن وكان
 عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويثخمه وله كتب صنفها منها رسالة في مراتب
 قوي الاسنان • ورسائل الى عضد الدولة عدة في فنون مختلفة من الحسكة • وشرح
 كتاب ارسطوطاليس وكان أبو سليمان أعور وبه وضع لسأل الله السلامة وكان ذلك
 سبب إقطاعه عن الناس ولزومه منزله فلا يأتيه الا مستفيد ومطالب علم وكان يشتهى الاطلاع
 على أخبار الدولة وعلم ما يحدث فيها فكان من يغشاه من الاجلاء ينقل اليه بعض أخبارها
 وكان أبو حيان التوحيدي من بعض أصحابه المهتمين به وكان يغشى مجالس الرؤساء
 ويطلع على الاخبار ومهما علمه من ذلك نقله اليه وحاضره به ولاجله صنف كتاب
 الامتاع والمؤانسة نقل له فيه ما كان يدور في مجلس أبي الفضل عبيد الله بن العارض
 الشيرازي عند ما تولي وزارة صمصام الدولة بن عضد الدولة وهو كتاب ممتع على
 الحقيقة ابن له مشاركة في فنون العلم فانه خاض كل بحر وغاص كل لجة وما أحسن ما
 رأيته على ظهر نسخة من كتاب الامتاع بخط بعض أهل جزيرة صقلية وهو ابتداء أبو
 حيان كتابه صوفياً ونوسطه محدثاً وختمه سائلاً ملحقاً • ولابديهي في أبي سليمان المنعلق
 بهجوه ويعرض ليعوبه

أبو سليمان عالم فطن ما هو في علمه بمنتهى

لكن تطيرت عند رؤيته من عور وموحش ومن برص

ويأتيه مثل ما بوالده وهذه قصة من القصص

وسئل أبو سليمان عن النحوي العربي والنحوي اليوناني وأصل استباطهما كيف كان فقال
 نحو العرب فطرة ونحونا فطنة

[محمد بن الجهم] قال أبو معشر كان محمد بن الجهم أميناً جليل القدر طاملاً بالنطق

والتهجيم ألف كتاباً للأماون في الاختيارات قريب المأخذ صحيح المعاني جداً

[محمد بن عيسى] أبو عبد الله الماهاني من علماء أصحاب الأعداد والمهندسين وله

قدر معروف بين علماء هذا الشأن وكان بقداد وله تصانيف في هذا النوع منها كتاب

عروض الكواكب • كتاب في النسبة • كتاب في ستة وعشرين شكلاً من المقالة الأولى

من أفليدس الى لا يحتاج الى الخلف

[محمد بن عمر] بن الفرخان أبو بكر فاضل ابن فاضله له اليد العلولى في زمانه في علم الكواكب وصناعة التنجيم شهد أهل صنعته بفضل له ونبله وصنف في ذلك كتباً منها • كتاب المقياس • كتاب المواليده • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المسائل • كتاب المدخل • كتاب الاختيارات • كتاب المسائل الصغير • كتاب تحويل سقى المواليده • كتاب التسييرات • كتاب المثالات • كتاب تحويل سقى العالم

[محمد بن موسى] المنجم الجليلس وليس بالخوارزمي كان هذا رجلاً عالماً بالنجوم خبيراً بمجالسة الملوك ومحاضرتهم وكان في زمن المأمون وبعده

[محمد بن عبد الله] بن محمد أبو عبد الرحمن العتقى المنجم الفيرباني الافريقى نزله بمصر هذا رجلاً فاضل كامل مثقف في عدة علوم والغالب عليه علم النجوم والتطال وهو من أهل افريقية وقدم منجماً مع أبي تمام القيروانى المستوفى على مصر وكان عدلاً بمصر وله قرية من الملوك القصرية بالديار المصرية ولم يزل على ذلك الى أيام العزيز بن المعز وافق أن صنف كتاباً تاريخاً ذكر فيه أخبار بني أمية وبني العباس وذكر فيه أشياء من محاسن القوم وجميل أفعالهم على عادة المؤرخين وأطلع الوزير يعقوب بن كلاس وزير العزيز على شيء من ذلك فأنهاه الى العزيز في شهر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة فوج على ذلك وتوابع العتقى مؤلفه وجمع الوزير الناس الى داره وخطبهم ودم العتقى فلزم العتقى منزله وقبضت ضيعة كانت له وفي يده ولم يزل مسلاًزماً لمنزله تحت الغضب الى أن توفي يوم الثلاثاء لأربع خلون من شهر رمضان سنة خمس وثمانين وثلاثمائة وله تصانيف كثيرة في كل فن منها كتب في النجوم وأحكامها وكتاب التاريخ الجامع الذي صنفه الى بعض أيام مولانا العزيز بن مولانا المعز صلوات الله عليهما • كتاب في النحو حسن سماء كتاب السبب لعلم العرب وقد أثار ابن المهذب كاتب بيت المال بالقاهرة المعزية على الاسم وجعله لكتاب صنفه في اللغة كبير على وزن الأفعال سماء السبب لحصر كلام العرب وكانا متعاصرين [محمد بن موسى] الخوارزمي أصله من خوارزم وكان منقطعاً الى خزانة كتب الحكمة للمأمون وهو من أصحاب علم الهيئة وكان الناس قبل الرصد وبعده يعولون على

زيج الأول والثاني ويعرف بالسند هند وله من الكتب • كتاب الزيج الأول • كتاب الزيج الثاني • كتاب الرخامة • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب التاريخ • كتاب الجبر والمقابلة

[محمد بن عبد الله] بن عمر بن البازيار كان هذا الرجل تلميذاً لحبش بن عبد الله وتخرج عليه الى أن صار فاضل وقته في صناعة النجوم وما يتعلق بموادها وصنف في ذلك فن تصنيفه • كتاب الأهوية سبع مقالات • كتاب الزيج • كتاب القرائات ونحويل سنى العالم • كتاب الموالييد ونحويل سننها

[محمد بن عبد الله] بن سمعان غلام أبي معشر أخذ عنه وتميز بصحته وصنف [محمد بن كثير] الفرغاني كان منجماً فاضلاً صالحاً في علم الحدين كثير الاصابة له سهم صائب في سهم الغيب مقدماً في صناعة النجومية وله من الكتب • كتاب الفصول • كتاب اختصار المجسطي • كتاب عمل الرخامات

[محمد بن عيسى] بن أبي عباد أبو الحسن كان خبيراً في وقته بعمل آلات الارتفاع والرصد ومن تصنيفه • كتاب العمل بذات الشهبين

[محمد بن ناحية] الكاتب له مشاركة في الهندسة وصنف في ذلك كتاب المساحة [محمد بن أكرم] بن يحيى بن أكرم القاضي كان يعانى علم الحساب وتقدم فيه وبرع ووجد من القوة في هذا النوع ماحله الى التأليف فيه فن تصنيفه • كتاب مسائل الأعداد [محمد بن لرة] الاصفهاني الحاسب رجل فاضل في أهل هذه الصناعة مذكور في عصره ومصره وله • كتاب الجامع في الحساب

[محمد بن محمد] بن يحيى بن اسماعيل بن العباس أبو الوفاء البوزجاني مولده بالبوزجان من بلد نيسابور في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة يوم الاربعاء مسهل شهر رمضان وانتقل الى العراق وقرأ العدد والهندسة على أبي يحيى البارودي وأبي العلاء بن كزيب وكان انتقاله الى العراق في سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة وقرأ عليه الناس واستفادوا ونقلوا ومن قرأ عليه معروف بن عمرو المنازلي وقرأ عليه أيضاً خاله المعروف بأبي عبد الله محمد بن عتبة وكان من العدييات والحسابيات وصنف كتباً جمة فن جملة تصنيفه

• كتاب المنازل في الحساب وهو كتاب جميل كتاب تفسير • كتاب الخوارزمي في الجبر
والمقابلة • كتاب تفسير كتاب ديوفنطس في الجبر كتاب تفسير كتاب أبرخس في الجبر
• كتاب المدخل الى الارثماطيقى مقالة • كتاب فيما ينبغي أن يحفظ قبل كتاب الارثماطيقى
• كتاب البراهين على القضايا فيما استعمله ديوفنطس في كتابه على ما استعمله هو في
التفسير • كتاب استخراج مبالغ المكعب بمال مال وما يتركب منها مقالة • كتاب الكامل
وهو ثلاث مقالات • كتاب المجسطي • كتاب العمل بالجدول الستيني ولم يزل أبو الوفاء
البوزجاني مقيماً ببغداد الى أن توفي بها في ثالث رجب سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة

[محمد بن عبد الله] أبو النصر الكوازي بغدادى عالم بعلم الحساب والهندسة والهيئة
أدرك ولاية عضد الدولة بالعراق وعاش بعد ذلك ومن تصنيفه • كتاب التخت والحساب
[محمد بن عيسى] بن المنعم أبو عبد الله الصفي من أهل صقلية من أصحاب العلم
بعلوم الهندسة والنجوم ماهر فيهما قيم بهما مذكور بين الحكماء هناك بأحكامهما وله
شعر رائق ومن شعره

كتمت الذى فى فانتفعت بكتامى وأعلنت حالى فأنتمت بأعلاى
وماخلت ان الأمر يفضى الى الذى رأيت ولكن كل شىء يرى فالى

ومن شعره

أنا والله عاشق لك حق لبس لى عنك يامنى النفس صبر
وحياتى ان تم لى منك وصل وماتى ان دام لى منك هجر

[محمد بن مبشر] بن أبي الفتوح نصر بن أبي يعلى بن أبي البشار بن أبي يعلى بن
مبشر وكيل الباب العدي بغدادى كان فاضلاً متميزاً عارفاً بعلوم الاوائل والهندسة
والفلسفة وعلم النجوم والحساب والفرائض وتولى وكالة الامير علاء الدين أبى نصر محمد
ابن الامام الناصر لدين الله أبى العباس أحمد وتوفى ببغداد وهو على منزلته وخدمته في
يوم الاثنين رابع رجب سنة ثمان عشرة وستمائة ودفن بمشهد موسى بن جعفر

[محمد بن عبد السلام] بن عبد الرحمن بن عبد الساتر المقدسى ثم الماردينى ذكره
أيضاً أبو حفص عمر بن الخضر بن الممش بن درمش التركى المنطبيب الدينيسى في كتابه

حلية السريين وقال كان أبوه قاضي ماردین وجسده قاضي ديسر هو نضر الدين بن المشهدي فاضل وقته في علوم الحكمة والطب والرجوع اليه في ذلك قرأ ألعاب على هبة الله بن ساعد بن التلميذ ببغداد وبلغني ان ابن التلميذ لما رأى غزارة فهمه في غاوم الحكمة أشار عليه بالطلب لتعجيل الراحة منه ضرورة حاجة الناس اليه فبلغ منه الغاية حتى ان للملك كانت تخطبه من النواحي والاقطار وكان على علو السن يكرر على كتب الكبار وقرأ عليه الشهاب السهروردي شيئاً من الحكمة ولم يبلغني انه صنف كتاباً مع غزارة علمه وتمكنه وحسن تصرفه فيه الا انه شرح أبيات الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا وهي التي أولها * هبطت اليك من الحلج الارفع *

وأقام بديسر عند أبي محمد القاسم بن هبة الله الحويزي مدة ولم أجمع به وتوفي في يوم السبت حادى عشر ذي الحجة سنة أربع وتسعين وخمسمائة
قال أبو الخير المسيحي بن العطار البغدادي زمن اشتغالى عليه بالطلب ببغداد ان عندكم من هو المرجوع اليه في هذا الشأن وغيره وذكر لي محمد بن عبد السلام وكان يفتخهم أمسه ويعظم شأنه فأخبرته بوفاته رحمه الله تعالى

[محمد بن عمر بن الحسين] أبو الفضل الفخر الرازي المعروف بابن الخطيب كان في زمننا الاقرب قرأ علوم الاوائل وأجادها وحقق علم الاصول ودخل خراسان ووقف على تصانيف أبي علي بن سينا والفارابي وعلم من ذلك علماً كثيراً ورحل الى جهة ماوراء النهر لقصد بني مازة ببخارا ولم يبق منهم خيراً وكان فقيراً يوشد لا جدة له وذكر لي داود العلبي التاجر المدعو بالجيب وكان يشارك في أخبار الناس قال رأيت ابن الخطيب ببخارا مرابطاً في بعض المدارس الجهولة وشكا الى اقلاله فاجتمعت بالتجار المستعربين وأخذت منهم شيئاً من زكاة أموالهم وأرفقته بذلك وخرج من بخارا وقصد خراسان واتفق اجتماعه بنحو ارزمشاه محمد بن تكتش فقربه وأدناه ورفع منزلته وأسنى رزقه واستوطن مدينة هراة وتملك بها ملكاً وأولد أولاداً وأقام بها حتى مات ودفن بظاهر هراة عند جبل قريب منها وأظهر ذلك والحقيقة انه دفن في داره وكان يفتخى ان العوام يثلون بجثته لما كان يغتن به من الانحال

وله تصانيف في الاصول وتصانيف في المنطق وفسر القرآن تفسيراً كبيراً وكان
علمه محتفظاً من تصانيف المتقدمين والمتأخرين يعلم ذلك من يقف عليها ورأيت في تاريخ
لبعض المتأخرين ذكر نضر الدين بن الخطيب فقال محمد بن عمر بن الحسين الرازي أبو
المعالي المعروف بابن خطيب الرى نضر الدين كان من أفاضل أهل زمانه بذ القدماء في
الفقه وعلم الاصول والكلام والحكمة ورد على أبي علي بن سينا واستدرك عليه وكان
عظيم الشأن بخراسان وسارت مصنفاته في الاقطار واشتغل بها الفقهاء وكان يعطى على
الكرامية وبين خطاهم فقبلهم انهم توصلوا الى اطعامه السم فهلك وكان يركب وحوله
السبوف المحزنة وله المماليك الكثيرة والمرتبة العالية والمثلة الرفيعة عند السلاطين
الخوارزمشاهية وعن له أن تموس بعلمه الكيمياء وضيع في ذلك مالا كثيراً ولم يحصل
على طائله وولد له في سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة وتوفي في ذى الحجة سنة ست وستمائة
ومن تصانيفه كتاب تفسير القرآن الكبير سماه مفاتيح الغيب سوي تفسير الفاتحة
وأفرد لها تصليفاً اثني عشر مجلداً بخطه الدقيق . كتاب تفسير القرآن الصغير سماه أسرار
التنزيل وأنوار التأويل . كتاب نهاية العقول . كتاب المحصول في علم الاصول . كتاب
المحصل . كتاب الماخص في الحكمة . كتاب شرح عيون الحكمة . كتاب المباحث
المشرقية . كتاب لباب الاشارات . كتاب المطالب العالية في الحكمة . كتاب شرح
الاشارات . كتاب الاربعين في أصول الدين . كتاب تنبيه الاشارة في الاصول . كتاب
للعالم في الأصولين . كتاب سراج القلوب . كتاب زبدة الافكار وعمدة النظار . كتاب
الجامع الكبير للملكي في الطب . كتاب مناقب الامام الأعظم الشافعي . كتاب تفسير
أسماء الله الحسنى . كتاب السر المكتوم . كتاب تأسيس التقديس . كتاب الرسالة
الكبالية بالفارسية . كتاب الطريقة في الجدل . كتاب شرح سقط الزند . كتاب رسالة
في السؤال . كتاب منتخب تشكوشاه . كتاب مباحث الوجود والعدم . كتاب مباحث
الجلد . كتاب جواب الفيلاني . كتاب النبض . كتاب شرح كليات القانون لم يتمه
مجلد . كتاب تفسير الفاتحة مجلد . كتاب سورة البقرة مجلدة على الوجه العقلي لا التنزي
. كتاب شرح الوجيز للغزالي لم يتم حصل منه العبادات والفكاح في ثلاث مجلدات . كتاب

الطريقة العلوية في الخلاف أربع مجلدات • كتاب لوامع البينات في شرح أسماء الله والصفات • كتاب في إبطال القياس لم يتم • كتاب شرح نهج البلاغة لم يتم • كتاب فضائل الصحابة الراشدين • كتاب الفضاء والقدر • كتاب رسالة الحدوث مجلد • كتاب تهجين تعجيز الفلاسفة بالفارسية • كتاب البراهين الهائية بالفارسية • كتاب اللطائف الغيبية • كتاب شفاء العي من الخلاف • كتاب الخلق والبعث • كتاب الحسين في أصول الدين بالفارسية • كتاب الاخلاق • كتاب الرسالة العاصحية • كتاب الرسالة الجديدة • كتاب عصمة الانبياء • كتاب في الرمل • شرح مصادوات اقليدس • كتاب في الهندسة • كتاب رسالة نفثة المصدور • كتاب رسالة في ذم الدنيا • كتاب الاختيارات العلوية في التأثيرات السماوية • كتاب أحكام الاحكام • كتاب الرياض المؤنفة في الملل والنحل • كتاب رسالة في النفس • كتاب المحصل في شرح كتاب المفصل لابي القاسم محمود بن عمر بن محمد الزمخشري النحوي

[محمد بن علي بن العلي] أبو الحسين المتكلم البصري كان اماماً عالماً بعلم كلام الاولين قد أحكم قواعده وقيد أوابده وتصيد شوارده وكان يتقى أهل زمانه في الظاهر به فأخرج ما عنده في صورة متكلمي اللغة الاسلامية وأحكم ما أتى به من ذلك ومن وقف على تصانيفه تحققت ما أشرت اليه من أمره ولم يزل على التصدير والتصنيف والاملاء والافادة لمذهب الاعتزال والتحقيق لما انفرد به من الاقوال حتى أنه أجهل في يوم الثلاث الخامس من شهر ربيع الآخر سنة ست وثلاثين وأربع مائة ببغداد وكان متميزاً بالقناعة والكفاف طول مدته

[المختار بن الحسن بن عبدون] الحكيم أبو الحسن الطبيب البغدادي المعروف بابن بطلان طبيب متعاقب نصراني من أهل بغداد قرأ على علماء زمانه من نصارى الكرخ وكان مشوه الخلقة غير صبيحها كما شاء الله فيه وفضل في علم الأوائل يرتزق بصناعة الطب وخرج عن بغداد الى الجزيرة الموصل وديار بكر ودخل حلب وأقام بها مسدة وما حمدها وخرج عنها الى مصر وأقام بها مدة قريبة واجتمع فيها ابن رضوان المصري الفيلسوف في وقته وجرت بينهما منافرة أحدثتها المغالبة في المناظرة وخرج ابن بطلان

عن مصر مفضباً على ابن رضوان وورد الطاكية راجعاً عن مصر فأقام بها وقد سُم
كثرة الاسفار وضاق عطشه عن معايشرة الأغمار فغلب على خاطره الاقطاع فنزل بعض
ديرة الطاكية وثرهب واقطع الى العبادة الى أن توفي بها في شهر سنة أربع وأربعين
وأربعائة شاهدت في كتاب الربيع لمحمد بن هلال بن المحسن نسخة سفرته الى الرئيس
هلال بن المحسن بن ابراهيم نسخته

(بسم الله الرحمن الرحيم)

أنا لما اعتقدته من خدمة سيدنا السيد الأجل أطال الله بقاءه وكبت أعداءه دانياً
وقاصياً وافترضه من طاعته مقياً وطاعنا أضرمت عند وداعي حضرته العالية وقدمت
منها الفضل والسؤدد والمجد والفخر والمجد أن أتقرب اليها وأجدد ذكرى عندها بالمطالعة
نما استطره من أخبار البلاد التي أطرقها واستقر به من غرائب الأقطاع التي أسلكتها
خدمة للكتاب الذي هو تاريخ المحاسن والمفاخر ودبوان للعاني والمآثر ليدودعه أدام الله
ثمكينه منها ما يراه ويلحق ما يستوفقه ويرضاه وعلى ذكره فما رأيت أحداً بمصر وهذه
الأعمال أكثر من الراغب فيه وكل رئيس في هذه الديار متشوق اليه متشوق ولورسوله
مترقب متوقع ولو وصلت منه نسخة لبليغ الجالب لها أمنت في رجحانها ونفعها والى الله تعالى أروغب
في نشر فضيلاته الباهرة ومحاسنه الزاهرة بجموده وكنت خرجت من بغداد وبدأت بقاءه
مشايخ البلاد وخواصها واستملاء ما عندهم من آثارها وعجائبها فذكر لي أخبار مسنطرة
وعجائب غريبة واقطاع من الشعر رائعة ولضيق الوقت وسرعة الرسول أضرمت عن
أكثره واقصرت على أقله وكنت خرجت على اسم الله تعالى وبركته مسهل شهر رمضان
سنة أربعين وأربعائة مصعداً في نهر عيسى على الأنبار ووصلت الى الرحبة بعد تسع
عشرة رحلة وهي مدينة طيبة وفيها من أنواع الفواكه ما لا يحصى وبها تسعة عشر نوعاً
من الأعناب وهي متوسطة بين الأنبار وحلب وتكريت والموصل وسنجار والجزيرة
وبنها وبين قصر الرصافة مسيرة أربعة أيام ورحلنا من الرصافة الى حلب في أربع رحلات
وهي بلد مسور بالحجر الأبيض فيه ستة أبواب وفي جانب السور قلعة في أعلاها مسجد
وكنيستان وفي احدهما مكان المذبح الذي كان يقرب عليه ابراهيم عليه السلام وفي أسفل

القلعة مغارة كان يجنأ فيها غنمه وإذا حلبها أضاف لبنيها الناس فكانوا يقولون حلب أم لا ويسئل بعضهم بعضاً عن ذلك فسميت حلب وفي البلد جامع وست بيع وبيمارستان صغير والفقهاء يفتون على مذهب الامامية وشرب أهل البلد من صهاريج وعلى باب نهر يعرف بقويق يمد في الشتاء وينضب في الصيف وفي وسط البلد دار علوة صاحبة البحري وهو قليل الفاكة والبقول والتبند الا ما يأتيه من الروم وما بحلب موضع خراب ومنه خرجنا من حلب طالين الطاكية وبين حلب وبينها يوم وليلة فبتنا في بلدة للروم تعرف بعقبا عين جارية يصاد منها السمك ويدور عليها رحاؤها من الخنازير والنساء العواهر والزنا والخمر أسر عظيم وفيها أربع كنائس وجامع يؤذن فيها سرأ والمسافة التي بين حلب والطاكية أرض ما فيها خراب أصلاً إلا أرض ذرع للعتلة والشعير بحنب شجر الزيتون وقرها متصلة ورياضها مزهرة ومياها متفجرة والطاكية بلد عظيم ذو سور وقصيل وسوره ثلثمائة وستون رجلاً يطوف عليها بنوبة أربعة آلاف حارس ينفذون من القسطنطينية من حضرة الملك فيضمنون حراسة البلد ستة ويستبدلهم في الثانية وشكل البلد كمنصف دائرة قطرها يتصل بحبل والسور يصعد من الجبل الي قلته ويستتم دائرة وفي رأس الجبل داخل السور قلعه تين لبعدها من البلد صغيرة وهذا الجبل يستر عنها الشمس فلا تطلع عليها الا في الساعة الثانية والسور المحيط بها دون الجبل خمسة أبواب وفي وسطها قلعة القسباني وكانت دار قسيان الملك الذي أحيا ولده بطرس رئيس الحوارين وهو هيكل طوله مائة خطوة وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على اساطين ودائر الهيكل أروقة يجلس فيها القضاة للحكومة ومعلمو النحو واللغة وعلى أحد أبواب هذه الكنيسة فنان الساعات يعمل ليلا ونهاراً دائماً حتى عشر ساعة وهو من مجباب الدنيا وفي أعلاه خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومقاصير حسنة وتخرج منها المياه وهناك من الكنائس ما لا يحصى كثيرة كلها معمولة بالنص المذهب والزجاج الملون والبلاط المخرج وفي البلد بيمارستان يراعي البطاركة المرضى فيه بنفسه وفي المدينة من الحمامات ما لا يوجد مثله في مدينة من المدن العلية فان وقودها من الآس وماؤها مسبح وفي ظاهر البلد نهر يعرف بالقلوب يأخذ من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وخارج البلد دبر

سمعان وهو مثل نصف دار الخليفة يضاف فيها المختارون يقال ان دخله في السنة أربعائة ألف دينار ومنه يصعد الى جبل اللكام وفر هذا الجبل من الديارات والصوامع والبساتين والمياه المتفجرة والانهار الجارية والزهاد والسياح وضرب النواقيس في الاسعار وألحان الصلوات ما يتصور معه الانسان انه في الجنة وفي الطائفة شيخ يعرف بأبي نصر بن العطار قاضي القضاة فيها له يد في العلوم مذهب الحديث والافهام وخرجت من الطائفة الى اللاذقية وهي مدينة يونانية ولها ميناء وملعب وميدان للخيول مدور وبها بيت كان للاصنام وهو اليوم كنيسة وكان في أول الاسلام مسجداً وهي رابكة البحر وفيها قاض للمسلمين وجامع يصلون فيه وأذان في أوقات الصلوات الخمس وعادة الروم اذا سمعوا الاذان أن يضربوا النواقيس وقاضي المسلمين الذي بها من قبل الروم ومن عجائب هذا البلد أن المحتسب يجمع الفقهاء والغرباء للمؤثرين للفساد من الروم في حلقة ويتنادى على كل واحدة منهم ويتزايد الفسقة فيهن ليلتها تلك ويؤخذن الى الفنادق التي هي الخانات لسكنى الغرباء بعد أن تأخذ كل واحدة منهن خاتماً هو خاتم المطران حجة بيدها من تعقب الوالي لها فانه متى وجد خاطياً مع خاطية بغير ختم المطران أزمه جنانية وفي البلد من الحبسة والزهاد في الصوامع والجبال كل فاضل يضيق الوقت عن ذكر أحوالهم والالفاظ الصادرة عن صفاء عقولهم وأذهانهم ومن مشاهير تصانيف ابن بطلان كتاب تقوم الصحة في قوى الأغذية ودفع مضارها بمجدول. كتاب دعوة الاطباء مقامة لطريقة

• رسالة اشتراء الرقيق

ولما جرى لابن بطلان بمصر مع ابن رضوان ما جرى كتب اليه ابن بطلان رسالة يفضله فيها ويذكر معائبه ويشير الى جهله بما يدعيه من علم علوم الأوائل وصدرها بهذه الدباجة بسم الله الرحمن الرحيم الانتساب الى الصنائع والاشتراك في البصائع موخاة وذم وحرمان وعصم أدنى حقوقها بذل الانصاف وأحد فروضها اجتناب الخيف والامراف ويتصل بي عن الشيخ أدام الله توفيقه وأوضح الى الحق طريقه بلاغات اذا قايستها بما ألفيته من حدة طباعه كدت أسدق بها وان عزونه الى ما خصه الله به من العلم قطعت بكذبها وفي كلا الحالين فاقني أرى لاغضاء عما أمض من كلامه وأرض من

فعاله من النعال الواجب والمفروض اللازم اذ كنت أنق برجوعه الى الحق وان مال في شعب الباطل لا سيما اني لم أوجده سبيلا الى المبينة ولا سميت الا فيما أكد أسباب المسودة والحفاظ ولم أتخذ بمسئلة سهلة ولا صعبة وهو أدام الله توفيقه جينتي في هذه الدعوى وقد كانت وردت منه الى مسائل وأجبت في الحال عنها وتراخيت الى هذه الغاية عن اتخاذها إغواء على هذه المودة وبلغني بعد ذلك أنه قال على سبيل المباهلة يستأني عن ألف مسئلة وأسطله مسئلة واحدة ولو شئت أن أفصح وأوضح لفعلت ولكن

قومي هم قتلوا أميم أخي فاذا رهيت يصيدني سمي

لأني اعتقده والجماعة يجررون متى يجري الأعضاء ترض تارة وتصح أخرى ولم أزل على هذه المشاكلة الى أن أوعز الى من بعض الجهات الجليلة بما لم يسعني خلافه ولا أمكنتني الاجتناب عنه في عمله هذه المقالة وهي سبعة فصول الأول في فضل من اتقى الرجال على من درس في الكتاب الثاني في ان الذي علم للمطالب من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب علمه يصير حلها الثالث في أن أثبات الحق في عقل لم يثبت فيه الحال أسهل من إثباته عند من ثبت في عقله الحال الرابع في أن من عادات الفضلاء عند قراءتهم كتب القدماء أن لا يقطعوا في علمائها بظن اذا رأوا في المطب تبانيها وتناقضا لكن يخلدون الى البحث والتعليل الخامس في مسائل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة في المقدمات صادقة تاتمس أجوبتها بالطريقة البرهانية السادس في تصحيح مقالته في المباهلة التي ضمن فيها اتى أسئلة ألف مسئلة ويستأني مسئلة واحدة السابع في تتبع مقالته في النقطة الطبيعية والذهنين على موضع الشبهة في هذه التسمية فأمثلت للرسم مع تذراً اليه غير اتى أسئلة باله السماء وتوحيد الفلاسفة اذا هو أطلق عنان القلم واستخدم في بيانه برهان الهيم وأبرز النتيجة كاليد من خندس الظلم أعنى عبده من السفة الذي حظه في سماعه أكثر من حفظ الشيخ في مقاله وعدل به الى الجواب عن نفس السؤال بما يبين به الصواب بقلب طاهر نقي خال من درن القضب فثامس طيوس يقول قلوب الحكماء هياكل الرب فيجب أن تنظف بيوت عبادته وفيثاغورس يقول ان العوام تظن ان البارى تعالى في الهياكل فقط لتحسن سيرتها فيها كذلك يجب على من علم الله في كل مكان أن تكون

سيرته في كل مكان كسيرة العامة في الهياكل والله يعينه على كسر العصبية ويرشدنا الى
المضي بموجب الناطقة ويعينه على المتئس ومن هذه الرسالة للذكورة الفصل الثاني في
ان الذي علم للمطالب من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب علمه يفسر جلها العلة في أن
العالم بالمطالب علماً ردياً شكوكه لا تخل ان الشك أنى من تقصيره بالعلم وكذا فسد العلم
قوى الشك وكذا قوى الشك فسد العلم اضعف العلم يؤدي الى قوة الشك وقوة الشك
تؤدي الى ضعف العلم وهما شيان كل واحد منهما علة لصاحبه كالسوداء التي هي سبب
لداءة الذكر ورداءة الفكر سبب لاحتراق الاخلاط وانقلابها الى السوداء والسوداء
كلا قويت أفسدت الفكر والفكر كما فسد قويت السوداء ولأن الفاسد الفكر لا يتصور
فساد فكره فلا يسرع في زوال مرضه كالذي به عضة كلب يفتقد ان الماء يقتله
وفيه حياته وكذا امتنع منه أدى الى هلاكه وهذا هو الداء العياد الذي يعجز عن طبعه
وبرئه الاطباء كذلك المعتقد في الآراء الملاحلة أنها صحيحة لا يشعر برداءتها فيلتبس
عليها على الحقيقة ولعدم علمه بالتقصير لا يزيل شكه العالمون ولا يرجي لنفسه بره منه
الا بلطف من رب العالمين ومن هنا تنولد الآراء الفاسدة السقيمة وينقلبها الضعيف
الطباع عن مطالب الحقائق وينقلدها بحسب الكسل والرفاعة فتتخيل لهم كأنها طابع
وغريزة فيألفونها وينشئون عليها ويكرهون مفارقتها للعادة ويسابقون عليها ويتعصبون
طاعتها العلوم الصحيحة فيحدث في العقول وباء عن ميل النفس مع الهوى فتموت القرائح
الذكية على مثال ماتت الاجسام عن فساد جوهر الهواء ولهذا قال ارسطوطاليس اللسان
الجاهل ميت والمتجاهل عايل والعالم حي صحيح فهذا مفتح لمن حاد عن طبع العقل وفيه
كفاية لحجب الحق وبيان الدعوى ان الذي علم من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب
علمه يفسر جلها وهو ما أردنا أن نبين

ومنه الفصل الرابع ان من عادات الفضلاء اذا قرأوا كتب القدماء أن لا يقطعوا
في علمائها بغن دون معرفة الامر على الحقيقة اذ من عادات القدماء اذا وقفت عليهم
المطالب ولاح فيها تباين وشناقض أن يعودوا الى التطلب ولا يتسرعوا الى افساد المطالب
فان ارسطوطاليس بقى يرصد القوس الكائن عن القمر أكثر عمره فما رآه الا دفعيتين

وجالينوس واطلب على السكون الذي يعد الانقباض في النبض سنين كثيرة حتي أدركه وأبو الطير بن الحار وأبو علي بن زرة مانا بحسرة مقالة يحيى بن عدي في المحرقات المبجلة لكتاب القياس وشيخنا أبو الفرج عبد الله بن الطيب بقي عشرين سنة في تفسير ما بعد الطبيعة ومريض من الفكر فيه مرضة كاد يلفظ نفسه فيها وما فيهم رحمهم الله إلا من أنفق عمره في العلم طلباً لدرك الحق هذا والذي في عقولهم مما بالفهم أكثر مما بالقوة ونحن ومبالغة فينا أكثر مما بالفعل أدخلنا إلى الطعن عليهم ضحك الحق منا وخسرنا أشرف ما فينا ولهذا يجب على كل نسمة عالة دونهم في الرتبة إذا رأيت أقوالهم متباينة أن لا تقطع بقول فيهم إلا بعد الثقة ولا ترتب إذا رأيت ارسطوطليس يعتقد ان القلب منشأ الأعصاب والعروق والشرايين والعظام وجميع القوى ثم رأيت جالينوس ينسب مبدأ كل واحد من القوى إلى واحد واحد من الأعضاء الثلاثة أعني الدماغ والقلب والكبد ويقول كل واحد منها ينشأ بنظر خوادها ولا تقطع بصواب أحدهما لأن ارسطوطليس ينظر في القوى من جهة طباعها وجالينوس ينظر فيها من جهة استقرار الفعل المحسوس في العضو الخاص لها وإذا رأينا جالينوس يقسم الأعضاء إلى المتشابهة والآلية وليست هذه الطريقة تعديداً ولا قسمة صحيحة لأن التشابه أيضاً آلية إذا كان العصب آلة لجريان الروح النفساني والحركة الإرادية والشرايين آلة لجريان الروح والقوى الحيوانية والاوردة آلة لجريان الدم والقوى الطبيعية والتعديد والقسمة الصحيحة هي التي قسمها ارسطوطليس إلى البسيطة والمركبة والمتشابهة وغير المتشابهة لم يجوز لنا أن نسرع إلى الرد عليه لانا إذا نظرنا أدانا النظر إلى أنه فعل ذلك لان شأنه أن يشتق الامراض أسماء منها لان الاعضاء المتشابهة تمرض أمراضاً بسيطة ومركبة والدليل على انه لم يخف عليه ان العرق آلة لجريان الدم انه عدد السبعة في الامراض الآلية وإذا رأينا ارسطوطليس يبين في كتاب السماء ان طبيعة الكواكب خامسة وانها غير كائنة ولا فاسدة ورأيناه في كتاب الحيوان يظهر من قوله ان طبيعة القمر من الاسطوانات الأربعة لم يجوز أن نسرع ونقول انه ناقض نفسه أو لسي رأيه ومذهبه وكذلك إذا رأيناه يتكلم في بقاء العقل الحيواني كلاماً يناقض كلامه فيما بعد الطبيعة وجب علينا

أن نعلم أن فعله بوجوبه اثنين لا ينظر واحد لأنه هو الذي علمنا شروط التقبض
واذا رأينا ارسطوطاليس يمتد في الريح أنها حارة يابسة ثم يأخذ في قسمتها الى
الحارة والباردة وجب علينا أن نعلم ان قسمته بحسب الجهات والخواص وان
كانت مادتها حارة يابسة الا انها اذا هبت من الطريقة المحترقة وأوردت هذا لأنه ينبغي
ان في نفسه من هذه المسئلة شبهة فآثرت زوالها وما يجب لنا ولا يبلغ قدرتنا اذا رأينا
ارسطوطاليس يعاينا قانوناً في النتيجة ويقول انها تتبع في الحكم الصغرى وفي الكيف
الكبرى ثم نراه يذبح الضرب الذي من كبرى ضرورية وصغرى ممكنة نتيجة ممكنة أن
لشيء الظن به ونقول انه نقض قانونه وخالف رأيه وجعل النتيجة غير المطلب وأوردها
تتبع في الكيف الصغرى لكننا نبحت فلما علم حسن هذا الفعل منه ومن هذا الفصل
فما ظن الشيخ بأناس يجرون في العالم مجرى الأنجم الزهر أبصارنا عند بصائرهم تجري
مجري الخفاش عند غيول العقبان في ضوء النهار لاسيما مؤيد حنين بن اسحق الذي منحه
الله البشر علوم القدماء على يده فالعقول في ضيافته الى اليوم يتأرون من فضله
ويعيشون في بره وبحسب هذا لم أوثق للشيخ أن يدفع العيان ويحرق الاجماع ويكذب
بما شهدت به الاذهان وصدق به البرهان من فضله ونور معارض شعاعه في فعله هذا مخاز
كثيرة منها نقض ميثاق بقرات صاحب الصناعة الذي عهد الى الاطباء ووصى فيه باكرام
العلماء ومنها التظاهر بكفر النعمة وجحود الصليحة لمن لولاه لما فهم أحدولا فهم الشيخ
من العلب لفظاً واحدة ومنها ان المعلم أب روحاني وما كنت أحب للشيخ التظاهر بعقوب
الآباء بل أن يجريه أقل الاجسام مجرى سيده عليه رحمة الله ومنها انه قل من تعرض
لمن قدمه الله تعالى إلا وحرمت التوفيق ووقع من التعذير في بحر عريض عميق ولهذا
قال أفلاطون لا تعادوا الدول المقبلة فتدبروا وبأبائها وهذا القسم اذا قطعن الشيخ فيه علم
اصحى له فلا يشغل ذلك عليه اذا كان الدواء اذا لحت غايته عذبت مراره والعرب
تقول مبكياتك ولا مضحكك وأخوك من لصحك وكثير ما ينتفع الانسان بأعدائه
وبحسب هذه المعودة يجب على الشيخ الرجوع عما ثلب به أمة الصناعة ولا يصبر على
الفكر بهذه الطريقة بل يستغفر الله تعالى عما جنى ويسئله الاقالة ليلقى الحق مبين الوجه

في القيامة فلا يكون سبباً لضلال احداث الاطباء بما يودع نفوسهم من مثالب القدمات
فيثبتهم عن قراءة كتب الصناعة فيؤدى ذلك الى هلاك المرضى ومن هذا الفصل اتى
حضرت مع تلميذه من تلامذة الشيخ ظاهر التبعيل بادي الذكاء ان صدقت الفراسة فيه
بحضرة الامير الأجل أبي على بن جلال الدولة بن عضد الدولة فناخسرو أطال الله
بقاه ورحم أسلافه وآياه في خامس مرسضة مرضت له من حمى نائية أخذت أربعة أيام
ولاء تبدأ يبرد وتتشع بنداوة وقد سقاه ذلك الطبيب دواء مسهل وهو عازم على فصدده من
بعد على عادة المصريين في تأخير الفصد بعد الدواء وإطعام المريض القطائف بحلاب
في نوب الحمى فسألت الطبيب مستخبراً عن الحمى فقال بلطفة المصريين نعم سيدي مرضت
له حمى يوم مركبة من دم وصفرأ نائية أربعة أيام فلما سقناه الدواء تحلل الدم وبقيت
الصفراء ونحن على فصددها من الصفراء بشيئة الله فذهبت ولا أعلم بم أعجب أمن كون
حمى يوم ثوب أربعة أيام بعلاجات المساوطة أم من كونها من أخلط مركبة أم من
الدواء الذي حلل الدم الغليظ وترك الصفراء اللطيفة وما أشبه تلك الحكاية الا بما
حدثني به الشيخ أبو النصر بن العطار بالعلانية فانه ذكر ان طبيباً رومياً شارط مريضاً
به غيب خالصة على بره دراهم معلومة وأخذ في تدبيره بما غلظ المادة فصارت شطر
غيب بعد ما كانت خالصة فأنكرنا ذلك عليه ورمنا صرفة فقال اني أستحق عليكم نصف
الكرأ لأن الحمى قد ذهب لصفها وظن من جهة التسمية ان الشطر قد ذهب من الحمى
ولا زال يستأنا عما كانت فنقول غيباً وعمامي الآن فنقول شطراً فيتظلم ويقول ولم
منعتموني نصف القبالة

ومن هذا الفصل في آخره فقد بان ما رمنا ببيانه وهو ان من الواجب على كل
اسمة يقف بها مطالب من كتب القدمات أن لا يتسرع الى رد مذهب بل يعود الى البحث
والطلب ولهذا نرى المفسرين الجلة اذا وردوا هذه الموارد ورواها فيها تبانياً لا تحاً وناقضاً
واضحاً قالوا عن صاحب الصناعة انه أورد مجازاً على مذهب آخرين كأنابو المصري
في مقالته في العناية واحتجوا انه من غلط الناسخ أو سهو الناقل أو جوازه في اللغة
المنقول عنها دون المنقول اليها كالاسم الذي ليس يذكر ولا مؤنث في لغة اليونانيين أو

انه وجد في الحاشية على وجه التعليق وليس من الكتاب وربما كان زائداً على ما ينبغي
 قالوا أوردته مبالغة كقول براط فطار الظهور وكما يقول الشعراء لبناً أبيض ودهنارطياً أو
 على جهة الجدل والخطابة كما فعله يحيى النحوي في نقضه وإن تكرر لفظ ما قالوا أوردته
 للتأكيد واحتجوا فيه بعادة اليونانيين في الاسماء كعادتهم في تسمية كل مرض حار
 فكفعموني أو نمط واضح الكتاب فإن كان في التصنيف مثال لا يطابق المثل له كما يوجد
 في كتاب القياس قالوا ان من عادته الاسئنة في الاشئلة وإن رأوا في قضية تناقضاً
 جملوا محمولها اسماء مشتركاً أو منعه أحد شروط المقيض ليبطل التناقض وجعلوه بوجهين
 اثنين لامن جهة واحدة وإن رأوا المصنف يتكلم في أحد الضدين كما فعل ارسطوطاليس
 في الاسماء قالوا ترك الآخر ليفهم من ضده وإن قسم شيئاً ولم يستوف اقسامه قالوا
 ذكر منها ما احتاج اليه في المكان وإن سمي صاحب الصناعة أسماء غير دالة عليها كما سمي
 الاطباء في المعدة فؤاداً والقولنج في جميع المعاء وإن لم يكن في القولون قولنجاً
 ومفاضل الورك عرق النساء قالوا هذه للقدمات أن يسموا بعض الاشياء من أسماء أمور
 بينها شركة واتصال أو مشابهة وإن كرر المصنف كلاماً في أول الكتاب قالوا لما أطال
 الشرح اعاده ليتصل الكلام كما يوجد في ايساغوجي وإن كان في آخر الكتاب قالوا
 أوردته على جهة النتيجة والفجرة كل هذا لعلم العقل الناقص البريء من الهوى انه غير كامل
 لم يبلغ عقل المصنف الواضع للصناعة

ومنه الفصل الخامس في مسائل مختلفة صادرة عن براهمين مهيجة في مقدمات
 صادقة ينتمس أجوبتها بالطريقة البرهانية

المسئلة الاولى . . وهي تتعاق بالبلاد والاهوية يجري هكذا لم صار الحبشة والصقالبة
 وبلادهم وطباعهم متضادة بغتدى كل منهم بالاغذية الحارة اليابسة ويشربون الخمر ويتغفلون
 بالملك والعنبر ووجب أن يجري فهم على خلاف هذا التدبير على انه ليس للشيخ أن
 يقول ان الصقالبة يستعملونه دواء والحبشة غذاء ذلك للمضادة وهذا للمشابهة لئلا يازمه
 أن يستعمل مثل ذلك في الصيف والشتاء فنسبة الصيف الى بلاد الحبشة نسبة الشتاء الى
 بلاد الصقالبة ونحن نرى أن الامر يجري على خلاف هذا لأننا لمستعمل في الصيف الاغذية

الباردة وفي الشتاء الاغذية الحارة وفي هذا أيضاً شك على اغتذائها في الشتاء بالاغذية الحارة والحركا من فينا وفي الصيف الاغذية الباردة والبرد في الباطن مستول علينا لافشاش الحرارة من مسامنا وهذا ضد قانون الصناعة وأطرف من كون الغذاء حاراً مع كون اجوافنا في الشتاء حارة خروج البول أبيض وحدوث الامراض الصفراوية مع برد أجوافنا في الصيف وال مسئله الثانية • لم صار الانسان ربما نام وهو حافن فرأى كأنه يبول فلا يبول وانبه وقد حضرته البولة لخروج قنض فبال ثم انه يرى ذلك الانسان في منامه أنه يجامع فلا يتناك حتي ينزل فينبته وقد أفرغ منه في ثوبه ليت شعري ما الذي منع البول من الخروج علي حدة وأمهله الى الانتباه مع كثرتة وأرسله المنى على قلته وحضره في المنام فلم يمله الى الانتباه وما جميعاً فضلتان وهذه المسئلة وان كانت حقيرة فهي نافعة في كشف منتحل هذه الصناعة وقد ذكرناها في الدعوه الطيبة

المسئلة الثالثة • تتعلق بالسماع الطيبى لاني صرفت ان الشيوخ فسر هذا الكتاب وتجرى هكذا ارسطوطاليس حدد المكان بأنه نهاية الجسم الحاوى المقرة الماسة لنهاية الجسم الحوي المحدية وهذا حد لا ريب فيه الا انه يازم منه احدى ثلاث شناطات إما ان يكون خارج العالم مكاناً فيلزم المضي الى مالا نهاية أو يكون حركة في المكان لا في مكان فيلزم من ذلك اجتماع التقيضين معاً وإما أن يكون ارسطوطاليس ومعاذ الله غلط في حد المكان واما كيف ذلك فيجري هكذا الفلك المحيط يتحرك بأجزائه الخارجة لأن كل جزء منه يأخذ من نقطة ويعود اليها ولنفرض جزءاً من أجزائه الخارجة متحركاً وننظر هذا الجزء اذا تحرك فانه لا يخلو إما أن يكون خارجة مكاناً يتحرك فيه كما يتحرك رجل في السطح الداخلى في فلك الثابتة فيلزم أن يكون خارج العالم جسماً ويمضي هذا بلا نهاية واما أن لا يكون خارجة جسماً فيلزم أن يتحرك الجزء الخارج من الفلك المحيط حركة مكانية لاني مكان فيجتمع التقيضان معاً وهذا محال واما أن يتحرك الجزء الخارج من المحيط بمواصلته للأجزاء الداخلة منه في مقبب الفلك الذي تحته فيلزم أن يكون للمكان لا يماس المكان أو تكون الأجزاء الخارجة هي الأجزاء الداخلة وبينهما من

البعد ما تشهد به التعاليم وينكسر الحد • فنقول ان حد المكان هو نهاية الجسم المحوى
الحدية الماسة لنهاية الجسم الحاوي للفترة فانما ينكسر صار متمكن وهو جوهر المكان
وهو عرض فيكون الجوهر هو العرض فبقى حائرين ان أثبتنا الحركة المكانية لزم
كون العالم في مكان وان أبطلنا كون العالم في مكان لزم وجود حركة مكانية لا في مكان
والخلاص من هذه الشبهة يكون بتفصيل ارسطوطاليس في حد المكان والكفر بتأييد
الله له وبقاء الحد يجعل الجوهر هو العرض من جهة عدم مناسبة حركة المتمكن في
المكان

المسئلة الرابعة • من كتاب النفس وهي من المسائل العظم محلها العسر حلها وتجري
هكذا قد بان في الكتب الالهية ان النفس الناطقة باقية فلا تخلو بعد فساد الموضوع
بالسوت أن تقوم بنفسها أو في موضوعها أو في موضوع آخر فان قامت بنفسها لزم أن
تكون صورة غير الباري قائمة بنفسها وان قامت في موضوعها الفاسد وقد انحل الى
الاسطغسات لزم أن تكون مفارقة معاً وغير مفارقة ويكون الميت هو الحي وهذا محال
وان انتقلت الى موضوع آخر لا يخلو إما أن يكون مناسباً أو غير مناسب فان كان مناسباً
لزم أن تحرك النفس اليه في المكان وليست جسمها والحركة من صفات الأجسام وان كان
غير مناسب لزم أن يحل أي صورة اتفقت في أي حيولى اتفقت وهذا شك من قبيل عدم
مناسبة الحيولى لجوهر الصورة وان صح والعياذ بالله بطل عنا الغناء بشفاء الفلسفة

ومنه من الفصل السادس • ذكروا ان فيلسوفاً أودع بعض أمناه قضاء أيضية ثوباً
فضاع عنده فاعثم له الفيلسوف غما شديداً فعبر بذلك فقال باغنا ان خطافه عشت في
مجلس قاض فسرق الحية فراخها فعزاها الطير فلم تنزع فأنكر ذلك عليها فقالت والله
ما بكائي لتفردى دون الطير بهذه الرزية انما بكائي لما يأتي على من الجور في مجلس الحكم
• • • ومن هذا الفصل وفي هذه المقالة يأمرني الشيخ بتصنع نصائفه لأهدي الى الناس عيوبه
وما أجده من أغلوطنه ومعاذ الله فان قدره يحل عن هذا غير اني اتبع غرضه والنهت منها
فوجدتها لم تنشر بأيدي الناس بمصر فلبست ذلك الى ضفته بها ثم أخفني بعض أصدقائي
برده على المؤيد أبي زيد حنين بن اسحاق في مسائله التي انزعها لولده من كتب جالينوس

فقرأت ترجمتها وإذا به قد وسما بأغلوطات حنين ففعلت ار الله يهل عبده لخطائه المي
وقت يشاء تصفحها قرأت كلامه فيها كلام من لم يحط بشي مما فيها علماً لعدم قراءتها
على معلمى الصناعة وقد سلك في بعضها ضد المعرفة فكان كمن رام ادراك الأتوان بحاسة
الذوق والأصوات بحاسة الشم فلم يدرك شيئاً وتطلبت في جميعها ما لا يجوز أن يجاب
عنه فلم أجد الا مسئلة واحدة على ما حكى لى الثقة الأمين من جملة ما وجدها بخط ابن
بكش فأخذها الشيخ وادعاها ٥٠ وللمسئلة صفتها هذه الصفة قال لأؤيد حنين في قسمة
الصفراء ان الملح يكون من مخالطة البانم للمرار الأحمر ولهذا صار أبرد من الجراء وقال
جالينوس ان الحمية تحدث من غلبة الحرارة على المرة الجراء فهم أسخن وأجف منها
وهذا يظن مضاداً لذلك ومخالفاً له وحل هذه الشبهة بأنى بأهون سمي وذلك ان الحمية
اسم مشترك يقع على الجراء اذا تضجت بنفسها وهذه حارة وقع عليها اذا خالطها البانم
فبردها بمخالطته لها ولهذا عين حنين على مخالطة البانم لها وجالينوس أفردا بنفسها ولهذا
لا يكونان اختلافاً والدليل على ان اسم الحمية مشترك انه لو أفردنا احدهما لم يكن للآخر
اسم واذا كان الأمر على هذا فما تعاندا في المعنى لكن اختلفا في دلالة الاسماء وفي الحقيقة
الحمية مشتقة من مع البيضاء والملح يقع على الصفرة وعلى البياض والصفرة فن سمي الجملة
مما فقد أطلق حكم الجزء على الكل كما فعل حنين ومن سمي الصفرة بما جاز كما فعل
جالينوس ولوسئل حنين عما قاله جالينوس لقال بقوله ومثل ذلك كما يقال في كل صورة بقياس
المبولي عرضاً بقياس المركب جوهرأ ولا يصح هذا اذا كان ليس الا من جهة واحدة
وأنت تعلم انهما يتضادان ان لم يتضادا من انظر الى الموضوع فان الموضوع ان كان
واحداً واختلفا في الحكم فقد تضادا لأن الأضداد موضوعها واحد وان لم يكن الموضوع
واحداً فما تضادا في الحقيقة وان اختلفا بوجود البانم وعدمه في حكمهما فقد بطل يكون
عدم الموضوع واحداً أن يكونا تضادا ومثل ذلك يوجد في علوم كثيرة فان أبا حنيفة
وصاحبيه أبا يوسف ومحمد اختلفوا في نكاح الصلبة وأكل ذبائحهم بغيرها أبو حنيفة
وأهلها صاحباه فقال أمهليهم انه ليس بخلاف على الحقيقة وانما هو خلاف في الفتوى
لأن أبا حنيفة سئل عن الصابئين الحرانيين وهم معروفون بمبادة الكواكب فأجرهم

بحرى عبدة الأوثان في تحريم المناكحة والذباحة وصاحبه سئلا عن الصابئين السكان
 بالطبيعة وهم فرقة من النصارى يؤمنون بالمسيح عليه السلام فأجابا بجواز ذباحهم
 ومناكحتهم ولو سئل أبو حنيفة عن هؤلاء لألقى بقتوى صاحبه ولو سئل صاحبه عن
 الترفقة لأولي لافنيا بمثل قوله وفي هذه الأشياء يظهر فضل التلبث والانباء على الطيش
 والعجلة وإنى لا عجب من الشيخ كيف أخذ على حنين هذا ولم يأخذ على جالينوس
 ثلاث سؤالات مبهمه الأول منها أنه سماها مرة وهي حلوة فإن قلت أنه فعل ذلك مجازاً
 لم يجوز ذلك لجالينوس ولا يجوز لحنين كون الحية مائلة الى البرودة والثاني أنه سماها
 صفراء من القسم الخارج من الطبيعة ولم يسمها من الطبيعي حمراء الثالث أن عددها
 أربعة وأسقط الزنجارى منها فإن كان عند الشيخ لجالينوس عنده فليعتذر بمثله لحنين في
 قصيره فسمه الباغم الى خمسة أن كان على قولك سبعة وهما سبعة وليست لأن جالينوس
 عددها خمسة في كتاب القوى وحنين أتبعه في هذا العدد لعود بالله من المضى مع طوى
 المفضى الى طرق الردى فلنترك هذا الفن فانه يخرجنا الى الهديان والاطالة ونأخذ في
 تصفح بقية المقالة

ومنه من الفصل السابع ٠٠ في تتبع مقالته في النقطة الطبيعية وكشف ما دخل عليه
 من الشبهة فيها أما الحد الذى أورده عن اقليدس للنقطة فقال أن النقطة هي شيء ما لا
 جزء له فأننا أحب أن أسأله في أول مصادر اقليدس لما منعه الله من العلوم التي خصه
 بها فأقول ان على فهمنا في هذا الرسم شكوك الأول منها لم حد اقليدس النقطة على
 جهة السلب والحدود والرسم الصحيحة تكون على جهة الايجاب ليكون الحد
 مطابقاً لما انتهى عليه الأمر وان رسم شيء على جهة السلب فأنما يكون ذلك لأمر له
 شركة مع أمور محصورة بالعدد قد عرف جميعها فيجد سلبها كما فعل لرفوديوس في
 العرض والثاني لم رسم النقطة رسم لا يميزها مما سواها فإن رسمها يصلح للوحدة والآن
 وذلك ان كل واحد من هذه هو شيء ما لا جزء له والثالث ما العلة التي من أجلها ضم
 في حد النقطة الصورة الى الهبولى وفي الخط ذكر الصورة فقط والرابع ما الفائدة
 يدخل لفظها ما في الحد وما الضرر التي كات تكون باستقامتها مع إيهام الحدود وعموم

الحمد في الجميع والخامس في سؤاله حرسه الله ما الفرق بين التلطف بالحمد والقول الجازم
 فان ظهر الحمد انه قول جازم محموله مراكب فانك تضع الانسان وتحكم عليه بأنه حيوان
 ناطق فكذلك النقطة فهذا ما النفس جوابه في حده النقطة قالت سامحني بهذه
 السؤال ففضلنا منه والا فليحتسب بها من جملة الألف مسئلة التي فصح في تحديه بها
 ٠٠ ومن هذا الفصل فأما اعتقاده ان جذب المغناطيس للحديد يكون بخطوط تخرج من
 الحجر فليزعم منه أن يكون كلا جذب الحجر الحديد نقصان الحجر وزيادة الحديد اذا
 كانت هذه الخطوط لها ميل طبيعي ولأنها أجسام طبيعية ياتزم تحركها الى المكان لا في
 زمان وهذا محال وقد خطر ببالي سؤال يحتسب به الشيخ من جملة الألف مسئلة وهو
 هل الحديد يطلب الحجر شوقاً اليه أم الحجر يجذب اليه بقدر منه وقبيح بنا أن لا
 نعلم ذلك ضرورة ونحن نشاهده حساً وهذا سؤال ان لم نرجع فيه الى ما قاله ذلك المؤيد
 حين صاحب الأغلوطنات بقينا حيارى نعوذ بالله من الليل مع الهوي والانحراف في
 سبيل الشيطان المغوي وعصيان القوة الناطقة ٠٠ ووجدت الشيخ في فصل من المقالة قد
 حوى طبعه واحتد غضبه ولشف ريقه ودرت عروقه وصرخ بسبي ولوخ باسمي ولم يقص
 في حق الصناعة ولا رمي في حرمة الدراعة ولسبني الى الغباء وقطع بآتي لم أقرأ شيئاً
 من علوم القدماء وقال انما قرأ العلم ان ابن بكش وهو من مشايخ الأطباء ويقول في
 كنهاته ان في القلب نقطة منها تنبعث الحياة الى البدن وأنا أقول للشيخ أعزه الله لقد
 استعجلت على عاذلك وظننت ان ابن بكش هذا هو الناقل للكتب المدرس للعاب ولم
 أعلم ان هذا ولد له ضرير يحب للخمر كثير الغرام بالسكر وهو الذي يقول فيه ابن الحار
 في مقاتله في امتحان الأطباء ان العاب آل أمره ببغداد الى أن صار من قاد ضرير أشهرين
 وقد فتح دكاناً وأرتم بلب الأبدان وهذا ابن بكش أبعد عن البهارستان ونجاش طبه
 الناس لثلاث خصال لفساد عقله بمواصله السكر ولا رعاش يده عن تأمل المجلس ولا تمتاع
 بصره عند رؤية القوارير وهو صاحب الشكوك التي وقعت الى الشيخ على مسائل حين
 فقدم في صدرها خطبة ووضع لها الأغلوطنات ترجمة وأنا أدل الشيخ على جهله على
 شغف مولاي به في هذا الكناش يذكر فيه الكلام عند الفطام ان الرجل ينقص ضلماً

عن المرأة ولم يعلم ان هذا لو سمحت فيه الرواية كان في آدم دون سائر البشر فليس قول ابن بكش حجة في وجود نقطة طبيعية فهذا ما انتهى اليه من الكلام خوفاً من التعرض لاسباب اللام وباجابة مولاي عن فصول هذه المقالة واقامته على ما خالف فيه المتقدمين البرهان والدلالة فرق بين السديد الفاضل والناقص الجاهل فليتصفح الشيخ ما أورده تصحيح ذوى الالباب ويحيى عن فصل فصل وباب باب يبراهين يزول معها الارتياب وليتحقق ان اللفظة بمضغ الكلام لا تنفي بغصة الجواب وان لنا موقف حساب ومجمع ثواب وعقاب تنظلم فيه المرضى الي خالقهم ويطالبون اطباء بالاغلاط القاضية بهلاكهم وانهم لا يساعون الشيخ كما ساعته بسبي ولا يفضون عنه كما أعضيت عن ثاب عرضي فليكن من لقائهم على يقين وتحقق أنهم لا يرضون منه الا بالحق المبين والله يوفقنا وإياه للعمل بطاعته والتقرب اليه بابتغاء مرضاته وهو حسي ولم الوكيل

وقد كان ابن بطلان هذا أكبر أصحاب أبي الفرج بن الطيب البغدادي وكان أبو الفرج يحبه ويعظمه ويقدمه على تلاميذه وبكرمه ومنه استفاد وبعلمه فخرج وقد رأيت مثال خط أبي الفرج له على كتاب ثمار البرهان من شرحه وهو قرأ على هذا الكتاب من أوله الى آخره الشيخ الجليل أبو الحسن المختار بن الحسن أدام الله عزه وفهمه غاية الفهم وكتب عبد الله بن الطيب ولما دخل ابن بطلان الي حلب وتقدم عند المستولى عليها سأله رد أمر النصاري في عبادتهم اليه فولاه ذلك وأخذ في اقامة القوانين الدينية على أصولهم وشروطهم فكرهوه وكان بحلب رجل كاتب طبيب نصراني يعرف بالحكيم أبي الخير بن شرارة وكان اذا اجتمع به وناظره في أمر الطب يستطيل عليه ابن بطلان بما عنده من التقاسيم للمنطقية فينقطع في يده واذا خرج عنه حله الفيض على الواقعة فيه ويعمل عليه نصاري حلب فلم يمكن ابن بطلان للمقام بين أظهرهم وخرج عنهم وكان ابن شرارة بعد ذلك يقول لم يكن اعتقاده مرضيا ويذكر عن راهب انطاكي انه حكى له ان الموضع الذي فيه قبر ابن بطلان من الكنيسة التي كان قد استوطنها وجعلها معبدا لنفسه حتى ما أوقد فيه سراج انطفاً ويقول عنه امثال هذه الاقوال وللحليين النصاري فيه هجو قائلوه عند مائولي أمرهم في كنائسهم وتفرير صلواتهم وعبادتهم

على أصولهم

[موسى بن شاكر] مقدم في علم الهندسة هو وبنوه محمد بن موسى وأحمد وأخوه والحسن أخوها وكانوا جميعاً متقدمين في النوع الرياضى وهيشة الافلاك وحركات النجوم وكان موسى بن شاكر هذا مشهوراً في منجمى المأمون وكان بنوه الثلاثة أبصر الناس بالهندسة وعلم الحيل ولهم في ذلك تأليف عجيب تعرف بحيل بنى موسى وهي شريفة الاغراض عظيمة الفائدة مشهورة عند الناس وهم ممن تناهى في طلب العلوم القديمة وبذل فيها الرغائب وقد اعموا نفوسهم فيها وأنفذوا الى بلاد الروم من أخرجها اليهم فاحضروا الثقة من الاصقاع والاماكن بالبدل السنى فأظهروا عجائب الحكمة وكان القائل عليهم من العلوم الهندسة والحيل والحركات والموسيقى والتنجوم وتوفي ولده محمد بن موسى وهو الاجل في سنة تسع وخمسين ومائتين في شهر ربيع الاول وكان لاحد بن موسى ولد يقال له مطهر قليل الادب ودخل في جملة تلامذاه المعتضد ولبنى موسى من الكتب • كتاب الفرسطون • كتاب الحيل لاحد بن موسى • كتاب الشكل لدور المستطيل للحسن بن موسى • كتاب حركة الافلاك الاولى • رسالة لمحمد بن موسى • كتاب مخروطات مينوس لمحمد • كتاب الشكل لهندسي الذي بين جالينوس امره • كتاب الجزء لمحمد • كتاب في أول العدل لمحمد • كتاب في انكار أن ثم كرة تاسعة الافلاك لاحد بن موسى • كتاب لمسئلة التي القاها أحمد بن موسى على سند ابن على • كتاب مساحة الكرة وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية

[موسى بن اسرائيل] الكوفي هذا الرجل طبيب من اهل الكوفة خدم أبا اسحاق ابراهيم بن المهدي واخص بخدمته وتقدم عنده وله ذكر مشهور بين الاطباء وكان فليح العلم بالطلب اذا قيس الى من كان في دهره من مشايخ المتطببين الا انه كان املاً لجلسه منهم يحصل اجتماع فيه منها فصاحة اللهجة مع علم النجوم ومعرفة بأيام الناس ورواية للاشعار وكان مولده في سنة تسع وعشرين ومائة ووفاته سنة اثنين وعشرين ومائتين وكان أبو اسحاق ابراهيم بن المهدي يحمله لهذه الخلل ولانه كان طبيب العشرة جداً يدخل في كل ما يدخل فيه منادموا الملوك وكان قد خدمه وهو

حدث عيسى بن موسى وخدم معه عيسى بن موسى متعطب يهودي يقال له فرات بن شحنا الذي كان تياذوق المتعطب يقدمه على جميع تلامذته وكان عيسى بن موسى يشاور هذا المتعطب اليهودي في كل أمر يتوهم وروى موسى بن اسرائيل هذا حكايات من مشاورات عيسى لهذا المتعطب وأشاراته على عيسى بالآراء الصائبة

[موسى بن سيار] أبو عمران طبيب فاضل مشهور مذكور في وقته له خبرة تامة بالمعالجة ويد طولي في النظر والبحث كان مشاركا لابي العلي بن ابراهيم ابن نصر ينفقان على أمور المرضى ولهما تعاليف في كنش بوحنا .

[موسى بن ميمون] الاسرائيلي الاندلسي كان هذا الرجل من أهل الاندلس يهودي التحلة قرأ علم الاوائل بالاندلس وأحكم الرياضيات وأخذ أشياء من المنطقيات وقرأ ألعاب هناك فأجاده علما ولم يكن له جسارة على العمل ولما نادى عبد المؤمن بن علي السكومي البربري المستولي على المغرب في البلاد التي ملكها باخراج اليهود والنصارى منها وقدر لهم مدة وشرط لمن أسلم منهم بموضعه على أسباب ارتزاقه ما للعساكين وعليه ما عليهم ومن بقي على رأي أهل ملته فاما أن يخرج قبل الاجل الذي أجله واما ان يكون بعد الاجل في حكم السلطان مستهلك النفس والمال ولما استقر هذا الامر خرج الخنفون وبقي من ثقل ظهره وشح بأهله وماله فأظهر الاسلام وأسر الكفر فكان موسى بن ميمون ممن فعل ذلك ببلده وأقام ولما أظهر شعار الاسلام انتم بجزائياته من القراءة والصلاة ففعل ذلك الى ان مكنته الفرصة من الرحلة بعد ضم أطرافه في مدة احتملت ذلك وخرج عن الاندلس الى مصر ومعه أهله ونزل مدينة القسطنطين يهودا فأظهر دينه وسكن محلة تعرف بالمصبصة وارتزق بالتجارة في الجوهر وما يجري مجراه وقرأ عليه الناس علوم الاوائل وذلك في أواخر أيام الدولة المصرية العلوية وراموا استخدامه في جلة الاطباء واخرجوه الى ملك الافرنج بعسقلان فإنه طلب منهم طبيباً فاختاروه فامتنع من الخدمة والصحبة لهذه الواقعة وأقام على ذلك ولما ملك العزيز مصر وانقضت الدولة العلوية اشتمل عليه القاضي الفاضل عبد الرحيم ابن علي البيهقي ونظر اليه وقرر له رزقا فكان يشارك الاطباء ولا ينفرد برأيه لثقة

مشاركته ولم يكن رفيقاً في المعالجة والتدبير وتزوج بمصر اختاً لرجل كاتب من اليهود يعرف بأبي المعالي كاتب أم نور الدين على المدعو بالافضل بن صلاح الدين يوسف ابن أيوب وأولدها ولدا هو اليوم طيب بعد أبيه بمصر وتزوج أبو المعالي اخت موسى وأولدها أولاداً منهم أبو الرضى طيب ساكن عاقله يخدم آل قليج أرسلان ببلاذالروم ومات موسى بن ميمون بمصر في حدود سنة خمسين وستائة وتقدم الى مخلفيه ان يحملوه اذا انقطعت رائحته الى بحيرة طبرية ويدفونوه هناك طلباً لما فيها من قبور بني اسرائيل ومقدمهم في الشريعة فعلم به ذلك وكان علماً بشرعة اليهود وأسرارها وصنف شرحاً للتلمود الذى هو شرح التوراة وتفسيرها وبعضهم يستجده وغابت عاينه التحفة الفلسفية فصنف رسالة في ابطال المعاد الشرعى وانكر عليه مقدمو اليهود أمرها فأخفاه الا اعمى يرى رأيه في ذلك وصنف مختصراً لاحد وعشرين كتاباً من كتب جالينوس بزيادة حجة على ستة عشر حجة في غاية الاختصار وعدم الفائدة لم يفعل فيه شيئاً وهذب كتاب الاستكمال لابن أفلاح الاندلسى في الهيئة فأحسن فيه وقد كان في الاصل تخليط وهذب كتاب الاستكمال لابن هود في علم الرياضة وهو كتاب جامع جليل يحتاج الى تحقيق حقيقته وأصاحبه وقرئ عليه وابتلى في آخر زمانه برجل من الاندلس فقيه يعرف بأبي العرب بن معيشة وصل الي مصر واجتمع به وحقاقه على اسلامه بالاندلس وشنع عليه وأدام اذاه ففقه عنه عبد الرحيم بن على الفاضل وقال له رجل مكره لا يصح اسلامه شرعاً

[موسى بن العيزار] كان طبيباً عالماً بصناعة العلاج وتركيب الادوية وطبائع المفردات وهو الذي ألف شراب الاصول وذكر انه يفتح السدد ويحلل الرياح الشراسيفية والامغاص العارضة للنساء عند حضور طمهن ويدرر الطمث ويتقى الرحم من الفضول للمالعة لها من قبول النطفة ومن الاخلاط المزججة التي تكون سبب اسقاط الاجنة وينفع السكلى والمثانة ويتقهما من الفضول الغليظة المتكون منها الحصى ويطرق الادوية الكبار حتى يوصلها الى عمق الاعضاء الالة ويحل الماء الاصفر من البطن ويخرجه بالبول وكاتب موسى بن العيزار وربما قيل ابن العازر طبيباً بالديار

للمصرية وخدم المعز العلوي عنده قدمه من المغرب وركب له أدوية كثيرة ورزق توفيقاً
وبما ركب للمعز شراب الفر هندي واشترط فيه شروطاً كثيرة من النفع وصحت وذكر
القيمى المقدسي صورة التركيب في ٠٠٠ مادة البقاء

[مقسطراطيس] هذا الرجل فيلسوف من حكماء يونان وله قوة تعرض بها الى
شرح كتب ارسطوطاليس وقد خرج شيء من شروحه وذكر المترجمون أخباره فيمن
شرح أقوال الحكم ارسطوطاليس

[ماكسيس] فيلسوف حكيم رومي، معروف بشرح شيء من كتب ارسطوطاليس
ذكره المترجمون في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتبه
[ميلاؤس] حكيم رياضي خبير بالهندسة وله فيها مصنفات وله شهرة عند أهل
هذا الشأن

[ميسطن] الاسكندري كان هذا الرجل اماماً في علوم الفلك فيما يعلم الارصاد
وعمل آلاتها واحكام أصولها وكان هو واقطين قد اجتمعا بالاسكندرية على احكام
آلات الرصد ورصدا ما أحبا من السكواكب لتعقب مواضعها على زمنهما ورصدا
بالاسكندرية وكان زمنهما قبل زمن بطليموس صاحب المجسطي بخمسمائة سنة
وسبعين سنة

[منالاؤس] الرياضي من أمة أهل الهندسة في زمانه يوناني قبل زمن بطليموس
الرصدي فانه ذكره في كتاب المجسطي وكان متصدراً لافادة هذا الشأن في مدينة
الاسكندرية وقبله بنصف وخرجت كتبه مرة الى السرياني ثم الى العربي وله من
التصانيف كتاب معرفة كمية تمييز الاجرام المختلطة عمله الى طوماطياؤس الملك
[مورطس] ويقال مورسطس حكيم يوناني له رياضة وتحيل وله تصانيف فن
ذلك كتاب في الآلة المصونة المسماة بالارغفن البوقي والارغفن الزمرى يسمعى على
ستين ميلا

[مرايا البابل] ذكره ابو معشر النخعي ورؤي مكتوباً أن هذا كان منجم بحث نصر
وله من الكتب على ما ذكره أبو معشر كتاب الملل والدول والقرائن والتعاويل

[مفلس] طبيب مذكور من أهل حمص من تلاميذ بقراط وبلدته وله ذكر في زمانه وهو أقدم من جالينوس وله تصانيف منها كتاب البول مقالة [ماغنس] طبيب من أهل الاسكندرية وزمانه بعد زمن يحيى النحوي في أول الملة الإسلامية وله بين أهل هذه الصناعة ذكر وما رأيت له تصنيفاً وقد ذكره عبيد الله ابن بختيشوع

(مقي بن يونس) النصراني المنطقي أبو بشر نزيل بغداد عالم بالمنطق شارح له مكثر مطيل للكلام قصد النعائم والتفهيم وعلى كتبه وشروحه اعتماد أهل هذا الشأن في عصره ومصره وكان يقداد في خلافة الرازي بعد سنة عشرين وسبعمائة وقيل سنة ثلاثين وله مناظرة جرت بينه وبين أبي سعيد السيرافي النحوي في مجلس عام بمحضرة الفضل بن الفرات المعروف بابن خرابة ذكره محمد بن اسحاق النديم في كتابه فقال أبو بشر مقي بن يونس من أهل دير قتي ممن أنشأ في أسكول مرمارى قرأ على قويرى وعلى روفيل ويليامين وعلى أبي أحمد بن كزيب واليه انتهت رئاسة المنطقيين في عصره ومن تصانيفه كتاب تفسير الثلاث مقالات الاواخر في تفسير ثامسطينوس كتاب نقل كتاب البرهان الفص كتاب نقل سوفسطيا الفص كتاب نقل كتاب الشعراء الفص كتاب نقل كتاب الكون والفساد بتفسير الاسكندر كتاب نقل اعتبار الحكم وتعقب المواضع لثامسطينوس كتاب نقل كتاب تفسير الاسكندر لكتاب السماء واصلاحه أبو زكريا يحيى بن عدي وفسر مقي السكتب الاربعة في المنطق بأسرها وعليها يعول الناس في القراءة وله تفسير كتاب اساغوجي لفرغوريوس وهو المدخل الى المنطق كتاب صدر كتاب انالوطيقا كتاب المقاييس الشرطية

[مثروديطوس] هذا طبيب حكيم له أمر كالمملك وهو الذي ركب المعجون المشهور المنسوب اليه المسمى باسمه وكان معنيا بتجربة الادوية المفردة التي تضاد السمومات الفاتلة الى القايك منها وكان يمتحن قواها في شرار الناس الذين قد وجب عليهم القتل فيها ما وجده موافقا للدغة الرتيلاء ومنها ما وجده ينفع من لدغ العقارب ومنها ما وجده ينفع من لسع الحيات ومنها ما ينفع من خناق الذئب ومنها ما ينفع من الاروب البحري ومنها

ما يتفنع لغير هذه من السمومات وكان مثروديطوس يحاط هذه كلها ويعمل منها دواء واحداً رجا ان يكون نافعا من جميع السموم القاتلة وان اندروماخس رئيس الاطباء بالاردن لما زاد في هذه الادوية المعمول منها مثروديطوس ونقص منها عمل المعجون المسمي بالدياقى وصار الدياقى نافعا من لسع الافاعي فوق منفعة مثروديطوس

[ماسرجويه] الطبيب البصري كان اسرائيليا في زمن عمر بن عبد العزيز وربما قيل في اسمه ماسرجيس وكان عالما بالطب تولى لعمر بن عبيد العزيز ترجمة كتاب اهرن القس في الطب وهو كتاب فاضل من افضل الكتايش القديمة وقال ابن جليل الاندلسى ماسرجويه كان سريانيا يهودي المذهب وهو الذى تولى في ايام مروان في الدولة المروانية تفسير كتاب اهرن القس بن اعين الى العربية ووجده عمر بن عبيد العزيز في خزائن الكتب وأمر باخراجه ووضع في مصلاه واستأخار الله في اخراجه الى المسلمين ليتفنع به فلما تم له في ذلك أربعون يوما اخرجه الى الناس وبشه في أيديهم فقال ابن جليل حدثني ابو بكر محمد بن عمر بهذه الحكاية في مسجد القرموى سنة تسع وخمسين وثلاثمائة ولما ماسرجويه من التصانيف كتاب قوى الاطعمة ومناقلها ومضارها كتاب قوى العقاقير ومناقلها ومضارها وذكر ايوب بن الحكم البصرى حاجب محمد بن طاهر بن الحسين كان ذا أدب وصرورة وعلم باخبار الناس قال كان ابو نواس الحسن بن هانيء يعشق جارية لامرأة من ثقيف تسكن للموضع المعروف بحكمان من أرض البصرة يقال لها جنان وكان المعروف بأبى عثمان وأبى مية من ثقيف قرابة بجمالة الجارية وكان ابو نواس يخرج في كل يوم من البصرة يثلى من يقدم من ناحية حكمان فيسألهم عن اخبار جنان قال نفرج يوما وخرجت معه وكان أول من طلع علينا ماسرجويه المتطرب فقال له ابو نواس كيف خلفت أباعثمان وأبامية فقال ماسرجويه جنان صالحة فأنشأ أبو نواس يقول

أَسْأَلُ الْقَادِمِينَ فِي حَكْمَانِ كَيْفَ خَلَقْتَ أَبَا عَثْمَانَ

وَأَبَامِيَةَ لِلْمَهْذَبِ وَالْمَأْمُولِ وَالْمُرْتَجَى لِرَبِّ الزَّمَانِ

فَيَقُولُونَ لِي جَنَانَ كَمَا سَرَّ لَكُمْ مَنْ حَالَهَا فَسَلْ عَنْ جَنَانَ

ماهم لا يبارك الله فيهم كيف لم يخفف عنهم كتباني

وحدثت ايوب بن الحكم انه كان جالسا عند ماسرجويه وهو ينظر في قوارير البول اذا اتاه رجله من الخوض فقال اني بليت بذا لم يبل احد بمثله فساءله عن دائه فقال أصبح وبصري مظلم على وأنا أصيب مثل حس الكلام في معدتي فلا تزال هذه حالي حتى اطعم شيئا فاذا طعمت سكن عني ما أجده الى وقت انتصاف النهار ثم يعاودني ما كنت فيه فاذا ماودت الاكل سكن عاني الى وقت صلاة العتمة ثم يعاودني فلا أجده له دواء الا معاودة الاكل فقال له ماسرجويه على دائك هذا غضب الله فانه قد أساء لنفسه الاختيار حين قرنهما بسفلة الناس ولوددت أن هذا الداء تحول الي والي صبياني فكنت اعوضك مما نزل بك مثله نصف ما أملك فقال له ما أفهم عنك فقال له ماسرجويه هذه حجة لاستسحتها أسألك الله نقلها عنك الى من هو أحق بها منك

[مسلمة بن أحمد] أبو القاسم المعروف بالمجريطي الاندلسي كان امام الرياضيين بالاندلس وأعلم من كان قبله بعلم الافلاك وحركات النجوم وكانت له عناية بارصاد الكواكب وشفق بتنبهم كتاب المجسطي . وله كتاب حسن في شمار العدد وهو المعنى المعروف بالاندلس بالمعاملات . وكتاب اختصر فيه تعديل الكواكب من زيج البتاني وعن زيج محمد بن موسى الخوارزمي ونقله تاريخه الفارسي الى التاريخ العربي ووضع أوساط الكواكب لأول تاريخ الهجرة وزاد فيه جداول حسنة على انه اتبعه على خطأ فيه ولم يقبه على مواضع الغلط منه وتوفي مسلمة قبل الفتنه بالاندلس في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة وقد انجب له تلاميذ جلة

[ما شاء الله] للنجم اليهودي واسمه ميشى بن أبرى كان يهوديا في زمن المنصور وعاش الى أيام المأمون وكان فاضلا أوحده زمانه في الاخبار بأمور الحدان وكان له حظ قوي في سهم الغيب اشهر ذلك عنه وري ان سفيان الثوري لقي ما شاء الله فقال له أنت تخاف زحل وأنا أخاف رب زحل وأنت ترجو المشتري وأنا أرجو رب المشتري وأنت تعدو بالاستشارة وأنا أغدو بالاستخارة فكهم بيننا فقال له ما شاء الله كثير ما بيننا حالك أرجو وأمرك أنجح وأحبي

ولما شاء الله من التصنيف • كتاب اللوالب الكبير • كتاب القرائات والأديان والملك
• كتاب مطروح الشعاع • كتاب المعاني • كتاب صنعة الاصطرلاب والعمل بها • كتاب ذات
الحلق • كتاب الاقطار والرياح • كتاب السهمين • الكتاب المعروف بالسابع والعشرين
• كتاب ابتداء الاعمال في الأول • الكتاب الثاني في دفع التدبير • الكتاب الثالث
في المسائل • الكتاب الرابع في مشهودات الكواكب • الكتاب الخامس في الحدود

[محفوظ بن عيسى] بن المسيحي الحكيم أبو العلاء الطبيب النعراقى الذيلى نزيل
واسط كان طبيباً فاضلاً نبيلاً منذ كوراً في وقته عالماً بصناعة الطب مهتماً بها جميل
للمشاركة محمود المعالجة وله مع ذلك أدب طرى وخاطر في النظم سري وكان موجوداً
بالعراق سنة تسع وخمسين وخمسمائة

[المظفر بن أحمد] الطبيب الكامل أبو الفضل الأصفهاني المعروف باليزدى فارقي
أصفهان طفلاً وأقام بالشام حتى تعلم الطب والأدب ونظم الشعر ورجع الى أصفهان في
أيام ملكشاه وهجا بلده أصفهان فقال

هي تربى لكفى فارقتها طفلاً ولم أعقب بلوم ترابها
شبابها ككهولها وكهولها كشيوخها وشيوخها ككلاهما

وله أيضاً

إذا لم يكن لي منك جاء ولا غنى ولا عند ما يفئاني الدهر موئل
فكل سلام لي عليك تكرم وكل الثقات لي اليك تفضل
وعارض الحاسة كل بيت منها بيت من قوله وهذه النسخة في خزنة الكتب بمدرسة
النظام بأصفهان

[ميخائيل بن ماسويه] أخو يوحنا كان أبوها ماسويه يعمل في دق الأدوية في
بجستان جنديسابور المدينة المشهورة ببلاد خوزستان وكان ماسويه لا يقرأ حرفاً واحداً
بلسان من الأسماء إلا أنه عرف الأمراض وعلاجها بالدربة والمباشرة وخبر الأدوية
فأخذ جبرائيل بن بختيشوع وأحسن اليه وعشق ماسويه جارية لداود بن سرافيون
فأبتاعها له جبرائيل بثلاثمائة درهم ووهبها له فرزق منها ميخائيل هذا وأخاه يوحنا ولما

نشأ ميخائيل صارفي خدمة المأمون وكان لا يستعمل السكتنجين والورد المرني الا بالعسل ويجري في جميع أموره على سنة اليونانيين وكان لا يوافق أحداً من المتطعيين ممن حدث منذ مائة سنة وشكل يوماً عن المـوز فقال ما رأيت له ذكر في كتب الاوائل وما كانت هذه حاله لا أقدم على أكله ولا على اطعامه للناس وكان للمأمون يكرمه غاية الاكرام ولا يشرب دواء الا من تركيبه واصلاحه وكان جميع المتطعيين بمدينة السلام يحبلونه بحبالا لم يكونوا يظهرونه لغيره

وحكى ميخائيل بن ماسويه قال لما قدم المأمون بغداد نادى طاهر بن الحسين فقال له يوماً وبين ايديهم نبيذ قطربل يا أبا الطيب هل رأيت مثل هذا الشراب قال نعم قال ابن قال ببوشنج قال فاحمل الينا منه فكتب طاهر الى وكيله فحمل منه ورفع صاحب الخبز بالنهروان الى المأمون ان لطفاً وافي طاهراً من بوشنج فلم الخبز وتوقع حل طاهر له فلم يفعل فقال له المأمون بعد أيام يا أبا الطيب لم يوافي التنبذ فيها وافي فقال أعبت أمير المؤمنين بالله أن يقيم مقام خزي وفضيحة قال ولم قال ذكرت لامير المؤمنين شراباً شربته وأنا صعلوك وفي قرية كنت أنمى أن أملكها فلما ملكنى أمير المؤمنين أكثر مما كنت أنمى وحضر ذلك الشراب وجدته فضيحة من الفضائح قال فاحمل الينا فحمل فأمر أن يصير في الخزانة ويكتب عليه الطاهري ليجازحه من افراط ردائه وأقام سنين واجتاج المأمون الى ان يبتقى بنذ ردي فقال بعضهم لا يصاب بالعراق ارداً من الطاهري فأخرج فوجد مثل القطربل أو أجود اذ هو بالعراق قد أصلحه كما يصلح ما نبت وعصر فيه [المبارك بن شرارة] أبو الخير الطبيب الكاتب الحلي هذا رجل كاتب طيب من أهل حلب نصراني يعرف من الطب أوائله ولم يكن له يد في علم المنطق وكان ارتزاقه بطريق الكتابة وله جرائم مشهورة بحلب عند أهلها يحفظونها لاجل الخراج المستقر على الضياع وكان قوى الصنعة في علم الكتابة وتعرف جرائمه بالجرائم الحكيمايات واذا اختلف الثواب في شئ من هذا النوع رجعوا اليها وكان هذا أبو الخير قد اجتمع باين بطران الطبيب عند وروده الي حلب وجرت بينهما مذاكرات أدت الى المناقرة وقدم ذكرها في ترجمة ابن بطران ولم يزل ابن شرارة هذا مقبلاً بحلب يتقلب في صناعته الى

ان دخلت دولة الترك وولياها وضوان بن تثن وحضر يوماً عنده وهو يشرب خمره السكر على ان قال له اسلم فامتنع فغضبه بسيف كان في يده أثر في جسمه بعض أثر وازل من بين يديه ولم يعد الي داره وصر على وجهه الي النكاكية وخرج عنها الى مدينة صور وأقام هناك اقامة الغريب المسكين وأدركته وفاته بصور فنودي عليه نداء الغريب ودفن بها في حدود سنة تسعين وأربعمائة ولابي الخير هذا كتاب في التاريخ ذكر فيه حوادث ما قرب من أيامه يشتمل على قطعة حسنة من أخبار حباب في أوائه ولم أجد منه سوى مختصر جاءني من مصر اختصره بعض المتأخرين اختصاراً لم يأت فيه بباطل

[المنجم الخارجي] المصري هذا رجل كان بمصر يعرف أحكام النجوم ويتكلم في الحكمة وزعم انه رأى لنفسه انه سيملك فخرج بعبيد مصر في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة في أيام العزيز بن المعز عليهما السلام واستقوى وذكر انه يدعو الى المهدي وانه في الجبل وأخذ العهد بذلك على ثلثمائة نفس وثلاثين وتسبع خلون من صفر وود الخير من الصعيد بأخذه وحصله في الاسر وحمل الى الحضرة فوصل على يد القائد أبي الفتح الفضل بن صالح في يوم الثلاثاء لاثني عشرة ليلة خلت من صفر وحبس في السجن ثم ضربت رقبة بعد أيام

[مسكويه أبو علي] الخازن من كبار فضلاء المعجم وأجله فارس له مشاركة حسنة في العلوم الادبية كان خازناً للملك عضد الدولة بن بويه مأموناً لديه أثيراً عنده وله مناظرات ومحاضرات وتصنيفات في العلوم فن تصانيفه • كتاب أنس الفريد وهو أحسن كتاب صنف في الحكايات القصص والفوائد الطالاف • وكتاب تجارب الامم في التاريخ بلغ فيه الى بعض سنة اثنتين وسبعين وثلثمائة وهي السنة التي مات فيها عضد الدولة بن بويه صاحبه وهو كتاب جليل كبير يشتمل على كل ما ورد في التاريخ مما أوجبه التجربة وتفريط من فرط وحزم من استعمل الحزم وله في أنواع علوم الاوائل • كتاب الفوز الكبير • وكتاب الفوز الصغير • وكتاب في الادوية المفردة • وكتاب في تركيب الباجات من الاطعمة أحكمه غاية الاحكام وأتى فيه من أصول علم الطبيع وفروعه بكل غريب حسن وحاش زماناً طويلاً الى أن قارب سنة عشرين وأربعمائة وقال أبو علي

ابن سيناني بعض كتبه وقد ذكر مسألة فقال فهذه المسئلة حاضرت بها أبا علي بن مسكويه فاستعادها كرات وكان عسر الفهم فتركته ولم يفهمها على الوجه هذا معنى ما قاله ابن سينالاني كتبت الحكاية من حفظي

[مسيحي بن أبي البقاء] بن ابراهيم الطيب النصراني النبطي نزلي بغداد أبو الخير ويعرف بابن العطار طبيب في زماننا هذا الاقرب خبير بالعلاج قيم به له ذكر وقرب من دار الخلافة يطلب النساء والحواشي ويطأ بساط الخليفة لاجل ذلك وتجن الناس بعلاجه وتباركوا بمباشرته في الاكثر ورفع قدره التخصيص بالعبات النبوية وكان الامام الناصر لدين الله أبو العباس أحمد يقدمه على أمثاله وطلب مرة لمباشرة زعيم الموصل من بيت أنابك زندي فسير الى هناك وكان قد فنى كتباً كثيرة في الحكمة وما يتعلق بها بحيث خرجت في السكثرة عن الحصر وقيل انه كان اذا وقعت في يده نسخة من كتاب وخشي للزيادة فيه يخزمه لينقص قيمته ويتناعه واشتهر هذا عنه ورموه بقلة الدين لاجل ذلك وعاش عمراً طويلاً وحصل مالا جزيلاً ومات ببغداد في يوم الخميس ثاني عشر شهر رمضان سنة ثمان وستمائة وخلف ولداً طبيباً لم يكن رشيداً ولا محمود الطريقة فيما قيل وأحدث له سوء تدبيره وقلة دينه أمراً أوجب فساد حاله واستنفاداً كثير ماله فذهبت ذخائره على ذلك فسبحان القادر على كل شيء

قال قثم بن طلحة الزبلي المعروف بابن الاناني في تاريخه أخبرني أبو الخير مسيحي المتطلب بأن امرأة عرض لها فتى في نواحي سرتها خرق جلد بطنها والغشاء والماء وان زوجها أخبره بأن البراز دام خروجه من ذلك الفتق حدود شهرين وان للموضع النجم واقطع ما كان يخرج منه وعاد الى المخرج الاول والصلحت المرأة ولم يبق بها الا ألم يسير بظاهر بطنها فسبحان المدبر الحكيم

[مسعود بن أبي محمد] أبو الفتوح المعروف بابن الغضائري ويعرف بابن الجربان هذا رجل من أهل بغداد في زماننا هذا الاقرب من أهل باب البصرة كان فيلسوفاً متكهماً أدبياً شاعراً حنبلي المذهب يتظاهر بمذهب الاعتزال ويبطن اعتقاد الحكماء وكان تاركاً للصلاة فيما قيل وتوفي يوم السبت السابع ربيع الآخر سنة ست

عشرة وسبعمائة

[المكفوف] الملاحى المصري هذا رجل كان بمصر وكان مكفوفاً ينسب الى قبيل الملاحى يتكلم في علم الحدائق ويصيب في الاكثر قال الحسن بن رافع الكاتب جلست في بعض الدكاكين الشارعة على طريق أحمد بن طولون قبل أن يدخل مصر بساعة والناس مجتمعون لتأمله عند دخوله وجلس معي في الدكان شاب مكفوف ينسب الى قبيل صاحب الملاحم قال فسأله رجل كان معنا عما يجده في كتبهم له فقال هذا رجل صفته كذا وكذا ويتسلى وولده قريباً من أربعين سنة قال الحسن بن رافع فاتم كلامه حتى مر بنا أحمد بن طولون وكانت صفته كما ذكر لم يغادر شيئاً منه واتفق أن انظر بعض المنجمين في مصر طالع الدخول في الاصلطراب فكان ثلاث عشرة درجة من برج العقرب فقال بعض من له يد في الحسك النجومى هذا طالع من قامت به دولة بنى العباس فان صدق الحكم يملك هذا البلد ويملكه قوم من لسله قرابين وهو قريب من أربعين سنة فعجب الحاضرون من اتفاق القولين في ذلك وكان الامر كما قيل فانه ملك وولده وولد ولده منه ثمانيا وثلاثين سنة

[منصور بن مقشّر] الطبيب المصرى أبو الفتح النصرانى كان ابن مقشّر هذا من الاطباء المتقدمين في الدولة القصرية بالديار المصرية وله منزلة سامية من أصحاب القصر ولا سيما في أيام العزيز منهم واعتل منصور بن مقشّر هذا في أيام العزيز في سنة خمس وثمانين وثلثمائة وتأخر عن الركوب وكان العزيز وجع الرجل فلما ثمل ابن مقشّر كتب اليه العزيز بخطه

بسم الله الرحمن الرحيم طيبينا سلمه الله سلم الله الطبيب وأتم النعمة عليه وصلت الينا البشارة بما وهبنا الله من عافية الطبيب وبره والله العظيم لقد عدل عندنا ما رزقنا نحن من الصحة في جسمنا فتم الله عليك النعمة وكل لنا صحتك وعجل بها ولا أشمت بنا فيك عدواً ولا حاسداً ورد كيد من يرد السكيد في نحره وابتناله بما لا طاقة له بعد السكفاية فيك واقالتك العزة ورجوعك الى أفضلك ما عودك من صحة الجسم وطيبة النفس وخفض العيش بحوله وقوته والسلام عليك وصلى الله على خيرته

من خلقه محمد النبي وآله وسلم تسليماً

[مخرج الضمير] المنجم هذا رجل اشهر بهذا الاسم وكان يدعي المعجز في اخراج الضمير فالطلق عليه ذلك حكى ابن نصر الكاتب ان مخرج الضمير هذا هاتره بعض الحاضرين وخاطره على دنائير في اخراج ما قد خبأ له واشهدنا على نفسه انه متى أخرج ذلك فاللدنابير له نخط نخرج الضمير الزايرة ولم يزل يقول خبأت جوهراً من جواهر الارض لا طعم له ولا رائحة ثم قال وهو حجر ثم رمى عماته عن رأسه ومضى الى السوق على تلك الحال وعاد وقال خبأت مسناً كهذا ورمى من يده قطعة من مسن وأخذ الدنابير فلما سكن قلنا له كل شيء قد عرفناه الى ان عدوت مكتوف الرأس قال دلي كوكب على لون وكوكب آخر على لون غيره وتناقلت الدلائل فلم تعلق احداً ما بالآخرى ولم أدر اذا امسزجا ما اللون الذي يخرج منهما وبينهما وحى قلبي من الفكر فكشفت رأسي وعدوت الى الصباغ وقلت له اذا مزجت اللون الفلاني باللون الفلاني أي شيء يخرج بينهما قال مسن فقلت هو مسن زجراً ونخبناً نخرج الحدس صحيحاً

حرف النون في أسماء الحكماء

[نيقولاؤس] كان فيلسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وله تقدم في معرفة الحكمة وشرح شيئاً من كتب ارسطوطاليس وله من التصانيف بعد ذلك • كتاب في جمل فلسفة ارسطوطاليس • كتاب النبات وخرج منه مقالات • كتاب الرد على جاعل العقل والمقولات شيئاً واحداً • كتاب اختصار فلسفة ارسطوطاليس وكان نيقولاؤس هذا من أهل اللاذقية بهاولد وبها قومه ومنها أصله ذكر ذلك ابن بطالون وكان كثير الاطلاع طاماً بما ينقله

[نيقوماخس بن ماخلون] والد ارسطوطاليس كان شرفاً في يونان ينسب من جانبي أمه وأبيه الى استقلبياس الذي وضع الطب اليوناني كذا ذكره بطليموس الغريب في كتابه وكان في مدينة الليونانيين تسمى اسطاطاريا من أعمال يونان يسمى جهرانش وكان نيقوماخس فيثاغوري المذهب قد درس علومه حتى كانت يونان لا تعرفه الا

بالفيثاغوري وكان متطبياً لفيلبس والد الاسكندر وهو من تلاميذ أفلاطون وله من النصائف كتاب الارثماطيقى في علم العدد كتاب النغم

[لسطاس] كان طبيباً مصرى انحرى نصرانياً وكان في دولة الاخشيدي محمد بن طنج ابن جنت . وله رسالة الى زيد بن رومان الاندلسي النصراني في البول وله كناس في الطب حسن وكان عالماً بهذا الشأن فهما

[نظيف النفس] الرومى كان طبيباً عالماً بالقلوب من اليوناني الى العربي ولم يكن سعيد للمباشرة ولا منجس المعالجة وكان عضد الدولة يتطير به وكان الناس يولعون به اذا دخل الي مريض حتي أنه حكى في بعض أوقاته أن عضد الدولة أنفذه الي بعض القواد ليعوده من مرض كان عرض له فلما خرج من عند القائد استدعى القائد نفسه وأنفذه الي حاجب عضد الدولة يستعلم منه نية الملك فيه ويقول ان كان ثم تغير نية فليأخذ له الامان في الانصراف والبعد فقد قلق لما جرى وسأل الحاجب الغلام عن سبب هذا السؤال فقال ما أعرف أكثر من انه جاءه نظيف العليب وقال له مولانا الملك أنفذن لعمادتك فضي الحاجب وأعاد بحضرة عضد الدولة هذا القول فضحك وأمره بإعلامه حسن نية الملك فيه وحملت اليه خلع سلية سكنت نفسه معها وبعد ذلك قرره عضد الدولة في البهارستان الذي عمره ببغداد في جملة أربعة وعشرين طبيباً قرروا فيه ورثوا المعالجة المرضي

﴿ حرف الماء في أسماء الحكماء ﴾

[هارون بن علي] بن هارون بن يحيى بن أبي منصور المنجم . مذكور مشهور خبير بعلم الهيئة والعمل لآلاتها وله تاريخ مشهور يعمل الناس به وهو من أهل بيت في هذا الشأن وتقدم في أيام الدليم ببغداد بعلم الاحكام والنظر في علم الحداثان وكان له نصيب في سهم الغيب وعمر أربع وسبعين سنة يماني هذا الشأن وتوفي ببغداد في يوم الاحد ليلة خلت من ذى الحجة سنة ست وسبعين وثلاثمائة

[هارون بن صاعد] بن هارون الصابي الطبيب أبو النصر كان هذا من صابئة بغداد للمقيمين بها وله يد في الطب واشتهر بالعلاج والمعاينة وكان مقدم الأطباء وساعوورهم

في البهارستان العضدى في وقته وله ذكر في بلدته توفي في ليلة يوم الخميس الثالث من شهر رمضان سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[هبة الله بن الحسين] البديع أبو القاسم البغدادي الاصطرابي كان يبيع الزمان هبة الله هذا وحيد زمانه في عمل الآلات الفلكية وقد اطلع على أسرارها وحرف بها مقدار مسير أنوارها وأقام على محبة أعماله الحجاج الهندسية وأثبت ما صنعه منها بالقوانين الاقليدسية وصغر قدر من تقدمه من صناعها وأعرب بل أغرب في طرق استنباطها وابتداعها وقام بأمور عجز عنها المتقدمون وأثنت يده على اتخاذ آلات حسنها فافلون فن ذلك ما زاده في الكرة ذات الكرسي مما كمل عملها الذي مرت السنون على نقصه وأخذ العلماء للمتقدمون عن لم يقدر على تكميله ولم يستقصه فقوى عمادها وقوم منارها وعمل لذلك رسالة أقام فيها الحجاج والبراهين ليدفع بذلك رد كل نذل مهين ومن ذلك ما فعله في الآلات الشاملة حتى صارت بعد نقصها كاملة وذلك ان مبدعها الحجاجى جعلها لعرض واحد وأقام الدليل اللفظي على انه لا يمكن أن يكون لعروض متعددة ولما وصلت هذه الآلات الى البديع أبى القاسم هبة الله وتأملها وأعمل فكره الذكي في أسرارها وصنع منها عدة حملها الى أجلاله زمانه أحدث له العمل طريقاً في عملها لعروض متعددة واختبر ذلك بالقواعد الهندسية فصح اختباره وظهرت له بعد ان خبت عن غيره ناره فأحكمها لعروض وأتى في ذلك بالسنون من هذه الصناعة والمفروض وعمل لها رسالة مؤيدة بالبراهين القطعية فأما غير ذلك مما كان يعاينه في المساطر والبواكير وغير ذلك فقد صارت في أيدي الناس من ذخائر الجواهر وعانى عمل الطلبة ورصد ما يوافقها من مختار الاوقات وحمل الى الملوك والامراء والرؤساء والوزراء وجربوها فصحت تجربتها وحصلت له بما كان من صنائعه الاموال الكثيرة وذلك في أيام المسترشد ولما مضى لسبيله تحقق أهل الفضيلة انه لم يخلف مثله وله شعر فائق رائع

[هبة الله بن صاعد] بن التلميذ الطبيب النصراني البغدادي طبيب وقته وفاضل زمانه وعالم أوانه خدم الخلفاء من بنى العباس وتقدم في خدمتهم وارتفعت مكانته لديهم وكان موفقاً في المباشرة والمعالجة عالماً بقوانين هذه الصناعة وصنف فيها عدة مصنفات

وانتهت اليه ورأسه . ولقد ذكره بعض المتأخرين فقال سلطان الحسكاه أمين الدولة أبو الحسن هبة الله بن صاعد الطيب النصراني يعرف بـ ابن التلميد البغدادي وابن التلميد هو جده لأمه . حكيم معتمد الملك أبو الفرج يحيى بن التلميد النصراني البغدادي ولما توفي أمين الدولة قام هبة الله بن صاعد مقامه وهو ابن بنته فنسب اليه وكان هبة الله هذا في العلم والعمل من الطب بقراط عصره وجالينوس زمانه ختم به هذا العلم ولم يكن في الماضين من بلغ مداه في الطب عمر طويلا وعاش نبيلًا جليلًا رآه بعض معاصرينا وهو شيخ بهي المنظر حسن الرواء عذب الحديث والمجتنب لطيف الروح ظريف الشخص بعيد الهم عالي الهمة زكي الخاطر مصيب الفكر حازم الرأي شيخ النصاري وقسيسهم ورأسهم ورئيسهم . وله في نظم الشعر كتابات راقية رائقة شافية وشائقة تعرب عن لطافة طبعه في ذلك ما قاله ملغزاً في بحيرة البخور

كل نار للشوق تضرم بالهجو ر وناري تشب عند الوصال
فاذا الصد راعني سكن الوج د ولم يخطر الغرام ببالي

ومن مشهور شعره

يا من رماني عن قوس فرقته بسهم حجر غلا تلافيه
أرض لمن غاب عنك غيبته فسذاك ذنب غفابه فيه

وله أيضاً

من كان يلبس كلبه وشياً ويقنع لي بجملدي
فالكلب متى عنده خير وخير منه عندي

ومن شعره أيضاً

كانت بهنئة الشبية سكرة فصحت واستأنفت سيرة مجمل
وقعدت أرتقب الفناء كراكب عرف الحل فبات دون المنزل

وكان أبو الحسن بن التلميد يحضر عند المفتي كل أسبوع مرة فيجلسه لسكر سنه وكانت دار القوارير ببغداد مجراة في إقطاعه خلفها الوزير يحيى بن هبيرة في ولايته فحضر أبو الحسن بن التلميد يوماً عند الخليفة على عادته فلما أراد الانصراف عجز عن القيام

لضعف السكر فقال له المقتنى كبرت يا حكم قال نعم كبرت وتكسرت قواريري وهذا مثل يتاجن به أهل بغداد لمن عجز وبطل ففطن الخليفة وقال رجل عمر في خدمتنا ما تاجن قط بمحضرتنا ولهذا التاجن سر ثم فكر ساعة وسأل عن دار القوارير فقيل له قد حلها الوزير ابن هبيرة عنه وأخذها منه فانكر المقتنى على ذلك انكاراً شديداً وردّها اليه وزاده أقطاعاً آخر وتوفى هبة الله بن مساعد في صفر سنة ستين وخمسمائة وقد قارب المائة وذهنته بحاله

[هبة الله بن الحسين] بن علي الحسكي أبو القاسم الطيب الاصفهانى من أهل اصفهان ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال كان معاصر عمي وطيبه من محاسن الدهر ومعدان الدر وأفاضل العصر ذا فضائل لا تدخل تحت الحصر فى أقران البديع الاصطرابى والقاضى الارجائى عند طبه لا يشترى بقرط بقرط ولا يستقيم سقراط على السراط وحق لحق ابن بطلان البطالان وقام بفضلّه من حذقه البيان والبرهان وتوفى سنة ثين وثلاثين وخمسمائة بسكتة أصابته ودفن في سرداب داره وهو مسكت وفتح بابه بعد أشهر لينقله فوجد جالساً عند الدرجة وهو ميت وله شعر حلو منه ما قاله يصف حماماً في دار صديق له

ودخلت جنته وزرت جحيمة وشكرت رضواناً ورأفة مالك

والبشر في وجه الغلام نتيجة لمقدمات ضياء وجهه للمالك

[هبة الله بن ملكا] أبو البركات اليهودى فى أكثر عمره المهتدى فى آخر أمره وأحد الزمان طيب فاضل عالم بعلوم الأوائل من يهود بغداد قريب العهد من زماننا كان في وسط المائة السادسة وكان موفقى المعالجة لطيف الاشارة وقف على كتب المتقدمين والمتأخرين في هذا الشأن واعتبرها واختبرها فلما صفت لديه وانتهى أمرها اليه صنف فيها كتاباً سماه المعتبر اخلاء من النوع والرياضى وأتى فيه بالنطق والطبيعى والاهلي لمجتمعات عبارته فصيحة ومقاصده في ذلك الطريق مهيبة وهو أحسن كتاب صنف في هذا الشأن فى هذا الزمان ولما مرض أحد السلاطين السلجوقية استدعاه من مدينة السلام وتوجه نحوه ولاطفه الى أن برى فأعطاه العطايا الجملة من الاموال والمراكب

والملابس والتحق وعاد الى العراق على غاية ما يكون من التجمل والغنى وسمع أن ابن أفلح قد هجاء بقوله

لنا طبيب يهودي حماقة اذا تكلم تبدو فيه من فيه
يتيه والكلب أعلا منه منزلة كأنه بعد لم يخرج من الثنية

فلما سمع ذلك علم أنه لا يجال بالنعمة التي أنعمت عليه إلا بالاسلام فتقوى عزمه على ذلك وتحقق أن له بنانا كباراً وأنهن لا يدخان معه في الاسلام وانه متى مات لا يرثه فتضرع الى خليفة وقته في الامام عاين بما لا يخلفه وان كن على دينه فوقع له بذلك ولما تحققه أظهر اسلامه وجلس للتعلم والمعالجة وقصده الناس وعاش عيشة هنية وأخذ الناس عنه مما تعلمه جزاً متوفراً قال لي بعض أهل الفضل أن أوحده الزمان أبا البركات هذا كان جالساً في مجلسه للاقراء وعليه ثوب أطلس مئمن أحمر اللون من خلع السلجوقي اذ دخل عليه رجل من أوساط أهل بغداد وشكا اليه سعالاً أدركه وقد طالت مدته ولم ينجم فيه دواء فأمره بالنعوذ فقال له اذا سعلت وقطعت شيئاً فلا تنفله حتى أقول لك ما تصنع فتعد ساعة وقطع فاستدعاه اليه وأدخل يده في كم ذلك الثوب الأطلس وقال له اتفل فيه فتوقف خشية على موضع يده من الثوب فأنهره فتمل وضم أوحده الزمان يده على ما فيها من الثوب والنفلة وأخذ فيها الجماعة فيه من استنهام وأفهام ساعة ثم فتح يده ونظر الثوب وموضع النفلة منه ساعة بقلبه ويتأمله ثم قال لبعض الحاضرين اقطع من هذه الشجرة نارنجية واحضرها وكان في داره شجرة نارنج حاملة ففعل الرجل المأمور ذلك فلما أحضر النارنجية قال للرجل الشاكي كل هذه فقال له أيها الحكيم متى أكلته مت فقال ان أردت العافية فقد وصفتها لك فشرع الرجل وأكل منها الى ان استنفدها فقال له امض وانظر ما يكون في ليلتك فضى الرجل ولما كان في اليوم الثاني حضر وهو متألم فقال ما يجري لك قال ما نمت لكثرة ما نالني من السعال فقال لا تحدد الجماعة احضر لي نارنجية من تلك الشجرة فاحضره ايها فقال للشاكي كلها أيضاً فقال اذا أكلتها ما يبقى في الموت شك فقال كلها فهي الدواء فأكل الرجل ونفسي فلما كان في اليوم الثالث جاء فصأله عن حاله فقال بت خير مبيت ولم أسعل فقال له برئت وقل الحمد

واباك وأكل التارنج بعدها إن تأكل بعدها نارنجة أخرى يحصل لك ما لا يرجى لك
برؤء وأمره بما يستعمل في المستقبل فلما قام من عنده سأله الجماعة عن السبب فقال
أخذت قلته في الثوب الاطلس الاحمر وأحيتها في كفى ساعة ونظرت فيها هل بقي بعد
ما نشرته الثوب مما قل كالقشور والسخالة فلم أجده ولو وجدته دلتني علي أن السعال مر
قرح اما في الرئة أو في الصدر وكلاهما صعب فلما لم أجده شيئاً من ذلك علمت انه يلزم
لزوج زجاجي وقد طبع بقصبة الرئة وآلات التنفس فأردت جلده من هناك وأمرته
بتناول التارنجة فلما عاد الي ووجد شدة علمت انها قد جات وقطعت ما هناك ولم تستنفده
فأمرته بتناول الأخرى فجلت ما بقي ونهيتة عن استعمال الأخرى لكلا يقرح الموضع
بكثرة الجلده فيقع فلما احتجزنا منه فاستخسنا الحاضرون ذلك من صناعته الماطيفة وكان
الاطباء في وقته يستلونه عن مسائل من الاسراض فينجيب عنها بمخطه فيسطرون ذلك
عنه الي ان صار مؤلفاً يتناقلونه بينهم ولم يزل سعيها الي ان قلب له الدهر ظهر الجن
ووضع من سنائه بعد ان أسن قادر كنه علل قصر عن معاناتها طبه واستولت عليه
آلام لم يطق حملها جسمه ولا قلبه وذلك انه همى وطرش وبرس ونجزم فنعوذ بالله من
استحالة الاحوال وضيق الحال وسوء المآل ولما أحس بالوت أوصى الي من يتولاه أن
يكتب على قبره ما مثله هذا قبر أوحده الزمان أبي البركات ذي العبر صاحب المعتبر
فذكر بعض من رأى قبره انه بهذه الصنعة فسبحان من لا يغلبه غالب ولا يخو من
قضائه متجلب ولا هارب لسل الله في حياتنا العافية وخاتمة خير في العاقبة رب قد
أحسنتم فيما مضى فاسئلك أن تحسن لنا فيما بقى سؤال عبدك الضعيف المضطر فاستجب
له ولا ترده عن بابك خائباً يا الله ٠٠ وفي كبر أبي البركات أوحده الزمان وتواضع أمين
الدولة أبي الحسن بن التلميذ يقول البديع هبة الله الاصطرابي

أبو الحسن الطيب ومفتيه أبو البركات في طرني تقيش

فذاك من التواضع في الثريا وهذا بالتكبر في الحضيض

وذكر ابن الزاغوني ان اسلام أبي البركات كان سبه انه كان في محبة السلطان

عمود ببلاد الجبل والي محمود ولاية العراق وكانت زوجته الخاتون بنت عمه سنجر وكان

لها مكرماً عبداً معظماً وانفق أن سرحت وماتت لجزع جزءاً شديداً ولما عين أبو البركات ذلك الجزع من محمود خاف على نفسه من القتل اذ هو الطيب فأسلم طلباً لسلامة نفسه [هرمس الثاني] هذا هو هرمس الثاني بلا شك وهو هرمس البابلي شهدت التواريخ بذلك من أهل بابل سكن مدينة الكلدانيين وهو كلودا وينسبون إليها كلدياً على خلاف الأصل وكان بعد الطوفان وهو أول من بنى مدينة بابل بعد نمرود بن كوش وكان بارعاً في علم الطب والفلسفة وعارفاً بطبائع الاعداد وكان تلميذ فيثاغورس لارغاميطي وهرمس هذا جدد من علم الطب والفلسفة وعلم العدد وما كان قد درس بالطوفان ببابل ذكر ذلك أبو معشر ومدينة الكلدانيين هذه مدينة الفلاسفة من أهل المشرق وفلاسفتهم أول من حدد الحدود ورتب القوانين وهم فلاسفة الفرس حذاق [هرمس الثالث] المصري والصحيح الذي دلت عليه الاخبار وتوازت ان هذا هو الثالث وهو الذي يسمى المثلث بالحكمة لأنه جاء ثالث الهرامسة الحكماء والبابلي هو الثاني فافهم ذلك ترشد ان شاء الله وهذا رجل من حكماء مصر بعد الطوفان وكان فيلسوفاً جوالاً في البلاد قديم العهد طالماً بالبلاد ولصها وطبائع أهلها وله كتاب جليل في صناعة الكيمياء وكتاب في الحيوانات ذوات السموم وهو من علماء هذا الاقليم وأمة اقليم مصر من الامم المذكورة وكانوا أهل ملك عظيم وعن قديم في الدهور والخالفة والأزمان السالفة يدل على ذلك آثارهم وعمارتهم وهياكلهم وبيوت علمهم للموجود أكثرها في الاقليم الى يومنا هذا وهي آثار أجمع أهل الارض انه لا مثل لها في اقليم من الاقليم فأما ما كان قبل الطوفان فجهل خبره وبقي أثره مثل الاهرام والبرابي والمغائر المنحوتة في جبال الاقليم التي غير ذلك من الآثار الموجودة وأما بعد الطوفان فقد صار أهل الاقليم أعحلاً من الامم قبلي ورومي ويوناني وعلمت الان الغلبة والكثرة للقبط وانما خفي على الناس السابهم فاقصر من التعريف بهم على نسبهم الى وضعهم من بلد مصر وحده بلاد مصر في الطول من برقة التي في جنوب البحر الرومي الى ايلة من ساحل الخليج من بحر الحبشة والزنج والهند والصين ومسافة ذلك قريب من أربعين يوماً وحدها في العرض من مدينة أسوان التي بأعلى نيل مصر وماساتها من أرض

الصعيد الأعلى المتاخم لأرض النوبة الى مدينة رشيد وما حاذاها من مساقط النيل في البحر الرومي وما اتصل بذلك ومسافته قريب من ثلاثين يوماً وكاث أهل مصر في سالف الزمان صابغة تعبد الاصنام وتدير الهياكل ثم تنصرت عند ظهور دين النصرانية ولم تزل على ذلك الى ان فتحها المسلمون فأسلم بعضهم وبقي سائرهم على دينهم أهل ذمة الى اليوم وكان لقدماء أهل مصر الذين كانوا قبل الطوفان عناية بأنواع العلم وبحث على غوامض الحكم وكانوا يرون انه كان في عالم الكون والفساد قبل نوع الانسان أنواع كثيرة من الحيوانات على صور غريبة وترا كيب شاذة ثم كان نوع الانسان تغلب على تلك الأنواع حتى أفنى أكثرها وشرذ بقيتها الى القفار والغلوات فهم الغيلان والسحالي وأمثال ذلك مما ذكره عنهم الوصيفي في تاريخه المأثرف في أخبارهم وزعم جماعة من العلماء ان جميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان إنما صدرت عن هرمس الاول الساكن بمصعيد مصر الأعلى وهو الذي يسميه العبرانيون أخنوخ النبي بن يادر بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم وهو ادريس النبي صلى الله عليه وسلم على ما تقدم ذكر في أول الكتاب وقالوا انه أول من تكلم في الجواهر العلوية والحركات النجومية وأول من بنى الهياكل وسجد الله فيها وأول من بلغ في علم الطب وألف لاهل زمانه قصائد موزونة في الاشياء الارضية والسموية وقالوا انه أول من أنذر بالطوفان ورأى ان آفة سماوية تلاحق الارض من الماء والنار تخاف ذهاب العلم ودروس الصنائع فبنى الاهرام والبرابي في سعيد مصر الأعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم فيها صفات العلوم حرصاً منه على تحليدها لمن بعده خيفة أن يذهب رسمها من العلم والله أعلم وكان بمصر بعد الطوفان علماء بضروب الفلسفة من العلوم الرياضية والطبيعية والالهية وخاصة علم الطب والنباتات والخرقة والكيمياء وغير ذلك وكانت دار العلم والملك بمصر في قديم الدهر مدينة منف وهي بالقطية مائة وهي على اثني عشر ميلاً من القسماط فلما بنى الاسكندر مدينة الاسكندرية رغب الناس في عمارتها لحسن هوائها وطيب مائها فكانت دار الحكمة بمصر الى ان تغلب عليها المسلمون واخطت عمرو ابن العاص على تبليد مصر مدبنته للعروفة بفسطاط مصر فالسرب أهل مصر وغيرهم من

العرب وغيرهم الى سكتها فصارت قاعدة مصر من ذلك الوقت الى اليوم ولطرس هذا الذي قدمنا ذكره كلام في صناعة الكيمياء يخرج فيها الى عمل الزجاج والخرز والعصار وقال المصريون ان اسقليداس الذي يعظم امره يونان كان تلميذاً لطرس المصري هذا وانه رحل الى مصر من بلاد يونان واستفاد منه ما استفاد ثم عاد الى بلاد يونان فزاده غرائب ما أتى به من العلوم التي لا يعلمونها فاعظموه وحكوا عنه حكايات فيها شذاعات واستحالات تهويل الامر وتعظيم القدره على ما ورد بعضه في أخباره في حرف الالف وله من التصانيف المأثورة عنه كتاب عرض مفتاح النجوم الأول كتاب مفتاح النجوم الثاني كتاب تسيير الكواكب كتاب قسمة تحويل سنى الموليد على درجة درجة . كتاب المكتوم في أسرار النجوم المسمى قضيب الذهب وتقتل عن مخنف هرمن الثالث بالحكمة ينبهني من مقالته الى تلميذه طاطني على سبيل سؤال وجواب بينهما وهي على غير نظام وولاء لأن الأصل كان بالياً مفرقاً

[هلال بن ابراهيم] بن زهرون أبو الحسين الصابي الحراني الطيب نزيل بغداد وهذا هو والد أبي اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب وكان هلال هذا طبيباً حاذقاً عاقلًا صالح العلاج منفتحاً خدم الناس بصناعته وتقدم عند أجلاء بغداد وخالطهم بصناعته قال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال هذا رأيت أبا الحسين والذي في يوم من أيام خدمته لتوزون وقد خلع عليه وحمله على بغل حسن بركب ثقل ووصله بخمسة آلاف درهم وهو مع ذلك مشغول القلب منقسم الفكر فتلت له مالي أراك ياسبدي مهموماً ويجب أن تكون في مثل هذا اليوم مسروراً فقال يا بني هذا الرجل يعني توزون جاهل يضع الأشياء في غير موضعها ولست أفرح بما يأتيني منه من جيله عن غير معرفة أهدى ما سبب هذه الخلة قلت لا قال سقيته دواء مسهلاً خاف عليه وسعجه وقام عدة محالين دماً عبيطاً حتى تداركته بما أزال ذلك عنه وكفى المحذور فيه فاعتقد بجرحه ان في خروج ذلك الدم صلاحاً له ولست آمن أن يستشعر في السوء من غير استحقاق فلنحتني منه الأذية وكذلك كانت حاله معه من بعد

[هرقل النجار] حكيم بابل أخذ السبعة

حرف الواو في أسماء الحكماء

[ويجن بن رستم] أبو سهل الكوهي المنجم فاضله كامل عالم يعلم الهيئة وصنعة آلات الأرصاد وتقدم في الدولة البويهية والأيام العصفية وبعدها ولما حضر شرف الدولة إلى بغداد عند إخراج أخيه صمصام الدولة بن عضد الدولة، من الملك بالعراق واستولى عليه أمر في سنة ثمان وسبعين وثلثمائة وتقدم برصد الكواكب السبعة في مسيرها وتنقلها في بروجها على مثل ما كانت المأمون فعله في أيامه وعول على أبي سهل ويجن بن رستم الكوهي في القيام بذلك وكان حسن المعرفة بالهندسة وعلم الهيئة متقدماً فهما إلى الغاية المتناهية فبنى بيتاً في دار المملكة في آخر البستان بما يلي باب الخطابين وأحكم أساسه وقواعده لئلا يضطرب بنيانه أو يجلس شيء من حيطانه وعمل فيه آلات استخراجها ورصد ما كتب به المحضران أخذت فهما خطواط الحاضرين بما شهدوا واتفقوا عليه وهذه نسخة المحضر الأول

بسم الله الرحمن الرحيم . واجتمع من ثبت خطه وشهادته في أسفل هذا الكتاب من القضاة ووجوه أهل العلم والكتاب والمنجمين والمهندسين بموضع الرصد الشرقي الميمون عظم الله بركته وسعادته في البستان من دار مولانا الملك السيد الأجل المصوورولي النعم شاهنشاه شرف الدولة وزين لالة أطال الله بقاء وأدام عزه وتأييده وسلطانه وتمكينه بالجانب الشرقي من مدينة السلام في يوم السبت لليائين بقينا من صفر سنة ثمان وسبعين وثلثمائة وهو اليوم السادس عشر من حزيران سنة ألف ومائتين وتسع وتسعين للإسكندر وروزانيران من ماه خرداد سنة سبع وخسين وثلثمائة ليزدجرد فتقرر الأمر فيما شاهدوه من الآلة التي أخبر عنها أبو سهل ويجن بن رستم الكوهي علي أن دلت على صحة مدخل الشمس رأس السرطان بعد مضي ساعة واحدة معتدلة سواء من الالة الماضية التي صباها المذكور في صدر هذا الكتاب واتفقوا جميعاً على التيقن لذلك والثقة به بعد أن سلم جميع من حضر من المنجمين والمهندسين وغيرهم من له تعاق بهذه الصناعة وخبرة بها تسامحاً لا خلاف فيه بينهم أن هذه الآلة جليلة الخطر بديدة المعنى محكمة الصنعة

واضحة الدلالة زائدة في التدقيق على جميع الآلات التي عرفت وعهدت وأنه قد وصل بها إلى أبعد الغايات في الأمر المرصود والغرض المقصود وأدي الرصد بها إلى أن يكون بعد سمت الرأس من مدار رأس السرطان سبع درج وخمسين دقيقة وإن يكون الميل الأعظم الذي هو غاية بعد منطقة تلك البروج عن دائرة معدل النهار ثلاثاً وعشرين درجة واحدي وخمسين دقيقة وثانية وإن يكون عرض الموضع الذي تقدم ذكره ووقع الرصد فيه كذا وكذا وذلك هو ارتفاع قطب معدل النهار عن أفق هذا الموضع وحسبنا الله ونعم الوكيل

(ولسعة المحضر الثاني)

بسم الله الرحمن الرحيم . ثم اجتمع في يوم الثلاثاء لثلاث ليل خلون من جمادي الآخرة سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وهو روض شهر يور من مهرماه سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ابرز جردو الثامن عشر من ايلول سنة الف ومائتين وتسع وتسعين للاسكندر جماعة ممن ثبت خطه من القضاة والشهود والمنجمين والمهندسين واهل العلم بالهندسة والميمنة بحضرة الآلة المتقدم ذكرها في صدر هذا الكتاب على أن رصدوا مدخل الشمس رأس الميزان بهذه الآلة وكان ذلك بعد مضي أربع ساعات من اليوم المتقدم ذكره وهو يوم الثلاثاء فليكتب كل واحد منهم خطه بصحة ما حضره وشاهده من ذلك في التاريخ وحسبنا الله ونعم الوكيل اسماء من كان حاضراً لذلك وكتب خطه آخر هذين المحضرين : القاضي أبو بكر بن صبر : القاضي أبو الحسين الخوزمي : أبو اسحاق ابراهيم بن هلال : أبو سعد الفضل بن بولس النصراني الشيرازي : أبو سهل وبجن بن رستم صاحب الرصد : أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب : أبو حامد أحمد بن محمد الصاغاني صاحب الاصطرلاب أبو الحسن محمد بن محمد السامري أبو الحسن المغربي ومن تصانيف أبي سهل وبجن بن رستم السائرة في الامصار على نمادى الاعصار كتاب مراکز الاكر لم يته . كتاب الاصول على تحريكات اقليدس لم يته . كتاب البركار الثام مقالاتان . كتاب مها كز الدوائر على الخطوط من طريق التحليل دون التركيب . كتاب صناعة الاصطرلاب بالبراهين مقالتان . كتاب اخراج الخططين على نسبة . كتاب الدوائر المهمة

من طريق التحليل • كتاب الزيادات على أرشميدس في المقالة الثانية كتاب استخراج ضلع المسبوع في الدائرة

حرف الياء في أسماء الحكماء

[بحي النحوى] المصري الاسكندراني تلميذ شاواري كان أسقفاً في كنيسة الاسكندرية بمصر ويعتقد مذهب النصارى اليعقوبية ثم رجع عما يعتقده النصارى في الثلاث لما قرأ كتب الحكمة واستحال عنده جعل الواحد ثلاثة والثلاثة واجماً ولما تحققت الاساقفة بمصر رجوعه عن عليهم ذلك فاجتمعوا اليه وناظروه فغلب وزيف طريقه فزع عليهم جهله واستعطفوه وآسوه وسألوه الرجوع عما هو عليه وترك اظهار ما تحققة وناظرهم عليه فلم يرجع فأسقطوه عن المنزلة التي هو فيها بعد خطوط جرت وعاش الى أن فتح عمرو بن العاص مصر والاسكندرية ودخل على عمرو وقد عرف موضعه من العلم واعتقاده وما جرى له مع النصارى فأكرمه عمرو ورأى له موضعاً وسمع كلامه في ابطال الثلاث فأعجبه وسمع كلامه أيضاً في انقضاء الدهر ففتن به وشاهد من حجيجه المنطقية وسمع من الفاظه الفلسفية التي لم تكن للعرب بها السه ما هاله وكان عمرو عاقلاً حسن الاستماع صحيح الفكر فلازمه وكان لا يكاد يفارقه ثم قال له يحيى يوماً انك قد أحضرت بمواصل الاسكندرية وختمت على كل الاسناف الموجودة بها فأمامالك به انتفاع فلا أعارضك فيه وأما لا تنفع لكم به فتجنأ أولي به فأمر بالافراج عنه فقال له عمرو وما الذي تحتاج اليه قال كتب الحكمة في الخرائط للملوكة وقد أوقعت الخوطة عليها ونحن محتاجون اليها ولا نفع لكم بها فقال له ومن جمع هذه الكتب وما قصتها فقال له يحيى ان بطولماؤس فيلادلفوس من ملوك الاسكندرية لما ملك حبيب اليه العام والعلماء ونحس عن كتب العلم وأمر بجمعها وأفرد لها خزائن فحببت وولى أمرها رجلاً يعرف بزميرة وتقدم اليه بالاجتهاد في جمعها وتخصيلها واللباقة في آرائها وترغيب تجارها في فعلها ففعل ذلك فاجتمع من ذلك في مدة أربعة وخمسون ألف كتاب ومائة وعشرون كتاباً ولما علم الملك باجتماعها وتحقق عدتها قال

لزمية أرى بقى في الارض من كتب العلوم ما لم يكن عندنا فقال له زميرة قد بقى في الدنيا شئ كثير في السند والهند وفارس وجرجان والارمان وابل والموصل وعند الروم فعجب الملك من ذلك وقال له دم على النحصيل فلم يزل على ذلك الى أن مات الملك وهذه الكتب لم تزل محروسة محفوظة براعها كل من يلى الامر من الملوك واتباعهم الى وقتنا هذا فاستكبر عمرو ما ذكره بجى وعجب منه وقال لا يمكن أن أمر فيها بأمر الا بعد استئذان أمير المؤمنين عمرو بن الخطاب وكتب الى عمر وعرفه قول بجى الذي ذكرناه واستأذنه ما الذى يصنع فيها فورد عليه كتاب عمر يقول فيه وأما الكتب التى ذكرتها فان كان فيها ما يوافق كتاب الله فى كتاب الله عنه غي وان كان فيها ما يخالف كتاب الله فلا حاجة اليها فقدم بإعدامها فشرع عمرو بن العاص فى تفرقتها على حمامات الاسكندرية واحرقها فى موافقها وذكرت عدة الحمامات يومئذ وأسبغها وذكروا انها استنفدت فى مدة ستة أشهر فاسمع ما جرى واعجب

وكان بجى النحوي كثير النصايف صنف فى شرح كتب ارسطوطاليس ما تقدم ذكره عند ذكر كتبه فى أول الكتاب وله بعد ذلك • كتاب الرد على برقلس القائل بالدهر ستة عشر مقالة • كتاب فى ان كل جسم متناه وموته متناه مقالة واحدة • كتاب الرد على ارسطوطاليس ست مقالات • كتاب تفسير ما بل لارسطوطاليس • كتاب الرد على نسطورس • كتاب يرد فيه على قوم لا يعرفون مقلتان • كتاب مثل الأول مقالة وكتبه فى تفسير كتب جالينوس تذكر فى ترجمة جالينوس • وذكر بجى النحوي فى المقالة الرابعة عند قسرها من كتاب السماع الطبيعى لارسطوطاليس وتكلم فى الزمان فضرِب مثالا قال فيه مثل سائنا هذه وهي فى سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة لدقلطيانوس القبطى

وذكر عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن بختيشوع الطيب ان اسم بجى ثامسليوس قال وكان قوياً فى علم النحو والمنطق والفلسفة ولا يلحق بهؤلاء الاطباء يعنى الاسكندرانيين المشهورين وهم انقلاؤس واصطفن وجاسيوس وماربنوس وهم الذين نسبوا الكتب وقيل نفلاؤس غير انقلاؤس قال وان كان يعنى بجى قد قسر كتباً كثيرة من الطبييات فلحقه فى الفلسفة الحق بالفلاسفة لأنه أحد الفلاسفة المذكورين (٣٠ - اخبار)

في وقته وسبب قوته في الفلسفة هو أنه كان ملاحاً يعبر الناس في سفينته وكان يحب العلم كثيراً فإذا عبر معه قوم من دار العلم والدرس الذي كان بجزيرة الاسكندرية يتجاورون فيما مضى لهم من النظر ويتفاوضونه فيسمعه نهش نفسه للعلم فلما قوي رأي في طلب العلم فكر في نفسه وقال قد بلغت نيفاً وأربعين سنة وما ارتضت بشيء ولا عرفت غير صناعة الملاحاة فكيف يمكنني أن أتعرض لشيء من العلوم وفيما هو يفكر إذ رأى غلة قد حلت نواة ثمرة وهي دائبة تصعد بها فوقعت منها فعاتت وأخذتها ولم تزل تجاهد مراراً حتى بلغت بالمجاهدة غرضها فقال إذا كان هذا الحيوان الضعيف قد باع غرضه بالمجاهدة والمناسبة فبالحرى أن أبلغ غرضي بالمجاهدة فخرج من وقته وباع سفينته ولزم دار العلم وبدأ يتعلم النحو واللغة والمنطق فبرع في هذه الأمور لأنه أول ما ابتدأ بها فنسب إليها واشتهر بها ووضع كتباً كثيرة منها تفاسير وغيرها

[يحيى بن أبي منصور] المنجم المأمون في رجل فاضل في هذا الشأن كبير القدر اذذاك ممكن للمكان اتصل بالمأمون أمير المؤمنين وتقدم عنده بصناعة التنجيم وتسير الكواكب ولما عزم المأمون على رصد الكواكب تقدم الي يحيى هاتفاً والي جماعة ترد أسماؤهم في حروفهم وأسرهم بالرصد واصلاح آلاته ففعلوا ذلك بالشامية ببغداد وجبل قاسيون بدمشق وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة وسبع عشرة ومائتين وبطل الأمر بموت المأمون في شهر سنة ثمان مائة وخمسة ومائتين وتوفي يحيى بن أبي منصور ببلد الروم وله من التصانيف كتاب الزيج الممتحن لسختان كتاب العمل لسدس ساعة في الارتفاع بمدينة السلام قال أبو هشر أخبرني محمد بن موسى المنجم الجليسي وليس بالخوارزمي قال حدثني يحيى بن أبي منصور قال دخلت الي المأمون وعنده جماعة من المنجمين وعنده رجل يدعي النبوة وقد دعا له المأمون بالعصى ولم يحضر بعد ونحن لا نعلم فقال لي لمن حضر من المنجمين اذهبوا وخذوا الطالع لدعوى رجل في شيء يدعيه وعرفوني ما يدل عليه الفلك من صدقه وكذبه ولم يعلمنا المأمون انه متبني قال فجيئنا الي بعض تلك الصحون فأحكمتنا أمر الطالع وصورنا موضع الشمس والقمر في دقيقة واحدة وسهم السعادة وسهم الغيب في دقيقة واحدة مع دقيقة الطالع والطالع

الجدي والمشتري في السنبلة ينظر الى الزهرة وعطارد في العقرب ينظران اليه فقال كل من حضر من القوم ما يدعيه صحيح وأنا ساكت فقال لي المأمون ما قلت أنت فقلت هو في طاب تصحيحه وله حجة زهرية عطاردية وتصحيح الذي يدعيه لا يتم له ولا ينظم فقال لي من أين قلت قلت لأن صحة الدماوي من المشتري ومن ثلثت الشمس وتسديسها إذا كانت الشمس غير منحوسة وهذا العالم يخالفه لأنه هبوط المشتري والمشتري ينظر اليه نظر مساوقة إلا أنه كاره لهذا البرج والبرج كاره له فلا يتم التصديق والتصحيح والذي قال من حجة عطاردية زهرية إنما هو ضرب من التخمين والتزويق والخلع يتعجب منه ويستعجب فقال لي المأمون أنت لله درك ثم قال أندرون من الرجل قلنا لا قال هذا يدعي النبوة فقلت بأمر المؤمنين أمعه شيء يحنج به فسأله فقال اممي خاتم ذو فصين ألبسه فلا يتغير مني شيء يحنج به ويلبسه غيري فيضحك ولا يتأكد من الضحك حتى ينزعه ومني قلم شامي آخذه وأكتب به ويأخذه غيري فلا ينطلق أصبعه فقلت بإسدي هذه الزهرة وعطارد قد عملا عملهما فأمره المأمون فعمل ما أدهاه فقلنا هذا ضرب من الطلسمات فما زال به المأمون أياماً كثيرة حتى أقر وتبرأ من دعوى النبوة ووصف الحيلة التي احتالها في الخاتم والفلم فوهب له ألف دينار فلقيناه بعد ذلك فإذا هو أعلم الناس بعلم التنجيم وهو من كبراء أصحاب عبد الله بن السري قال أبو معشر وهو الذي عمل طلسم الخنافس في دور كثيرة من دور بغداد قال أبو معشر لو كنت مكان القوم لقلت أشياء ذهبت عليهم كنت أقول الدعوى باطلة لأن البرج منقلب والمشتري في الوبال والقمر في الحاقق والسكوكبان الناظران في برج كذاب وهو العقرب

[يحيى بن اسحق] الطبيب الأندلسي أحد وزراء عبدالرحمن الناصر من بني أمية المستولن على الأندلس وكان اسحاق أبو يحيى نصرانياً طبيباً صالحاً يده مشهوراً في أيام الأمير عبد الله وكان يحيى هذا ولده بصيراً زكياً في العلاج صالحاً يده واستوزره عبد الرحمن الناصر وولاه الولايات الجليلة بعد إسلامه ونال عنده حظوة وألف في الطب كشافاً في خمسة أسفار يسمى الأبريسم ذهب فيه مذهب الروم بحكم أن هذا

النوع لم يكن استقر بالاندلس ولا اشتهر شهرته الآن... وروى راوأنه رأى قاعداً على باب داره يوماً إذ أقبل رجل يدعى على حمار وهو يصيح ويقول أدركوني وكلوا الوزير بسبي فخرج وقال للرجل ما بك فقال أبها الوزير ورم في أحليلك أبري ومنعني البول منذ أيام كثيرة وأنا في حد الموت فقال اكشف عنه ففعل فاذا هو وارم فقال للرجل كان مع العليل أطلب حجراً أملس فطلبه وأتى به الوزير فقال ضعه في كفك وضع عليه الاحليل فلما تمكن أحليلك الرجل من الحجر جمع الرجل يده وضربه على الاحليل ضربة غشى على الرجل منها ثم اندفع الصديد يجري فما استوى بالرجل جرى الصديد والدم حتى فتح عينيه ثم جعل يبول في أثر ذلك فقال له اذهب فقد برئت من علتك وأنت رجل عايب واقعت بهيمة في دبرها فصادفت شعيرة لحجت في عين الاحليل فودم وقد خرجت في الصديد فقال له الرجل بل فعلت فأقر وهذا يدل على حدس صحيح وقرينة صادقة

[يحيى بن سعيد] بن ماري أبو العباس الطيب النصراني المعروف بالمسيحي صاحب المقامات الستين عالم بالطب والادب يطالب بمدينة البصرة في زماننا أدركنا من روى عنه فمن روى عنه ممن أدركناه أبو حامد محمد بن محمد بن حامد بن آلة الاصفهاني المهادر رحمه الله ورأينا من الرواة عنه البصري المعلم الحصني وكان يروى عنه مقاماته وكان للمسيحي هذا معرفة بالادب صادقة وربما امتدح بالشعر اجلاء الواردين على البصرة وكان أصله من الطيب من موزع يقال له الدور وكان فاضلاً في علم الاوائل وعلم العربية والشعر برزق بالطب والانشاء وسنن المقامات الستين وأحسن فيها وكان أبوه قد نقل عن الدور الى البصرة وأولد ولده هذا بها وتوفي أبو العباس يحيى بن سعيد بالبصرة لعشر بقين من شهر رمضان سنة تسع وثمانين وخمسائة ومن شعره في الشيب

نفرت هند من طلائع شيبى واعتزتها سامة من وجوى

هكذا عادة الشياطين ينفر ن اذا ما بدت نجوم الرجوم

[يحيى بن عدى] بن حيد بن زكريا المنطقي أبو زكريا نزيل بغداد اليه انتهت

رئاسة أهل المنطق في زمانه قرأ على أبي بشر متى بن يونس وعلى أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الناراني وعلى جماعة في وقتهم وكان لصرانياً يعقوبى النحلة وكان ملازماً للسبع بيده كتب الكثير من كل فن وكان يكتب خطأ قاعداً يئناً وطائيه بعض معارفه على ملازمة للسبع والقعود فقال له من أى شيء تعجب أمن بصري وقعودى لقد استخت بمطلي استخنت من التفسير للطبرى وحملتها الى ملوك الاطراف وقد كتبت من كتب المتكلمين ما لا يحصى ولمهدى بنفسى وأنا أكتب في اليوم واليلة مائة ورقة أو أقل

وله من النصائيف في التفاسير والنقول . كتاب نقض حجج الفائلين بأن الالفعال خلق الله واكتساباً بالعباد . وكتاب تفسير طويلاً لارسطوطاليس . كتاب مقالة في البحوث الخمسة عن الرؤس الغائية . كتاب في تبين الفضل بين صناعاتي المنطق الفلسفى والنحو العربى . كتاب في فضل صناعة المنطق . كتاب هداية من تاه الى سبيل النجاة . كتاب في تبين ان للعدد والاضافة ذاتين موجودتين في الاعداد . مقالة في استخراج العدد المضمحل . مقالة في ثلاث بحوث غير المتناهى . تعليقات آخر في ذلك . مقالة في ان كل جسم له انما ينقسم الى منفصل . كتاب جواب يحيى بن عدى عن فعله من كتاب أبى الحبش النحوي فيما ظنه أن العدد غير متناه . مقالة في الكلام في أن الالفعال خلق الله واكتساب العباد . كتاب أجوبة بشر اليهودي عن مسائله . كتاب شرح مقالة الاسكندر في الفرق بين الجنس والمادة . مقالة في أن حرارة النار ليست جوهرأ لنار مقالة في غير المتناهى مقالة في الرد على من قال بأن الاجسام مجلبة على طريق الجدل . تفسير فصل في المقالة الثامنة من السماع الطبيعى لارسطوطاليس . مقالة في أنه ليس شيء موجود غير متناه لا عدداً ولا عظماً مقالة في تزييف قول الفائلين بتركيب الاجسام من اجزاء لا تحجز مقالة في تبين ضلالة من يعتقد أن علم البارى بالامور الممكنة قبل وجودها . تعليقات آخر في هذا المعنى مقالة في أن الحكم ليس فيه تضاد . مقالة في ان القطر غير مشارك للضلع عدة مسائل في كتاب ايساغوجى . مقالة في ان الشخص اسم مشترك . مقالة في الكل والاجزاء . تفسير الالف الصغرى من كتب ارسطوطاليس فيما بعد الطبيعة . مقالة في

الحاجة الى معرفة ماهيات الجنس والفصل والنوع والخاصة والعرض في معرفة البرهان
مقالة في الموجودات • مقالة في أن كل متصل ينقسم الى أشياء ينقسم دائماً بغير نهاية
• كتاب اثبات طبيعة الممكن وأقوى الحجج على ذلك والتنبيه على فسادها • مقالة
التوحيد • مقالة في أن المقولات عشرة لا أقل ولا أكثر • مقالة في أن العرض ليس
هو جنساً للتسع المقولات العرضية • مقالة في تبين وجود الامور العامة • قول في
الجزء الذي لا يجرأ تعاليق عدة في معان كثيرة • قول فيه تفسير أشياء ذكرها عند
ذكره فضله صناعة للمنطق • تعاليق عدة عنه عن أبي بشر متى في أمور جرت بينهما في
المنطق • مقالة في قسمة الاجناس الستة التي لم يقسمها ارسطوطاليس الى اجناسها المتوسطة
وأواعها وأشخاصها • مقالة في البحوث العلمية الاربعة عن أصناف الموجودات الثلاثة الالهية
والطبيعية والمنطقية • مقالة في نهج السبيل الى تحليل القياسات • كتاب الشبهة في ابطال الممكن
• جواب الدارمي وأبي الحسن المتكلم عن المسئلة في ابطال الممكن • مقالة بينه وبين
ابراهيم بن عدى الكاتب ومناقضة في أن الجسم جوهر • مقالة في جواب ابراهيم
ابن عدى الكاتب • رسالة كتبها لابي بكر الآدمي العطار فيما تحقق من اعتقاد الحكماء
بعد الفطر والتحقيق • مات الشيخ أبو زكريا يحيى بن عدى بن حميد بن زكرياء الفيلسوف
يوم الخميس لتسع بقين من ذي الحجة سنة أربع وستين وثلثمائة للهجرة وهو الثالث عشر
من آب سنة الف ومائتين وخمس وثمانين للاسكندر ودفن في بيعة التقطيع ببغداد
وكان عمره احدى وثمانين سنة شمسية ورأيت في بعض التعاليق بخط من يعني بهذا
الشأن وفاته كانت في اليوم المتقدم ذكره من الشهر المتقدم ذكره من سنة ثلاث
وستين وثلثمائة

[يحيى بن على بن يحيى] المنجم كان ههنا فاضلاً عالماً بعلوم الأوائل قبلها بعلوم
الآداب له في كل ذلك الغاية القصوى نادم الخلفاء وخالف الاجلاء بأدبه وأخرى باصالة
نسبه فان له أسلافاً في هذه الفنون سادة قادة مات في ليلة يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة
بقيت من شهر ربيع الآخر سنة ثلثمائة

[يحيى بن النابغة] الحكيم معتمد الملك الناصر اتى طبيب الدولة العباسية في زمانه

ويستشار برأيه وله الفضل الوافر والأدب الغزير والمعرفة الكاملة وأتفت له سعادة
جد حتى كسب الأموال وعاش الى آخر عهد المستظهر بالله في حدود سنة اثني عشرة
وخمسة وله شعر شريف وقصد في المعاني لطيف فما قاله في دار بناها سيف الدولة
صدقة ووقعت النار فيها

يا بانياً دار العلى مليتها لتزيدها شرفاً على كيوان
علمت بأنك انما شيدتها للمجد والافضل والاحسان
فقتت عوائد الكرام وسابقت تستقبل الاضياف بالبران

وله في الغزل

فراقك عندي فراق الحياة فلا تجهزن علي مدتف
علقتك كالنار في شمعا فان تغارقي أو تنطفي

وله أيضاً

بدا لنا ارج القادم فبرد الغلة من هام

[يحيى بن سهل] السيد أبو بشر المنجم التكريتي كان هذا الرجل من أهل تكريت
وكان عالماً بالنجوم وتسييرها وأحكامها مصيباً فيما يعاينيه من ذلك مشتهراً به كثير الرحلة
الى بغداد والاجتماع برؤسها وقدمى أهل الدولة وطلم معه مذاكرات ومحاورات وكان
هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي كثير المذاكرة له والأخذ عنه في تاريخه حكايات
جرت بتكريت سكونا الى حجة روايته ولم يزل على ذلك الى ان قتله أبو المنيع قراوش
العقيلي أمير الموصل وما ينضاف اليها

[يحيى بن عيسى بن جزلة] أبو على الطيب البغدادي النصراني كان رجلاً نصرانياً
طبيباً ببغداد قد قرأ الطب على نصارى الكرخ الذين كانوا في زمانه وأراد قراءة للنطق
فلم يكن في النصاري المذكورين في ذلك الوقت من يقوم بهذا الشأن وذكر له أبو على
ابن الوليد شيخ المعتزلة في ذلك الاوان ووصف بأنه عالم يعلم الكلام ومعرفة الالفاظ
للمنطقية فلأزمه لقراءة للنطق فلم يزل ابن الوليد يدعو له الاسلام ويشرح له الدلالات
الواضحة وبين له البراهين حتى استجاب وأسلم وعلم باسلامه القاضي أبو عبد الله الدماغي

قاضي القضاة يومئذ فسر بإسلامه وقد كانت له عليه خدمة بالطب فقربه وأدناه ورفع
في عمله بأن استخدمه في كتابة السجلات بين يديه وكان مع اشتغاله بذلك يطب أهل
محله وسائر معارفه بغير أجر ولا جمالة بل احتساباً ومروءة ويحمل إليهم الأدوية بغير
عوض ولما مرض مرض موته وقف كتبه في مشهد الإمام أبوحنيفة مات ابن جزلة في
سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة ومن مشاهير تصانيفه كتاب المنهاج في الاغذية كتاب الأدوية
• كتاب تقويم الايدان بمجدول

[يعقوب بن اسحاق] بن الصباح بن عمران بن اسماعيل بن محمد بن الاشعث بن
قيس بن معدى كرب بن معاوية بن جبلة بن عدى بن ربيعة بن معاوية الاكبر بن الحارث
الاصغر بن معاوية بن الحارث الاكبر بن معاوية بن ثور بن مرقع بن كندة بن عفير
ابن عدى بن الحارث بن مرة بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان
ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان أبو يوسف الكندي المشتهر في الملة الاسلامية
بالتبحر في فنون الحكمة اليونانية والفارسية والهندية متخصص بأحكام النجوم وأحكام
سائر العلوم فيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها وكان أبو اسحاق بن الصباح أميراً على
الكوفة للمهدي والرشيد وكان جده الاشعث بن قيس من أصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم وكان قبل ذلك ملكاً على جميع كندة وكان أبوه قيس بن معدى كرب ملكاً على
جميع كندة أيضاً عظيم الشأن وهو الذي مدحه أعشي قيس إقصائه الاربع الطوال
الى أولهن

الأولى لعمر ك ما طول هذا الزمن

الثانية وحلت سمية غدوة أجالها

والثالثة أأزمت من آل لبي ابتكارا

والرابعة أنهم جرة غالية أم تسلم

وكان أبوه معدى كرب بن معاوية ملكاً على بني الحارث الاصغر بن معاوية في حضر
موت وكان أبوه معاوية بن جبلة ملكاً بحضر موت أيضاً على بني الحارث الاصغر
وكان معاوية بن الحارث الاكبر وأبوه الحارث الاكبر وأبوه معاوية وأبوه ثور ملوكا

على معد بالمشقر والجمامة والبحرين ولم يكن في الاسلام من اشتهر عند الناس بمعاماته علوم الفلسفة حتى سموه فيلسوفاً غير يعقوب هذا وله في أكثر العلوم تأليف مشهورة من المستفات الطوال ومن الرسائل النصار جملة متعددة يأتي ذكرها ان شاء الله تعالى وكان مع تبحره في العلم يأتي بما يصنفه مقصراً فيذكر مرة حججا غير قطعية ويأتي مرة بأقاريل خطابية وأقاريل شعرية وأهمل صناعة التحليل التي لا تنحصر قواعد المنطق الا بها فان يكن جهلها فهو نقص عظيم وان يكن ضن بها فليس ذلك من شيم العلماء وأما صناعة التركيب التي قصدها في تواليه فلا ينفع بها الا المنهي الذي هو في غنى عنها بتبحره في هذا النوع . قال ابن جليل الاندلسي في كتابه يعقوب بن السباج السكندى كان شريف الاصل بصرياً وكان جده ولي الولايات لبني هاشم ونزل البصرة وضيعته هناك وانتقل الى بغداد وهناك تأدب وكان عالماً بالطب والفلسفة وعلم الحساب والمنطق وتأليف الاحون والهندسة وطبائع الاعداد والهيئة وله توالييف كثيرة في فنون من العلم وخدم الملوك مباشرة بالادب وترجم من كتب الفلسفة السكندر وأوسع منها المشكل وخلص المستصعب العويص وله في التوحيد . كتاب على سبيل أصحاب المنطق في سلوك مراتب الزمان لم يسبقه الى مثله أحد وله . كتاب في اثبات النبوة على تلك السبيل وله . كتاب سماه تسهيل سبل الفضائل في آداب النفس وله . كتاب في معرفة الاقاليم المعمورة وغيرها وله رسائل في ضروب من العلوم

(اسماء مصنفاته عدداً ما أمكن حصره وبالله التوفيق)

[كتبه الفلسفيات] . كتاب الفلسفة الاولى فيما دون الطبيعيات والنوحيد . كتاب في الفلسفة الداخلة . كتاب في انه لا نزال الفلسفة الا بعلم الرياضة . كتاب الحث على تعلم الفلسفة . كتاب في قصد ارسطوطاليس في المقالات . كتاب ترتيب كتب ارسطوطاليس . كتاب في مقياسه العلمي . كتاب أقسام العلم الالهي . كتاب ماهية العلم وأقسامه . كتاب في أن أفعال الباري كلها عدل . كتاب في ماهية الشيء الذي لا نهاية له . رسالته في الابانة لاجورزان يكون جرم العالم بلا نهاية . كتاب في الفاعلة والمنفعلة مع الطبيعيات . كتاب في اعتبارات الجوامع الفكرية . كتاب في مسائل سئل عنها في منفعة

الرياضات • كتاب في بحث المدعي ان الاشياء الطبيعية تفعل فعلاً واحداً بإيجاب الخلقة
• كتاب في الرفق في الصناعات • كتاب في قسمة القانون • رسالة في ماهية العقل
• رسالة في رسم وقاع الى الخلفاء والوزراء

[كتبه المنطقيات] • كتاب المدخل للمنطق المستوفي • كتاب المدخل المختصر
• كتاب المقولات العشر • كتاب في الابانة عن قول بطليموس في أول المجسطي حاكياً
عن ارسطوطاليس في أنالوطيقا • كتاب في الاحتراس عن خدع السوفسطائية
• كتاب في البرهان للمنطق • رسالته في الاصوات الخمسة • رسالته في سمع السكبان
• رسالة في آلة مخرجة للجوامع

[كتبه الحسابيات] رسالته في المدخل الى الارثماطيقى • رسالته في الحساب الهندى
• رسالته في الاعداد التى ذكرها أفلاطون في كتاب السياسة • كتاب في تأليف الاعداد •
رسالته في التوحيد من جهة العدد • رسالته في استخراج الخبيث والضمير • رسالته في
الزجر والفأل • جهة العدد • رسالته في الخطوط والضرب بعدد الشعر • رسالته في
الكعبة المضافة • رسالته في النسب الزمانية • رسالته في الحيل العددية وعلم اضمارها

[كتبه الكريات] • رسالته في ان العالم وكل ما فيه كرمي • رسالته في ان الفعاصر
الاولى والجرم الاقصى كربة • رسالته في ان الكرة أعظم الاشكال الجرمية • رسالته في
الكريات • رسالته في عمل السم على كرة • رسالته في ان سطح ماء البحر كرمي • رسالته
في تسطيح الكرة • رسالته في عمل الحلق الست واستعمالها

[كتبه الموسيقيات] • رسالته الكبرى في التأليف • كتاب ترتيب النغم • كتاب المدخل
الى الموسيقى • رسالته في الايقاع • رسالته في الاخبار عن صناعة الموسيقى • كتاب في
خبر صناعة الشعراء

[كتبه النجوميات] • رسالته في ان رؤية الهلال لا تضبط بالتحقيق وانما القول فيه
بالتقريب • رسالته في السؤال عن أحوال الكواكب • رسالته في كيفية نجومية • رسالته
في مطرح الشعاع • رسالته في الفصلين • رسالته فيما ينسب اليه كل بلد من البلدان من
برج أو كوكب • رسالته فيما سئل عنه من شرح ما عرض له الاختلاف في صور المو اليد •

رسائله في تصحيح عمل نمودارات المواليده . رسالته في أعمار الناس في الزمن القديم
وخلالها في هذا الزمن . رسالته في رجوع الكواكب . رسالة في اختلاف الاشخاص
العالية . رسالة في سرعة ما يرى من حركة الكواكب في الافاق واعطائها كلها علة .
رسالة في فصل ما بين السنين . رسالة في الاوضاع النجومية . رسالته في علل القوى
المنسوبة الى الاشخاص العالية . رسالته في علل أحداث الجوى . رسالة في علة ان بعض
الاماكن لا تمطر

[كتبه الهندسيات] . كتاب أغراض كتاب اقليدس . كتاب اصطلاح اقليدس
• كتاب اختلاف المناظر . كتاب اختلاف مناظر المرأة . كتاب في عمل شكل الموسطين
• كتاب في تقريب وتر الدائرة . كتاب في تقريب وتر السبع . كتاب مساحة ايوان . كتاب
تقسيم المثلث والربيع . كتاب كيف تعمل دائرة مساوية لسطح اسطوانة مفروضة
• رسالته في شروق الكواكب وغروبها . كتاب قسمة الدائرة بثلاثة أقسام . رسالته في
اصطلاح المقالة الرابعة عشر . والخامسة عشر من كتاب اقليدس . كتاب البراهين
المساحية . كتاب تصحيح قول ايسقلاؤس في المطالع . كتاب صنعة الاصطرلاب . كتاب
استخراج نخط نصف النهار وسمت القبلة . كتاب عمل الرخامة بالهندسة . كتاب عمل
الساعات على صفيحة تنصب على السطح الموازي للافق خير من غيرها . رسالة في
استخراج الساعات على نصف كرة بالهندسة . كتاب السوانح

[كتبه الفلكيات] كتاب في امتناع مساحة الفلك الاقصي . كتاب في ان طبيعة
الفلك مخالفة لطبائع العناصر وانها خامسة . كتاب ظاهريات الفلك . كتاب في العالم الاقصي
• كتاب في سجود الجرم الاقصي لبارئيه . كتاب في انه لا يجوز أن يكون جرم العالم
بالانهاية . كتاب امتناع الجرم الاقصي من الاستحالة . كتاب في الصور . كتاب في
المناظر الفلكية . كتاب في صناعة بطليموس الفلكية . كتاب في تنامي جرم العالم .
كتاب في ماهية الفلك واللون اللازوردي المحسوس من جهة السماء . كتاب ماهية
الجرم الحامل بعطابه للالوان من العناصر الاربعة . كتاب في البرهان على ان الجسيم
الساير و ماهية الاضواء والاظلام

[كتبه الطبليات] كتاب الطب الروحاني • كتاب الطب البقراطي • كتاب في الغذاء والدواء • كتاب الابجرة المصلحة للجو من الاوباء • كتاب الادوية المشفية من الروائح المؤذية • كتاب كيفية اسهال الادوية • كتاب في علة نفث الدم • كتاب تدبير الاصحاء • كتاب اشفية السموم • كتاب في مجارب الامراض • كتاب نفس العضو انرئيس من الانسان • كتاب كيفية الدماغ • كتاب في علة الجذام كفانا الله شرها • كتاب في عضة الكلب الكلب كفانا الله شرها • كتاب في وجع المعدة والنقرس • كتاب في الاعراض الحادثة من البلغم وموت الفجأة • رسالته الى رجل في علة شكها اليه • كتاب في أقسام الحيات • كتاب في اجساد الحيوان اذا فسدت • كتاب علاج الطحال • كتاب في قدر منفعة صناعة الطب • كتاب في صنعة أطعمة من غير عناصرها • كتاب في تغير الاطعمة • كتاب في القرباذين

[كتبه الاحكاميات] • كتاب مقدمة المعرفة بالاشخاص العالية • كتاب رسائله الثلاث في صناعة الاحكام • كتاب مدخل الاحكام على المسائل • كتاب في دلائل النحسين في برج السرطان • كتاب في منفعة الاختيارات • كتاب في منفعة صناعة الاحكام ومن المسمي منجها بالاستحقاق • كتاب حدود المواليد • كتاب تحويل سنى العالم • كتاب الاستدلال بالكسوفات على حوادث الجو

[كتبه الجدلليات] • كتاب الرد على المنافية • كتاب الرد على الثنوية • كتاب الاحتراس عن شذوع السوفسطائية • كتاب نقض مسائل للمعتدين • كتاب تثبيت الرسل عليهم السلام • كتاب في اثبات الفاعل الحق الاول والفاعل الثاني بالجواز • كتاب في الاجرام والرد على من تكلم في أمرها • كتاب في ان بين الحركة الطبيعية والعرضية سكن • كتاب في الجسم وانه لا ساكن ولا متحرك في أول ابداعه • كتاب في التوحيدات • كتاب في جواهر الاجسام • كتاب القول في أوائل الاجسام • كتاب في الجزء الذي لا يتجزأ • كتاب في افتراق الملل في التوحيد وأنهم مجمعون على التوحيد وكل قد خالف صاحبه • كتاب البرهان

[كتبه النفسيات] • كتاب في ان النفس جوهر بسيط غير دائر • كتاب في ماهية

الاسنان والعضو والرئيس منه • كتاب فيما للنفس ذكره وهي في عالم العقل قبل كونها في عالم الحس • كتاب اجتماع الفلاسفة على الرموز • كتاب في علة النوم والرؤيا وما تأمر به النفس

[كتبه السياسيات] رسالته في الرئاسة • كتاب تسهيل سبل الفضائل • كتاب دفع الاحزان • رسالته في الاخلاق • رسالته في سياسة العامة • رسالته في التنبيه على الفضائل • كتاب في فضيلة سقراط • كتاب في الفاظ سقراط • كتاب في المحاوراة بين سقراط وأرسوايس • كتاب فيما جرى بين سقراط والحرايين • رسالته في خبر موت سقراط • كتاب خبر العقل

[كتبه الاحداثيات] • كتاب العلة الفاعلة القريبة لكون الفساد • كتاب العلة في النار والهواء والماء والارض عناصر الكائنات الفاسدات • كتاب في اختلاف الازمنة التي تظهر فيها قوى الكيفيات الاربع الاولى • كتاب في ماهية الزمان والحين والدهر • كتاب في العلة التي لها يبرد أعلا الجو ويسمى كوكباً • كتاب في الكوكب الذي يظهر اياماً ويضمحل • كتاب في كوكب الذؤابة • كتاب في علة برد ايام المعجوز • كتاب في علة الضباب • كتاب فيما رصد من الاثر العظيم في سنة اثنين وعشرين ومائتين للهجرة [كتبه الابعاديات] • كتاب الآلة التي يستخرج بها الابعاد والاجرام • كتاب في ابعاد مسافات الاقاليم • كتاب في المساكن • كتاب في ابعاد الاجرام • كتاب السكون في الربع المسكون • كتاب في استخراج بعد مركز القمر من الارض • كتاب في عمل آلة يعرف بها بُعد المعانيات • كتاب معرفة ابعاد قُلل الجبال

[كتبه التقديميات] • كتاب اسرار مقدمة المعرفة • كتاب مقدمة المعرفة بالاحداث • كتاب في مقدمة الظهور • كتاب في مقدمة المعرفة بالاستدلال بالاشخاص الدماوية • [كتبه الانواعيات] • كتاب انواع الجوواهر الثمينة • كتاب في انواع الحجارة • كتاب فيما يصيغ فيعطى لونا • كتاب في انواع السيوف والحديد • كتاب فيما يطرح على الحديد والسيوف حتى لا تنشم ولا تنكل • كتاب الطائر الاسي • كتاب في تموج الحطم • كتاب في الطرح على البيض • كتاب في انواع التحل وكرائمه • كتاب في عمل القمم

الصباح • كتاب كيمياء العطر • رسالته في العطر وأنواعه • كتابه في صناعة الاطعمة وعناصرها • كتاب في الاسماء المعارة • كتاب التنبيه على خدع السيكيميائيين • كتاب في الاثرين المحسوسين في الماء • كتاب في المد والجزر • كتاب أركان الحيل • رسالة في الاجرام الفائضة في الماء • كتاب في الاجرام الهابطة • كتاب في عمل المرايا المحرقة • رسالة في المرأة • كتاب اللفظ وهو ثلاثة اجزاء • كتاب في الحشرات • كتاب في حدوث الرياح في باطن الارض الحديثة كثرة الزلازل • كتاب في جواب أربعة عشر مسألة طبيعيات سأها بعض اخوانه • كتاب الجواب عن ثلاث مسائل سئل عنها • كتاب في علة الرعد والبرق والثناج والصواعق والمطر • كتاب في فضل المنفلس بالسكوت • كتاب في ابطال دعوى من يدعي صناعة الذهب والفضة • كتاب في ان علة اختلاف الاشخاص العلويات لبست السكيفيات الاولى كما هي علة فيها تحتها • كتاب في الحيل والبيطرة

وكان له من التلاميذ والوراقين جماعة منهم حسنويه ونفطويه وسلمويه ورحويه ومن تلاميذه أحمد بن الطيب • وقد ذكروا من عجيب ما يحكى عن يعقوب بن اسحاق السكندري هذا انه كان في جواره رجل من كبار التجار موسع عليه في تجارته وكان له ابن قد كفاه أمره ببعه وشرائه وضبط دخله وخرجه وكان ذلك التاجر كثير الازراء على السكندري والطنن عليه مديناً لتكبره والاغراء به فعرض لابنه سكتة فجأة فورد عليه من ذلك ما أذهله وبقي لا يدري ما الذي في أيدي الناس وما لهم عليه مع ما دخله من الجزع على ابنه فلم يدع بمدينة السلام طبيباً الا ركب اليه واستركبه لينظر ابنه ويشير عليه من أمره بعلاج فلم يحبه كثير من الاطباء لكبر العلة وخطرها الى الحضور معه ومن أجابه منهم فلم يجد عنده كبير غناء فقليل له أئت في جوار فيلسوف زمانه وأعلم الناس بعلاج هذه العلة فلو قصدته لوجدت عنده ما تحب فدعته الضرورة الي ان تحمل على السكندري بأحد اخوانه فنقل عليه في الحضور فأجاب وصار الى منزل التاجر فلما رأى ابنه وأخذ مجسه أمر بأن يحضر اليه من تلامذه في علم الموسيقى من قد أتم الحنق بضرب العود وغرف الطرائق الحزينة والمزججة والمقوية للقلوب والنفوس فحضر

اليه منهم أربعة نفر فأمرهم أن يديموا الضرب عند رأسه وأن يأخذوا في طريقة أوقفهم عليها وأراهم مواقع النغم بها من أصابعهم على الدساتين وقفلها فلم يزالوا يضربون في تلك الطريقة والسكندي أخذ يجس الغلام وهو في خلال ذلك يمتد نفسه ويقوى نبضه ويراجع اليه نفسه شيئاً بعد شيء إلى أن تحرك ثم جلس وتكلم وأولئك يضربون في تلك الطريقة دائماً لا يفترون فقال السكندى لابيه سل ابنك عن علم ما يحتاج الي علمه ممالك وعليك وأنبئه فجعل الرجل يسئله وهو يخبره ويكتب شيئاً بعد شيء فلما أتى على جميع ما يحتاج اليه غفل الضاربون عن تلك الطريقة التي كانوا يضربونها وفتروا فنادى الصبي الى الحال الأولى وغشيه السكات فسأله أبوه أن يأمرهم بمعادة ما كانوا يضربون به فقال هيئات إنما كانت صباية قد بقيت من حياته ولا يمكن فيها ما جرى ولا سبيل لي ولا لاحد من البشر الى الزيادة في مدة من قد انقطعت مدته إذ قد استوفى العطية والقسم الذي قدم الله له

قال أبو معشر وكانت علة يعقوب بن اسحق انه كان في ركبته خام وكان يشرب له الشراب العتيق فيصالح فتاب من الشراب وشرب شراب العمل فلم تنفع له أقواه العروق ولم يسلم الى اعماق البدن وأسافله شيء من حرارته فتقوى الخام فأوجع العصب وجعاً شديداً حتى تأتى ذلك الوجع الى الرأس والدماغ فأتى الرجل لأن الاعصاب أضلها من الدماغ

[يعقوب بن طارق] للنجم كان مشهوراً بين أهل هذه الصناعة مذكوراً من فاضلهم وله تصانيف جيد في هذا النوع منها كتاب تقطيع كردجات الجيب . كتاب ما ارتفع من قوس نصف النهار . كتاب الزيج محلول من السند هند درجة درجة . كتاب علم الفلك . كتاب علم الدول

[يعقوب بن محمد] الحاسب المصيصي أبو يوسف مشتهر الذكر في وقته عالم بصناعة الحساب متعدد لافادتها مصنف فيها التصانيف المفيدة

[يعقوب بن ماهان] السيرا في طبيب مشهور دل عليه تصانيفه اللطيف وهو كتاب السفر والحضر

[يعقوب بن صفلان] النصراني المقدسي المشرق المسمى مولده بالقدس الشريف
 وبه قرأ شيئاً من الحكمة والطب على رجل يعرف بالفيلسوف الانطاكي نزيل القدس
 وكان هذا الفيلسوف قد شد أشياء من علوم الاوائل بالناكية وغيرها واستوطن القدس
 وجعل داره بها شكل كنيسة وتبذل للعبادة وقرأ العلوم الى حدود سنة ثمانين وخمسمائة
 وقرأ عليه يعقوب هذا شيئاً من اوائل هذه الصناعة والنصارى المشرقون في القدس
 أصابهم من أرض البلقاء وحرمان وعرفوا بالمشرقيين لانهم من شرقي القدس ولما استوطن
 القدس منهم من استوطنه سكنوا محلة هي شرقي القدس تعرف بمحلة المشاركة وأقام
 يعقوب هذا بالقدس على حاله في مباشرة البجارتان الى ان ملكه الملك المعظم عيسى
 ابن الملك العادل أبو بكر بن محمد بن أيوب فأختص به ولم يكن ظالماً وإنما كان حسن
 المعالجة بالنجربة البجارتانية ولسعاده كانت له ثم نقله الملك المعظم الى دمشق وأقام
 يعقوب في دمشق وارتفعت عنده حاله وكثر ماله وادركه فقرس ووجع مفاصله أقعده
 عن الحركة حتى قيل ان المعظم كان اذا احتاج اليه في أمر مرضه استدعاه في محفة
 تحمله بين الرجال ولم يزل على ذلك الى ان مات المعظم صاحبه ومات هو بعده بقليل
 في حدود سنة ست وعشرين وثمانمائة بدمشق

[يوحنا بن البطريرق] بالترجمان مولى للمأمون كان أميناً على الترجمة حسن التأدية
 للمعاني ألسن في العربية وكانت الفلسفة أغلب عليه من الطب وهو تولى ترجمة
 كتب ارسطوطاليس خاصة وترجم من كتب بقراط مثل حنين وغيره
 [يوحنا القس] وهو يوحنا بن يوسف بن الحارث بن البطريرق القس كان ظالماً في
 وقته متصدراً لافادة كتب اقليدس وغيره من كتب الهندسة وله نزل من اليوناني وكان
 فاضلاً وله تصانيف

[يوحنا بن سرياقون] كان في صدر الدولة وجميع ما ألفه سرياني وقد نقل كتابه
 في الطب الى العربي وهما كتاب الكناش الكبير اثنا عشر مائة وكتاب الكناش
 الصغير سبع مقالات

[يوحنا بن ماسويه] كان نصرانياً سريانياً في أيام هارون الرشيد وولاه الرشيد

ترجمة السكتب الطبية القديمة لما وجدها بأثيرة وعمورية وسائر بلاد الروم حين
افتتحها المسلمون وسبوا سبها ووضعها أميناً على الترجمة ورتب له كتاباً حفاظاً يكتبون
بين يديه وخدم الرشيد والأمين والمأمون ومن بعدهم من الخلفاء الى أيام المتوكل وكان
ملوك بني هاشم لا يتناولون شيئاً من أطعمتهم الا بحضرة وكان يقف على رؤسهم ومعه
البراني بالجوارشات المأضمة المسخنة الطابخة المقسوبة للحرارة الفريزية في الشتاء وفي
الصيف بالاشربة الباردة الطابخة المقوية والمعاجين وكان معظماً يهتدأ جليل المقدار
وله تصانيف جيلة منها: كتاب البرهان يشتمل على ثلاثين كتاباً. وكتابه المعروف بالبصرة
• وكتاب الخيام • وكتاب الحيات • وكتاب الأغذية • وكتاب الفصد والحجامة
• وكتاب المشجر كناش له قدر • وكتاب الجذام شريف • كتاب اصلاح الأغذية • كتاب
الرجحان في المعدة • كتاب النجيج كناش صغير للمأمون • كتاب الادوية المسهلة • كتاب
الكامل • كتاب الحمام • كتاب الاسهال • كتاب علاج الصداع • كتاب السدور والدوار
• كتاب لم امتنع الاطباء من علاج الحوامل في بعض شهور حملهن • كتاب محنة الطبيب
• كتاب الصوت والبلعة • كتاب بحسة العروق • كتاب ماء الشعير • كتاب المرة السوداء
• كتاب علاج النساء المواتى لا يحمان • كتاب السواك والسنونات • كتاب اصلاح الادوية
للمسهلة • كتاب القولنج • كتاب التنسج • وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه يوحنا بن
ماسويه فقال هو أبو زكريا يوحنا بن ماسويه كان فاضلاً متقدماً عند الملوك عالماً مضافاً
خدم المأمون والمعتصم والوائق والمتوكل قرأت بخط الحكيمة قال عبث ابن حمدون
النديم بابن ماسويه بحضرة المتوكل فقال له ابن ماسويه لو كان ما كان فيك من الجليل عقل
ثم قسم على مائة خنفساء لكأنت كل واحدة منهن أعقل من ارسطو طاليس وتوفي يوحنا
ابن ماسويه في أيام المتوكل وكان في حياته يعقد مجلساً للنظر ويعبر ذلك المجلس بعلم
هذا الشأن أنهم عمارة ويمجى فيه من كل نوع من العلوم القديمة بأحسن عبارة واجتمع
اليه أهل العلوم والادب وكان يدرس ويجمع اليه تلاميذ كثيرون وذكر يوسف
الطبيب المنجم قال عدت جبرائيل بن يحيى شوع بالعلت في سنة خمس عشرة ومائتين وقد
كان خرج مع المأمون في تلك السنة حين نزل المأمون من دير النساء فوجدت عنده

يوحنا بن ماسويه وهو بناظره في علة وجبرائيل يحسن استماعه واحبته ووصفه ودعا
 جبرائيل بتحويل سنه وسألني النظر فيه واخبره بما يدل عليه الحساب فنهض يوحنا
 عند ابتدائي بالنظر في التحويل فلما خرج من الحراقة قال لي جبرائيل ليست بك حاجة
 الي النظر في التحويل لاني احفظ جميع قولك وقول غيرك في هذه السنة وانما أردت
 بدعي التحويل اليك لي نهض يوحنا فأسألك عن شيء باقي عنه وقد نهض فأسألك بالله
 وبحق الله هل سمعت يوحنا قط يقول انه أعلم من جالينوس بالطب فقلت له اني ما
 سمعته قط يدعي ذلك فما اقتضى كلامنا حق وأينا الحراقات نخدر الي مدينة السلام
 واتحدر للمأمون في ذلك اليوم وكان يوم الخميس ووافينا مدينة السلام غداة يوم السبت
 ودخله الناس كلهم مدينة السلام فقال بوسف واجتمعت ويوحنا بن ماسويه عند أبي
 العباس بن الرشيد عند موافاة المأمون فسألني عن عهدي بجبرائيل بن بختيشوع فأعلمته
 اني لم أره بعد اجتماعنا بالعت ثم قلت له قد سمعت عنده فيك قولاً فقال ماذا قلت
 له بلغه انك تقول انك أعلم من جالينوس بالطب فقال علي من أدعي علي هذا لعنة الله
 ما صدق مؤدي هذا الخبير ولا بر فسرني ذلك من قوله ما كان في قلبي وأعلمته اني
 أزيله عن قاب جبرائيل ما تأدي اليه من الخبر الاول فقال لي افعل لشدةك الله وقرر
 عنده ما أقول وهو ما كنت أقوله فحرف المؤدي فسألته عنه فقال انما قلت لو ان بقرط
 وجالينوس عاشا الي أن يسمعا قولي في الطب وصفائي لسئلا ربهما أن يبدل لهما جميع
 حواسهما من البصر والشم واللمس والذوق حساً سمعياً يضيفونه الي ما معهما من
 حس السمع لبسمعا حكمتي ووصني فأسألك بالله لما أدريت هذا القول عني فاستغفرت
 من اللقاء هذا الخبير عنه فلم ينفني فأدريت ذلك الي جبرائيل وقد كان اصطحب في ذلك
 اليوم مفرقاً من علته فداخله من الغيظ والضجر ما تخوفت عليه من النكسة وأقبل
 تدعو علي نفسه ويقول هذا جزاء من وضع الصنمية في غير موضعها وهذا جزاء من
 اصطنع السفلى وأدخل في مثل هذه الصناعة الشريفة من ليس من أهلها ثم قال ألا
 عرفت السبب في يوحنا بن ماسويه وأبيه فاعبرته اني لا أعرفه فقال لي الرشيد أمرني
 بأخذ يمارستان فأحضرت دهشتك من يمارستان جنديسابور لاقبله في البيمارستان

الذي أمر الرشيد بأخذه فامتنع من ذلك وذكر أنه ليس للسلطان عنده أرزاق جارية عليه وأنه إنما يقوم في بيارستان جند يسابور وميخائيل بن أخيه حبة ونعمل على بطلميوس الجاثليق في عافائه واعفائه ابن أخيه فاعفيتها فقال لي أما إذ أعفيتني فاني أهدي اليك هدية ذات قدر يحسن بك قبولها وتكثر منفعتها لك في هذا البهارستان فسلته عن الهدية فقال إن صبياً ممن كان يدق الادوية عندنا ممن لا يعرف له أب ولا قرابة أقام في البهارستان أربعين سنة وقد بلغ الحسنيين سنة أوجاوزها وهو لا يقرأ حرفاً واحداً باسان من اللسان الا أنه قد عرف الادواء داء فداء وما يعالج به أهل كل داء وهو أعلم خلق الله بانتقاء الادوية واختيار جيدها ونفي رديها وأنا أهديه اليك فاضمه الى من أحببت من تلامذتك ثم قلت تلميذك البهارستان فان أموره تحسن على أحسن محارجهما فقلت له قد قبلت وانصرف دهشتك الى بلده وأخذ الى رجل فدخله الى زى الرهبان فكشفته فوجدته على ما حكى لي عنه وسألته التسمي فأخبرني أن اسمه ماسويه وكان للمنزل الذي ينزله ماسويه يبعد عن منزلي ويقرب من منزل داود بن سرافيون وكانت في داود دعاية وبعالة وكان في ماسويه ضعف من ضعف السفلى يستطيع كل بطال فامضي بماسويه الا يسير حتى صار الى وقد غير زي ولبس الثياب البيض فسلته عن خبره فأعلمني أنه قد عشق جارية لداود بن سرافيون صقلية يقال لها رسالة وسأني ابتياعها فابتعتها بستمائة درهم ووهبتها له فأولدها يوحنا وأخاه ثم رعت لماسويه ابتياعي له رسالة وطابه منها السلس وصيرت ولده كأنهم ولد قرابة لي وعذبت برفع أقدارهم وتقديمهم على أبناء أشرف أهل هذه الصناعة وعلمائهم ثم ربت ليوحنا وهو غلام للرتبة الشريفة ووليته البهارستان وجعلته رئيس تلاميذي فكانت مثوبتي منه هذه الدعوي التي لا يسمع أحد بها الا قذف من خرج به ونوه باسمه وأطلق لسانه بما اطلق به ولعل ما خرج اليه هذه السفلة كانت تلك الاعاجم تمنع الناس من الانتقال عن صناعات آبائهم وتحظر ذلك غاية الخطر والله المستعان. وأجرى ماسويه بن بنان المتطلب للمعتمدين والخصيص به ذكر يوحنا بن ماسويه فأظن في ذكره ووصفه ثم قال في أثناء ذلك يوحنا آفة من الآفات على من أخذته لنفسه واعتمد على علاجه وكثرة حفظه

للكتب وحسن شرحه مما يوقع الناس في المكروه من علاجه ثم قال يلهويه أول الطب معرفة مقدار الداء حتى يعالج بمقدار ما يحتاج اليه من العلاج ويوحنا أجابه خلق الله بمقدار الداء والدواء جميعاً أن رأي محروراً عاجله من الادوية الباردة والاغذية المفرطة البرد بما يزيل عنه تلك الحرارة ويعقب معدته ويذنه برداً يحتاج فيه الى المعالجة بالادوية والاغذية الحارة ثم يفعل في ذلك كفعله في العلة الأولى من الافراط ليزول عنه البرد ويعتل من حرارة مفرطة فصاحبه أبدأ عليل اما من حرارة واما من برودة والابدان تضعف عن احتمال هذا التدبير وانما الغرض في اتخاذ الناس للتعللين حفظ صحتهم في أيام الصحة وخدمة طبائهم في أيام العلة ويوحنا لجهل بمقادير العلل والعلاج غير قائم بهذين اليابين ومن لم يقم بهما فليس بتعالب . وكانت في يوحنا دعابة شديدة يحضره من يحضره لأجلها في الأكثر وكان في ضيق الصدر وشدة الحدة على أكثر مما كان عليه جبرائيل بن بختيشوع وكانت الحدة تخرج من جبرائيل ألفاظاً مضحكة وكان أطيب ما يكون مجلس يوحنا في وقت نظاره في قوادر البول فما حفظ من نوادره ان امرأة أنه فقالت له ان فلانة وفلانة وفلاناً يقرؤن عليك السلام فقال لها أنا بأسماء أهل قسطنطينية وعمورية أعلم متى بأسماء هؤلاء الذين سميهم بولك حتى أنظر لك فيه

ومن نوادره ان رجلاً شكاً اليه علة كان شفاؤه منها الفصد فأشار عليه به فقال له لم اعتد الفصد فقال له يوحنا ولا أحسب أحداً اعتاده في بطن أمه وكذلك لم تعتد العلة قبل أن تعلم وقد حدث بك فاخترنا شئت . وشكاً اليه رجل جرباً قد أضر به فأمره بفصد الاكل في يده اليمنى فأعلمه انه قد فعل فأمره بفصد الاكل في اليد اليسرى فذكر انه فعل فأمره بشرب المطبوخ فقال قد فعلت فأمره بشرب الاصليخية ون فأعلمه انه قد فعل فقال له لم يبق شيء مما أمر به المتطببون الا وقد ذكرت انك عملته وقد بقى شيء لم يذكره بقراط ولا جالينوس وقد رأيتاه يعمل على التجارب كثيراً فاستعمله فاني أرجو أن ينجح علاجك ان شاء الله تعالى فسأله عما هو فقال ابتغ زوجي قرطليس وقطعما رقاعاً صفاراً واكتب في كل رقعة رحم الله من دعا لمبتل بالعافية واللق نصفا في المسجد الجامع الشرقي بمدينة السلام والنصف في المسجد الغربي ووفرهما في

يجالس الناس يوم الجمعة فاني أرجو أن ينفعك الدعاء اذا لم ينفعك الدواء
 وصار اليه قسيس من الكنييسة التي يتقرب بها يوحنا وقال قد فسدت على معدتي
 فقال له يوحنا استعمل جوارش الخوزي فقال له قد فعلت فقال فاستعمل الكوفي قال
 قد استعملت منه أرطالا فأمره باستعمال القذاذيقون فقال قد شربت منه جرة فقال له
 استعمل المروسيا قال له قد فعلت وأكثر فغضب يوحنا وقال له ان أردت أن تبرأ فاسلم
 فان الاسلام يصاح المدة . وعاتبه النصارى على اتخاذ الجوارى وقالوا خالفت ديننا وأنت
 شماس فلما كنت على سنتنا واقتصررت على امرأة واحدة وكنت نهباً لنا واما أخرجت
 نفسك عن الشماسية واتخذت ما بدالك من الجوارى فقال لهم انما أمرنا في وضع واحد
 أن لا نتخذ امرأتين ولا نوبن فمن جعل الجائليق العاض بظر أمه أولى أن يتخذ عشرين
 ثوباً من يوحنا الشقي في اتخاذ أربع جوار فقالوا لجائليقكم أن يازم قوانين دينه حتى
 نأزيم معه فان خالف خالفناه . وكان بخنثشوع بن جبرائيل يداعب يوحنا كثيراً فقال له
 يوماً في مجلس ابراهيم بن المهدي وهم في معسكر المعتصم بالمدائن في سنة عشرين ومائتين
 أنت أبأ زكريا أخي ابن أبي فقال يوحنا لابراهيم بن المهدي أبشده على اقراره لا قاسمته
 ميراثه من أبيه فقال له بخنثشوع ان أولاد الزنا لا يرثون ولا يورثون وقد حكم دين
 الاسلام للعاهر بالحجر فاقطع يوحنا ولم يحجر جواباً . وحدث أحمد بن هارون الشيرازي
 بمصر ان المتوكل علي الله حدثه في خلافة الواثق ان يوحنا بن ماسويه كان مع الواثق على
 دكان في دجلة وكان مع الواثق قصبة فيها شص وقد ألغاه في دجلة ليصيد بها السمك
 فحرم الصيد فالتفت الى يوحنا وكان على يمينه وقال قم يا مشؤم عن يميني فقال يوحنا
 يا أمير المدينين لا تسلك مجال يوحنا بن ماسويه الخوزي وأمه رسالة الصقلية للبتاعة
 بثمانمائة درهم قد أقيمت به السعادة الى ان صار نديم الخلفاء وسميرهم وعشيرهم وحق
 غمرته الدنيا فقال ما لم يبلغه أمله فمن أعظم الحال أن يكون هذا مشؤماً ولكن ان
 أحب أمير المؤمنين أن أخبره بالمشؤم من هو أخبرته فقال من هو فقال من ولده أربع
 خلفاء ثم ساق الله إليه الخلافة فترك خلافته وقصورها وقعد في دكان مقدار عشرين
 ذراعاً في مثلها في وسط الدجلة لا يأمن عصف الريح عليه فتفرقه ثم تشبه بأفقر قوم

في الدنيا وشهرهم وهم صيادو السمك قال المنوكل فرأيت الكلام قد نجح فيه الا انه أمسك لمكاني فقال الواثق عقيب هذا القول ليوحنا وهو على ذلك الدكان يايوحنا ألا أعجبك من خلة قال وما هي قال ان الصياد يطلب الصيد مقدار ساعة فيصيد من السمك ما يساوي ديناراً وما أشبه ذلك وأنا أقعد منذ غدوة الى الليل فلا أصيد ما يساوي درهماً فقال له يوحنا أمير المؤمنين وضع التعجب في غير موضعه ان الله جعله رزق الصيادين من صيد السمك فرزقه يأتيه لانه قوته وقوت عياله ورزق أمير المؤمنين بالخلافة فهو في غنى عن أن يرزق بشيء من السمك فلو كان رزقه من الصيد لوافاه مثل ما يوافي الصياد . وكانت ليوحنا جارية رومية وكان يأتيها ويعزل عنها فحبلت ثم ولدت منه جارية ليس لها الا رجل واحدة وهي اليسرى وأذن واحدة وهي اليمنى فقال له بعض الجماعة ألسنت كنت تعزل عن هذه الجارية فقال من العزل حدثت البلية لاني عزلت ثم عاودت الجماع قبل أن أبول فبقى في ذكرى شيء من المني فلما عاودت الجماع صارت تلك الفضلة الى الرحم فقبها ولم يكن في الفضلة ما يملأ القالب فخرج الولد ناقصاً وسمع هذا القول جماعة من المتطهين فكلهم صوب قوله غير العليقوري فانه قال الذي أولد جارية الكشجان بعض غلمانهم وهذا القول ليس بشيء . واعتل في أول سنة سبع عشرة ومائتين صالح بن شيبخ بن عميرة بن حيان بن سراقة الاسدي علة مخوفة قال ابراهيم ابن للمدى فأتيته عائداً فوجدته قد أفرق بعض الافراق فدارت بيننا أحاديث كان منها ان عميرة جسده أصيب بأنج له من أبويه ولم يخاف ولداً فعظمت عليه المصيبة ثم ظهر حبل جارية كانت له وولدت أنثى بعد وفاته فسرى عن عميرة بعض ما كان دخله من النمل وحوها الى منزله وقدمها على ذكور ولده وأناسهم الى ان ترعرت فرغب لها في كفء يزوجها منه وكان لا يخطبها أحد اليه الا فرغ نفسه للتفتيش عن حسبه ثم التفتيش عن أخلاقه وكان بعض من نزع اليها خاطباً ابن عم لخالد بن صفوان بن الاثم النخعي وكان عميرة عارفاً بنسب الفتى فقال له يابني أما نسبك فلست أحتاج الى التفتيش عنه وانك لكفء لابنة أخي من الشرف ولكنه لا سبيل الى عقدة على ابنتي دون معرفتي بأخلاق من أعقد له فان سهل عليك المقام عندي في داري سنة أكشف فيها أخلاقك كما أكشف

أخلاق غيرك فأقم في الرحب والسعة وإن لم يسهل عليك فالصرف الى أهلك فقد أمرنا
 بنهبك وحمل جميع ما تحتاج اليه معك فاختر الذي الإقامة قال صالح بن شيخ خدي
 أني عن جدي انه كان لا يبيت الا أناء عن ذلك الرجل أخلاق مناقضة فواصف له
 بأحسن الأمور وواصف بأسمجها فاضطره تناقض أخباره الي التكلذب بكلها فكتب
 الي خالد أما بعد فإن فلاناً قدم علينا خاطباً لابنة أخيك فلانة بنت فلان فإن كانت
 أخلاقه تشاكل حسبته ففيه الرغبة لزوجته والحظ لولي عقد نكاحه فإن رأيت أن تشير
 على بما ترى العمل به في ابن عمك وابنة أخيك وإن المستشار مؤتمن فعلت ان شاء
 الله فكتب اليه خالد قد فهمت كتابك كان أبو ابن عمي هذا أحسن أهل خلقاً وأسمجهم
 خلقاً وأحسنهم ممن أساء به صفحاً وأسخاهم كفاً الا أنه مبتلى بالدماة وسماجة الخلق
 وكانت أمه من أحسن خاق الله وجهاً الا انها من سوء الخلق والبخل وقلة العقل على
 ما لا أعرف أحداً على مثله وابن عمي هذا فقد تقبل من أبويه مساوئهما ولم يتقبل شيئاً
 من محاسنهما فإن رغبت في تزويجه على ما شرحت لك من خبره فأنت وذلك وإن كرهت
 رجوت الله تحيز لبنت أخينا ان شاء الله قال صالح فلما قرأ جدي الكتاب أمر بأعداد
 طعام للرجل وحمله على ناقة مهرية ووكل به من أخرجه من الكوفة قال إبراهيم
 فاعجبني وحفظته وكان اجتيازي في مصر في من عند صالح بن شيخ على دار هارون
 ابن اسماعيل بن منصور فدخلت عليه مسلماً وصادفت عنده ابن ماسويه فسأني هارون
 عن خبري وعمن لقيت خديته بمسكاني عند صالح فقال قد كنت في معادن الاحاديث
 الطيبة الحسن وسأني هل حفظت منه حديثاً خديته بهذا الحديث فقال يوحنا عليه
 وعليه ان لم يكن شبه هذا الحديث بمحدثي وحديث ابني اني بليت بطول الوجه وارتفاع
 خف الرأس وعرض الجبين وزرقة العين ورزقت ذكاء وحفظاً لكل ما يدور في مسامي
 وكانت ابنة الطيقوري زوجتي أمه أحسن أني رأيتها وسمعت بها الا انها كانت ورهامة
 بلهاء لا تعقل ما تقول ولا تفهم ما يقال لها فتقبل ابنها مسامحاً جميعاً ولم يرزق شيئاً من
 محاسنها ولولا كثرة فضول السلطان ودخوله فيما لا يعنيه لشرحت ابني ذا حيا مثل
 ما كان جالينوس يشرح الناس والقروء فكنت أعرف بتشرحه الاسباب التي كانت لها

بلاده وأريج الدنيا من خلقته وأكسب أحبا بما أضع في كتابي من صنعة تركيب بدنه
ومجاري عروقه وأوراده وأعصابه علما ولكن السلطان يمنع من ذلك وكان الشيخ أبو
الحسن يوسف الطيب حاضراً فقال يوحنا وكافى بأبى الحسن يوسف قد حدث العليفورى
وولده بهذا الحديث فألقى لنا شراً ومنازعات ليضحك مما يقع بيننا وكان الأمر على ما
توهم وكان اسم ولد يوحنا من ابنة العليفورى ماسويه باسم جده وكان ولداً محسوساً
أباه قليل النعطة وكان يوحنا يظهر حباً له مناقاة لجده الطيفورى ويبطن خلاف ذلك
ما ظهر على لسانه في هذا المجلس المذكور واتفق أن اعتل ماسويه بن يوحنا بن ماسويه
بعد الحديث المتقدم بلبال ثلاث وثلاثين وقد ورد رسول المعتصم من دمشق أيام كان بها مع
المؤمنين في اشخاص يوحنا بن ماسويه إليه فرأى يوحنا فصد ماسويه ولده ورأى
العليفورى جده لأمه وابناء زكريا ودانيال خلاف ما رأى يوحنا والده فصد يوحنا
وخرج من ذلك اليوم الى الشام ومات ماسويه بن يوحنا في الثالث من خروج أبيه
فكان العليفورى جده وولده يحلفون بالله في جنازته أن يوحنا تعمد قلبه ويستملون
بما حكاها لهم أبو الحسن يوسف من كلامه في منزل هارون بن اسماعيل

[يوسف المروى] كان منجماً مشهوراً في زمانه وله تصليف في أمر الحدثن سماء
• كتاب الرزق النجومى نحو ثلثمائة ورقة

[يوسف الساهر] الطبيب ويعرف بالقس كان طبيباً في أيام المكتفى مشهوراً بالذكر
مكباً على الطالب كثير الاجتهاد في تحصيل الفوائد وسمى الساهر لانه كان لا ينام من
الليل الا قليلا وكان يقول النوم نظير الموت والطبيب يجتهد في أسباب الحياة ويقبدها
غيره فلم يتجمل الموت وانما ينال من النوم ما يحصل منه راحة الجسم وهو مقدار ثلاث
ساعات أو أزيد قليلا فكان ينام ذلك المقدار ثم يسهر في طلب العلم واستنارته من قرائنه
ومن تصانيفه • كتاب الكشف وقيل انما سمي الساهر لان سرطانه كان فيه مقدم رأسه فكان
يمنعه النوم فلقب الساهر من أجل ذلك واذا تأمل متأمل كتابه رأى فيه أشياء تدل
على انه كان به هذا المرض

[يوسف بن يحيى] بن اسحق السبكي المغربي أبو الحجاج نزيل حلب وهو في

سبعة يعرف بابن سمعون وهو جده العاشر أو التاسع هذا كان طبيباً من أهل فاس من أرض المغرب بمدينة بسواحل البحر الرومي كبيرة جامعة وكان أبوه بها يعاني بعض الحرف السوقية وقرأ يوسف هذا الحكمة ببلاده لفساد فيها وعانى شيئاً من علوم الرياضة وأجادهما وكانت حاضرة على ذهنه عند المحاضرة ولما ألزم اليهود والنصارى في تلك البلاد بالاسلام أو الجلاء كتم دينه ونحيل عند إمكانه من الحركة في الانتقال الى الاقليم المصرى ونتم له ذلك فارتحل بماله ووصل الى مصر واجتمع بموسى بن ميمون التزطبي رئيس اليهود بمصر وقرأ عليه شيئاً وأقام عنده مدة قريبة وسأله اصلاح هيئة ابن أفلاح الاندلسي فلما صحبته من سبعة فاجتمع هو وموسى على اصلاحها وتحريرها وخرج من مصر الى الشام ونزل حلب وأقام بها مدة وتزوج الى رجل من يهود حلب يعرف بأبى العلاء الكاتب مارذكا وسافر غن حلب تاجراً الى العراق ودخل الهند وعاد سالماً وأُتري حاله ثم ترك السفر وأخذ في التجارة واشترى ملكاً قريباً وقصده الناس للاستفادة منه فأقرأ جماعة من المقيمين والواردين وخسدم في أطباء الخاص في الدولة الظاهرية بحلب وكان ذكياً حاد الخاطر وكانت بيننا مودة طالت مدتها وقد شكنا اليه يوماً أمره وقال لى ابتائنا وأخشي عليهما من مشاركة السلطان لهما في الميراث وأود أن يكون لى ولد ذكر فذكرت له شيئاً منقولاً من أقوال بعض الحكماء في التحنيل على طلب الولد الذكر عند النكاح فقال أريد عمل ذلك وكان قد تزوج امرأة أخرى غير الاولى يحكم موت الاولى وبعد مدة أخرى اتها قد علقت وقال قد فعلت ما قلته لى ثم اتها كما شاء الله ولدت له ولداً ذكرأ فجأني وقد طار سروراً ثم بعد مدة بلغنى ان أم الولد أدخلته الحمام وأكثرت عليه الماء الحار فهلك فأدركه لذلك أمر مزعج ولما اجتمعت به معزياً له هونت عليه ما جرى وقلت له اصبر وراجع العمل ففعل وعلقت فجأته بولد ونساء عبد الباقي وطاش ثم انه ترك ما قلته له فعلقت وجاءته بابنة فلام نفسه على ترك ما ذكرته له وعاد بعد مدة ففعل ذلك فجأته بذكر فقال لا أنكر به هذا صحة ما يقال بالتجربة فقد استقر هذا عندي حق لا أنكره وقلت له يوماً ان كان للنفس بقاء تعقل به حال الموجودات من خارج بعد الموت فهاهني على أن تأتيني ان مت قبلي وأتيتك ان مت قبلك فقال لم

وصيته أن لا يغفل ومات وأقام سنتين ثم رأيته في النوم وهو قاعد في عرصة مسجد من خارجه في حظيرة له وعليه ثياب جدد بيض من النصفين فقلت له يا حكيم ألسنت قررت معك أن تأتيني لتخبرني بما لقيت فضحك وأدار وجهه فأمسكته بيدي وقلت لا بد أن تقول لي ماذا لقيت وكيف الحال بعد الموت فقال لي الكلبي لحق بالكل وبقي الجزئي في الجزء ففهمت عنه في حاله كأنه أشار إلى أن النفس الكلية عادت إلى عالم الكل والجزئى الجزئى بقى بالجزء وهو المركز الأرضي فتعجبت بعد الاستيقاظ من لطيف اشارته لسئل الله الغفور عند العود إلى الباري سبحانه جل وعز وأقول كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة الموت اللهم الرفيق الأعلى وتوفي الحكيم بحلب في العشرة الأولى من ذى الحجة سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة

[يونيوس الحكيم] هذا حكيم يوناني مشهور في وقته ذكره المصنفون في طبهم وقيل أنه كان يدع عصير العنب في الآنية حتى يغلى ويرمي بزبدته ويسكن ثم يجمد في كل جرة تسعة وثلاثين رطلا شربا ورطلا واحداً من البصل المشقوق المشكوك في خيط يغمسه فيه إلى أن يكاد يبلغ قراره ثم يشده في عنق الجرة ويعطينها ولا يفتح إلا وقت الحاجة إلى شربه

[يولس الحراني] الطليبيب نزيل الاندلس رحل من المشرق إلى المغرب ونزل الاندلس في أيام الأمير محمد الأموي المستولي على تلك الديار وأدخل إلى الاندلس معجونا كانت السقية منه بخمسين ديناراً لا وجامع الجوف فكسب به مالا فاجتمع خمسة من الأطباء وجمعوا خمسين ديناراً واشتروا سقية من ذلك الدواء وانفرد كل واحد منهم بجزء يشبهه ويكتب ما تأدى إليه منه بمجده واجتمعوا وانفقوا على ما حد سوه وكتبوا ذلك ثم نهضوا إليه وقالوا قد نفعك الله بهذا الدواء الذي انفردت به ونحن أطباء اشتربنا منه منك سقية وفعلنا كذا وكذا فان يكن ما تأدى البنائين فقد أصبنا والا فاشربنا في عمله فقد انتفعت به واستعرض كتابهم وقال ما عدمتم من أدويته دوا ما ولكنكم لم تصيدوا تعديل أو زانه وهو الدواء المعروف بالغيث الكبير فأشركهم في عمله وعرف حيلته بالاندلس ورايت هذه الحكاية بخط الحكيم المستنصر الأموي المستولي

على الاندلس وكان قهما ذكياً عالماً باخبار الناس أحد ملوك بنى أمية هناك وجرت له بالاندلس حكاية أخرى وهو انه وجد في صفة دواء يؤخذ من النفا كذا وكذا فلم يعرف النفا فأتي اليه بالصفة وقيل له عندك النفا فقال نعم فقيل بكم زنة درهمين فقال بعشرة دنانير فلما أخذ الذهب أخرج اليهم الحرف فقيل له هذا الحرف ونحن نعرفه فقال لهم لم أبيع منكم الدواء العقار وإنما بعث تفسير الاسم وولده أحمد وعمر هما الاذان رجلا الى المشرق وأخذنا عن ثابت بن سنان وأمثاله وابن وصيف الككاه

[يزيد بن أبي يزيد] بن يوحنا بن خالد يعرف بيزيد بور هذا متعطب للعالمون وكان فيه فضل وعلم ومدارة للعريض وخدم ابراهيم بن المهدي بالطب

﴿الكنى في أسماء الحكماء﴾

[أبو جعفر بن أحمد] بن عبدالله ولد حبش كان عالماً بالهيئة قياً بها خبيراً بصناعة الآلات وله من التصنيف كتاب الاسطرلاب المسطح

[أبو جعفر الخازن] كنيته هذه اشر من اسمه عجى النسبة خبير بالحساب والهندسة والتسيير عالم بالأرصاد والعمل بها مذكور بهذا النوع في زمانه وله تصانيف منها كتاب زيج الصفائح وهو أجل كتاب وأجمل مصنف في هذا النوع كتاب المسائل العددية [أبو الحسن بن سنان] الطبيب هذا طبيب كان معاصراً لأبي الحسن الحراني المتقدم ذكره ورقيقاً له تقدم في الدولة البويهية وقبلها وكان طبيباً عالماً خبيراً بهي المنظر والخبر وله اصابات مذكورة وولده أبو الفرج طبيب وابن ابنه طبيب

[أبو الحسن بن أبي الفرج] بن أبي الحسن بن سنان طبيب فاضل في زمانه لا يقتصر عن طبقة جده أبي الحسن بن سنان بل كان أوحده زمانه في صناعته وله ذكر وشهرة وعلو قدر ونباهة

[أبو الحسن تلميذ سنان] كان طبيباً ببغداد قرأ على سنان بن ثابت وتقدم في الطب وعرف بين الاطباء تلميذ سنان وكان يطب ببغداد في أيام بني بويه وله ذكر وتقدم وجوده وعلاج وتوفي ببغداد في يوم الاثنين الثالث من جمادى الآخرة سنة

سبع وثمانين وثلاثمائة

[أبو الحسن بن سنان] الصابى غير من تقدم ذكره من الجماعة بهذه الكنية وهذا الاسم وثابت بن قرة جده هذا من أولاد الصابئة ومن البيت المشهور في الطب وهم آل سنان وكان هذا موجوداً في حدود سنة تسع وثلاثين وأربعمائة ببغداد وكان ساعوراً في البهارستان وله إصابات في الطب وتقدمة المعرفة والتوفيق في العلاج بحبيبة ولم يكن بالمقصر في صناعته عن مرتبة أسلافه من آباءه وأجداده ونسبائه قال أخوه أبو الفضل ابن سنان مرضت في سنة تسع وثلاثين وأربعمائة وكان قد حدث في تلك السنة أمراض كثيرة ووباء عظيم في الدنيا وبلغت إلى حد المسوت وكان أخي أبو الحسن بن سنان لا يكلمنى ولا يدخل على ولولاء الصابئة من سوء الاخلاق ومغادرة أهل بعضهم بعضاً ما لا يكون عليه أحد غيرهم حتى لا يرى منهم اثناً متفقين ولا مجتمعين بل يسمي بعضهم في بعض ويتبع كل واحد على الآخر بكل ما يجد إليه السبيل قال خفيك حالى له وما انتهيت إليه خفاني وأنا بحيث لا أعقل به ولا ببقى عندى ولا في مطمع فلما رآنى تقدم بذيغ دجاجة وإن يشوى منها كبدها وأطعمتها ويات عندي أسبوعاً إلى أن تمانت وبرت ثم انقطع عني وأنا مسرور بسلامتي على يده وبرجوعه لى وعوده عن هجراني وتقبلي فلما برأت مضيت إليه أتمكز على يد انسان لا شكره وأسلم عليه فلما صرف ذلك لم ينزع لى وأطلع على من روشن في داره وقال لى يا أبا الفضل ارجع إلى دارك ولا تعد إلى فقد عدنا إلى ما كنا عليه من المهاجرة قال فرجعت منكسراً وما دخل إلى ولا دخلت إليه مدة حياته . وحكي غرس النعمة محمد بن الرئيس أبى الحسن هلال بن الحسن ابن ابراهيم الصابى قاله كان والدي اعتك في الحرم في سنة ست وثلاثين وأربعمائة علة صعبة وكاف أبو الحسن بن سنان جارياً على عادته في هجرانه فراسلته وسألته الحضور فوعده وأخلف ومضت إليه نسوة من أهله وأهلنا فبحروا عليه ما فعله وهو يهد ويخلف والرئيس أبو الحسن يزيد في مرضه إلى الحد الذي غاص ولم يعقل وبقي كذلك عشرين يوماً في النزاع وقام يكسر طارمة خيش كان فيها وإلى أبواب عرصى يروم قلعها وذكر النساء أن ذلك نوع من النزاع يعرفه ويعهدنه ويعدن عن الدار وتركته واشتغلن بالاعلم

والبكاء عليه وخرجت الى دار الرجال وجلست جلوس النعزة واذا به قد دخل علينا وكان عنسدي جماعة من أصدقائنا فبقى داهشاً وقال لهم مات فقالوا هو في ذلك فقلت يا أبا الحسن مات جالينوس وعاش الناس بعده وأما الرجل فبت وما بنا الى رؤيتك ومشاهدتك من حاجة فلم يجيني ونمض فدخل اليه ورآه وصاح بي اليه وقال دع عنك هذا الكلام الفارغ وأحضر من الغلمان من يمسكه ويصرعه ففعلنا ذلك وصاح به ياسيدنا يا أبا الحسن انا أبو الحسن بن سنان وما بك بأس ولو كان بك بأس ما رأيتني عندك فسعدنا على الدواء وأراد بذلك تقوية قلبه فمد يده اليه وتشبث به وقال ما لم يفهم لأن لسانه قتل وأخذ يحسه فلم يجده وأخذه من كبه فقال أريد كبد دجاجة مشوية ومزورة وخبزاً فأحضر ذلك وأطعمه الكبد ثم قال أودة كثرات زرجوناً وتفاحة فإن وجدتم ذلك كان صالحاً وكما نزل في باب المراتب فأنفذت غلاماً الى الجانب الغربي ياتمس ذلك من الكرخ فحين خرج الى باب الدار رأى مربيين لعليين فهما الكثرى والتفاح المطلوبان وانه لم يكن بيع منهما شيء ولا بلغ الى حد البيع وانما أهديت الى أبي عبدالله المردوسي وكان في جوارنا أطرافاً له بها فاتفق من السعادة مصادفتنا لها فصرف الغلام من حمله اليه ذلك فأنفذ منهما شيئاً وأطعمه كثرة وتفاحة جمعها في ماء الورد أولاً وتركه الى وسط النهار وأطعمه خبزاً بمزورة وهو صالح الحال منذ أكل الكبد للمشوية ورجع بحسه ونبضه وسكن مما لحقه ونحن قد دهشنا مما اتفق وجري والنساء يقبلن رأس ابن سنان ومنهن من تقبل رجله ثم قال هؤلاء الاطباء يغدون اليكم وبروحون يأخذون دنائيركم ما يقولون لكم في هذا المرض وبأي شيء يطبونكم فقلت أما قولهم فهو أسقوه ما أردتم فابق منه شيء وارجي وأما علاجهم فإن أحدهم سقاه شربة مسهلة في ليلة السابع فقال يكفي هذا وهو أصل ما لحقكم فإن شغل الطبيعة في ليلة البحران بدواء مسهل وجرحها ودفعها عن التقيز البحراني ومنهما فاختلط الرجل فقلت كذا كان فانه منذ تلك الليلة اختلط وغاص فقال لي اعلم ياسيدي اني ما تأخرت عنه الا علماً بأنني لا أخاف عليه الى يومنا هذا والقطع الذي عليه في مولده فالليلة هو ولما تعاق قلبها بها جئت فيها فلما أن يموت واما أن يصبح معافي لا مرض به قلت فما علامة السلامة قال أن ينام الليلة ولا

بقاق فان نام أنه سحراً حتى يكلمك ويحدثك ويعقل عليك وأخرجه بالغداة يشى الى الدار من العرضى ويجلس ويشرب ماء الشعير من يده وان قلق لم يعيش الليلة وجلس عنده لا يأكل ولا يشرب الى العتمة فلما دخل الليل سكن الرئيس من القلق ونام فقال الطيب لى قم أقر الله عينك فقد برئ وأطلب شيئاً نأكل فأكلنا ونمنا عنده وهو نائم نوماً طبيعياً والطيب يوصي كل من هناك بأن يوقظوه نصف الليل ويعلمنا صحة قوله فوالله لقد نام الجميع الى السحر فلم يحسوا بشئ الا بالعليل يصيح بأبى الحسن يا أبى الحسن بلسان ثقبين وكلام عليه فوقعت الدشائر وانتهت والطيب فأملى علينا مناماً رآه فقال رأيت الشريف المرتضى أبى القاسم الموسوسى ثقب العلويين وكان حياً فى الوقت وقد رضى الرئيس بقصيدة عينية لما بلغه وقوع اليأس منه لما كان فى نفسه منه وكأفه وأولاده وخلقاً عظيماً قاصدون مقابر قریش وقد وقع فى نفسى أن القيامة قد قامت فعدلت الى المرتضى وجلست عنده وجاءه أبو عبد الله ولده فساره بشئ فقال هاته فلان منا فأحضره جاماً حليواً وأكلنا ثم نهض فركب وقال قدموا له ما يركب ومضى الناس جميعهم ومعه حتى لم يبق غيرى وأنا أطلب شيئاً أركبه فإرأيت وسمعت صائحاً يصيح ورأى النجاة النجاة فأثبنا للنم وهنأناه بالسلامة وخرج باكرأ بنفسه الى الدار وجلس على سرير فى وسطها وشرب ماء الشعير بيده كما قال الطيب الا انه بقى مدة لا يعرف الدار ويقول يا أبى الحسن أى دار هذه من دورنا وأنا أئين له وأشرح وهو لا يعرف ولا يفهم ولا يتحقق ووصلنا غدوة تلك الليلة أبو الفتح منصور بن محمد بن المقدر المتكلم النحوى الاصفاهى متعرفاً لآخباره فقال له رأيت ياسيدنا البارحة فى المنام وكأنى عابر اليك وأنا مشغول القلب بك انساناً يقول لى الى أين تمضي فقلت الى فلان فهو على صورة من للمرض فقال لى قل له أكتب فى تاريخك وتقويمك ولد هلال بن الحسن بن ابراهيم بن هلال فى يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا يومنا ذلك وعاش الى شهر رمضان سنة ثمان وأربعين وأربعمائة وتوفي بعد الجماعة التى كانت فى تلك الحال من الاصدقاء والاطباء والرؤساء والكبراء والعلماء الذين كانوا متأملين به متحسين عليه وجلين لمفارقته وتوفى المرتضى ورثاه الرئيس أبو الحسن بقصيدة عينية

[أبو الحسن بن غسان] الطبيب البصرى هذا رجل طيب من أهل البصرة يعلم الطب ويشارك في علم الأولاد وخدم بصناعته ملوك بني بويه على الخصوص عضد الدولة فناخسروا وكان لأبي الحسن هذا أدب متوفر وشعر حسن فما قاله لعضد الدولة عند مسيره إلى بغداد

يسوس الممالك رأى الملك ويحفظها السيد المحتك
فيا عضد الدولة أنهنس لها فقد ضيعت بين شش وبك
وذلك لأن عز الدولة بخيار الذى أخذ عضد الدولة الامر منه كان لهجاً بلعب الترد ومن
شعر أبي الحسن أيضاً فى بخيار الذى أخرجه عضد الدولة عن العراق بهجوه ويستهن
عزمه ويستضعفه

أقام على الاهواز سبعين ليلة يدبر أمر الملك حتى تدمرا
يدبر أمراً كان أوله عمي وأوسطه بلوى وآخره غرا
[أبو الحسن بن فلاح] الطبيب الكاتب هذا طبيب مشهور مذكور من أطباء
الخاص فى الأيام البويهية وكان يصحب الملك بهاء الدولة بن عضد الدولة فى اسفارة
ويتولى أمر البصرة كتابة واشتهر بالكتابة
[أبو الحسن البصرى] الكحال من أهل البصرة كان قبا بنوع الكحل خبيراً به
مشهور الذكر فى الاحسان بمعانيه تقدم فى الدولة البويهية ومات فى حدود سنة تسع
وعشرين وأربعمائة

[أبو الحسين بن كشكرايا] المعروف بتلميذ سنان طبيب مشهور ببغداد له فطنة
ومعرفة بهذا الشأن ولما عمر عضد الدولة البهارستان للمسوب اليه ببغداد جمع اليه جماعة
من الاطباء منهم أبو الحسين بن كشكرايا هذا وقد كان قبل حصوله بالبهارستان فى خدمة
الامير سيف الدولة وله كنانة أحدهما يعرف بالحواوى والآخر باسم من وضعه له
وكان كثير الكلام يجب أن ينجل الاطباء بالمسألة وكان له أخ راهب وله حقنة تنفع من
من قيام الاغراس والمواد الحادة يعرف بصاحب الحقنة

[أبو الحسين بن فلاح] الجراحى مشهور فى علم الجراح اختاره عضد الدولة للمقام

بالبهارستان ببغداد عندما عمره وجملة رفيقاً لابي الحسن الجرائحي وكان كل واحد منهما موصوفاً بالحنق في الصناعة

[أبو حرب الطيب] ويقال له أبو الحارث كان هذا طبيب الامير مسعود بن محمود ابن سبكتكين صاحب خراسان وغزنة وكان عارفاً بهذا الشأن له تقدم وقرب من الجناب للمسعودي ولما جلس بالملك فرخزاد بن مسعود قتل أبا حرب الطيب هذا لفضوله في أمر عبد الرشيد بن محمود قبله وذلك في سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[أبو الحكم الطيب] الدمشقي هذا طبيب من أهل دمشق كان في أول الاسلام وهو جد عيسى بن الحكم الطيب في أوائل الدولة العباسية وقدم ذكره مع ذكر ابنه الحكم [أبو الحكم المغربي] الاندلسي الحكم المرسى نزيل دمشق هو الحكم الاديب تاج الحكماء أبو الحكم عبد الله بن مظفر بن عبد الله المرسى قرأ علوم الاوائل فأجاد وتبحر في الآداب فأحسن وزاد وطاف في الآفاق غرباً وشرقاً وعراقاً وعمر بالادب وبوعاً ونفق أسوفاً ولما دخل العراق وهو مجهول لا يعرف رأى في بعض تطوافه بأزقة بغداد رجلاً جالساً على باب دار تشعر بازمنة لساكنها وبين يده شاب يقرأ عليه شيئاً من كتاب اقليدس فحسب منهما أبو الحكم ووقف لسمع فاذا المعلم يهذي بما لا يعلم فرد عليه خطأه وبين غلظه وعلم الشاب الحقيقة في الرد فاستوقف أبا الحكم الى أن يعود ودخل الدار وخرج يستدعي أبا الحكم دون المعلم فدخل الي دار سرية فلقى والده الشاب وهو أحد أمراء الدولة فأحسن ملتقاه ثم سأله ملازمة ولده فأجاب وأطلعه من حكمته على فصل الخطاب واشتهر ذكر أبي الحكم فقصدته الطلبة وارتفع قدره وقيمن قرأ عليه في ذلك العصر النجم بن السري بن الصلاح المشهور المذكور ثم انه بعد ذلك محب العزيز أبا نصر أحمد بن حامد بن محمد آله الاصفهاني فجعله طبيب المارستان الذي كان يحمل في المسكر السلطاني على أربعين رجلاً وكان القاضي بن المرخم يحمي بن سعيد الذي صار أفضي الفضاة في الايام المتقنية ببغداد طبيباً في هذا المارستان المذكور المحمول وفصادا وكان أبو الحكم يشاركه ويعاين اصلاح مفراذه في التريب والاختيار وكان كثير المزمل والمزاج شديد الجون والارنياع ولما جرى على العزيز ما جرى كره

العراق وفارق على نية قصد المغرب فلما حل بظاهر دمشق سير غلامه ليتتبع منها ما يكونه في يومهم وأصبحه نزرأ بكفي رجلين فعاد الغلام ومعه شواء وفاكهة وخلوا وفتقاع وتاج فنظر أبو الحسك إلى ما جاء به وقال له عند استكثاره أو جدت أحداً من معارفها فقال لا وإنما ابتعت هذا بما كان معي وبقيت منه هذه البقية فقال أبو الحسك هذا بلد لا يحل لذي عقل أن يتعداه ودخل وأرتاد منزلاً يسكنه وفتح دكان عطار يبيع العطر ويعطب وأقام على ذلك إلى أن أتاه أجله وقد ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال أبو الحسك حكم له بالحكمة العدل ولم يمنعه حكم حكيمته عن الجري في ميدان الهزل والجمع في نظمه اللخيف **ابن الأبريم** والفزل بل مزج السخف بالطرف ولم يتكلف مكابدة النقص والصرف فخط المذبح بالهجو وشاب الكسر بالصفو ونظمه في فقه سلس وللقلوب مختلس وهزل كثير وديوانه مشهور

[**أبو بزة الحاسب**] هذا رجل كان ببغداد وكان قتيلاً يعلم الحاسب وطرفه وملحه واخراج خواصه ونوادره وله فيه تصانيف واستنباطات توفي ببغداد في السابع والعشرين من صفر سنة ثمان وتسعين ومائتين

[**أبو بكر بن الصائغ**] المعروف بابن باجة عالم بهلوم الأوائل وهو في الآداب فاضل لم يبلغ أحد درجته من أهل عصره في مصره وله تصانيف في الرياضيات والمنطق والهندسة أربى فيها على المتقدمين إلا أنه كان يمسك بالسياسة المدنية ويحرف بالأوامر الشرعية استوزره أبو بكر يحيى بن تاشفين مدة عشرين سنة وكان يشارك الأطباء في صناعتهم فحسدوه وقتلوه مسموماً حين كادوه وكانت وفاته في سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وكان أبو الفتح بن خاقان الفرناطي مؤلف كتاب قلائد العقيان قد أرسل إليه يطلب شيئاً من شعر ليورده في كتابه فغالطه مغالطة أحققت عليه فذكره ذكراً قبيحاً في كتابه [**أبو الخبير بن أبي الفرج**] بن أبي الخبير الطبيب النصراني هذا طبيب جراحي عالم بصناعته مشهور من أهل بغداد المقيمين بها المباشرين لأهلها كان مولده في سنة خمس وخمسين وثلثمائة وتوفي في الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة [**أبو الخبير الجراحي**] خبير قيم به مشهور الصناعة فيه اختاره عضد الدولة

للبيارستان الذي عمره ببغداد على الجسر بالجانب الغربي
[أبو داود اليهودي] المنجم العراقي هذا منجم كان ببغداد قتل سنة ثلاثمائة وله يد
مبسوطة في علم الحدنان والاخبار الكثايات وقد سلم له هذه الصناعة وحكوا أقواله
وانظروا وقوع ما يشير به

[أبو سعيد الباهلي] نزيل البصرة عالم بعلوم الأوائل قيم بالعب والنجوم يعدم برزاً
فيها تقدم في الدولة البويهية ومات ما بين سنة احدى وعشرين وأربعمائة وستة وثلاثين
[أبو سعيد الارجاني] الطبيب هذا رجل طبيب فارسي من مدينة أرجان معروف
بهذا الشأن خدم في الدولة البويهية ملوكها ومماليكها وحضر في هجرتهم الى بغداد واشهر
بصناعاته ولم يزل مقبلاً في خدمتهم الى ان توفي في أيام بهاء الدولة بن عضد الدولة ببغداد
في يوم الاربعاء لليلتين بقية من جمادى الاولى سنة أربع وثمانين وثلاثمائة

[أبو سعيد عمر بن أبي الوفاء] البوزجاني له يد في علوم الأوائل والحساب والهندسة
وصنف في ذلك كتاب مطالع العلوم للمتعلمين نحو ستمائة ورقة

[أبو سهل الارجاني] الطبيب هذا طبيب من أهل أرجان من بلاد فارس وكان
طبيباً مجيداً حسن العبارة والاشارة المذكور مشهوراً في الدولة البويهية خدم ملوكها
سراً وخضراً وحضر الى بغداد في هجرتهم وجرت له نبوة في شهور سنة ثمانى عشر
وأربعمائة فقبض عليه واستنفدت بالمصادرة أمواله وأملاكه

[أبو سهل المسيحي] المنطبيب هذا طبيب منطقي فاضل عالم بعلوم الأوائل المذكور
في بلده كان بخراسان متقدماً عند سلطانها وكان فاضلاً في صناعاته وله كفاية يعرف بالثقة
مقالة المذكور مشهور مات في سن الكهولة وقد استكمل أربعين سنة

[أبو سهل بن نوبخت] فارسي منجم حاذق خبير باقتران الكواكب وحوادثها وكان
نوبخت أبوه منجماً أيضاً فاضلاً يصحب المنصور فلما ضيف نوبخت عن الصحبة قال له
المنصور أحضر ولدك ليقوم مقامك فسيرولده أباسهل قال أبو سهل فلما أدخلت على
المنصور ومثلت بين يديه قال لي تسمي لامير المؤمنين فقلت اسمي خرشاذماه طيهاذاه مابازار دباد
خسر واهشاه فقال لي المنصور كل ما ذكرت فهو اسمك قال قلت اسم قبسم المنصور

ثم قال ما صنع أبوك شيئاً فاختر منى إحدى خلتين أما أن أقصر بك من كل ما ذكرت على طيماذو أما أن أجعل لك كنية تقوم مقام الاسم وهو أبو سهل فقال أبو سهل قد وضيت بالكنية فثبتت كنيته وبطل اسمي

[أبو عثمان الدمشقي] هو ابن يعقوب من أهل دمشق أحد النقلة المجيدين وكان منقطعاً إلى علي بن عيسى وله تصانيف في الطب

[أبو علي بن أبي قرّة] كان منجم العلوي الخراج بالبصرة وكان منجماً لاحظ له في الاحكام وله من الكتب • كتاب العلة في كسوف الشمس والقمر عمله للعوف

[أبو العيين الصيمري] كان يعلم النجامة ويشكم فيها وكان دتماً بالأغارة على تصانيف الناس يأخذها ويدعيها لنفسه فن تصانيفه • كتاب المواليده • كتاب المدخل إلى علم النجوم

[أبو عبد الله بن القلاسي] المنجم كان هذا الرجل منجماً بارعاً حكماً له حفظ في سهم الغيب وكان العزيز ساكن القصر يسكن إلى اختياره فتقدم بذلك تقدماً كبيراً وارفعت منزلته على أبناء جنسه توفي في ربيع الأول من سنة ست وثمانين وثلاثمائة

[أبو علي المهندس] المصري كان بمصر قبا يعلم الهندسة موجوداً في سنة ثلاثين وخمسمائة وكان فاضلاً فيه أدب وله شعر تلوح عليه الهندسة فمن شعره

تقسم قلبي في محبة معشر بكل فتى منهم هوأي منوط
كان فؤادي مركز وهم له محيط وأهوائي لديه خطوط
وله أيضاً أقليدس العلم الذي تحوي به ما في السماء معاً وفي الآفاق
تتركوا فوائده على انفاقه يا حبيذا زالك على الانفاق
هو سلم وكأنما اشكاه درج إلى العلياء للطراق
ترقى به النفس الشريفة مرتقى أكرم بذاك المرتقى والراقي

وعلق في آخر عمره جارية تعذر وصوله إليها فأت

[أبو العلاء الطيب] هذا طبيب كان في الدولة البويهية يصحب ملوكها في السفر والحضر ولما مرض سلطان الدولة بشيراز في شوال سنة خمس عشرة وأربعمائة مرضته

التي توفي فيها وذلك أنه شرب أياما متوالية فعارضه في حلقة شبيهة بالخناق وأشير عليه بالفصد وقطع الشرب فلم يفعل وزاد ما عنده حتى ضاق مبلعه وضعف صوته وعصرف الاوحد أبو محمد صاحبه خبره فانفذ اليه أبو العلاء الطبيب هذا فلما شاهده جبن عن فصدده وقال لا أقبل الا عند حضور الاوحد وفي أثناء المراجعات وما تصرم فيها من الساعات مات سلطان الدولة

[أبو علي بن السمع] المتعلق العراقي كان فاضلا في صناعة المنطق قيا بها مقصودا في افادتها شارحا لغوامضها وله شروح جملة منقولة من كتب ارسطوطاليس اشتهر ذكرها وظهر على الطلبة أثرها وتوفي في جادى الآخرة سنة ثمانى عشرة واربعمائة.

[أبو علي بن سمل] الطبيب كان هذا طبيا فاضلا في العلاج وتركيب الادوية الكبار البهارستانية ووفق في ذلك وهو الذي ركب الجوارش التكنينية ركبته لتكنين صاحبه

[أبو علي بن أبي الخير] مسيحي بن العطار النصراني النبيل الأصل البغدادي المولد والمنشأ وقد تقدم ذكر أبيه مسيحي في حرف الميم وقرأ ولده هذا شيئا من الطب وتقدم في زمن أبيه بسمعته وجاهه وجعل ساعورا بالبهارستان وكان يسير الى كبار الاسماء اذا مرضوا في جهة من الجهات وكان مع ذلك متبهدا غير متعصب وكان جاء أبيه يسترده فلما مات أبوه زال ما كان يحترم لاجله ولا زم هو ما كان عليه من قلة التحفظ في أمر دينه ودنياه وانفق ان كان على بعض مسراته اذ كبس في ليلة الجمعة حادى عشر شهر ربيع الاول من سنة سبع عشرة وثمانمائة وعنده امرأة من الخواطم المسلمين تعرف بست شرف فلما قبض عليه أقر على جماعة من الخواطم التسلمات انهن كن بآنيته لاجل دنياه من جلتهن امرأة تعرف ببنت الجيش الركابدار واسمها اشتياق وكان زوجة ابن التجارى صاحب الخزن أم أولاده فخرجت الأوامر بالقبض على النساء الخواطم ذكرهن فقبض عليهن وأودعن سجن الطرارات ثم رسم باهلاك ابن مسيحي ففدى نفسه بستة آلاف دينار وأظهر فيها بيع ذخائره وكتب أبيه

[أبو علي بن سينا] الشيخ الرئيس وانما ذكرته هاهنا لان كنيته أشهر من اسمه

سأله رجل من تلاميذه عن خبره فأعلمي عليه ماسطره عنه وهو أنه قال ان أبي كان رجلا من أهل بلخ وانتقل منها الى بخارى في أيام نوح بن منصور واشتغل بالعرف وتولى العمل في أثناء أيامه بقرية يقال لها خريشن من ضياع بخاري وهي من أمهات القرى وبقرها قرية يقال لها افشنة وتزوج أمي منها بها وقطن بها وولدت منها بها وولد أخى ثم انتقلنا الى بخاري وأحضرت معلم القرآن ومعلم الادب حتى كان يقضي مني العجب وكان أبي ممن أجاب داعي المصريين ويهدمن الاسماعيلية وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم وكذلك أخى وكانا ربما تذاكرا بينهما وأنا أسمع منهما وأدرك مايقولانه وابتدعا يدعوا اتني أيضا اليه وبجريان على لسانهما ذكر الفلسفة والهندسة وحساب الهند وأخذ والدي يوجيى الى رجل كان يبيع البقل ويقوم بحساب الهند حتى أتت علم منه ثم جاء الى بخاري أبو عبد الله الثاني وكان يدعي الفلسفة وأتزله أبي دارنا رجاء تعلمي منه وقبله قدومه كنت اشتغل بالفقه والتزدد فيه الى اسماعيل الزاهد وكنت من خيرة السائلين وقد ألفت طرق المطالبة ووجوه الاعتراض على الوجه الذي جرت عادة القوم به ثم ابتدأت بكتاب ايسا غوجي على الثاني ولما ذكر لي حد المجلس أنه هو المقول على كثيرين مختلفين بالنوع في جواب ماهو فأخذت في تحقيق هذا الحد بما لم يسمع بمثله وتعجب مني كل العجب وحذر والدي من شغلي بغير العلم وكان أي مسألة قاطا لي أنصورها خيرا منه حتى قرأت ظواهر المنطق عليه وأما دقائقه فلم يكن عنده منها خبر ثم أخذت أقرأ الكتب على نفسي وأطالع التتروح حتى أحكمت غلم المنطق وكذلك كتاب اقليدس فقرأت من أوله خمسة أشكال أو ستة عليه ثم توليت حل بقية الكتاب بأسره ثم انتقلت الى الجسطي ولما فرغت من مقدماته وأنهيت الى الاشكال الهندسية قال لي الثاني تول قراءتها وحلها بنفسك ثم اعرض علي ماقرأه لابين لك صوابه من خطأ وماكان الرجل يقوم بالكتاب وأخذت أحله ذلك بالكتاب فكمن من شكل مشكل ماعرفه الا وقت ماعرضته عليه وفهمته اياه ثم فارقني الثاني متوجها الى كركانج واشتغل أنا بتحصيل السكيب من النصوص والشروح من الطبيعى والاهلي وصارت أبواب العلوم تفتح على ثم رغبت في علم الطب وصرت أقرأ

الكتب المصنفة فيه وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة فلا جرم اني برزت فيه في أقل مدة حتى بدأ فضلاء الطب يقرؤن على علم الطب وتعمدت المرضى فافتح على من أبواب المعالجات المقتبسة من التجربة ما لا يوصف وأنا مع ذلك اختلف الى الفقه وأنظر فيه وأنا في هذا الوقت من ابناء ست عشرة سنة ثم توفرت على القراءة سنة ولصفا فاعدت قراءة المنطق وجميع اجزاء الفلسفة وفي هذه المدة مائت ليلة واحسدة بطولها ولا اشتغلت في النهار بغيره وجمعت بين يدي ظهوراً فكل حجة كنت النظر فيها أثبت مقدمات قياسه وربتها في تلك الظهور ثم نظرت فيما عساهما تنتج وراعت شروط مقدماته حتى تحقق لي حقيقة تلك المسئلة وكلما كنت اتمير في مسئلة أو لم أكن أظفر بالحد الاوسط في قياس ترددت الى الجامع وصليت وابتهلت الي مبدع الكل حتى فتح لي المنفلق منه ويسر للتعسر وكنت أرجع بالليل الى داري واطسع السراج بين يدي واشتغل بالقراءة والكتابة فمهما غلبني النوم أو شعرت بضعف عدلت الى شرب قدح من الشراب ربما تعود الى قوتي ثم ارجع الى القراءة ومتي أخذني ادني نوم أحلم بذلك للمسئلة بعينها حتى ان كثيرا من المسائل انضج لي وجوها في المنام ولم أزل كذلك حتى استحكم معي جميع العلوم ووقفت عليها بحسب الامكان الانساني وكل ما علمته في ذلك الوقت فهو كما علمته الآن لم ازد فيه الى اليوم حتى أحكمت علم المنطق والطبيعي والرياضي ثم عدت الى العلم الالهي وقراءت كتاب مابعد الطبيعة فعلمت أنهم ماله والتبس على غرض واضعه حتى أعدت قراءته أربعين مرة وصار لي محفوزا وأنا مع ذلك لا افهمه ولا المقصود به وايسر من نفسي وقلت هذا كتاب لاسبيل الى فهمه واذا انا في يوم من الايام حضرت وقت العصر في الوراقين وبيد دلال مجلد ينادى عليه فعرضه على فرددته رد متبرم معتقد ان لافائدة في هذا العلم فقال لي اشتر مني هذا فانه يخيس ابيعهك بثلاثة دراهم وصاحبه محتاج الي ثمنه فاشتريته فاذا هو كتاب لابي نصر الفارابي في اغراض كتاب مابعد الطبيعة فرجعت الي بيتي واسرعت قرائتي فانتج على في الوقت اغراض ذلك الكتاب بسبب أنه قد صار لي علي ظهر القلب وفرحت بذلك وتصدقت نائي يومه بشيء كثير على الفقراء شكرا لله تعالى وكان سلطان بخاري

في ذلك الوقت نوح بن منصور واقف له مرض حار فيه الأطباء وكان اسمي أشهر بينهم بالثوفر على القراءة فأجروا ذكرى بين يديه وسألوه احضاري فحضرت وشاركنهم في مداوئه وتوسمت بخدمته فسألته يوماً الاذن لي في دخول دار كتبهم ومطالعها وقراءة ما فيها من كتب الطب فأذن لي فدخلت داراً ذات بيوت كثيرة في كل بيت صناديق كتب منضدة بعضها على بعض في بيت كتب العربية والشعر وفي آخر الفقه وكذلك في كل بيت كتب علم مفرد وطالعت فهرست كتب الاولائل وطلبت ما احتجت اليه ورأيت من الكتب ما لا يقع اسمه الى كثير من الناس قط ولا رأيت قط ولا رأيت أيضاً من بعد فقرأت تلك الكتب وظهرت فوائدها وعرفت مرتبة كل رجل في علمه فلما بلغت ثمانى عشرة سنة من عمرى فرغت من هذه العلوم كلها وكنت اذ ذلك للعلم أحفظ ولكنه اليوم ممي ألتصيح والا فالعلم واحد لم يجد لي بعده شئ وكان في جوارى رجل يقال له أبو الحسن العروضي فسألني أن أؤلف له كتاباً جامعاً في هذا العلم فصنفت له المجموع وسميته به وأيت فيه على سائر العلوم سوى الرياضى ولى اذ ذلك احدى وعشرون سنة من عمرى وكان في جوارى أيضاً رجل يقال له أبو بكر السبرقي خوارزمي المولود فقيه النفس متوحد في الفقه والتفسير والزهد مائل الى هذه العلوم فسألني شرح الكتب له فصنفت له كتاب الحاصل والمحصل في قريب من عشرين مجلدة وصنفت له في الاخلاق كتاباً سميته كتاب البر والاثم وهذا الكتابان لا يوجدان الا عنده فلم يعرفهما أحد ينتسخ منهما ثم مات والذى وتصرفت في الاحوال وتقلدت شيئاً من أعمال السلطان ودعيتي الضرورة الى الارتحال عن بخاري والانتقال الى كركانج وكان أبو الحسين السهمي المحب لهذه العلوم بها وزيراً وقدمت الى الامير بها وهو على بن المأمون وكنت على زى الفقهاء اذ ذلك بطيلسان ونحت الحنك وأثبتوا الى مشاورة داره تقوم بكفاية مثلى ثم دعت الضرورة الى الانتقال الى فسا ومنها الى باورد ومنها الى طوس ومنها الى شقان ومنها الى سمنقان ومنها الى جاجرم رأس حد خراسان ومنها الى جرجان وكل قصدي الامير قابوس فاتفق في اثناء هذا أخذ قابوس وحبيه في بعض القلاع وموته هناك ثم مضيت الى دهستان ومرضت بها مرضاً صعباً وعدت الى جرجان واتصل أبو

عبيد الجوزجاني بي وأنشأت في حالي قصيدة فيها بيت القائل

لما عظمت فليس مصر واسمي لما غلامنى غدمت المشتري

قال أبو عبيد الجوزجاني صاحب الشيخ الرئيس الى هاهنا انهي ما حكاه الشيخ عن نفسه . . قال ومن هذا الموضع أذكر أنا ما شاهدته من أحواله في حال صحبته له والى حين انقضاء مدته والله الموفق قال كان يجر جان رجل يقال له أبو محمد الشيرازي يحب هذه العلوم وقد اشترى للشيخ داراً في جواره وأنزله بها وأنا اختلف اليه كل يوم أقرأ الجسطي واستملى المنطق فأملى على المختصر الاوسط في المنطق وصنف لابي محمد الشيرازي . كتاب المبدأ والمعاد . وكتاب الارصاد الكلية وصنف هناك كتباً كثيرة كالاول القانون ومختصر الجسطي وكثيراً من الرسائل ثم صنف في أرض الجبل بقية كتبه وهذا فهرست جميع كتبه . كتاب المجموع مجلد . كتاب الحاصل والحسول عشرون مجلد . كتاب البر والائتم مجلدان . كتاب الشفاء ثمانى عشرة مجلد . . كتاب القانون أربع عشر مجلد . كتاب الارصاد الكلية مجلد . كتاب الاضاف عشرون مجلد . كتاب التجارة ثلاث مجلدات . الهداية مجلد . كتاب الاشارات مجلد . كتاب المختصر الاوسط مجلد . كتاب العلائق مجلد . كتاب التولنج مجلد . كتاب لسان العرب عشر مجلدات . كتاب الادوية القلبية مجلد . كتاب الموجز مجلد . تقص الحكمة المشرقية مجلد . كتاب بيان ذوات الجهة مجلد . كتاب المعاد مجلد . كتاب المبدأ والمعاد مجلد . كتاب المباحثات مجلد . ومن رسائله رسالة الفضاء والقدر . الآلة الرصدية . غرض قاطيع ورياس . المنطق بالشعر . القصائد في العظمة والحكمة . رسالة في الحروف . تعقب المواضع الجدلوية . مختصر اقليدس مختصر بالعجمية . الحدود . الاجرام السماوية . الاشارة الى علم المنطق . أقسام الحكمة . النهاية والانهاية . عهد كتبه نفسه . حى بن يقظان . في أن ابعاد الجسم غير ذاتية له . الكلام في الهنديا . وله خطبة في أنه لا يجوز ان يكون شيء واحد جوهرأ وعرضأ . في أن علم زيد غير علم عمرو . رسائله اخوانية وسلطانية . رسائل في مسائل جرت بينه وبين بعض الفضلاء . كتاب الحواشي . كتاب على القانون ثم انتقل الشيخ الرئيس الى الري واتصل بخدمة المدينة وابنها مجد الدولة وعرفوه بسبب كتب وصلت معه نتفحن تعريف قدره وكان

بمجد الدولة اذ ذاك غلبة السوداء فاشتغل بمداواته وصنف هناك كتاب المعاد وأقامها الى
 قصد شمس الدولة بعد قتل هلال بن بدر بن حسنويه وهزيمة عسكر بغداد ثم اتفقت
 أسباب أوجبت الضرورة لها خروجه الى قزوین ومنها الى همدان واتصاله بمخدمة
 كذبائويه والنظر في أسبابها ثم اتفق معرفة شمس الدولة واحضاره مجلسه بسبب قولنج
 كان قد أصابه وعالجه حتى شفاه الله تعالى وفاز من ذلك المجلس بمخلع كثيرة وعاد الى
 داره بعد ما أقام هناك أربعين يوماً بليالها وصار من ندماء الامير ثم اتفق نبوض الامير
 الى قريسين لحرب عناز وخرج الشيخ في خدمته ثم توجه نحو همدان منهزماً راجعاً
 ثم سألوه تقلد الوزارة فقلدها ثم اتفق تشويش العسكر عليه واشفاقهم منه على أنفسهم
 فكبسوا داره وأخذوه الى الحبس وأغاروا على أسبابه وأخذوا جميع ما كان يملكه
 وساموا الامير قتله فامتنع منه وعدل الى نفيه عن الدولة طلباً لرضائهم فتواري في دار
 الشيخ ابى سعد بن دخدوك أربعين يوماً فعاد الامير شمس الدولة علة القولنج وطلب
 الشيخ خضر عباسه واعتذر الامير اليه بكل الاعتذار فاشتغل بمعالجته وأقام عنده مكرماً
 مبهجلاً وأعيدت اليه الوزارة ثانياً قال أبو عبيد الجوزجاني ثم سأله أنا شرح كتب
 ارسلوطا ليس فذكر انه لا فراغ له الى ذلك في ذلك الوقت ولكن قال ان رضيت مني
 تصنيف كتاب أورد فيه ما صح غندي من هذه العلوم بلا مناظرة مع المخالفين ولا
 اشتغال بالرد عليهم فعلت ذلك فرضيت به فابتدأ بالطبيعيات من كتاب الشفاء وكان
 قد صنف الكتاب الاول من القانون وكان يجتمع كل ليلة في داره طالبة العلم وكنث
 أقرأ من الشفاء نوبة وكان يقرأ غيري من القانون نوبة فاذا فرغنا حضر المغنون علي
 اخلاف طبقاتهم وعبي مجلس الشراب بالآله وكنا اشتغل به وكان التدريس بالليل
 لعدم الفراغ بالنهار فخدمة للامير ف قضينا على ذلك زمناً ثم توجه شمس الدولة الى طارم
 لحرب الامير بها وعادته علة القولنج قرب ذلك الموضوع واشتدت عاته وانضاف الى
 ذلك أمراض أخرجلها سوء تدبيره وقلة القبول من الشيخ وخاف العسكروفاة فرجعوا
 به طالين همدان في المهد فتوفي في الطريق ثم بويع ابن شمس الدولة وطلبوا أن يستوزر
 الشيخ فأبى عليهم وكاتب علاء الدولة سراً يطلب خدمته والمصير اليه والانضمام الى جانبه
 (٣٥ - أخبار)

وقام في دار أبي غالب العطار متوارياً وطلبت منه أتمام كتاب الشفاء فاستحضر أباً غالب وطلب الكاغد والحبرة فأحضرهما وكتب الشيخ في قريب من عشرين جزءاً علي النمن بخطه رؤس المسائل وبقي فيه يومين حتى كتب رؤس المسائل كلها بلا كتاب يحضره ولا أصل يرجع إليه بل من حفظه وعن ظهر قلبه ثم ترك الشيخ تلك الاجزاء بين يديه وأخذ الكاغد فكان ينظر في كل مسألة ويكتب شرحها فكان يكتب في كل يوم خمسين ورقة حتى أتى على جميع العليبيات والالهيات ما خلا كتابي الحيوان والنبات وابتدأ بالمنطق وكتب منه جزء ثم أتته تاج الملك بمكاتبته علاء الدولة فأتكر عليه ذلك وحث في طلبه فدل عليه بعض أعدائه فأخذوه وأدوه إلى قلعة يقال لها فردجان وأنشأ هناك قصيدة فيها

دخولى باليقين كما تراه وكل الشيخ في أمر انطروج

وبقي فيها أربعة أشهر ثم قصد علاء الدولة همذان وأخذها وانزله تاج الملك ومعه إلى تلك القلعة بعينها ثم رجع علاء الدولة عن همذان وعاد تاج الملك وابن شمس الدولة إلى همذان وحلوا معهم الشيخ إلى همذان ونزل في دار العلوي واشتغل هناك بتصنيف المنطق من كتاب الشفاء وكان قد صنف بالقلعة كتاب الهداية ورسالة حي بن يقظان وكتاب القولنج وأما الادوية القلبية فأنما صنفها أول وروده إلى همذان وكان تقضي على هذا زمان وتاج الملك في أثناء هذا يمني بمواعيد جبلة ثم عن للشيخ التوجه إلى أصفهان فخرج متنكراً وأنا وأخوه وغلامان معه في زي الصوفية إلى أن وصلنا إلى طبران على باب أصفهان بعد أن قاسينا شدائد في الطريق فاستقبله الاصدقاء أصدقاء الشيخ وندماء الامير علاء الدولة وخواصه وحلوا إليه الثياب والمرآكب الخاصة وأنزل في محلة يقال لها كون كنبذ في دار عبد الله بن بابا وفيها من الآلات والفرش ما يحتاج إليه فصادف في مجلسه الاكرام والاعزاز الذي يستحقه مثله ثم رسم الامير علاء الدولة إلى اجمعات مجلس النظر بين يديه بمحضرة سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم والشيخ أبو على من جلتهن فسا كان يطاق في شيء من العلوم واشتغل بأصفهان بتنظيم كتاب الشفاء وفرغ من المنطق والمجسطي وكان قد اختصر اقليدس والارنطاطيقي والموسيقى

وأورد في كل كتاب من الرياضيات زيادات رأى أن الحاجة اليها داعية اما في المجسطي فأورد عشرة أشكال في اختلاف النظر وأورد في آخر المجسطي في علم الهيئة أشياء لم يسبق اليها وأورد في اقليدس شبها وفي الارنطاطي خواص حسنة وفي الموسيق مسائل غفل عنها الاولون وتم الكتاب المعروف بالشفاء ما خلا كتابي النبات والحايوان فانه صنفهما في السنة التي توجه فيها علاء الدولة الى سابر خواست في الطريق وصنف أيضاً في الطريق • كتاب النجاة واختص بعلاء الدولة وصار من ندمائه الى أن عزم علاء الدولة على قصد همدان وخرج الشيخ في الصحبة فجري ليلة بين يدي علاء الدولة ذكر الخلل الحاصل في النقود المعمولة بحسب الارصاد القديمة فأمر الامير الشيخ بالاستغفال برصد الكواكب وأطلق له من الاموال ما يحتاج اليه وابتدأ الشيخ به وولاني اتخاذ آلاتها واستخدام صناعاتها حتى ظهر كثير من المسائل وكان يقع الخلل في أمر الرصد لكثرة الاسفار وغواتها وصنف الشيخ بأصنافها • كتاب العلافي قال وكان من عجائب أمر الشيخ اني صحبتته وخدمته خساً وعشرين سنة فما رأيته اذا وقع له كتاب مجد ينظر فيه على الولاء بل كان يقصد للمواضع الصعبة منه والمسائل المشككة فينظر ما قاله مصنفه فيها فيبتين مرتبته في العلم ودرجته في الفهم وكان الشيخ جالساً يوماً من الايام بين يدي الامير وأبو منصور الجبان حاضر فجرى في اللغة مسألة تكلم الشيخ فيها بما حضره فالتفت الشيخ أبو منصور الى الشيخ بقول انك فيلسوف وحكيم ولكن لم تقرأ من اللغة ما رضى كلامك فيها فاستدكف الشيخ من هذا الكلام وتوفر على درس كتب اللغة ثلاث سنين واستدعي بكتاب تهذيب اللغة من بلاد خراسان من تصنيف أبي منصور الازهرى فبلغ الشيخ في اللغة طبقة فلما يتفق مثالا وأنشأ ثلاث قصائد ضمنها ألفاظاً غريبة في اللغة وكتب ثلاثة كتب أحدها على طريقة ابن العميد والثاني على طريقة صاحب والذات على طريقة الصابي وأمر بتجليدها واخلاق جلدها ثم أوعز الى الامير بهرض تلك المجلدة على أبي منصور الجبان وذكر أنا ظفرنا بهذه المجلدة في الصحراء وقت الصيد فيجب أن تنقدها وتقول لنا ما فيها فنظر فيها أبو منصور وأشكل عليه كثير مما فيها فقال الشيخ كل ما تجمله من هذا الكتاب فهو مذكور في الموضوع الثلاثي من كتب اللغة

وذكر له كتباً معروفة في اللغة كان الشيخ حفظ تلك الالفاظ منها وكان أبو منصور مجازاً
 فيها يورده من اللغة غير ثقة فيها ففعل أبو منصور أن تلك الرسائل من تصنيف الشيخ
 وإن الذي حمله عليه ما جبه به في ذلك اليوم فتصل واعتذر إليه ثم صنف الشيخ في
 اللغة كتاباً سماه بلسان العرب لم يصنف في اللغة مثله ولم ينقله إلى البياض حتى توفي
 فبقى على مسودته لا يهتدي أحد إلى ترتيبه وكان قد حصل للشيخ تجارب كثيرة فيها
 بإشره من المعالجات عزم على تدوينها في كتاب القانون وكان قد علقها على أجزاء فضاعت
 قبل تمام كتاب القانون من ذلك أنه صدع يوماً فتصور أن مادة ترهد الزول إلى حجاب
 رأسه وأنه لا يأمن وربما يحصل فيه فأمر باحضار ثلج كثير ودقه ولفه في خرقة وأنفطية
 رأسه بها ففعل ذلك حتى قوى الموضع وامتنع عن قبول تلك المادة وغوفي ومن ذلك
 أن امرأة مسولة بخوارزم أمرها أن لا تتناول شيئاً من الادوية سوى جلنجبين السكر
 حتى تناولت على الأيام مقدار مائة من وشفت المرأة وكان الشيخ قد صنف بحرجان
 المختصر الاصغر في المنطق وهو الذي وضعه بعد ذلك في أول النجاة ووقعت نسخة
 إلى شيراز فنظر فيها جماعة من أهل العلم هناك فوقعت لهم شبهة في مسائل
 منها فكذبوها على جزء وكان القاضي بشيراز من جملة القوم فأنفذ بالجزء إلى أبي
 القاسم الكرماني صاحب ابراهيم بن بابا الديلمي المشغول بعلم الباطن وأضاف إليه كتاباً
 إلى الشيخ أبي القاسم وأنفذهما على يدي ركباني قاصد وسأله عرض الجزء على الشيخ
 واستنجاز أجوبته فيه وإذا الشيخ أبو القاسم دخل على الشيخ عند اصرار الشمس في
 يوم صائف وعرض عليه الكتاب والجزء فقرأ الكتاب ورد عليه وترك الجزء بين
 يديه وهو ينظر فيه والناس يتحدثون ثم خرج أبو القاسم وأمرني الشيخ باحضار البياض
 وقطع أجزاء منه فشددت له خمسة أجزاء كل واحد عشرة أوراق بالربع الفرعوني
 وصلينا العشاء وقدم الشمع وأمر باحضار الشراب وأجلسني وأخاه وأمر بتناول الشراب
 وأبدأ هو بمجواب تلك المسائل وكان يكتب ويشرب إلى نصف الليل حتى غلبني وأخاه
 النوم فأمرنا بالانصراف فعند الصباح قرع الباب فإذا رسول الشيخ يستحضرني فحضرت
 وهو على المصلى وبين يديه الأجزاء الخمسة فقال خذها ومنه إلى الشيخ أبي القاسم

الكرمانى وقل له استمع لى فى الاجابة عنها لثلاثا يتموق الركابى فلما حاته اليه تعجب كل
العجب وصرف التيسج وأعلمهم بهذه الحاله وصار هذا الحديث تاريخا بين الناس ووضع فى
حال المرصد آلات ماسبق اليها وصنف فيها رساله وبقيت أنا ثمانى سنين مشغولا بالمرصد
وكان غرضي تبين ما يحكيه بطليموس عن نفسه فى الارصاد حتى بان لى بعضها قال
وصنف الشيخ كتاب الانصاف وفى اليوم الذى قدم فيه السلطان مسعود الى اصفهان هب
عسكره وحل الشيخ وكان الكتاب فى جلته وما وقف له على أثر وكان الشيخ قوي
القوي كلها وكانت قوة الجماعة من قواه الشهوانية أقوى وأغلب وكان كثيرا ما يشتغل به
فأثر فى مزاجه وكان الشيخ يعتمد على قوة مزاجه حتى صار أمره فى السنة التى حارب فيها
علاء الدولة أسير فراش على باب الكرخ الى أن أخذ الشيخ قولنج وطرسه على برئه
اشفاقا من هزيمة يدفع اليها ولا يتأنى له المسير فيها مع المرض حتى نفسه فى يوم واحد
ثمانى مرات فنخرج بعض أمعائه وظهر به سحج وأحوج الى المسير مع علاء الدولة
فاسرعوا نحو ايدج فظهر به هناك الضرع الذى قد يتبع القوانج ومع ذلك كان يدبر
نفسه ويحتم نفسه لاجل السحج ولبقية القولنج فأمر يوما باتخاذ دافعين من بزر الكرفس
فى جلة ما يحتمن به وخلطه بها طلبا لكسر ربح القولنج به ففقد بعض الاطباء الذى كان
يتقدم هو اليه بمعالجته وطرح من بزر الكرفس خمس دوالق لست أدري اعمدا فعلة
أم خطأ لاني لم أكن معه فازداد السحج به من حدة ذلك البزر وكان يتناول مئوذا
يطوس لاجل العرع فقام بعض غلماناه وطرح شيئا كثيرا من الاليون فيه وناول
اياه فأكله وكان سبب ذلك خيانتهم من مال كثير من خزانته فقتلوا هلاكه لبأمنوا
حاقبة أفعالهم ونقل الشيخ كما هو الى اصفهان فاشتغل بتدبير نفسه وكان من التعنف
بحيث لا يقدر على القيام فلم يزل يعالج نفسه حتى قدر غلى المشى وحضر مجلس علاء
الدولة لسكرته مع ذلك لا يحفظ ويكثر التخليط فى أمر الجماعة ولم يبرأ من العلة كل
البره فكان ينشكس ويبرأ كل وقت ثم قصد علاء الدولة همدان وسار معه الشيخ
فعادته فى الطريق تلك العلة الى ان وصل الى همدان وعلم أن قوة قد سقطت وأنها
لانى يدفع للمرض فأمره مداواة نفسه وأخذ يقول للمدير الذى كان يدبرني قد عجز

عن التدبير والآن فلا تنفع للمعالجة وبقي على هذا أياما ثم انتقل الى جوار ربه ودفن بهمدان وكان عمره ثمانيا وخمسين سنة وكان موته في سنة ثمان وعشرين وأربعمائة [أبو الفضل بن يامين] اليهودي الحلبي المعروف بالشريطي من يهود حلب قرأ على شرف الدين الطوسي عند وروء الى حلب وكان الشرف مع احكامه لعلم الرياضة يحكم أشياء أخر من أصول الحكمة فأخذ هذا اليهودي عنه أطرافا من علوم القوم أحكم منها علم العدد وعلم حل الزيج وتسيير الموالييد وعملها وشارك في غير ذلك مشاركة غير مفيدة وكان يعاني في أول أمره جر الشريط وكان محفوا من اليهود وربما عاني شيئا من الطب لا وسط الناس ثم غلبت عليه السوداء فاستدت منه محل التخييل ومات في شهر سنة أربع وستائة ولم يخلف وارثا

[أبو الفضل الخازمي] المنجم نزيل بغداد كان هذا رجلا منجبا ببغداد يتكلم في الاحكام النجومية ويقلده الناس فيما يقول ويدعي أكثر مما يعلم ولما اجتمعت الكواكب السبعة في برج الميزان في سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة وحكم في قرانها بأنه يحدث هواء شديد يهلك العاصم وما فيه من الناس ولج بذلك في سائر أقطار الارض واهتم العالم بذلك ووافقه كل من سمع قوله من منجمي الاقطار ولم يخالفه غير رجل يعرف بشرف الدولة المستطاني نزيل مصر فانه كان دقيق النظر ووجد في اقتران الكواكب والمكافأة ما يدفع ضرر بعضها عن بعض وقال ذلك وضمن على نفسه ان يكون الامر على خلافه وشرط أن يكون تلك الليلة التي انذروا بوقوع الهواء فيها لا يهب فيها نسيم واهتم الناس بعمل السرايب في البلاد السهلية والمغائر في البلاد الجبلية ليتقوا بذلك الرياح العاصفة فلما كان ذلك اليوم الموعود كان الزمان صيفا واشتد الحر ولم يصب نسيم ولم يظفر بما قالوه شيء فغزي المنجمون وامتنحوا من كذبهم في انذارهم ووبخهم الناس وسبوا أكثرهم وقال الشعراء في ذلك أشعرا كثيرة فهم أبو الفنائم محمد بن المعلم الواسطي قال في الخازمي المنجم هذا

قل لابي الفضل قول معترف مضى جساد وجادنا رجب

وما جرت زعزع كما حكموا ولا بدا كوكب له ذنب

كلا ولا أظلمت ذكاه ولا
 يقضي عليها من ليس يعلمها
 فارم بقويمك الفرات والاصطر
 لاب خير من صفه الخشب
 قد بان كذب المنجمين وفي
 أى مقال قالوا فما كذبوا
 مدبر الأمر واحد ليس له
 بقعة في كل حادث سبب
 لا المشتري سالم ولا زحل
 باق ولا زهرة ولا قطب
 تبارك الله حصص الحق وانج
 اب الثامرى وزالت الرب
 فليطالع المدعون ما وصفوا
 في كتبهم ولتحرق الكتب

[أبو الفرج بن أبي الحسن] بن سنان حاله في الطلب كحال أبيه في الإصابة وهو
 الذكر والتقدم وهو والد أبي الحسن المتقدم ذكره وولد أبي الحسن بن سنان
 [أبو الفتح نجم الدين] بن السري المعروف بابن الصلاح سيماسطى الاصل
 ببغدادى العلم قرأ علم المنطق واحكم الرياضة وعانى الطب وتقدم في فنه وبرع وسلم اليه
 الجماعة ما أحكمه من هذا الفن وخرج من بغداد وقدم الى نور الدين محمود بن زنكى
 رضى الله عنه فأكرمه واحترمه ونزل دمشق على أوفر منزلة وأجل مهنية وأدرك بها
 أبا الحكم الطيب الشاعر المغربي وقال للجماعة هذا أبو الحكم شيعى وأول من قرأت
 عليه علم الرياضة ببغداد فقال له أبو الحكم الا انى الآن يجب أن أقرأ عليك ما قرأته
 على فالك أحكمت بصادق فكرك وأنا فقد أنسينته وكانت أصوله محقة محكمة وحواشيه
 على الكتب في غاية الجودة نقدا وتحقيقا وهو من بيت كبير في العلم والاصل ونوفى
 الى رحمة الله في دمشق في آخر سنة ثمان وأربعين وخمسائة

[أبو القاسم الرقى] للنجم هذا رجل كان من أهل الرقة يعرف النجامة ويقوم
 بالاحكام ويعلم علم الحوادث ويتحقق بحل الزيج وعام الهيئة محب الامير سيف الدولة على
 ابن عبد الله بن حمدان وخدمه واختص به وحضر مجالس أسه قال ابن نصر الكاتب
 في كتاب المناوذة حدثني أبو القاسم الرقى منجم الامير سيف الدولة قال دخلت بغداد
 أيام عضد الدولة وقد لبست الطيلسان وتشاغل بالمتجر غنى النجوم قال فاجتزت يوما

بسوق الوراقين واذا بأبى القاسم التصري جالساً في دكان وهو يقوم فوقفت أنظر ما يعمل فرفع رأسه وقال انصرف عافاك الله ليس هذا شيء تفهمه قال جلست حيلثذوتأملتته فاذا به يقوم المشتري هكذا قال أو غيره من الكواكب فلما شارف الفراغ منه قلت لم فعلت هذا وأحوجت نفسك الى عمليين وضربين كنت غنياً عنهما قال فأى شيء كنت أفعله قلت تفعل كذا وكذا وقد خرج ما تريد ثم نهضت مسرعاً فقام ولحقني وعلق بي وقبل رأسي واعتذر وقال أسأت العشرة وعجلت وسألني عن اسمي فأعلمته فعرفني بالذكري واستدل على دارى وصار يقصدنى ويسألنى عن شكوك تعترضه فأفديه إياها واستكثر منى وصار صديقاً وخليلاً

[أبو قريش] طبيب المهدي وهذا رجل يعرف بهيمسي الصيدلاني ولم يذكر هذا في جلة الأطباء لانه كان ماهراً بالصناعة أو ممن يجب أن يلقى الأجلاء من أهل هذا الشأن وإنما يذكر لظريف خبره وما فيه من العبرة وحسن الاتفاق ان هذا الرجل أعنى أبو قريش كان صيدلاً ثانياً ضعيف الحال جداً فتشكت حظية للمهدي وتقدمت الى جاريتها بأن تخرج القارورة الى طبيب غريب لا يعرفها وكان أبو قريش بالقرب من قصر للمهدي فلما وقع نظر الجارية عليه أوثته القارورة فقال لها لمن هذا الماء فقالت لاسرأة ضعيفة فقال بل للملكة عظيمة الشأن وهي حبلى بملك وكان هذا القول منه على سبيل الرزق فالصرفت الجارية من عنده وأخبرت الحظية بما سمعته منه ففرحت بما سمعت فرحاً شديداً وقالت ينبغي أن تعنى علامة على دكانه حتى اذا صح قوله اتخذناه طبيباً لنا وبعد مدة ظهر الحبل وفرح به المهدي فرحاً شديداً فأخذت الحظية الى أبي قريش خلعتين فاخرتين وثلاثمائة دينار وقالت استعن بهذا على أمرك فان صح ما قلته استصحبناك فعجب أبو قريش من ذلك وقال هذا من عند الله جل وعز لا مني ما قلته للجارية الا وقد كان هاجساً من غير أصل ولما ولدت الحظية وهي الحيزران موسى الهادي سر المهدي به سروراً عظيماً وحدثه جاريته بالحديث فاستدعي أبو قريش وخطبه فام يجيد عنده علماً بالصناعة الا شيئاً يسيراً من علم الصيدلة الا انه اخذته طبيباً لما جرى منه واستخضه وأكرمه الا كرام التام وحفظي عنده ولما مرض موسى الهادي جمع الأطباء

المتقدمين وهم أبو قريش عيسى وعبد الله وهو الطيفورى وداود بن سرافيون أخو
يوحنا صاحب الكنناش وكان سرافيون طبيباً من أهل باجرمي وخرج ولداه طبيين
فاضلين ولما اشتد به المرض قال لهم أتم تأكلون أموالى وجوائزى وفى وقت الشدة
تتغافلون عني فقال له أبو قريش عابنا الاجتهاد والله بهب السلامة فاغناظ من هذا قتال
له الربيع قد وصف لنا بهر صرصر طيب ماهر يقال له يشوع بن نصر فأمر باحضاره
وبقتل هؤلاء المجتبعين فلم يفعل الربيع ذلك لعلمه باختلاط عقله من شدة المرض
بل أرسله الى نهر صرصر وأحضر المتطبيب ولما أدخل الى أمير المؤمنين قال له
رأيت القارورة قال نعم يا أمير المؤمنين هوذا أحمل لك دواء تأخذه وإذا كان على تسع
ساعات تبرأ وتخلص وخرج من عنده وقال للأطباء لا تشغلوا قلوبكم في هذا اليوم
تصرفون الى منازلكم وكان الهادى قد أمر له بعشرة آلاف درهم ليعتاق له بها
الدواء فأخذها وسيرها الى بيته وأحضر أدوية وجمع الأطباء بالقرب من موضع الهادى
وقال لهم قدوا حتى يسمع ويسكن فأنكم في آخر النهار تخلصون وكل ساعة يدعو به
الهادى ويسأله عن الدواء فيقول هوذا تسمع صوت الدق فيسكت ولما كان بعد تسع
ساعات مات وتخلص الأطباء . ومن أخبار أبى قريش هذا مارواه يوسف بن ابراهيم
ابن عيسى بن الحسن المتطبيب قال لم عيسى بن جعفر المنصور وكثر لجه حتى كاد يأتي
على نفسه وإن الرشيد اغتم لذلك غما شديداً وأمر المتطبيين بمعالجته وكل منهم دفع أن
يعرف في هذا حيلة وإن عيسى المعروف بأبى قريش سار الى الرشيد وقال له ان
ابن عمك رزق معدة صحيحة وبدناً قابلاً للغذاء وجميع أموره جارية بما يجب والابدان
متى لم تخلط على أمحاجها طبائهم وأحوالهم فتتال أبدانهم العلل في بعض الأوقات
والغسموم في بعضها والمكارة في وقت لم يؤمن على أمحاجها زيادة اللحم حتى تضعف
عن حلة العظام ويعجز فعله النفس وتبطل قوة الدماغ وهو يؤدي الى عدم الحياة
وإن عمك ان لم تظهر التنجى عليه أو لم تقصده بما يقمه من حيازة مال أو أخذ عزيز
من خدمه لم يؤمن تزيد هذا اللحم حتى يهلك نفسه فقال الرشيد له أنا أعلم ان الذي
ذكرت صحيح لا ريب فيه غير انه لا حيلة عندي في التنجى له أو غمه بما ينهك جسمه

فان كانت عندك حيلة فى أمرها فاعملها فانى أكافئك متى رأيت لى لى أنحط بعشرة آلاف دينار وأخذ لك منه مثله فقال أبو قريش عندي حيلة فى مائة الا انى أخاف أن يعجل على فليوجه معى أمير المؤمنين خادماً جليلاً من خدمه حتى يمنع من العجلة يقتل ففعل الرشيد ذلك فلما دخل على عيسى بن جعفر أخذ بنضه وأعلمه انه يحتاج أن يحبس بنضه ثلاثة أيام قبل أن يذكر العلاج فالصرف وعاد اليه يومين آخرين وفعل به مثل ذلك وقال له فى اليوم الثالث ان الوصية أعز الله الأمير مباركة وهي غير مقدمة ولا مؤخره وأرى ان الأمير يعهد فان لم يحدث حادث قبل أربعين يوماً طالعته بعلاج يبرأ فى ثلاثة أيام ونهض من عنده وقد أودع قلبه من الحزن ما امتنع معه من أكثر القرار والنوم واستتر أبو قريش خوفاً من اعلام الرشيد لعيسى بن جعفر بتدبيره فيفسد ما بناء فلم تمض الاربعون يوماً الا وقد انحطت منطقتة خمس بشيزكات فلما كانت اليوم الاربعون صار أبو قريش الى الرشيد وأعلمه انه لا يشك فى نقصان بدن ابن عمه وسأله الركوب اليه فركب الرشيد ودخل معه أبو قريش فلما رآه عيسى قال للرشيد أطلق لى يا أمير المؤمنين قتل هذا الكافر فقد قتلنى وأحضر منطقتة وشدها وقال يا أمير المؤمنين قد نقص بدنى هذا القدر بما أدخل على قلبى من الاستشعار المردي فوجد الرشيد شكر الله تعالى وقال يا بن عم ان أبا قريش رد عليك الحياة واهم ما احتال وقد أمرت له بعشرة آلاف دينار فاعطه من عندك مثلها ففعل عيسى بن جعفر ذلك وانصرف أبو قريش بعشرين ألف دينار * ومن أخباره ما رواه العباس بن على بن المهدي ان الرشيد كان قد اتخذ جامعاً فى بستان أم موسى وأمر اخوته وأهل بيته بحضوره فى كل جمعة ليتولي الصلاة بهم فحضر الرشيد يوماً فى ذلك البستان وحضر والذى على العادة هناك وكان يوماً شديد الحر وصلى فى الجامع مع الرشيد والصرف الى دار له بسوق يحيى فاكسبه حر ذلك اليوم صداعاً كاد يذهب بصره فأحضر له جميع أطباء مدينة السلام وكان أحد من حضر أبا قريش هذا فرآهم وقد اجتمعوا للمناظرة فقال ليس يتفق لكم رأي حتى يذهب بصر هذا ثم دعا يدهن بنفسج وماء ورد وخل خمر وجعلها فى مضربة وضربها على راحته حتى اختلط الجميع ووضعها على وسط رأسه وأمره بالصبر

غايه حتى يشفه الرأس ثم زاده راحة أخرى فلما فعل ذلك ثلاث مرات سكن الصداع وعوفي وانصرف الاطباء وقد خجلوا منه... ومن أخباره أن ابراهيم بن المهدي اعتل بالرقه من أعمال الجزيرة مع الرشيد علة صعبة فأمر الرشيد بإحذاره الى والدته بمدينة السلام وكان بختيشوع جسد بختيشوع الثاني يزاوله ويتولى علاجه ثم قدم الرشيد الى مدينة السلام ومعه عيسى أبو قريش فأقى أبو قريش ابراهيم بن المهدي عائداً فرأى العلة قد اذهبت لحمه واذا بت شحمه فأصارته الى اليأس من نفسه وكان أعظم ماعليه في علته شدة الحمية قال ابراهيم فقال لى عيسى وحق المهدي لا عاجلك غدا علاجاً يكون فيه برؤك قبل خروجي من عندك ثم دعا بالقهرمان بعد خروجه من عنده وقال لاتدع بمدينة السلام اسمن من ثلاثة فراريج كسكية تدبجها الساعة وتعلقها في ريشا حتى آمرك فيها بأمرى في غد ان شاء الله قال ابراهيم ثم بكر الى أبو قريش عيسى ومعه ثلاث بطيخات رامشية قد بردها في التاج في ليلة ذلك اليوم ثم دعا بسكين فقطع لى من احدي البطيخات قطعة ثم قال لى كل هذه القطعة فأعلمته ان بختيشوع يحببى من رائحة البطيخ فقال لى لذلك طالت علتك كل فانه لا بأس عليك قال فأكلت القطعة بالتذاذ فلى لها ثم أمرني بالأكل فلم أزل آكل حتى استوفيت بطيختين ثم قطع من الثالثة قطعة وقال جميع ما أكلت لآلة فكل هذه القطعة للعلاج فأكلتها بشكر فقطع لى أخرى وأومأ الى العلمان بإحضار الطشت فذرعني التى فأحسبني تقيأت أربعة أضعاف ما أكلت من البطيخ وكل ذلك مرة صفراء ثم أغمي على بعد ذلك وغلب على العرق فلم أزل في عرق متصل الى ان صلى الظهر ثم انتهت وما أعقل جوعاً فدعوت بشى آكلة فاحضرتى الفراريج وقد طبخ لي منها سكباجاً فأجادها وأطابها فأكلت منها حتى تضلعت ونمت بعد أكلها اياها الى آخر وقت العصر ثم قت وما أجد من العلة قليلا ولا كثيراً فاتصل بى البرء وماعدت تلك العلة من ذلك اليوم [أبو مخلد بن بختيشوع] الطبيب النصراني هذا طبيب من البيت المذكور طب وتصرف في هذه الصناعة ببغداد وعرف بهذا الشأن وكان مبارك المباشرة وعمر طويلا وهو محمود الطريقة سالم الجاني ووفى ببغداد في يوم الاحد التاسع من جادى الاولى سنة سبع عشرة وأربعمائة

[أبو يحيى المروزي] ويقال له المروزي أيضاً هذا رجل قرأ عليه أبو بشر متى بن يونس وكان فاضلاً ولكنه كان سريلياً وجميع ماله في المنطق وغيره بالسريانية وكان طبيباً بمدينة السلام

[أبو يحيى المروزي] غير الأول كان طبيباً مذكوراً عالماً بالهندسة مشهوراً في وقته ببغداد

[أبو يعقوب الأهوازي] كان طبيباً مذكوراً عالماً بهذا الشأن وهو من جملة الأطباء الذين أمر بحجهم عند الدولة عند عمارة بیمارستان ببغداد وجعله من جملة المرتبين فيه لأطبائه وله مقالة في السكنجيين البروري وكان خيراً جليل الطريقة

❦ الأبناء في أسماء الحكماء ❦

[ابن أبي رمة] كان طبيباً عالماً بصناعة اليد وكان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأى خاتم النبوة وظنه ألماً فقال لرسول صلى الله عليه وسلم دعني أطالجه فاني رفيق بالمنعة فقال رسول الله أنت طبيب والرفيق الله

[ابن وصيف] كان طبيباً ببغداد في حدود سنة خمسين وثلاثمائة وكان خبيراً بطب العين قبا ولم يكن في زمانه أعلم منه أخذ الناس عنه ذلك ورحل إليه من الاقطار فمن رحل إليه من الاندلس أحمد بن يونس الحراني الاندلسي وأخوه قال أحمد بن يونس هذا حضرت به: يدى ابن وصيف وقد أحضر سبعة أنفس لقدح أعينهم وفي جملتهم رجل من أهل خراسان أقعده بين يديه ونظر الى عينييه فرأى ما تهبأ للقدح فسأموه على ذلك واتفق معه على ثمانين درهماً وحلف انه لا يملك غيرها فلما حلف الرجل اطمان وضمه الى نفسه فوقعته يده على عضده فوجد فيها نطاقاً صغيراً فيه دنائير فقال له ابن وصيف ما هذا فتلوى فقال له ابن وصيف قد حلفت بالله وأنت حانت وترجو رجوع بصرك اليك والله لا أطالجك اذ خادعت ربك فطلب اليه فأبى أن يقدره وصرف اليه الثمانين درهماً

[ابن سيمويه] اليهودي المنجم كان معروفاً بهذا الشأن وله فيه تصانيف منها كتاب المدخل الى علم النجوم • كتاب الامطار

[ابن أبي رافع] كان فاضلاً وله من الكتب • كتاب اختلاف الطوالع
 [ابن أبي حية] المنجم البغدادي هذا رجل كان تلميذاً لجعفر بن المكنفي آخذاً
 عنه قائماً بعلمه ملازماً له وكان جعفر بن المكنفي من الثقاتين بهذه العلوم
 [ابن مندويه] الاصفهاني هذا له كنز ملبح في الطب حلو الكلام وكان من البيوت
 الاجلاء ولما عمر عضد الدولة فناخسرو البهارستان ببغداد جمع اليه الاطباء من كل موضع
 فاجتمع اليه أربعة وعشرون طبيباً وهو واحد منهم فيما قيل والله أعلم وكان في ابن مندويه أدب
 وفضل وله كتاب في الشعر والشعراء كبير حسن الوصف وقيل هو لأبيه واسم ابن مندويه
 هذا أحمد بن عبد الرحمن بن مندويه أبو علي وكان أبوه من البلغاء في زمانه يقوم باللغة والنحو
 والشعر وأبو علي ولد هذا أديب شاعر طبيب وله في الطب عدة تصنيفاتها • كتاب
 نقض الجاحظ في نقضه للطب • كتاب الجامع الكبير • كتاب الأغذية • كتاب الطبيخ • كتاب
 المغيث في الطب • كتاب الكافي في الطب وله عدة رسائل طبية إلى أهل أصفهان يتداولونها
 [ابن مقشر] هذا طبيب مصري كان يطيب مولانا الحاكم وهو من أطباء الخاصة
 بالديار المصرية له يد في المباشرة والمعالجة ولم يشتهر عنه علم في هذا الشأن ولا ظهر له
 تصنيف وبلغ مع هذا أعلى المنازل وأسناها ولما مرض ابن مقشر عاده الحاكم بنفسه ولما
 مات أسف عليه وأطلق لخلفيه مالا جزيلاً وافرأ وكان في حياته واسع الحال
 [ابن اللعاج] طبيب مذكور كان في زمن المنصور من بني العباس ولما حج المنصور حجته
 التي مات فيها كان في صحبته من المتطببين ابن اللعاج هذا ومن المنجمين أبو سهل بن نوح
 [ابن ديلم] النصراني الطبيب البغدادي كان هذا الرجل طبيباً في دار السلطان في الايام
 المتعدية وقبلها وبعدها وكان موجوداً ببغداد في حدود سنة ثلاثمائة وله علو قدر وسمو
 ذكر وجوده معاناة ونال بصناعته دنيا واسعة وأظهر التجميل العظيم والرعاية الزائدة
 [ابن قابندى] المنجم الصافي البعلبي كان يصحب الاخشيدي محمد بن طغج ولم
 يكن مجيداً في الحساب النجومى على ما يقوله أهله زمنه وإنما كان جيد الرزق له حظ في
 سهم الغيب على ما يقوله المنجمون في أمثاله
 [ابن أبي طاهر] هذا رجل كان يعانى الاحكام النجومية ببغداد وكان له حظ في

سهم الغيب يصدق به فيما يقوله على الاكثر

[ابن العجيم] طبيب منجم خبير بعلوم الآوائل المذكور في الدولة البويهية مشهور في بلاد فارس والبصرة والعراق مرتزق بالطب مقدم فيه حسن المعالجات في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة [ابن السبدي] هذا رجل كان بمصر وهو من أهل المعرفة والعلم والخبرة بعمل الاصطrolاب والحركات وقد رأيناه من عمله آلات حسنة الوضع في شكاهم بحجة التخليط في بابها قال ابن السبدي كان الوزير أبو القاسم علي بن أحمد الجرجاني تقدم في سنة خمس وثلاثين وأربعمائة قبل وفاته باتباع خزنة الكتب بالقاهرة وان يعمل لها فرست ويرم ما أخفق من جلودها وأخذ القاضي أبا عبد الله القاضي وابن خلف الوراق ليتوليا ذلك وحضر القصر وحضرت لاشاهد ما يتعلق بصناعتها فرأيت من كتب النجوم والهندسة والفلسفة خاصة سنة آلاف وخمسمائة جزء وكرة نحاس من عمل بطليموس وعليها مكتوب حاتم هذه الكرة من الأمير خالد بن يزيد بن معاوية وتأملنا ما مضى من زمانها فكان ألفا ومائتين وخمسين سنة وكرة أخرى من عمل أبي الحسين الصوفي للملك عضد الدولة وزنها ثلاثة آلاف درهم قد اشترت بثلاثة آلاف دينار

[بنو موسى بن شاكر] أصحاب كتاب حيل بنى موسى قد مر ذكرهم في ترجمة أبيهم وقد رأيت أن أذكر قطعة من مجموع أخبارهم في هذا الموضع من الابناء فانهم لا يعرفون الابن موسى وأشهر ما ينسب اليهم الكتاب المعروف بحيل بنى موسى وهم محمد وأحمد والحسن ويعرف أولادهم من بعدهم بنى المنعم وكان والدهم موسى بن شاكر يصحب المؤمنين والمؤمنون يرغي حق في أولاده هؤلاء المذكورين ولم يكن موسى والدهم من أهل العلم والادب بل كان في حدائته حرامياً يقطع الطريق ويتزنى بجنى الجند وكان شجاعاً مجرباً وكان يصلى العتمة مع جيرانه في المسجد ثم يخرج فيقطع الطريق على فراسخ كثيرة من طريق خراسان ويركب على فرس له أشقر ويشد على يديه ورجليه خرقاً بيضاً ليظن من يراه بالليل أنه محجل ويغير زيه ويتأثم وكان له جاسوس يأتيه بخبر من يخرج ومعه مال وربما لقي الجماعة وقاومهم وغلبهم وينصرف من ليلته فيصلي الصبح مع الجماعة في المسجد فلما كثر فعله واشتهر أنهم فشده له الجماعة بملازمة

السلالة معهم في أول الليل وآخره فاشتبه أسمه ثم انه تاب ومات وخلف هؤلاء الأولاد الثلاثة سفاراً فوصى بهم المأمون اسحاق بن ابراهيم المصفي وأنهم مع يحيى بن أبي منصور في بيت الحكمة وكانت كتبه ترد من بلاد الروم الى اسحاق بأب ابراهيم ويوصيه بهم ويسئله عن أخبارهم حتى قال يجعلني المأمون دابة لأولاد موسى بن شاكر وكانت حالتهم رثة رقيقة وأرزاقهم قليلة على أن أرزاق أصحاب المأمون كلهم كانت قليلة على رسم أهل خراسان فخرج بنو موسى بن شاكر نهاية في علومهم وكان أكبرهم وأجلهم أبو جعفر محمد وكان وافر الحظ من الهندسة والنجوم عالماً باقليدس والجسطي وجسع كذب النجوم والهندسة والعدد والمنطق وكان حريصاً عليها قبل الخدمة بكده نفسه فيها ويصبر وصار من وجوه القوادى الى ان غلب الأتراك على الدولة وذهبت دولة أهل خراسان وانتقلت الى العراق فمات منزله واتسع حله الى ان كان مدخوله في كل سنة بالحضرة وفارس ودمشق ونحوها نحو أربع مائة ألف دينار ومدخول أخيه نحو سبعين ألف دينار وكان أحمد دون أخيه في العلم الاصناعة الحيل فانه قد فتح له فيها ما لم يفتح مثله لأخيه محمد ولا لغيره من القدماء المتحققين بالحيل مثل إبرن وغيره وكان الحسن وهو الثالث منفرداً بالهندسة وله طبع عجيب فيها لا يدانيه أحد علم كل ما علم بطبعه ولم يقرأ من كتب الهندسة الا ست مقالات من كتاب اقليدس في الاصول فقط وهي أقله من نصف الكتاب ولكن ذكره كان عجيباً ونخبه كان قوياً حتى حدث نفسه باستخراج مسائل لم يستخرجها أحد من الاولين كقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية وطرح خطين بين خطين ذوى ثوال على نسبة فكان يحللها ويردها الى المسائل الأخر ولا ينهى الى آخر أمرها لأنها قد أعييت الاولين فكان يروض فكره فيها حتى انه حكي عن نفسه انه يفرق في الفكر في مجلس فيه جماعة فلا يسمع ما يقولون ولا يحس به وهذا قد يعرض لأصحاب الهندسة قال ولقد فكرت يوماً فأطلت ثم قطعت الفكر لما غرقت فيه فرأيت الدنيا قد انطلعت في عيني وكاني مفتش على أواماً في حلم وسأل الحسن هذا بحضرة المأمون يوماً المروزي وكان جسد العلم بكتاب اقليدس والجسطي فقط ولم يكن له فكر يستخرج به شيئاً من المسائل الهندسية فدعاه الحسن بن موسى الى أن يلقى عليه مسألة ويبقى هو على الحسن مسألة ولم يكن المروزي من رجاله فقال المروزي يا أمير المؤمنين

أنهم يقرأ من كتاب اقليدس الاست مقالات وكان عند المأمون ان من لم يقرأ هذا الكتاب لا يعد مهندساً البتة فالتفت المأمون الى الحسن غير مصدق للعروزي وسأله عن دعواه كالنكر فقال والله يا أمير المؤمنين لو استخبرت الكذّاب لانكرت قوله ودعوت الى الهذيان لم يكن يسئاني عن شكل من أشكال المقالات التي لم أقرأها الا استخرجته بفكري وأيته به ولم يكن يضرنني اني لم أقرأها اذ كانت هذه قوتي في الهندسة ولا تنفعه قراءته لها اذ كان من الضعف فيها بحيث لم تفهه قراءته في أصغر مسألة من الهندسة فانه لا يحسن أن يستخرجها فقال له المأمون ما أذفع قولك ولكني ما أعذرك ومحلك من الهندسة محلك أن يبلغ بك الكسل أن لا تقرأ كله وهو أصل الهندسة بمنزلة حروف اب ت ث للسلام والكتابة [ابن رضوان المصري] واسمه علي بن رضوان بن علي بن جعفر الطيب كان عالم مصر في أوانه في الايام المستنصرية في وسط المائة الخامسة وكان في أول أمره متعباً يقعد على الطريق ويرثق لا بطريق التحقيق كمادة للتجريب ثم قرأ شيئاً من الطب وشيئاً من المنطق وكان من المغلقين لا المحققين ولم يكن حسن المنظر ولا الهيئة ومع هذا فلما لد له جماعة من الطلبة وأخذوا عنه وسارذ كره وصنف كتباً لم تكن غاية في بلها بل هي مختطفة ملتقطة مبتكرة مستبعدة ولابن بطالان معه مجالس ومحاورات وسؤالات وقد ذكرت بعضها في أخبار ابن بطالان ورأيت لابن رضوان كتاباً في أحكام النجوم شرح فيه الاربعة لبطلميوس لم يأت فيه بكبير ورأيت له كتاباً في ترتيب كتب جالينوس في الطب وكيف نوع قراءتها عند أخذها حام فيه حول كلام الاسكندرانيين فأما تلاميذه فقد كانوا يتقنون عنه من التعاليل الطبية والاقاويل النجومية والالفاظ المتعلقة بما يضحك منه ان صدق النقلة ولم يزل ابن رضوان بمصر متصدراً لافادة ما هو موسوم به من هذه الانواع العلمية الى أن توفي حدود سنة ستين وأربعمائة وكان ابن رضوان يكتب خطأ متوسطاً من خلوط الحكماء جالساً مبين الحروف رأيت بخطه مقالة الحسن بن الحسن بن الهيثم في ضوء القمر قد شكله تشكيلاً حسناً صحيحاً يدل على تجرّبه في هذا الشأن وكتب في آخره وكتبه علي بن رضوان بن جعفر الطيب لنفسه وكان الفراغ منها في اليوم الجمعة النصف من شعبان سنة ٤٢٢ للهجرة النبوية وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسام ٠٠ ثم الكتاب والحمد لله أولاً وآخراً

﴿ فهرست كتاب أخبار الحكماء ﴾

صحيفة	صحيفة
٤٣ ابراهيم بن الصباح ٠٠ وأخواه	٠٢ خطبة الكتاب
٤٤ انافروديطس الرومي	﴿ حرف الممزة ﴾
ارسطن الرومي	٠٢ ادريس النبي صلى الله عليه وسلم
أوذيس الرومي	٠٦ امون الملك الحكيم
أرمينس الرومي	٠٧ اسقليوس الحكيم
ايامليخس الرومي	٠٩ كلام على أولية الطب ومن أحدثه
اراسيس الرومي	١٢ ايذقليس اليوناني أحد اساطين
انكساغورس اليوناني	الحكمة الخمسة
افيمون الشامي	١٣ افلاطون اليوناني أحد اساطين الحكمة
ابلونبوس النجار	٢١ ارسطوطاليس الشهير
٤٥ اقليدس المهندس	٤٠ الاسكندر الافروديسي
٤٧ البائوس الروماني	٤١ افلاطون صاحب السكي
٤٧ ارشميدس اليوناني	٤١ افريطون المعروف بالميزن
٤٩ أوميرس الشاعر اليوناني	٤١ الاسكندروس الطيب
٥٠ اصطنن البابلي	٤١ أوليغاروس الطرسوسي
٥٠ اخريميدس اليوناني	٤٢ ارياسيوس الاسكندراني
أبو سندر ينوس الرومي	٤٢ اصطنن الحراني
اقطينن الاسكندراني	٤٢ ارياسيوس المعروف بالقوابلي
امليخون اليوناني	٤٢ افرن الطيب الرومي
ابرخس السكنداني	٤٢ ابراهيم بن حبيب النزارى
٥١ ابرخس الشاعر اليوناني	٤٢ ابراهيم بن يحيى النفاش
ارسطينن الرفي	٤٢ ابراهيم بن سنان الحراني

صحيحه	صحيحه
٥٨ اخوان الصفا وخلان الوفا	٥١ ارسطرخس اليوناني
(حرف الباء الموحدة)	انبون البطريق
٦٣ برقليدس ديدوخس الافلاطوني	انقيلائوس الاسكندراني
الدهري	٥٢ ابلىن الرومي
بطليموس الغريب الفيلسوف الرومي	اندروماخس الرومي
٦٤ برانيوس الفيلسوف الرومي	ابستلاؤس اليوناني
بقراط بن ابرقلس الطبيعى الطيب	أوطوقبوس اليوناني
المشهور	٥٣ أوطولوقس اليوناني
٦٧ بولس الحكيم اليوناني	إبرن المصري الرومي
٧٠ بطليموس القلوذى صاحب المجسطى	ارستجانس الطيب
برقطوس الاسكندراني الرياضي	أورياسيموس الطيب اليوناني
بطليموس بدلس اليوناني الحكيم	ابراهيم بن فزارون الطيب
باذينوس الرومي الفلكي	٥٤ ابراهيم بن هلال أبو اسحاق
بنس الرومي الرياضي	الصابي صاحب الرسائل
باذر وغوغيا الهندي الرومي	٥٥ ابراهيم بن زهرون الحارثي المتطبيب
البقراطون	ابراهيم قويري أبو اسحاق المنطقي
٧١ بختيشوع بن جورجيس الطيب	احمد بن محمد السرخسي أحد الفلاسفة
٧٢ بختيشوع بن جبرائيل الطيب	٥٦ أحمد بن محمد الفرغاني المنجم
٧٣ بختيشوع بن يحيى الطيب	أحمد بن يوسف المنجم
(حرف التاء المثناة)	أحمد بن محمد الصاغاني الاصلطلابي
٧٤ تينكلوش البابلي الحكيم	٥٧ أحمد بن عمر الكرايمسي المهندس
تباذوق طيب الحجاج بن يوسف	اسحاق بن حنين العبادي المترجم
توفيق بن محمد الدمشقي المندس	اهرن القس السمرقاني
٧٤ التيمي محمد بن أحمد المتقدم الطيب	أمية بن عبد العزيز أبو الصلت الحكيم

صحيفه	صحيفه
١٠٩ جورجيس بن بختيشوع الطيب	(حرف التاء المثناة)
١١١ جابر بن حيان الصوفي الكوفي	٧٥ ثوفرسطس الحكيم بن أخى
(حرف الحاء المهملة)	ارسطوطاليس
العارث بن كادة طيب الغرب	ثاليس الملقى الحكيم المشهور
١١٣ العارث المنجم	ثامسطيوس الفيلسوف
الحسن بن أحمد أبو محمد الهمداني	٧٦ ثادوسيوس الرياضي المهندس
صاحب كتاب الاكليل	ثاؤن الاسكندراني المهندس
الحسن بن مصباح المنجم	ثيوذوفروس اليوناني الرياضي
الحسن بن عبيد الله المهندس	ثاذون طيب الحجاج بن يوسف
الحسن بن سوار المعروف بابن الحجار	ثيسناس الخطيب اليوناني
المنطقي	ثوسيوس الشاعر اليوناني
١١٤ الحسن بن سهل بن نويخت	٧٧ ثوفيل بن ثوما الراودي المنجم
الحسن بن الخطيب المنجم	ثابت بن سنان الطيب المؤرخ
الحسن بن الهيثم أبو علي المهندس	٧٨ ثابت بن ابراهيم الحراني الصابي
البصري	(حرف الجيم)
١١٦ الحسن بن نظام الملك الحكيم المنجم	٨٥ جالينوس الحكيم الفيلسوف اليوناني
الحسن أبو علي الطيب الطيب	٩٣ جبرائيل بن بختيشوع الطيب
الحسين بن اسحاق المعروف بابن	١٠٢ جبرائيل بن عبيد الله الطيب
كريب المتكلم	١٠٦ جبرائيل المأموني الكحال
١١٧ الحموموس (أو) الحمونوس الفيلسوف	١٠٦ جعفر بن محمد أبو معشر البلخي المنجم
حبش الحاسب المروزي الفلكي	١٠٨ جعفر بن المكنفي بالله أبو الفضل
حنين بن اسحاق الطيب المشهور	١٠٩ جعفر القطاع المعروف بالسديد
١٢٢ حبيش بن الحسن الاعسم النهراني	البغدادي
المترجم	١٠٩ جرجيس الفيلسوف الانطاكي

صحيفة	صحيفة
١٢٨ ربن الطبري اليهودي المنجم	١٢٢ حسنون الراوي النصراني الطبيب
﴿ حرف الزاي المعجمة ﴾	العقير النافع اليهودي الجراحي
زكريا الطيفوري اليهودي المتطبب	المصري
﴿ حرف السين المهملة ﴾	١٢٣ الحكم بن أبي الحكم دمشقي الطبيب
١٣٠ سليمان بن حسان الطبيب الاندلسي	﴿ حرف الخاء المعجمة ﴾
المعروف بابن جاجل	١٢٤ الخاقاني المنجم
ستان بن الفتح الحراني الحاسب	﴿ حرف الدال المهملة ﴾
ستان بن ثابت الحراني أبو سعيد	دياقريطس الفيلسوف اليوناني
الطبيب	ديمقراطيس الطبيب اليوناني
١٣٤ عمل بن بشر الاسرائيلي المنجم	١٢٥ دواد المنجم
عمل بن صابور المتطبب المعروف	﴿ حرف الدال المعجمة ﴾
بالكوسج	ذومقراطيس الفيلسوف اليوناني
سيماس الرومي الفيلسوف	ذيو جانس الكلابي الفيلسوف
١٣٥ سوريانوس الحكيم	اليوناني
سقراط الحكيم المشهور	١٢٦ ذياسقوريدوس العين زربي الحكيم
١٤٠ منبليقيوس المهندس الرياضي	ذروثيوس الرياضي الرومي
سند بن علي المنجم المأموني	ذيونفطس اليوناني الاسكندراني
١٤١ صابور بن سهل صاحب بيارستان	ذيسقوريدس الكحال
جنديسابور	١٢٧ ذوالنون بن ابراهيم الاخيمي
سلمويه بن بنان الطبيب	المصري الكيميائي
١٤٢ السهول بن يهوذا المغربي الحكيم	﴿ حرف الراء المهملة ﴾
سلامة بن رحمون اليهودي	روفس الحكيم الطبيعى الطبيب
المصري الحكيم	روشم المصري الكيميائي
﴿ حرف الشين المعجمة ﴾	رزق الله المنجم النحاس المصري

صحيحه	صحيحه
١٤٣ شجاع بن اسلم الحاسب المصري	١٥١ عبيد الله بن الحسن المعروف بفلام
شكج المنجم الاعنى البعدادى	زحل
﴿ حرف الصاد المهملة ﴾	١٥٢ عبد الرحمن بن اسماعيل المعروف
١٤٤ صاعد بن يحيى النصرانى الطبيب	بأقائدى الاندلسى
١٤٥ صاعد بن هبة الله النصرانى المتعطب	عبد الرحمن بن محمد الاخفى الاندلسى
الحظري	عبد الرحمن بن عمر الصوفى أبو
صالح بن بهلة الهندي الطبيب	الحسين الرازي الفلكي
﴿ حرف الطاء المهملة ﴾	١٥٣ عبد الرحمن بن عبد الكريم ثقة
١٤٧ طور بوس الطيفورى الحكيم الطبيعى	الدين المبرختى الطبيب
١٤٨ طيموخارس اليونانى الحكيم الرياضى	عبد الودود الطبيب الاندلسى
طيفوروس البابلى الحكيم	١٥٤ عبد السلام المدعو بالركن الصوفى
الطيفورى المتعطب	الجيلى
﴿ حرف العين المهملة ﴾	عبد الرحيم بن على أبو أحمد الطبيب
العباس بن سعيد الجوهري المنجم	١٥٥ عبد الحميد بن واسع الحاسب
عبد الله بن المقفع المشهور	المعروف بابن ترك الجيلى
١٤٩ عبد الله بن مسرور المنجم النصرانى	على بن عبد الرحمن المصري المنجم
عبد الله بن أماجور الهروى الفلكي	على بن أماجور الفلكي
عبد الله بن الحسن الصيدلانى المنجم	على بن ربن أبو الحسن الطبيب
عبد الله بن علي المعروف بالاندانى	على بن العباس الجومى الطبيب
عبد الله بن سهل بن نوبخت منجم	١٥٦ على بن أحمد أبو محمد المعروف بابن
المأمون	حزم الاندلسى
١٥٠ عبد الله بن الطيب أبو الفرج	١٥٦ على بن أحمد العمرانى الحاسب
الفيلسوف	المهندس الموصلى
١٥١ عبد الله بن شاكر المدائنى الحكيم	١٥٧ على بن عبد الله بن أماجور الحكيم

صحيفة

١٥٧ علي بن أحمد الانطاكي أبو القاسم
الجنيني المهندس
على الرق الطيب
علي بن الحسن أبو القاسم العلوي
المعروف بابن الاعلم الفلكي
١٥٨ علي بن الراهبة طيب المتقي
علي بن بكش أبو الحسن الطيب
علي بن اسماعيل الجوهرى المعروف
بالركاب سالار الفلكي
١٥٩ علي الطيب الافريقى
علي بن النضر المنجم الهندي
المعروف بالاديب
علي بن أحمد أبو الحسن الاعميل
الطيب
١٦٠ علي بن يقطان السبكي الطيب الشاعر
علي بن أحمد أبو الحسن الواسطي
المنجم
١٦١ علي بن أبي علي السيف الآمدي
الفيلسوف الفقيه
عمر بن الفرخان أبو حمص الطبري
أحد رؤساء الترجمة
١٦٢ عمر بن محمد المروزي الفلكي
عمر بن عبد الرحمن الكرماني
القرطبي أبو الحكم المهندس

صحيفة


١٦٢ عمر بن أحمد أبو مسلم الاشبيلي
الاندلسي الفيلسوف
عمر الخيام الفيلسوف المشهور الصوفي
١٦٣ عيسى بن علي أبو القاسم بن الوزير
المنطقي
١٦٣ عيسى بن أبي زرعة أبو علي النصراني
المنطقي
١٦٤ عيسى بن اسيد النصراني تلميذ ثابت
ابن قرة
عيسى بن ماسة الطيب
عيسى بن قسطنطين أبو موسى
الطيب
عيسى بن ماسرجس الطيب
عيسى بن علي الكحال صاحب
تذكرة الكحالين
عيسى بن يحيى الطيب أحد تلاميذ
خنين
عيسى بن صهاربخت الطيب
١٦٥ عيسى بن شملاقا الجندبساورى
المنطبي
عيسى الطيب المعروف بسوسة
عيسى بن الحكم الدمشقي الطيب
١٦٦ عيسى بن يوسف المعروف بابن
العطاره المنطبي

صحيفة	صحيفة
١٧٢ فاليس أوواليس الرومي الرياضي	١٦٦ عيسى النيسبي الطيب
فليفر بوس اليوناني الطيب	عطارد بن محمد الحاسب الفلكي
فوليس الاجانيطي التوابلي الطيب	عبدوس بن زيد صاحب التذكرة
١٧٣ فاليس الآمدي الطيب	علوي الديري المنجم
﴿ حرف القاف ﴾	﴿ حرف الفين المعجمة ﴾
قسطن بن لوقا البعلبي الفيلسوف	١٦٨ غراب الخطيب الصقلي اليوناني
١٧٤ قينون أبو نصر الطيب	﴿ حرف الفاء ﴾
قنطوان البابلي الموسيقي	الفضل بن حاتم التبريزي الفلكي
القهراني المنجم	الفضل بن محمد أبو برزة الجبلي
﴿ حرف الكاف ﴾	الفضل بن نوبخت أبو سهل
كرمنس اليوناني الفيلسوف	الغاري المنجم
كنكة الهندي المنجم	١٦٩ فرات بن شحاتا اليهودي الطيب
١٧٦ كتيبات الطيب النصراني البغدادي	الفضل بن نجية الاصطربلاي
كعب العمل الحاسب البغدادي	فرخانشاه بن نصير المنجم
كيسان بن عثمان أبو سهل الطيب	فرفور يوس أو مونيوس المصري
النصراني المصري	الفيلسوف
﴿ حرف اللام ﴾	١٧٠ فلو طرخس الفيلسوف
ليلون المتعصب اليوناني الفيلسوف	فلو طرخس آخر صاحب كتاب
لوقيش الرومي الفيلسوف	الانهار
﴿ حرف الميم ﴾	فلو طين اليوناني الحكيم
٧٧١ مبشر بن فانك الامير المهرمي الحكيم	فيثاغورس الفيلسوف اليوناني المشهور
مبشر بن أحمد أبو الرشيد الحاسب	١٧١ فسعلون أوفسطوي العددي اليوناني
المقلب باليرهان	فورون الفيلسوف اليوناني المشهور
محمد بن ابراهيم الفزاري المنجم	١٧٢ فنون الاسكندري الرياضي الفلكي

صحيفة	صحيفة
١٨٨ محمد بن أكرم بن القاضي يحيى	١٧٨ محمد بن زكريا أبو بكر الرازي الطيب
الحاسب	١٨٢ محمد بن طرخان أبو نصر الفارابي
محمد بن محمد أبو الفراء البوزجاني	الفيلسوف
الحاسب	١٨٤ محمد بن جابر أبو عبد الله الحراني
١٨٩ محمد بن عيسى أبو النصر الكلوزي	المعروف بالبناني
الحاسب	١٨٥ محمد بن اسماعيل التنوخي المنجم
محمد بن عيسى أبو عبد الله الصقلي	محمد بن خالد المروزي المنجم
الهندسي	محمد بن الحسين المعروف بابن
محمد بن مبشر وكيل الباب المدي	الآدمي الفلكي
يغداد	محمد بن طاهر أبو سليمان السجستاني
محمد بن عبد السلام المارديني فخر	المنطقي
الدين المشهدي	١٨٦ محمد بن الجهم المنطقي المنجم
١٩٠ محمد بن عمر أبو الفضل الفخر	محمد بن عيسى الماهاني الرياضي
الرازي المعروف بابن خطيب الري	المهندس
١٩٢ محمد بن علي أبو الحسين المتكلم	١٨٧ محمد بن عمر بن فرخان أبو بكر المنجم
البصري	محمد بن موسى الجليس المنجم
المختار بن الحسن بن عبدون أبو	محمد بن عبد الله الفريابي المنجم
المعروف بابن بطلان الحسن	محمد بن موسى الخوارزمي ناظر
٢٠٨ موسى بن شاكر المهندس المشهور	كتب المأمون
موسى بن اسراييل الطيب الكوفي	١٨٨ محمد بن عبد الله البازيار الفلكي
٢٠٩ موسى بن سيار أبو عمران الطيب	محمد بن عبد الله بن سمان غلام
موسى بن ميمون الاسرائيلي	أبي معشر
الاندلسي الحكيم	محمد بن كثير الفرغاني المنجم
٢١٠ موسى بن الهبزار الطيب	محمد بن ناجية الكاتب المهندس





 Bibliotheca Alexandrina



0700522